

音乐活动丢手绢教案小班 幼儿园小班音乐洗手绢教案(实用9篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

音乐活动丢手绢教案小班篇一

- 1、让幼儿学习洗手的正确方法。
- 2、知道饭前，便后、手脏时要洗手。
- 3、培养幼儿爱清洁，讲卫生的良好习惯。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

洗手步骤图。

活动过程：

一、看看自己的小手。

- 1、老师的手干净吗？（不干净，手上有粉笔灰。）手脏了怎么办？（应洗手。）
- 2、小朋友动动小脑筋，怎样才能把脏手洗干净？启发幼儿说说洗手的顺序、方法。

二、出示挂图，介绍洗手的顺序。

1、先把小袖子卷起来，打开水笼头淋湿小手；然后抹上肥皂，搓一搓手，再把手上肥皂冲干净，关上水笼头，用毛巾把手擦干，放下衣袖。

三、教师示范讲解洗手的正确方法。

1、卷袖子。袖口一层一层向上卷或把袖子向上拉。边示范边问幼儿，为什么要卷袖子呢？

2、抹肥皂，搓手。卷好袖子后，将手浸在水中，然后再抹上肥皂，两只手心相对搓，手背搓，五指分开叉搓，然后把手上肥皂洗干净，一、二、三、轻轻甩三下，最后用毛巾擦干手，放下袖子，手就洗干净了。

3、提问：我们在一天中，还有什么时候要洗手呢？启发幼儿说出饭前，便后要洗手，手脏时要洗手。教育幼儿不要用衣服擦手，培养幼儿爱清洁，讲卫生的好习惯。

四、洗一洗。

1、请幼儿学习正确的洗手方法。

2、带领幼儿学念儿歌《洗手》。

教学反思：

洗手是幼儿每天都要做的事情，活动中，我先让幼儿来示范如何正确洗手，在老师的引导下，幼儿能做到先卷起袖子，然后手心搓搓，手背搓搓，并告诉老师不能玩水。结合动作，幼儿较容易地学会了儿歌，而且能边唱念边表演，效果很不错。但在之后的实践环节中，有的幼儿没有老师的提醒就又开始了玩水，可见，不玩水的行为个别幼儿还是不能控制好

自己，需要老师的随时提醒。当然，在一次活动中就想改变幼儿玩水的坏习惯，确实不可能，这需要老师在平时对引导多提醒，在日常生活中，慢慢地使幼儿养成正确洗手的好习惯。

音乐活动丢手绢教案小班篇二

1. 小手绢或类似替代物。

2. 宽敞、无障碍物的`室外大场地。

1. 丢手绢时，要在他（她）不注意时丢给他（她）手绢，圈上的幼儿边拍手边唱儿歌，增加游戏的乐趣和难度。

2. 圈上的其他幼儿谁也不准告诉被丢给手绢的人。

3. 追逐时，不要离开大家太远，同时碰到衣服就好，不要撞到他人的身体。

1. 选一个幼儿丢手绢，其他幼儿手拉手围成一个大圆圈，撒开手蹲下。丢手绢的幼儿，按顺时针或逆时针方向绕着圈上的幼儿走，圈上的幼儿一起拍手念儿歌——“丢、丢、丢手绢，轻轻地丢在小朋友的后面，大家不要告诉他（她），快点快点捉住他（她），快点快点捉住他（她），快点快点捉住他（她）！”念到“轻轻地丢在小朋友的后面”时，丢手绢的幼儿将手绢悄悄地丢在圈上某一个幼儿的身后，念到“大家不要告诉他（她），快点快点捉住他（她）”时，如果被丢给手绢的幼儿还没有发现自己身后的手绢，丢手绢的幼儿就要捉住他（她）让他（她）表演节目。若在唱的过程中被丢手绢的幼儿自己发现了手绢，就要拿起手绢，快速追丢手绢的幼儿，丢手绢的幼儿则要迅速占据被丢手绢的幼儿原来蹲的位置，以免被追上，若丢手绢的幼儿被追上就要请丢手绢的幼儿表演节目，若丢手绢的幼儿没被追上，两人交换角色，游戏重新开始。

2. 丢手绢者和被丢手绢者可向相反方向跑，看谁先回到空位上。输者表演节目，胜者做新一轮游戏的丢手绢者。

1. 游戏前，要检查场地是否滑或是否有其他不安全因素。

2. 手绢不宜过大过滑，避免游戏时不好拿。

音乐活动丢手绢教案小班篇三

活动目标：

1、引导幼儿学习正确的洗手方法。

2、培养幼儿勤洗手的好习惯，让幼儿懂得洗手的重要性。

3、初步了解健康的'小常识。

4、教育幼儿养成清洁卫生的好习惯。

5、了解主要症状，懂得预防和治疗的自我保护意识。

活动准备：

1、1个小手娃娃。

2、洗手分布图。

3、保温桶、脸盆、毛巾、肥皂。

活动过程：

一、出示“小手娃娃”，引出课题：

1、教师问：小朋友，老师今天请来了一位小客人，猜猜看它是谁？

2、出示“小手娃娃”，引导幼儿有礼貌的打招呼。

3、引导幼儿认识手的基本特征。

二、讲述故事《不爱洗手的娃娃》：

提问幼儿：1) 妞妞为什么会肚子疼？妞妞做完什么事情不洗手？

2) 你要告诉妞妞什么？

3) 在什么时候你还要洗手？（饭后、大小便后……）

三、引导幼儿学习正确的洗手方法：

1、请幼儿根据自己的已有经验讲述洗手的方法与步骤。

2、师幼小结：洗手方法与步骤。

挽袖子——淋湿手——打肥皂——冲干净——甩一甩——擦一擦

3、教师出示洗手分布图讲解、示范洗手过程。

4、请1——2名幼儿演示洗手。

四、根据图片，创编儿歌。

五、教师引导幼儿到盥洗室洗手。

音乐活动丢手绢教案小班篇四

“洗手歌”，这首儿歌是中班的语言活动，适合中班幼儿的年龄特点。平时幼儿不太注意手的卫生，通过此项活动，可以让幼儿从小养成爱洗手、讲卫生的好习惯。

活动目标

- 1、喜欢朗诵儿歌，并理解儿歌的基本内容。
- 2、学习正确洗手的方法。
- 3、培养幼儿爱洗手，讲卫生的好习惯。
- 4、初步养成良好的卫生习惯。
- 5、初步了解预防疾病的方法。

重点难点

学习朗读儿歌，并能边做动作边读。

活动准备

挂图、香皂、毛巾、自来水

活动过程

1、谈话导入：

老师：小朋友们，小手脏了怎么办？

幼儿：用水洗。

老师：你们会不会洗？

幼儿：会。

老师：那你都是怎样洗手的呢？先做什么再做什么？

幼儿回答各自的洗手方法。

2、老师：（出示挂图）

老师：图上有谁？在做什么？

幼儿：小朋友，在洗手。

老师：我们在什么时候需要洗手？

幼儿：吃饭前、上厕所后、玩耍后、从外面回到家里或教室里，等等。。。

老师小结：宝贝们说得都很好，先搓手心，再搓手背，然后关水，用干净的毛巾擦干小手，现在让我们来把这些步骤编成一首好听的儿歌吧。

3、学习儿歌。

（1）教师示范朗读儿歌，边读边做动作。

儿歌：小肥皂，手中拿，手心手背搓搓。

冲冲水，冲冲水，小手干净了。

（2）幼儿配合动作跟读。

实践练习洗手一次

1、幼儿洗手，教师指导个别幼儿，提醒幼儿不玩水，并能按一定的步骤边读边做洗手的动作。

2、表扬正确洗手的幼儿。

教学反思

洗手是幼儿每天都要做的事情，活动中，我先让幼儿来示范

如何正确洗手，在老师的引导下，幼儿能做到先卷起袖子，然后手心搓搓，手背搓搓，并告诉老师不能玩水。结合动作，幼儿较容易地学会了儿歌，而且能边唱念边表演，效果很不错。但在之后的实践环节中，有的幼儿没有老师的提醒就又开始了玩水，可见，不玩水的行为个别幼儿还是不能控制好自己，需要老师的随时提醒。当然，在一次活动中就想改变幼儿玩水的坏习惯，确实不可能，这需要老师在平时对引导多提醒，在日常生活中，慢慢地使幼儿养成正确洗手的好习惯。

音乐活动丢手绢教案小班篇五

活动意图：

让幼儿知道饭前便后洗手的道理，养成良好的卫生习惯及节约用水的意识，让幼儿真切观察和感知到如何能把小手真正洗干净，让孩子们都会用正确的方法洗手。

活动目标：

1. 学念儿歌《洗手》，学习正确的洗手方法。
2. 了解不洗手的危害，养成勤洗手的好习惯。
3. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
4. 培养幼儿敏锐的观察能力。
5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

- (1) 教学挂图《洗手》；

(2) 一条脏毛巾。

活动过程：

一、帮助脏脏的小毛巾

1. 出示脏脏的小毛巾，教师配音哭声。

小毛巾怎么啦？

幼儿自由猜测。

2. 小朋友手没洗干净就在我身上擦，把我擦脏了。

提问：

(1) 毛巾为什么哭？

(2) 怎样让小毛巾不哭呢？

(3) 小手洗不干净，会怎么样？（让幼儿知道不洗手或手没洗干净的危害，要养成勤洗手的习惯）

二、正确洗手方法

1. 讨论洗手的方法。

怎样把小手洗干净？

2. 配合教学挂图念儿歌《洗手》，幼儿欣赏。

3. 幼儿边学儿歌边练习洗手方法。

三、什么时候要洗手

1. 什么时候需要洗手呢？（饭前、便后、手弄得很脏的时候都需要洗手）

2. 怎么能知道小手洗干净了没？（看、闻、摸等多种感官方式）

活动延伸：

督促幼儿吃东西前要养成洗手的好习惯。

附：洗手歌

卷起袖、淋湿手，抹上肥皂搓一搓。

手心搓搓、手背搓搓、手指缝里也搓搓。

清清水里洗呀洗，再把水滴甩干净。

拿条小毛巾，小手擦干净。

活动反思：

活动对幼儿进行勤洗手的良好习惯的培养与日常生活相结合。开始以一条脏毛巾的话题讨论方式进入活动主题，让幼儿知道为什么要洗手，鼓励幼儿自己来介绍洗手的方法，提高幼儿参与活动的积极性。利用通俗易懂的儿歌，具体形象的演示，富有激情的语言，再加上有徒手练习的铺垫，先前进行个别的纠正和辅导，使得实际练习有条不紊地开展。让幼儿真切观察和感知到如何能把小手真正洗干净的真实过程，都学会了用正确方法洗手。

音乐活动丢手绢教案小班篇六

一、活动目标：

- 1、学唱儿歌《找朋友》。
- 2、能用身体动作来表演出歌词的内容。
- 3、体验到参加集体音乐活动的乐趣，喜爱参加集体活动。
- 4、能理解歌词的含义，学会与别人友好相处。

二、活动准备

音乐动画视频《找朋友》，幻灯片

三、活动过程

- 1、以谈话的形式导入，让幼儿熟悉歌词内容

老师：“小朋友

们能不能回答老师一个问题，谁是你的好朋友？”请小朋友用完整句回答：***是我的好朋友。

老师：“哦，***是你的好朋友？”

老师：“小朋友在幼儿园都有好朋友，可是啊老师没有好朋友，老师现在想去找一个好朋友，小朋友能不能告诉老师你是怎样找到好朋友的呢？请幼儿回答。

老师：“***说可以这样找好朋友，那我们看看这个小朋友是怎样找好朋友的呢？我们一起学一下”。

出示幻灯片。

- 2、小朋友们观看幻灯片并请小朋友回答问题

老师：“小女孩也在找自己的好朋友，看看她碰见了谁？”

请小朋友回答：小女孩遇见了小男孩。

老师：“他们找到朋友的时候都是怎么做的呢？”

请小朋友回答：他们敬礼、握手、拥抱、说再见。

3、老师：“哦，原来呀，认识了新朋友要跟新的好朋友敬礼、握手，这样才能找到自己的好朋友，现在老师学会了，小朋友们学会没有呢？请一个小朋友和老师一起去找好朋友，其他小朋友跟我们加油，一起念儿歌，好不好？”

4、老师：“我和***都找到自己的好朋友了，其他小朋友不想找自己的好朋友，那我们一起去找吧。”。

5、播放音乐视频，让幼儿跟唱表演。

四、结束部分

老师：“现在小朋友们都找到自己的好朋友，跟好朋友在一起玩的时候，你的玩具要不要给好朋友玩，能不能去用嘴巴咬，用手指抓自己好朋友？”请小朋友回答。

和老师约定不能用嘴巴咬，用手指抓自己好朋友。

音乐活动丢手绢教案小班篇七

1、发展幼儿快速奔跑的基本动作。

2、有利于孩子应变能力的发展，身体的灵活性及培养幼儿敏锐的观察能力。

小手绢一块，宽阔平坦的活动场地。

1、参加游戏的幼儿坐成一个大圆圈，大家边拍手边唱歌。

2、一个幼儿拿手绢绕圆圈转，并轻轻地把手绢放在任意一个幼儿的身后。

3、转一圈，如果哪个幼儿还没发觉，丢手绢的小儿便抓住他，让他为大家表演一个节目。

4、若被那个幼儿发现了，丢手绢的幼儿就要按顺时针方向跑，发现手绢的小朋友拿起手绢在后追赶，追上了便由丢手绢的人表演节目，来追上，就自己表演节目。

1、游戏开始时间由教师扮丢手绢的人，坐在地上的幼儿不能随意，扭头看身后，也不能告诉其他幼儿手绢丢在哪里。

2、丢手绢的人不能绕着圈子走了一圈又一圈，还是没有把手绢丢给某人。

3、丢手绢的人刚走过你的身后时，你不能偷看背后有没有手绢。

“丢手绢”是经典的民间游戏，儿歌“丢手绢”篇幅短小，精炼，朗朗上口，游戏规则简单有趣，符合幼儿好奇、好模仿、好动的特点，容易被幼儿所接受，且随时随地自由结合，只需要一块手绢做道具就玩的很开心，非常适合孩子玩。

在游戏过程中，注意培养幼儿勇敢和勇于挑战的意志品质，调动全体幼儿(包括胆子较小的幼儿)保持身心愉悦的精神状态，从而锻炼孩子的应变能力，身体的灵活性。

音乐活动丢手绢教案小班篇八

活动目标：

1、知道什么是勾、绷脚。

2、初步学习在2/4拍音乐的伴奏下，进行勾绷脚练习。

3、体验在欢快的音乐中自由舞蹈的愉悦。

活动准备：

布娃娃一个脚丫图片2/4拍的音乐（欢快、跳跃）

活动过程：

一、听音乐体验2/4拍的节奏。

1、教师带着幼儿随着音乐边开火车边走进活动室，坐成圆圈。随着音乐声联系拍手点头。要求第一拍在左肩前拍手，第二拍在右肩前拍手，第三、四拍在胸前拍手三次，训练幼儿不同的节奏感。

2、集体练习一遍，请1-2名幼儿站起来带领集体练习。

二、活动导入：布娃娃做早操

教师：“今天天气可真好，布娃娃方方早早地起床了。她刷好牙、洗完脸，伸了一个懒腰，（边说边让幼儿跟着做）开始做早操了：儿歌《做早操》”（幼儿已会，大家边念边做，活动身体。）

三、引出勾绷脚动作练习

1、导入，师以布娃娃的口吻说：“小朋友们，我好累呀，你们呢？”“我们坐下来休息一下吧！”（安静幼儿，围着圆圈坐下。）

2、师：“刚才我的头、手臂、腰，还有大腿都做了早操，它们都得到了放松，可是我们身上的有一个东西有意见了，猜猜它是谁？”

3、出示小脚丫图。师：“原来是我们的脚丫，它们也向来做早操，它们是怎样做早操的呢？让我们一起来看一看。”

4、教师边数拍子边示范。

(1) 准备姿态：坐地、双腿伸直、绷脚背，两臂在身旁两侧，用中指指着地，立腰、头正视。（教师脱下鞋子，并在袜子上画有眼睛和嘴巴，为的是吸引孩子们的注意力。）

(2) 准备拍：5-8拍不动

1×8拍：两脚从脚趾开始向上跷起。

2×8拍：整个脚面勾起。

3×8拍：脚背慢慢下压。

4×8拍：脚背绷直。

四、借助图片，帮助幼儿理解什么是勾绷脚。

1、师：“刚才两只小脚做早操时，它们俩一会儿慢慢上来，一会儿慢慢上去，它们像在做什么呀？” 幼儿：点头、弯腰。

2、师：“对了，它们也是个有礼貌的好孩子，它们俩手拉手，站好了，慢慢地抬起头，对太阳公公说‘good morning’然后慢慢地弯下腰，对太阳公公敬个礼。”

3、师：“小脚丫说，‘我抬头的动作叫——勾脚，我们敬礼的时候叫——绷脚’。”

4、师：“哎，小脚丫做早操也有名字，他们的名字叫什么呀？” 幼儿——勾脚、绷脚。

五、听音乐，练习勾绷脚。

1、师：“赵老师知道，你们的小脚丫，也想来做广播操对不对？”

2、师：“好的，现在请你们把小鞋子轻轻脱下，藏到自己的背后。”

3、师：“好的，现在让我们准备好。”

(1) 跟着拍子练习

(2) 和着音乐联系。提出注意点：绷脚时脚尖往下压。

4、和着音乐自由舞蹈。师：“我们的小脚丫真棒也学会了做早操，让我再来活动活动身体吧！”

六、结束活动：

教师出示毛绒玩具方方：“宝宝们，时间不早了，我们要上学去了，让我们坐上车子准备出发。”——放音乐“ride in my car”□

音乐活动丢手绢教案小班篇九

教学目标：

1、能安静地听歌曲，体会music的抒情旋律。

2、愿意用动作、乐曲、表情，表述对姥姥的喜欢之情。

3、在说一说、唱一唱、跳一跳、玩一玩里，拓展孩子的语言智能、形体运动智能、人与人之间的相处智能。

教学准备：

预备姥姥头部装饰一个□music光盘、光盘机。

教学过程：

一、问答游戏，导出谈论的主题

教师问，孩子答。《组织模式灵敏性》

二、交流

1、你们均有姥姥吗？姥姥住于哪个地方？

2、你去看姥姥吗？你是坐啥车到姥姥家的？

三、欣赏乐曲

1、光盘机里的孩子是怎样去姥姥家的？

2、你们乘过船吗？坐轮船时船是怎样摆动的？（请孩子做一做摇船的摸样）

3、孩子摇着船，到了哪个地方哩？我们来认真听听！

4、（欣赏music后提问）桥是啥模样的啊？你们有何好方法搭一座桥？

5、听music摇船、搭桥去姥姥家。（孩子依照music的改变来做不一样的动作）

（个别能力强的：教师也想同你一块儿去看姥姥，这只船过于小，可不可以造得大一点，让教师也可以乘）《学习要求针对性》《上面几个过程显现了递进性》做让孩子动脑子做船、搭桥显现《教学方式的探究性》有姥姥《显现环境》

（听music孩子在听觉体会）（孩子做动作有了动作体会）

四、学乐曲、明规定、做游戏。

- 1、分小弟弟，小妹妹做游戏。（体会游戏玩法）
- 2、听music跟唱k曲。（喜爱跟music唱k□唱清歌词）
- 3、听一听唱一唱做music游戏。（又一次启发孩子爱姥姥的感情，加强游戏玩法。）

五、教学完结

- 1、幼儿教师汇总孩子今日的表现，夸奖与勉励孩子在教学中表现踊跃的孩子。让孩子在做游戏的与此同时，体会到music教学的愉快。与此同时，幼儿教师要照料到那一些在教学中比较安静的孩子，使其也可以在教学完结时得到愉快，以培育他们对music的兴致。
- 2、予以孩子一定的嘉奖，与孩子一块儿吃点心。