

最新禁止符号教学反思 元素符号教学反思 (优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

禁止符号教学反思篇一

学生，认识了常见的元素符号，通过探究活动，让学生初步认识元素周期表，了解金属元素和非金属元素在元素周期表中的分布。

对于本节课的设计中，我先用一简约化的周期表(没有过渡元素和电子层等信息)介绍元素的周期性，便于学生的观察和探究，然后再指导学生阅读教材附页的元素周期表，这样由浅入深，符合学生对知识的接受规律。

禁止符号教学反思篇二

- 1、纠正平时标点符号使用和书写中的不规范行为。
- 2、熟悉常用标点符号的基本用法。
- 3、掌握易错标点符号（引号）的用法。

六种符号的用法

冒号和引号的用法

生字格磁贴

教学过程：

一、设疑，引入标点符号

1、课件出示一段乱用标点的话，学生默读，说感受。

今天放学一回到家妈妈就走上来和小明聊天妈妈问小明昨天的语文测试考了多少分我考了90分全班第二呢小明骄傲地说儿子真棒妈妈摸着小明的头说不过不能骄傲要继续努力哦。

2、引入郭沫若的话，学生读。

3、不管是从生活经验中还是大文豪的话中，我们都能感觉到标点符号在我们表达中的作用，今天我们就一起走进标点符号，一起去感受小小的标点符号中所蕴藏的无穷奥妙！

4、学生读课题：标点符号。

过渡：不同的标点符号在田字格中都有不同的位置，你能把这6个标点符号写进田字格里吗

二、练写，规范书写标点符号

1、学生在练习纸上练写，指名6名同学上台书写。

2、全班交流、评价，明确不同标点在田字格的位置。

(1) 逗号（，）占一格，点在格的左下方。

(2) 句号（。）占一格，点在格的左下方。

(3) 问号（？）占一格，点在格的左边。

(4) 感叹号（！）占一格，点在格的左边。

(5) 冒号（：）占一格，点在格的左下方。

(6) 引号（“”）前后引号各占一格，前引号写在右半格，后引号写在左半格。

过渡：对于标点符号，我们不仅要认识它，能正确地书写它，更重要的是我们还要学会使用它。下面，我们就以“过关”的形式去检查同学们对标点符号的掌握情况。

三、练讲，正确运用标点符号

第一关：课件出示，指名读。教师：这句该填什么标点？为什么？（4分）

1、一天爸爸给我带回一只白鸽

2、我多么向往外面那明媚的春光啊

总结：逗号（，）表示一句话说完之后的停顿。

句号（。）表示一句话说完之后的停顿。

感叹号（！）表示一句有强烈感情的话完了之后的停顿。

第二关：自己读一读，想一想，加什么标点？（5分）

1、你会做这道题了吗

2、不努力学习，难道能取得好成绩吗

3、这是怎么回事呢哦，我明白了

总结：第一句叫疑问句，第二句叫反问句，第三句叫设问句，因为都是表示问的语气，所以都要用问号。

第三关：读读下面三个句子，你有什么发现？（5分）

1、为什么只摘花瓣我轻轻地问

2、她不好意思地说我舍不得摘整朵花

3、爸爸在南沙当解放军小女孩含着泪花说他常常来信叫我听妈妈

小结□a.提示语位置不同，加的标点也不同。教师根据学生回答，划出提示语□b.学生说（要说出理由），教师加标点。

（1）提示语在前，冒号加引号。（2）提示语在中间，把对话分成了两段，前面一段对话用引号，后面一段用引号，中间加逗号。（3）提示语在后，前面用引号，后面用句号。

小结方法：给对话加标点时，首先干什么？（好好读读这个句子）然后呢？（打提示语，看看在句子中的位置）最后加上正确的标点。

板书：读读句子找提示语加上标点

第四关：给下面的一段话加上标点符号。

今天放学一回到家妈妈就走上来和小明聊天

妈妈说小明，你昨天的语文测试考了多少分

考了90分，全班第二呢小明骄傲地说

儿子真棒妈妈摸着小明的头说不过不能骄傲，要继续努力哦

四、读记儿歌，牢记标点符号

五、课堂小结

1、通过今天的学习，你有什么收获呢？

2、你还有哪些困惑或不懂的呢？

板书：标点符号

□□□□“”

读读句子

找提示语

加上标点

课后反思：

“标点符号”是本班学生掌握不好的一个知识点，尤其表现在他们的习作中。习作中学生对标点符号的运用真是错漏百出，而这些错误常常表现为学生不用标点、乱用、错用标点等方面。这也成为学生习作被扣分的一个重要方面。

基于这样一个问题，我设计了这样一节课。这节课的设计是在学习和借鉴了尤老师课的基础上，再结合简校和尤老师的建议修改、完善而得出来的。拿着这样一份集中了多位老师智慧的设计稿，我心里有满满的信心，我想我会顺利地这节课。但结果却事与愿违，课堂没能按自己的设想进行，尤其没能较好地突破本节课的教学难点：冒号、引号的用法。

课下，结合众多老师的评课意见，当我再次回想这节课，审视这篇教学设计时，我似乎感觉到了本节课之所以没能较好地突破教学重难点的原因所在。

1、教学例子欠形象、生动。

本节课所列举的例子，都是单个的一句话。这样学生读起来会觉得很有趣，只是被动地按照老师的要求去给这一个个孤零零地、抽象的句子加标点。如果能结合生活、创设一些学生熟悉的、感兴趣的情境，让学生去读，相信他们就会更主动、积极，自然而然，也能饶有兴趣地去给这些情境加上标点符号。

2、教学方法不够灵活，指导不够到位。

正如各位老师所说，本节课在教学重难点处：冒号与引号的使用处是花了大量的时间的。但是收效却甚微，究其原因我觉得是和自己的课堂引导有关。

冒号与引号的使用，尤其是“提示语”在中间这样一种情况的标点符号的使用，确实是一个难点。备课之前我也猜想到，所以就计划着在这里会花大量的时间。首先先让学生从所做的例子中有所发现，自己发现“提示语位置不同，冒号与引号的使用就不同”这一规律，然后让学生分别总结出“提示语在前，提示语在中，提示语在后”时分别加什么标点符号。最后就是让学生运用这种方法再做练习。从学生的堂上练习来看，学生依然没能很好地掌握“提示语”在中间这样一种情况。

课下，我想如果我能和学生一起去做一次给“提示语”在中间的句子加标点符号的练习，并能边做边讲方法，效果是否会好些呢？如在做时告诉学生，写读读句子，然后画出提示语，紧接着就在提示语后加上逗号，最后再分别为前后两段加上引号。并给学生强调做所有带引号的练习时，首先都要找到提示语，找到之后就立马在它后面加上相应的标点，然后再给那些引用的话加标点。

当然，在接下来的一节课里我也尝试这样做了，确实也收到了理想的效果。这也让我明白课堂上教师的方法指导是多么的重要，教师的方法指导清晰、明确了，学生学得才轻松、

有效！

一节课，我们不仅要找准重难点，更重要的是我们还要想好如何攻坚克难，解决好这个难题。这是这节课留给我最深的印象！

禁止符号教学反思篇三

本课的教学目标是：让学生简单了解标点符号；认识基本的标点符号，并能使用常见的标点符号；使学生在愉快的氛围中，提高正确使用标点符号的能力，感受标点符号的神奇。教学对象是四年级学生。全课以学生的兴趣为出发点，本着玩中学，学中玩的教學原则，和任务驱动式的教学方法，安排情境，巧设任务。结合学生的语文知识，把语文课与信息课内容相结合，学生以自主探究的学习方法，在探究中找到解决问题的办法和答案。使学生乐学、爱学、不由自主的学。本课充分体现了老师的主体作用，充分放手让学生尝试操作，符合我组的“探索实践”的教研主题。

教学分为两个部分，先通过小故事带领孩子们了解标点符号的、认识和知道标点符号的重要性；从而让孩子们感受标点符号的神奇。

故事导入，看似简单的教学在课堂试教时却出现众多问题。什么样的故事能让孩子觉得既有意思又能从中得到思考的乐趣，但又不会太难？怎样最大程度地调动学生思考？课前找了两段比较经典的小故事，一个是“下雨天”一个是“阿凡提”，经过反复斟酌和试教，和与我组同事教研后，和请教六年级语文老师，终于决定把“下雨天留客天天留我不留”这句话作为导入故事。并针对试教出现的问题精心设计了引导语和提问。前如此一来，学生手脑并用，被故事吸引，又从思考中获得满足，取得了不错的效果。

接下来让学生找一找键盘上常用的标点符号，再记一记它们

所在的位置，然后尝试输入区分上档符号和下符号分号的输入有所不同，为了让学生记得牢固，我让学生做连线题，最后是个综合练习，为句子加上适当标点。考虑到不同学生对句子的理解不同，和语文能力的不同，我共给学生四个练习句，难易程度为，易、较难、难、综合难，四个程度，我并没有对孩子做硬性要求，只要孩子能做上来就可以。

整堂课的呈现让我感受比较深的地方是：我们的孩子真的很聪明，虽然很多故事经典但难度大，然而孩子们没有被难住，而且上课气氛活跃，孩子们学得轻松，记忆深刻。稍有不足是：最后的大练习讲评后，有个别学生没修改完，下次还要注意时间的安排再合理些。

禁止符号教学反思篇四

每届学生在学到分子、原子、元素这部分内容时都普遍感到难学，其原因是这部分内容比较抽象，难以理解，识记的内容又较多，故学起来均感到枯燥无味，然而这次教学中，我充分利用新教材上的插图，取得了意想不到的效果。

在学习了元素的定义及元素与分子、原子的区别后，我让学生翻到教材72页看插图，并提问“桌上放了几个瓶子？里面各装有什么？”学生回答：“铜、锌、钙”，紧接着，我又问“这个人为什么不认识？”学生都笑着抢答“他是外国佬，不认识中文”，于是我趁热打铁地又问道：有没有一种方法让外国人也知道瓶内装的是铜、锌、钙？从而引出元素符号，在介绍完元素符号的书写规则后，我又让学生阅读教材p73页的.图4-7，从而讲解元素符号所表示的意义，归纳出有三种含义的元素符号，然后让学生参照图4-7做有关元素符号意义的口头练习，学生回答问题的热情迅速高涨，连平行班中一些上课不爱听讲的学生也纷纷举手争着抢答，并埋怨老师未叫他回答。班上的课堂气氛十分活跃，学生们学得非常起劲，下课铃声响起时，有部分学生甚至脱口而出“怎么就下课了？”

与平时相比，本节课学生主动参与的次数较多，学习兴趣较浓，课堂气氛活跃，布置的作业第二天批改时，完成的情况及质量都较好，较高，缺点是课时时间有限，元素符号又较多，学生一时难以全记住。

禁止符号教学反思篇五

就前几节课来说，学生已经知道同类原子具有相同的核电荷数，而不同类原子的根本性区别在于核内所含质子数不同，因此，完全可以放手给学生自己下一个定义。在概念的形成过程中，最好从分析具体物质的组成出发，使学生知道不同物质里可以含有同种类的原子，然后指出这些原子之所以相同，是因为他们具有相同的核电荷数并由此引出元素的概念。

教学进入分子和原子这一章，化学的新名词、新概念接踵而来，而且有些又比较抽象，在教学中要多结合实例、多做练习，让他们在反复实践中加深理解和巩固，使所遇到的名词、术语、概念得到比较清晰的对比、区分和归类。

教学实践证明，要求学生阐述元素的概念并不难，困难是在应用的时候，元素和原子经常发生混淆。解决这个问题的比较简单的办法是把定义中“一类”二字解析清楚。

对于单质和化合物的教学，可以让学生把已经学过的纯净物作为实例来进行分类，并在练习的基础上引导他们归纳物质的分类。

元素符号是国际上通用的化学用语，它是学习化学不可缺少的工具，是需要学生直接记忆并在以后的运用中直接再现的知识和技能，因此，教学采用陈述、复现的方法。

通过本节的教学，对于元素的分类要详细，应分为金属元素、非金属元素、稀有气体元素；元素符号表示的含义应加上部分表示物质的例子。