

音乐活动公共汽车司机教案 音乐活动教案 (模板6篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了,教案应该怎么写?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

音乐活动公共汽车司机教案篇一

听觉是幼儿感受世界、理解世界的重要途径。《厨房的节奏》这个艺术活动,让幼儿通过学唱歌曲,感受厨房里听到的炒菜声、瓶罐声、油锅声从而关注某些特定环境中的特殊声音,感受声音的奇特。活动中还运用了很多辅助工具,用这些工具直接给孩子带来听觉冲击。不仅能感受厨房里的各种各样的声音,还能够在融洽的氛围中学会歌曲。

活动目标

1. 学唱歌曲,能用快乐的情绪演唱。
2. 能按乐句敲击乐器,进行初步的合作表演。

活动准备

勺子、果奶瓶、筷子、塑料纸、音乐磁带

活动过程

1. 你看到过妈妈在厨房里烧菜吗?学学妈妈烧菜的样子。
 2. 妈妈在厨房劳动时会发出哪些声音,你能来模仿吗?
1. 听音乐磁带,欣赏一遍歌曲。

2. 你在歌中听到了什么？主要有哪些声音？
 3. 幼儿跟唱2—3遍歌曲，熟悉歌词。
 4. 你平时在厨房里还听到过什么声音？
 5. 引导幼儿猜想、讨论：歌曲中的“乒乒乓乓”、“哗啦哗啦”、“嘭恰嘭恰”“嘶嘶喳喳”分别是做什么事情发出的声音。
 6. 带领幼儿完整演唱歌曲。
1. 出示果奶瓶、筷子、勺子和塑料纸，请幼儿听一听敲击果奶瓶、筷子、勺子或揉搓塑料纸发出的声音。
 2. 厨房里的声音这么多，就像大合唱。让我们用这些乐器来学学这些厨房里的声音吧。
 3. 分四组，每组幼儿分别手拿不同的材料，教师弹到象声词乐句时由幼儿表演。

音乐活动公共汽车司机教案篇二

近年来，音乐教育逐渐受到社会的重视，许多音乐教师也积极参与各种线上音乐教研活动，以不断提升自己的教学水平和教学技巧。我最近参与了一次线上音乐教研活动，并从中获益良多。在这篇文章中，我将分享我在这次活动中的体会和心得。

首先，线上音乐教研活动为我提供了与其他音乐教师交流的平台。活动中，我认识到了许多来自不同地区乃至不同国家的音乐教师，并与他们进行了深入的交流。通过这些交流，我了解到不同地区的音乐教育状况和教学实践，拓宽了我的视野。我和其他音乐教师分享了自己的教学经验和教学心得，

也从他们那里获取了很多宝贵的建议和指导。这样的交流，使我感受到了一个庞大的音乐教育团体的力量，也提高了我对音乐教育的热情和信心。

其次，在这次线上音乐教研活动中，我学到了许多先进的教学技术和方法。通过观摩其他音乐教师的教学视频和听取他们的讲座，我领悟到了一些新的教学理念和策略。比如，我学会了如何使用多媒体技术来丰富课堂内容，如何将音乐与其他学科结合起来，以及如何利用游戏和竞赛来激发学生的学习兴趣。这些新的教学技术和方法对我来说是一种启发和鼓舞，我相信它们将对我的教学产生积极的影响。

再次，在这次线上音乐教研活动中，我也深刻认识到了自己的不足之处。通过与其他音乐教师的交流和对比，我发现自己在教学方法和技巧上还存在着一些不足和问题。比如，我在指导学生的演奏技巧和乐感培养方面还需要更加细致和深入。我也发现自己在音乐教学知识和理论方面的了解相对不够全面。这次活动让我认识到了自己的不足，并激发了我进一步学习和提升的动力。

最后，在这次线上音乐教研活动中，我也结识了一些优秀的音乐教师，并与他们建立了长期的合作关系。这些教师有的是我心目中的榜样，有的是专攻某个音乐领域的专家。我们相互学习、相互借鉴，不断提升自己的教学水平。我们还互相分享教材、教案和教学资源，为彼此的音乐教育事业提供了宝贵的帮助和支持。通过与这些优秀音乐教师的交流与合作，我不仅获得了来自他们的指导，也更加深刻地意识到互助和合作的重要性。

总之，这次线上音乐教研活动使我获益匪浅。通过与其他音乐教师的交流和学习，我学到了许多先进的教学技术和方法，也发现了自身的不足之处。与此同时，我结识了许多优秀的音乐教师，与他们建立了合作关系，共同提升音乐教育水平。对我来说，这次线上音乐教研活动是一次珍贵的经历，我将

继续参与和支持这样的活动，并将所学所获运用于我的日常教学中，为学生的艺术修养和整体素质的提升做出更大的贡献。

音乐活动公共汽车司机教案篇三

在欣赏歌曲的基础上，初步了解夏天打雷、下雨、闪电的不同声音，引导幼儿学着用乐器表现雷雨时的各种声音。

材料准备：音乐录有闪电、雷、雨声的音带鼓、沙球、三角铃等打击乐器若干

认知准备：幼儿生活中曾感知过下雨、打雷。

安静听赏，了解打雷时的自然现象。

愿意用小乐器表现不同的声音。

播放录有雷、闪电、雨声的音带，让幼儿说说都听到了哪些声音。

这些声音你们听到过吗？什么时候听到的？

小结：夏天来打了，常常会打雷、下雨、还会闪电，它们发出不同的声音，小朋友不要害怕，这是一种自然现象。

1、完整欣赏一遍

2、再次欣赏

说说歌曲里下雨打雷、闪电是什么声音？

3、乐器模仿

个别幼儿上来敲打

说说声音像什么？

播放音乐。请幼儿用小乐器模仿不同的声音

找找夏天到了，大自然还有哪些声音？

音乐活动公共汽车司机教案篇四

近几年，随着网络技术的不断发展，线上教育在我国得到了迅猛的发展。尤其是线上音乐教育，通过线上教研活动，教师们可以在网上进行互动交流，分享教学经验，提高自身的教学水平。在参与线上音乐教研活动的过程中，我深切体会到了线上音乐教研活动的益处和不足之处。本文将从参与线上音乐教研活动的初衷、线上音乐教研活动的积极影响、线上音乐教研活动的不足、如何更好地参与线上音乐教研活动以及展望未来五个方面来进行探讨。

首先，我参与线上音乐教研活动的初衷是为了提高自己的教学水平。作为一名音乐教师，我深知教育是知识的传递和沟通，而音乐教育更是需要与学生进行情感的交流和体验的。但是，由于自己教育水平的不足，我经常面临一些教学难题，例如如何激发学生对音乐的兴趣，如何教授一些复杂的乐理知识等。因此，我决定通过参与线上音乐教研活动来提升自己的教育素质，以更好地指导学生的学习。

其次，在参与线上音乐教研活动的过程中，我深切感受到了线上教育的积极影响。首先，线上教育打破了时间和空间的限制。无论是在白天还是晚上，无论是在家里还是在办公室，只要有网络和电脑，我都可以参与到线上音乐教研活动中来。其次，线上教育方便了教师的互动交流。通过在线的音乐教研讨论区，我可以与其他教师进行交流、分享经验、解决教学问题。这种交流不仅加强了师生之间的联系，还提高了教师们的教育水平。

然而，线上音乐教研活动也存在一些不足之处。首先，线上音乐教研活动缺乏面对面的交流。音乐教育需要音乐的表演和实践，而线上平台上无法提供现场的音乐表演和互动。其次，线上音乐教研活动缺乏亲身体验。音乐是一门感官交流的艺术，只有通过实际操作才能更好地理解和掌握。但是，在线教育只能提供文字和视听资料，无法真正进行实际的操作和体验。

为了更好地参与线上音乐教研活动，我总结了一些经验和方法。首先，我要积极参与各种线上音乐教研活动，多和其他教师进行交流和讨论，不断学习他人的经验和教育方法。其次，我要注重实践和操作，要利用线上音乐教研平台提供的资源，进行实际操作和实践，从而更好地掌握和应用音乐知识。最后，我要加强自身的素质和技能培养，例如乐理知识的学习、音乐演奏技能的提高等，通过提升自身的素质来提高自己的教育水平。

展望未来，我对线上音乐教研活动的发展充满期待。我希望未来的线上音乐教研活动能够更加注重教师的实践操作和亲身体验，不再局限于文字和视听资料的传递。我还希望未来的线上音乐教研活动能够利用更多的先进技术，例如虚拟现实、增强现实等，使得音乐教育更加有趣和生动。

总之，参与线上音乐教研活动让我收获颇多。线上教育的发展给了音乐教育带来了新的发展机遇。通过线上音乐教研活动，我感受到了线上教育的积极影响和方便之处，也意识到了线上音乐教育的不足之处。然而，通过总结经验和提出建议，我相信未来的线上音乐教研活动会更加发展，为音乐教育的提升和发展做出更大的贡献。

音乐活动公共汽车司机教案篇五

在有限的课程中，学习各种知识是我们的责任，但是这不足以发展我们的全面素质。如果你发现你在某些方面很薄弱，

你需要去发展或改变这种情况。近日我参加了学校组织的美术音乐活动，给了我很多启示，我在这里和大家分享我的体会。

首先，我意识到美术和音乐是紧密相关的，这两项活动中都强调了表现力和创造力的培养。他们以略微不同的方式取得了成效，但是他们的目的都是帮助学生发现内在的创造潜能。

在美术活动观摩中，我最受启发的是创造性的设计和思维方法。我们不仅看到了很多美丽的作品，而且了解了很多其他文化背景的创造性。通过观察那些他人的作品，我们也可学到如何组合和利用不同颜色和形状，以及在设计过程中如何避免规律的出现。美术活动也让我提高了自己的观察能力和理解深度，从而有助于我更好地了解世界。

音乐活动让我学习到了合作和协调的重要性。团队内的每个成员都有自己的角色和表现渠道，然而只有在整个团队共同的努力下，才能真正体验到音乐的魅力。我们学习了如何在一个整体创作中发挥我们的部分，同时与其他成员协调好，为实现共同的目的而共同努力。

在学校的美术音乐活动中，我找到了自己的兴趣所在，也获得了在其他领域学习的灵感。我相信只有从各方面有兴趣尝试、以及积极参与，我们才能掌握更多技能、技巧和概念，从而达到全面的发展。我会把我收获到的经验和技巧，融入学习和生活中。

音乐活动公共汽车司机教案篇六

1. 尝试用自然地声音学习唱歌，唱出开心、快乐的情绪。
2. 体验音乐游戏，创编表演的快乐。
2. 音乐《蜜蜂做工》《棉花糖》。

3. 棉花糖。

1. 导入。宝宝们，今天的天气真好，我们跟着音乐一起出去玩吧。

2. 学习歌曲。宝宝们看，这儿有一座房子，真漂亮，这会是誰的家？（棉花糖的家）棉花糖的家里有好多的什么？（棉花糖）我这儿也有棉花糖，宝宝们看看，这个棉花糖是什么颜色的？摸一摸，什么感觉？闻一闻，什么味道。你觉得棉花糖像什么？（棉花、白云……）如果，我是棉花糖就好了，你想不想做棉花糖？那好，我现在就是棉花糖了。“棉花糖，棉花糖，我是一颗棉花糖。”你是不是棉花糖？那就一起说：棉花糖，棉花糖，我是一颗棉花糖。”我还会唱呢，宝宝们听好了。“棉花糖，棉花糖，我是一颗棉花糖。”好听吗？你会唱吗？我们宝宝一起唱一唱。宝宝们看，这是什么？听说它会变魔术哦，让我来试试看。变变变，变变变。咦，宝宝看，变出什么来了？（小兔）对了，（老师唱）：“变变变，变变变，变出小兔来”。小朋友也一起唱唱：“变变变，变变变，变出小兔来”。咿！真是太棒了，我好开心，你开心吗？（开心）那我们一起唱歌吧。“棉花糖，棉花糖，我是一颗棉花糖，变变变，变变变，变出小兔来。”魔仙棒还会变出什么来呢？我们一起唱：“变变变，变变变”。变出什么来啦？（小熊）一起唱。“棉花糖，棉花糖，我是一颗棉花糖，变变变，变变变，变出小熊来”。

3. 创编。你想让神奇的魔法棒变出什么来呢？（小猫）好，我们一起唱歌，看看会不会变出来？（棉花糖，棉花糖，我是一颗棉花糖，变变变，变变变，变出小猫来。）哇，真的变出来了。你还想让神奇的魔法棒变出什么来呢？（小狗）xxx棉花糖，你会变成什么？用身体的动作变现出来给我们看看。我们一起跟他学学xxx棉花糖，你会变成什么？我们也跟他学学。

4. 游戏：棉花糖躲猫猫。宝宝们边开火车边到动物的家里找

找棉花糖。

5. 在音乐中品尝棉花糖，游戏结束。