

2023年钝角锐角教学反思 二年级数学教学反思(优秀6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

钝角锐角教学反思篇一

布鲁纳曾经说过：“学生最好的学习动机莫过于学生对所学材料本身具有内在的兴趣。”我们都知道，数学的产生和发展与现实生活密不可分，数学知识来源于生活实际，利用学生熟悉的生活事例来设计练习题，为学生精心创设用数学的情境，使学生体会自己所学的知识能运用到生活中去，能解决生活中的问题，学生学数学、用数学的积极性就会得到提高。在上面联系实物认识直角的片断中，我们可以看到引导者并没有直接告诉学生什么样的角是直角，而是让学生拿数学本上的角与周围的角比一比，看看发现了什么。学生走下座位找自己喜欢的角来比较。有的学生与桌面上的角比，有的学生与黑板上的角比，有的跑去与墙纸花纹上的角比……结果发现这些角都是一样大的（也就是两个角的顶点、边都分别重合了）。这时我们再告诉学生这类角就叫直角，学生感知充分，记忆深刻，让知识来源于熟悉的生活，所以直角已在他们的脑海里留下了深深的印象，为后面的学习奠定了坚实的基础。

学习方式的转变是本次课程改革的显著特征。转变学习方式就是要把学习过程中的发现、探究等认知活动凸现出来。

（一）注重实践活动，培养学生的创新素质

波利亚说：“学习任何知识的最佳途径是通过自己的实践活动去发现，因为这样发现理解最深，也最容易掌握内在的规

律、性质和联系。”现代教育理论主张让学生动手去“做”数学，而不是用眼睛“看”数学。因此，教学要留给学生足够的时间和空间，让每个学生都有参与活动的机会，使学生在动手中学习，在动手中思维，在思维中动手，让学生在动手、思维的过程中探索、创新。在教学中，我放手让学生到实物上去感知，让他们找自己喜欢的角比较，让他们自己去实践、去操作、去发现，留给了他们足够的时间和空间。因此后来的一切活动都是那么“顺其自然”。

（二）发挥合作优势，改变评价方式

在课堂中学生以小组形式为学习群体，突出学生的合作与交流，充分利用集体的力量，共同发现问题，解决问题，这样有利于学生语言表达能力、评价能力和创新素质的提高。对于小学生尤其是低年级小学生而言，他们合作学习的知识、能力、意识等都是有限的，开展有成效的合作学习有一定难度，但并不能因此而放弃小组合作学习在低年级教学中的运用，这需要教师对学生逐步培养。在小学数学教学中，整节课完全运用合作学习的情况比较少，大部分教学要把班级授课制和小组合作学习结合起来，灵活运用。这需要根据课前的教学设计展开教学，在需要合作时才进行小组合作学习。在小组活动过程中，教师要加强对每个小组的监督和指导，尤其关注困难学生在活动中的表现，让他们多一些发言的机会。小组内可以由不同性别、不同成绩、不同能力的学生组成，使不同层次的学生互相学习，取长补短。在“折直角”和“画直角”的片断中都采用了小组合作学习方式。“折直角”的过程中，学生通过合作找到了判断直角的方法。在“画直角”的片断中，采用了学生互评的方式进行评价，同学之间互相纠正，互相改进画法，很好地完成了教学任务。

钝角锐角教学反思篇二

时光荏苒，转眼间这个学期就要结束了，这个学期以来，无

论是教学方面还是对学生的管理方面，都有太多的反思。

这个月的第一个星期，我们二年级的课程还没有结束，主要原因在于，学习前几单元的资料时，总觉得对学生不太放心，于是节奏放得很慢，当然慢还是有好处的，比如说第二单元的列竖式，全部同学都能掌握基本的方法，比如说：相同数位要对齐，从个位算起；个位相加满十，要向十位进一；个位不够减，要从十位退一，这三条基本的运算法则同学们都能熟记于心，但仍有个别学生在计算时由于不认真导致错误，针对这种状况，要求学生在计算时必须仔细，同时做好检查。

在本月的第二个星期，我们还有差不多两个单元的资料没有学，虽然这两个单元：认识时间和数学广角的搭配，资料不算太多，但是在考试中还是占有必须的比例。于是我们就改变了策略，不完全按之前那种边学新课边处理习题然后考试的策略进行，而是按照先学新课，在处理习题的方式进行的，也如期的在第二个周的周五结课。

本周是我们最忙的一周，为了应对即将到来的期末考试，我们先是制定复习计划，做好分工，然后就开始一单元一单元的复习，为了到达更好的效果，我们找副科老师借课，占用自习课，每个单元都是先复习知识点，然后考试，占用休息的时间批改试卷，最后再进行讲解，并争取让每个学生都过关，之所以这样做，只是想让复习的效果更好一些，让每个学生都能多得几分，拿到满意的成绩回家过年。

虽然这样很累，很辛苦，但是很充实，累并快乐着！

钝角锐角教学反思篇三

个学期的教学工作已近结束，对于本学期的教学工作进行了全面的反思。如何让学生乐学、愿学、学会，我觉得兴趣是关键！可以说兴趣是学生最好的老师，是开启知识大门的金

钥匙。小学生如果对数学有浓厚的兴趣，就会产生强烈的求知欲望，表现出对数学学习的种特殊情感，学习起来乐此不疲，这就是所谓的“乐学之下无负担”。下面，我谈谈自己在激趣方面的几点体会。

一

《数学课程标准》在教学建议中指出：“要创设与学生生活环境、知识背景相关的，又是学生感兴趣的学习情境，让学生在观察、操作、猜测、交流、反思等活动中逐渐体会数学知识的产生、形成与发展的过程，获得积极的情感体验，感受数学的力量，同时掌握必要的基础知识与基本技能。”

生动的生活情景，有助于学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系，增加对数学的亲近感，体验用数学的乐趣。因此，在教学中，我经常设计些情境，让学生在玩中轻松学习。

例如：教《平均分》时，在主题图讲完后，我把24朵红花，蓝花，绿花，紫花分别放在四个盒子里，然后分别请3个、4个、6个、8个同学上台，说：“我把把x花送给你们，们自己拿走，但你们拿的x花朵数要相等”然后引导学生讨论怎么样拿才合理，并列出的算式。这样不仅让学生很快掌握平均分的意义，还可以培养学生之间相互合作。

再如：在教学《三位数退位减法》时，从学生熟知的生活事例，感兴趣的事物引入，为学生提供富有情趣的具体情境。在具体情境中学生的学习兴趣浓厚、积极性高涨，课堂气氛活跃。使学生以最佳的思维状态投入学习。

通过实践操作，开放学生“全脑”，引导他们眼、手、脑、口等多种感官参与，让学生体验知识的动态生成，有助于学生理解概念。例如：在教学《角的认识》时，角对于二年级学生来说比较抽象，学生接受较为困难。因此为了帮助学生

更好地认识角，整节课我将观察、操作、演示、实验、合作探究等方法有机地贯穿于各个教学环节中。

在引导学生体验的基础上加以抽象概括，充分遵循从感知经表到概念这认知规律，通过找找、看看、摸摸、折折、做做、比比、想想、说说，画画，学生活泼愉快地亲自参与、亲自体验到教师根据教学内容创造的不同教育情景中，在大量的实践活动中经历知识形成过程。让学生在观察中分析、在动手中思考。

从而进步调动学生的学习兴趣，努力做到教法、学法的最优结合，使全体学生都能参与到探索新知的过程。品尝到了自主、合作，探究学习的成功和喜悦。自信心和成就感也随之增强了。

钝角锐角教学反思篇四

（第一课时）

教学目标：

知识与技能：能发现给定事物中的简单排列规律，并运用自己的发现解决问题。过程与方法：让学生通过观察发现生活中许多有规律的排列现象，经历规律的发现过程。情感、态度与价值观：引导学生用数学的眼光观察身边的事物发现和欣赏生活中“数、形”的美。

学习方式：小组合作、交流研讨、动手操作

教学准备：挂图、教学图片、积星卡、磁力板、磁力卡片。

板书设计：找规律 教学反思：动的整个过程，我认为还是比较成功的，其成功之处在于充分体现数学是数学活动的教学这一理念。激发学习兴趣，注重学生主动参与，让孩子在数学

活动中学习，在活动中思考。

（一）本节课的成功之处，具体体现在以下几个方面：一、设计游戏情境，激发学习的兴趣。

兴趣是最好的老师，课初能否激发学生的学习兴趣将直接影响课堂教学效率。在上课的开始，设计游戏，有意识地按规律呈现，让学生积累感性经验，从而初步感知规律。这一环节以学生喜爱的游戏形式激发学生参与，学生凭直觉做出判断，人人能够参与，有利于面向全体学生。给学生的学习提供了思考、尝试的机会，在猜想中感知到规律的存在，帮助理解知识。

二、转变学习方式，强调合作与交流。

（第二课时）

教学目标： 知识与技能：

能发现给定事物中的隐含规律，能自己确定简单的排列规律。
过程方法：

通过观察推理等活动经历发现事物中有规律的现象的过程。
情感、态度与价值观：

感受数学与生活的联系，培养数学应用意识。 学习方式：小组合作、交流研讨。 教具准备：课件或挂图，学具卡片。

钝角锐角教学反思篇五

在教学图形与变换的时候，我主要从以下三点进行了反思：

1. 注意结合生活实际教学几何概念。

小学低年级学生在学习抽象的几何概念时，需要借助形象直观的支持，为此，在引入概念时，我注意从学生熟悉的生活实际入手，帮助学生理解。所以我在教学时，除了利用教材上提供的素材以外，还结合学生实际，为学生准备了其他的实物和活动，帮助学生认识锐角、钝角以及平移、旋转等的概念。

2. 借助操作活动帮助学生巩固知识。

教学中我除了仿照教材上设计的活动，通过折叠、做角、画角、拼摆、拉一拉、转一转，帮助学生巩固所学知识之外，还根据学生的特点，自行设计一些活动。例如：让学生站在教室里，演示一下分别向前、后、左、右四个方向平移一步、两步……再如，让学生手拉手围成一圈，旋转一下，或是拿一根线，一头拴上橡皮，在空中旋转一下。通过这样的活动，学生可以进一步体验平移和旋转的特征。

3. 准确把握教学目标。

教学时，要准确把握单元教学重点和要求。如，教学锐角和钝角时，重点是让学生对一个角和直角进行比较大小，知道它是锐角（或钝角）就可以了。再如低年级对平移、旋转主要是从生活化的角度让学生初步感知，使学生大致能辨别这两种现象，并能通过操作对图形进行简单的平移（或旋转）。只有对教学目标、重点、难点进行了准确的把握，才会使自己的教学策略易于学生接受、理解。

钝角锐角教学反思篇六

上了《认识整百数》，课后对此节课作了一个总结。

本节课的目的是认识并识别整百数；使学生学会写、读整百数和一千，并学会口算整百数加、减整百数。

本课首先出示一板小方块，让学生用自己的方式数一数一共有多少个小正方体，利用学生已有的知识（10个十是一百）来过度到新知。接着借助图形直观的帮助学生建立几板是几个一百，是几百的表象，并抽象出几个百是几百，几百就是几个百，培养学生数感。

由这一层次看来，如果单纯的运用说课的形式给学生灌输整百数的定义，效果并不是理想中的状态，图象始终比文字更容易引起大脑的活动，更直接，符合小学生低年级的认知水平，从形象到抽象。水到渠成。

接着第二层次让学生读、写整百数和一千、，教师借助计算器，使“拨、读、写一体化”。首先让学生回忆计数器上的数位顺序，接着教师在计数器上拨一个一位数，一个整十数和一个整百数，学生读出这些数，并依次写出来。让学生体会到所在的数位不同，它所表示的数不同，同样，所在数位的珠子粒数不同，所表示的数也不同。最后指名上来报一个整百数，拨出相应整百数以及写出相应的整百数。

从这一层次来看，借助计数器来让学生读写整百数，更具体，通过让学生动手操作，让学生亲身体验。这比教师一味的在课上讲来的更丰富，更有意义。学生也能真正的掌握整百数。

最后第三层次是让学生利用整百数来做一些简单的整百数加减整百数的计算。

从这一层次看来，在计算时要提倡算法多样化，培养学生探索、交流的能力。在这一层次中，教师可适当的出一些联系生活实际的题目，达到知识的灵活应用。比如书上的练习4到练习6。让学生也充分感受到数学与生活的紧密联系。同时也培养了学生解决问题的能力。