

# 最新乘加乘减的教学反思 乘加乘减二年级数学上学期教学反思(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 乘加乘减的教学反思篇一

作为一位到岗不久的教师，我们都希望有一流的课堂教学能力，借助教学反思可以快速提升我们的教学能力，那要怎么写好教学反思呢？下面是小编精心整理的《乘加乘减》二年级数学上学期教学反思，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

本节课以学生为主体，运用自主探究教学模式进行教学。让学生在解决问题的过程中明白，为什么要先算乘法。因此在课一开始先复习乘法口诀和改写算式，为本节课的教学做好了铺垫。充分运用主体图，在学生观察主题图后，先让学生提问题，然后让学生独立思考先自己解决问题，在独立思考的基础上，进行小组交流、全班讨论。让学生尽情地说出解决“还剩下几个玉米？”的方法，学生通过分析、思考找到解决问题的最好的方法。这样培养了学生从不同的角度思考问题的习惯，体现了解决问题策略多样化的教学思想，从而找到最优的方法。

本节课练习题的设计比较有层次。先借助桃子图让学生从形象上去认识乘加乘减的方法计算，然后口算式题并说说先算什么，再算什么。让学生充分牢记计算方法。在此基础上，再让学生回归生活，去解决生活中的实际问题。最后，设计了富有开放性、创造性的题目，发散了学生的思维、激发了学生的学习兴趣。这样给学生提供了参与数学活动的空间和

时间，让学生充分地自主探索、自己思考、自己选择方法。在这个主动学习、互相启发的学习活动中，学生获得成功的体验。让学生真正成为了学习的主人。

今后在教学中要面向全体，关注每一个学生，注意评价策略这样课堂才会更有效。

## 乘加乘减的教学反思篇二

《数学课程标准》指出：“数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共发展的过程。”乘加乘减这节课，我采取了较为开放的教学形式，在充分观察思考的基础上各自发表自己的见解，充分尊重学生的思维方式，引导学生探索不同的解决方法，培养学生从不同角度观察思考问题的习惯。把教学过程当作了学生自主探索、合作交流的活动过程。“让学生在充分的活动中学习数学，享受数学活动带来的快乐与成功的喜悦。

乘加算式在图中是可视的，对学生来说是真实存在的，而乘减的部分则是一种虚拟存在，低年级儿童以直观形象思维为主，自然会产生这样的建构偏差。如果凭空让学生列出乘减算式是超越学生的发展的。因此，在教学中我让学生通过画、数、划——数形结合，为学生搭了个”脚手架“，理解起来就”有理有据“了。

在教学中，我首先让孩子们喜欢的动物小金鱼走进课堂，课一开始，就向学生呈现了一幅生动形象的鱼缸里小金鱼的情境图，并伴以轻松明快的音乐，把学生带入一个宽松、愉快的教学氛围中，使学生的身心迅速进入最佳学习状态。而且，这个教学情境的创设，以学生熟悉的、生动的事件作为教学的切入点，为学生提供了丰富的可观察、可思考的材料，创造了表现自我的条件，启迪了学生的思维。在练习中，我巧妙地利用主题图，让学生思考一共养了多少条金鱼，可以用

哪些方式解答，可借助学具，同时采用赠予小礼物的方式，为学习增添了趣味色彩，教学效果事半功倍。

学生提出了“一共养了多少条金鱼”这个问题后，通过让学生先认真观察图画，独立思考，再进行小组合作交流，使学生思考解决问题的方法，引导学生探索不同的解决方法，然后展示自己解决的方法，培养学生从不同角度观察和思考问题的习惯，体现了解决问题策略的多样化和算法多样化的教学思想。

在鼓励和引导学生列出几个乘加乘减的算式后，我让学生结合图，展示自己真实的想法，形象具体地说明了乘加乘减的运算顺序。这样，既给学生提供了参与数学活动的空间和时间，又让学生充分地进行了自主探索、发展创造、讨论交流，使学生成为学习数学的主人。在这个主动的、互相启发的学习活动中，学生获得了收获成功的体验，充分享受着数学学习活动带来的快乐和喜悦。

通过练习使学生领会到数学问题的解决需要生活经验来做参考，进一步拉近了数学与生活的距离。在今后的教学中应该多注意让学生说完整的句子，把意思表达清楚，对一些数学术语要加强训练。

### 乘加乘减的教学反思篇三

本节课学生要会结合具体情境理解乘加、乘减算式的含义，掌握乘加乘减的计算方法，能正确计算乘加乘减式题。能根据图意列出乘加算式，能联系具体情境理解运算顺序，体会数学知识的内在联系，发展初步的思维能力，培养分析问题和解决问题的能力。本节课的重点是使学生掌握乘加乘减的计算方法，能正确计算乘加乘减式题。难点是能在计算乘加乘减式题中发现规律，并能理解问题情境中的数量关系。本课的教学不如以往《两步计算式题》的教学，“先算什么、再算什么”不是由教师提出和说了算。而是学生从图意列出

算式，然后根据列出的算式而进行尝试计算，最后在实际情景（主题图）中得以验证算法，从而得出：“先算乘法，再算加（减）法”。我认为，这才是本节课算用结合的真谛。下面我谈几点对本节课的反思：

本节课利用金鱼一共有多少条来导入，先出示3个鱼缸，每个鱼缸里都有4条金鱼，提出问题“一共有多少条？”。这里让学生充分发表个人见解，尊重学生个性，体验了解决问题策略多样化和算法多样化的思想。在接着出示一个鱼缸，可是这个鱼缸只有1条金鱼，现在提出疑问现在该怎么计算“一共有多少条金鱼？”学生就很容易由前面的经验引出乘加算式。有了情境图的理解，学生较容易的就知道乘加算式应该先算什么，再算什么。乘减则是个难点，学生比较难想到，这时候需要引导，假设：最后一个鱼缸也有4条金鱼，就是4个4，可是其实鱼缸里并没有4条金鱼，所以要把多补的3条去掉。利用这样的情境来理解乘减算式应该先算乘法，再算减法。这对学生思维来说是一个难点，我在这节课中处理的不够妥当。有部分学生还是不能理解，不能很好的运用到其他题目中。在巩固练习中设计果园的一角有美味的水果，空气清新，景色优美，把燕子和小鹿都吸引来了，主要的设计意图就是学生结合主题图景和学生的生活实际，创设数学问题，进一步培养学生认真观察、独立思考等良好学习习惯和培养学生发现问题、提出问题、解决问题的能力。

不足与需改进之处：

1、学生动手计算偏少，大部分由学生口答。

2、在新授课讲解从情境图中引出乘减算式这一步骤时，时间把握不好，学生思考时间太少，这一难点没有突破。对于例题中学生想到的可以补上3条金鱼，其实可以让学生动手画上3条金鱼，列出乘法算式， $4 \times 4$ ，接着再去掉补上的3条金鱼，这样学生可能更好理解乘减的这种方法。想想做做中的第一题中，最后一盘只有2个桔子，也可以引导学生补上3个

桔子，列出乘法算式 $5 \times 5$ ，再去掉补上去的3个桔子，最后列出乘减算式 $5 \times 5 - 3 = 22$ 。我想这样是不是能更好的达到本节课“图式结合，以明算理”的效果。

3、在练习环节中的摘苹果游戏没有调动学生的积极性，巩固练习的设计有待思考。例如：在练习中课设置贴红星：每次贴3颗，1次，2次、3次，最后再贴一颗，然后让学生列出算式。

4、乘减部分是本课难点，在这部分处理的太仓促。要是能进行乘加算式与乘减算式进行对比，学生会更容易理解。

5、在果园情境图中，在处理时要是分块汇报更好，西瓜组，燕子组，梨子组，长颈鹿组。那么这里可设置超链接，譬如：学生提出西瓜有多少个？就可点击西瓜出示问题，学生列出算式后，再点击出示算式。

6、教师说的偏多，应该将课堂更多的时间交还给学生，多让学生说说依据情境图来先算什么，再算什么。课程标准指出要以学生为主体。

7、教师课堂语言有待提高，教师亲和力不够，课堂组织管理、教师板书设计有待加强。

## 乘加乘减的教学反思篇四

今天做了一节乘加乘减的公开课，现结合课堂教学对本节课进行反思如下：

新课程提出要“改变课程过于注重知识传授的倾向，强调形成积极主动的学习态度”，它主张用产生于真实背景中的问题启动学生的思维，主张在知识内容与对一般策略的需要都很丰富的情境中启动思维的教学。人教版第三册“乘加、乘减”一课安排在乘法学习这一单元的中间部分，是方便学生

根据前后口诀间的关系进行乘法的正确计算，如果教学目标仅仅停留在会“正确计算”这一层次，可以说不用老师多讲，学生一听就会，变成类似于练习课。但如此一来，学生学得索然无味，思维能力、情感态度等反面得不到丝毫发展。根据教材特点和学生实际，通过说、圈、练等多种形式发展学生思维，激发学生学习数学的兴趣。乘加和乘减的教学，主要是让学生观察图画，理解图画的基础上让学生列出算式。要想学生能理解运算顺序，培养学生熟练的计算的能力。并掌握计算的顺序。

在教学中，我首先让孩子们最喜欢的动物小熊走进课堂，课一开始，就向学生呈现了一幅生动形象的小熊掰玉米棒的情境图，并伴以轻松明快的音乐，把学生带入一个宽松、愉快的教学氛围中，使学生的身心迅速进入最佳学习状态。而且，这个教学情境的创设，以学生熟悉的、生动的事件作为教学的切入点，为学生提供了丰富的可观察、可思考的材料，创造了表现自我的条件，启迪了学生的思维。在练习中，我巧妙地利用主题图，设计玉米棒的秘密问题，以及创设了“丰收联欢会”、“参观森林果园”、“小小设计家”等活动，同时采用赠予小礼物的方式，为枯燥的练习增添了趣味色彩，教学效果事半功倍。

学生提出了“还剩几个玉米棒”这个问题后，我通过让学生先认真观察图画，独立思考，再进行小组合作交流，使学生思考解决问题的方法，引导学生探索不同的解决方法，然后展示自己解决的方法，培养学生从不同角度观察和思考问题的习惯，体现了解决问题策略的多样化和算法多样化的教学思想。

在鼓励和引导学生列出几个乘加乘减的算式后，我让学生结合图，展示自己真实的想法，形象具体地说明了乘加乘减的运算顺序。这样，既给学生提供了参与数学活动的空间和时间，又让学生充分地进行了自主探索、发展创造、讨论交流，使学生成为学习数学的主人。在这个主动的、互相启发的学

习活动中，学生获得了收获成功的体验，充分享受着数学学习活动带来的快乐和喜悦。

不足之处：课堂中重视学生思维能力的培养，但忽视了学生动手操作能力的发展。其实孩子的智慧在手指尖上，这种理念是知道的，但在平时教学中怕麻烦总是不愿意多让学生动手操作，我想今后教学中应该加以改进。毕竟孩子的发展是第一位的。

## 乘加乘减的教学反思篇五

《乘加、乘减》这节课是在学生初步认识了乘法的意义和学习了1-5的乘法口诀的基础上进行教学的。通过本节课的学习，要使学生体会到由于观察、思考的角度不同，解决问题的方法也是不一样的。让学生在经历自主探索、合作交流的过程中感受解决问题的不同方法，体验策略的多样化。本节课我以学生为主体，运用自主探究教学模式进行教学。

学数学就是用数学，每一个新的知识点的学习，都是在旧知的基础上进行的，基于此，我认为在教学新知时，先做好复习铺垫还是非常重要的。本课复习时，我结合前面初步认识了乘法的知识上，让学生看图乘法列式。学习了1--5的乘法口诀，让学生口算乘法算式，并说一说用哪个口诀来计算得数的。而这两部分内容正是接下来的学习中要用到的知识。

教学运算顺序，要让学生知道并遵守规定，还要让他们体会这些规定的合理性。因此，我教学中，没有直接告诉学生计算时要先算乘法再算加、减，而是让学生求生物组一共养了多少条金鱼，要求先把同样多鱼缸里的金鱼先求出来，即34，再加上不同条数鱼缸里的1条金鱼是13条，得出乘加的运算顺序，先算乘再算加。这样，学生既深刻地理解了新知，也体会到数学在生活中的运用。

看例题图列出乘减算式并计算，学生理解上是有较大难度的。

教材没有特别要求这里要列乘减，而我觉得，本课的教学难点正在这里，可以拓展开来，让学生的思维更活跃。于是通过课件演示情景来简化这一难点，教学中，我告诉学生在这之前，第四个鱼缸里也有4条金鱼，这时一共有几条，学生很容易得出有4个4条，即44，接着说：后来从第四个鱼缸里送走了3条金鱼，（课件演示第四个鱼缸里少了3条）现在有多少条。这时学生很快就知道从44里去掉3条，得出 $44-3$ 这个乘减算式了。

1、难点知识还应多强调、多巩固。如学会了看图列乘减算式后，应多练习一题加以巩固。

2、对学生的回答评价语言有点单调，缺少童趣。在今后的教学中，我会努力改进自己的不足，从而优化数学课堂，优化自己的思想。