

幼儿画画教学活动教案 幼儿园试讲活动 心得体会(大全6篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿画画教学活动教案篇一

近日，我有幸参加了一次幼儿园试讲活动，并且从中获得了很多有意义的体会和心得。通过这次试讲，我深刻认识到了作为一名幼儿园教师的责任和重要性，也明确了自己在今后工作中需要进一步提升的方向。

首先，通过试讲活动，我更加深入地了解了幼儿园教育的独特性和对教师能力的要求。在试讲的过程中，我发现幼儿园的教学内容和教学方法与其他教育阶段有很大不同。幼儿教育要求教师以孩子为中心，注重培养幼儿的兴趣、想象力和创造力，而非简单地传授知识。试讲中，我必须时刻关注孩子的发展需求和特点，灵活应对他们的行为和思维方式，这对我来说是一次很大的挑战。

其次，试讲活动让我切身感受到了建立良好师幼关系的重要性。在试讲中，我努力与孩子们建立起了密切的联系和互动，尊重孩子的个性和需求。我发现，只有建立了深厚的师幼关系，才能使教学有持久的效果。孩子们在与教师的互动中才能体验到学习的快乐，激发他们的学习兴趣和积极性。因此，作为一名优秀的幼儿园教师，我必须不断提升自己的沟通与表达能力，以及对儿童心理的理解和把握。

第三，试讲活动也使我更加重视了教学方法的选择和运用。在试讲的过程中，我尝试了多种不同的教学方法和手段，如

游戏教学、配合音乐的教学等。我发现，这些新颖的教学方法不仅能够吸引孩子们的注意力，还能提高他们的学习兴趣。同时，适当的引导和激发可以激发幼儿的主动性，培养他们的逻辑思维和创造能力。因此，我意识到在今后的工作中，我需要不断探索和尝试新的教学方法，根据孩子们的特点和需求进行灵活运用。

第四，试讲活动让我意识到了自身的优点和不足之处。通过与其他教师的交流和比较，我更加清楚地认识到了自己的优点和不足之处。首先，我发现自己与孩子们的表情和语言交流中有天生的优势，这使得我更容易与他们建立起良好的亲密关系。其次，我能够灵活应对孩子们的情绪和行为，善于运用幽默和笑声来调动课堂气氛。然而，作为一名年轻的教师，我也意识到自己在教育经验和知识储备方面还有很大的不足。在今后的工作中，我需要不断学习和提升自己，扩充自己的知识面和教育理论素养。

最后，通过试讲活动，我深刻认识到了作为一名幼儿园教师的责任和使命。在试讲中，我目睹了孩子们眼中的世界，感受到了他们对知识和世界的渴望。作为幼儿园教师，我们不仅是知识的传授者，更是培养者和引导者。我们要陪伴孩子们走过成长的每一步，引导他们发展健全的智力、情感、行为和社交能力。这需要我们具备深厚的教育素养和专业知识，同时也需要我们具备耐心、细心和爱心。作为一名年轻的教师，我深切地感受到自己的责任和使命，我将更加努力地学习和完善自己，为孩子们提供更好的教育服务。

通过这次试讲活动，我深刻认识到了作为一名幼儿园教师的责任和使命，并且明确了今后工作中需要进一步提升的方向。我将以此为动力，不断提升自己的教育水平和综合素质，在教育岗位上发挥好自己作用，为幼儿们的成长和发展做出更大的贡献。

幼儿画画教学活动教案篇二

活动目标：

- 1、在熟悉歌曲旋律的基础上，让幼儿在听听、跳跳、画画中熟悉歌词。初步学唱歌曲。
- 2、创编歌词，迁移用图谱的方式记忆歌词。
- 3、在理解内容的基础上，能自由创编动作，表达歌曲的情感。
- 4、体验互相关心、互相体贴的幸福感。
- 5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

活动准备：

- 1、媒体课件。(图1、美丽的池塘，小鱼轻轻在游。图2、天上星星闪闪及小鱼身上星星的倒影。图3、风娃娃轻轻地吹并唱着摇篮曲，几个活动的情符。图4、小鱼在做梦，梦中妈妈在亲小鱼)课件中设置歌曲录音。
- 2、电脑、电视机，图谱，音乐《小鱼的梦》。
- 3、小鱼头饰若干，鱼妈妈头饰一个，星星宝宝头饰若干，风娃娃装饰物等。

活动过程：

一、游戏《网小鱼》导入。

师：今天的天气真好！老师带小朋友玩一个《网小鱼》的游戏吧！

将全班幼儿分成两部分，一部分幼儿做渔网，一部分的幼儿

做成群结队的小鱼。做网的幼儿双手相握，举过头顶，然后分开成渔网状，做小鱼的幼儿在池塘中自由的游来游去，等待穿越。

游戏开始，扮做渔网的幼儿边沿池塘(圆圈)边走边问：“小鱼小鱼哪里游？”，扮做小鱼的幼儿边游边答：小鱼小鱼水里游。扮演渔网的幼儿边走边问：“小鱼小鱼哪里去？”扮做小鱼的幼儿答：“我想出去玩游戏。扮做渔网的幼儿边沿池塘(圆圈)边走边说：“你呀别想逃出去，大大渔网捉住你。”扮做鱼儿的幼儿低头弯腰快速从渔网下部通过，扮渔网的幼儿听到“捉住”二字后，赶紧把渔网放下，捉住来不及通过的幼儿，把鱼儿网住，放到桶里，没有捉到的鱼儿继续参加游戏。

师：小鱼们玩累了，我们休息一下吧！（幼儿围成半圆形做休息状）

【设计意图】这个环节主要是为了让幼儿很快投入到活动中去，让幼儿模仿小鱼游，此外为下一环节活动的开展做好铺垫，引出了课题。

二、引出歌曲，理解歌词内容。

幼：想！

师：让我们来听听歌曲《小鱼的梦》吧！

2. 完整欣赏歌曲并学唱。

幼儿听完后提问：你听到歌曲里唱到了什么？

幼1：小鱼在水里玩。

幼2：小鱼睡觉了。

幼3：风呼呼吹。

幼4：妈妈和小鱼亲嘴巴。

师：鱼儿玩了一天，在池塘妈妈怀里睡了。天上星星落下来，为他盖条珍珠被。风儿唱着摇篮曲，鱼儿梦中看见了妈妈在亲他的嘴。（边小结边播放课件资料）

师：歌曲的名字叫什么？

幼：小鱼的梦。

3. 教师配上伴奏示范演唱一遍。

师：我们仔细听听这首优美的歌曲是几拍子的？你还可以边听音乐边做动作。三拍子怎么拍？让我们一起来拍一拍。三拍子除了拍手，还可以用什么动作表示？（拍手一拍腿一拍腿、拍肩一拍腿一拍腿）

4. 放慢速度，小朋友轻声学唱。

【设计意图】这个环节利用多媒体生动展现歌曲内容，幼儿根据自己在课件中获得的经验，尝试学唱歌曲。

三、教师出示图谱，引导幼儿倾听歌曲合作完成图谱。

1. 教师出示图谱，引导幼儿说出自己的发现。

师：老师还带来了一样东西，你看到了什么？

幼1：有小鱼，池塘，好多小星星，小鱼妈妈。

幼2：还有字“太阳”。

幼3：还有小嘴巴。

师：你们有没有发现这个图谱和刚才什么有关？

幼：和刚才的歌曲有关。

师：这幅图说的就是刚才的歌曲，我们一起指着图唱一遍。

2. 教师范唱歌曲，幼儿对应观察图谱，空白的地方慢

师：刚才我们指着图谱唱是你发现了什么？

幼：有的地方没有图。

师：没图的的地方应该画什么？

幼：池塘妈妈？星星？风儿？唔唔？

教师慢唱提醒幼儿，“池塘妈妈”，“天上星星落下来”，“梦中看见了”，一边绘画一边说歌词。（依次画出空白的地方）

3. 教师带领幼儿边指图谱边完整唱歌曲。

【设计意图】在这一环节中教师不要急于告诉幼儿空白处画什么，要鼓励幼儿自主表达，在聆听与思考中发现问题，让幼儿学会自己发现问题，并用自己喜欢的方式呈现出来。

四、引导幼儿尝试替换角色，创编歌词。

1. 师：小鱼做了那么甜美的梦，还有谁也在做梦呢？

幼：小鸟。

师：小鸟睡在哪里？

幼：大树妈妈怀里。

师幼轻轻哼唱创编歌曲：小鸟小鸟玩了一天，大树妈妈怀里睡，天上星星落下来……妈妈在亲他的嘴。

五、自由选择小动物表演歌曲。

师：还有好多小动物他们也会做梦，你愿意扮演什么小动物就请你带上头饰表演《小动物的梦》吧！

幼儿分别扮演小鱼，小鱼妈妈，池塘，风儿，或者创编的角色。在表演中结束。

【设计意图】教师将歌曲演唱转化为歌曲表演，引导幼儿一起合作，不仅让幼儿体验音韵的美，而且让幼儿享受与他人合作的愉悦，此游戏表演环节不仅落实了音乐领域的目标，也融入了情感发展的要求。

幼儿画画教学活动教案篇三

幼儿教育活动是指通过游戏、学习和互动等方式，促进幼儿全面发展的一种教育形式。在参与幼儿教育活动的同时，我深刻体会到了教育对幼儿成长的重要性，同时也认识到了教育活动的设计对幼儿发展的影响。以下是我在参与幼儿教育活动中的一些心得体会。

首先，幼儿教育活动应注重培养幼儿的动手能力。在参加幼儿教育活动中，我发现幼儿们更愿意参与需要动手操作的活动，比如拼图、剪纸等。这些活动不仅可以锻炼幼儿的动手能力，还能提高他们的专注力和解决问题的能力。因此，作为教育者，我们应该设计更多的动手活动，帮助幼儿发展他们的动手技能。

其次，幼儿教育活动应注重培养幼儿的社交能力。幼儿正处于发展的关键阶段，他们需要与其他同龄幼儿进行交流和互动，以便提高自己的社交能力。在参与教育活动中，我经常

设计一些团队合作的游戏，让幼儿们分组合作完成任务。通过这种方式，他们学会了与他人合作，共同解决问题。此外，我还注意引导幼儿学会尊重他人、倾听他人的意见，培养他们的互助精神。

再次，幼儿教育活动应注重培养幼儿的创造力。幼儿具有天马行空的想象力和无限的创造力。在教育活动中，我尽量给幼儿提供发挥创造力的机会。例如，在绘画活动中，我鼓励幼儿自由发挥想象，不拘泥于规定，创作自己的作品。通过这样的活动，幼儿不仅能够锻炼自己的创造力，还能提高他们的艺术修养和审美能力。

另外，幼儿教育活动应注重培养幼儿的认知能力。幼儿教育活动可以通过游戏和学习相结合的方式，帮助幼儿认识世界，培养他们的观察力和思考能力。在教育活动中，我经常设计一些游戏和谜题，让幼儿在游戏的过程中学会观察、思考和解决问题。通过这样的活动，幼儿能够提高他们的认知能力，培养他们的逻辑思维和判断力。

最后，幼儿教育活动还应注重培养幼儿的情感能力。幼儿在情感方面需要得到关爱和理解。在教育活动中，我注重与幼儿建立良好的情感沟通，关心他们的情绪和需求。同时，我还特别强调幼儿之间的友谊和团结，鼓励幼儿相互支持和关心。通过这样的活动，幼儿能够提高他们的情感表达能力，培养他们的爱心和责任感。

总之，幼儿教育活动是培养幼儿全面发展的重要手段，也是幼儿教育工作中不可或缺的一环。通过参与幼儿教育活动，我深刻体会到了教育对幼儿成长的重要性，同时也认识到了教育活动的设计对幼儿发展的影响。在未来的工作中，我将更加注重培养幼儿的动手能力、社交能力、创造力、认知能力和情感能力，为幼儿提供更好的教育环境和学习机会。

幼儿画画教学活动教案篇四

段一：介绍幼儿教育活动的背景和重要性（200字）

幼儿教育活动是指专门针对幼儿所进行的一系列教学活动，旨在促进幼儿的全面发展。幼儿期是儿童成长发展的关键时期，也是儿童认知、语言、社交、情感等各个方面的塑造阶段。因此，幼儿教育活动的目的是帮助幼儿掌握各种重要技能和知识，培养幼儿的兴趣、想象力、创造力和解决问题的能力。在幼儿教育活动中，幼儿与教师之间进行互动和交流，通过丰富多彩的活动，激发幼儿的学习兴趣和积极性，提高他们的学习效果和整体素质。

段二：描述幼儿教育活动中的互动和交流（300字）

在幼儿教育活动中，互动和交流是至关重要的。教师起到了引导者和组织者的角色，通过与幼儿的互动和交流，激发他们的学习兴趣。互动的形式多种多样，例如问答游戏、小组合作等。通过这些互动，教师能够了解幼儿的学习水平和需求，并调整教学内容和方法。同时，幼儿也可以通过互动与教师和其他同学进行交流，分享自己的观点和想法，培养社交能力和表达能力。

段三：讲述幼儿教育活动的丰富多彩（300字）

幼儿教育活动通常以游戏为基础，呈现出丰富多彩的形式。例如，幼儿可以通过制作手工艺品来培养自己的动手能力和创造力；通过绘画、音乐、舞蹈等艺术活动来培养审美能力和创新思维；通过趣味性的科学实验来培养观察能力和科学思维。这些活动不仅能激发幼儿的学习兴趣，而且能够提高他们的专注力、耐心和解决问题的能力。此外，这些丰富多彩的活动还能丰富幼儿的生活经验，培养他们的社会适应能力。

段四：分析幼儿教育活动的优势和挑战（200字）

幼儿教育活动有其独特的优势和挑战。首先，幼儿教育活动可以通过游戏的方式激发幼儿的学习兴趣，使学习变得更加有趣和积极。其次，幼儿教育活动能够全面发展幼儿的各个方面，包括认知、运动、情感、社交等。然而，幼儿教育活动也面临一些挑战。例如，幼儿年龄较小，注意力不集中，控制情绪的能力有限，需要教师在教学中有耐心和灵活的教学策略。此外，不同幼儿的学习能力和接受能力也存在差异，需要教师根据幼儿的个体差异进行个性化的教学和辅导。

段五：总结幼儿教育活动的意义和启示（200字）

幼儿教育活动是幼儿园教育中不可或缺的一部分，对幼儿的全面发展起到积极的推动作用。通过丰富多彩的活动，幼儿能够获得知识和技能，培养良好的品格和习惯。同时，幼儿教育活动还能够激发幼儿的学习兴趣，提高他们的学习效果和整体素质。教师在幼儿教育活动中起到重要的角色，需要有耐心和灵活的教学策略，关注幼儿的个体差异，促进每个幼儿的全面发展。因此，我们应该高度重视幼儿教育活动，为幼儿提供更好的学习和成长环境。

幼儿画画教学活动教案篇五

材料：皮球若干；在高约为2米的地方设有几个球框

规则：爸爸将幼儿抱起，幼儿从下面的筐子中拿起一个皮球，爸爸高举幼儿，幼儿将球投入规定的球框中，在一分钟的时间内，哪组家庭投入的皮球最多将获胜。

注意事项：

(1)爸爸将幼儿抱起后，在整个比赛过程中，幼儿的脚都不能沾地。

(2)球框设置的高度，以爸爸高举幼儿后，幼儿能够着的的地方为依据。

(3)比赛时间设立为一分钟，时间太长，爸爸的体力很难支撑。

2、骑大马

材料：地上标有起始线和终点线

规则：妈妈直立做马头，幼儿骑在爸爸的肩上，爸爸双手搭在妈妈的腰上，幼儿双手抓住妈妈的双肩，听口令同时走着前进。几个家庭可同时进行，到达终点时，哪组家庭用时最短将获胜。

注意事项：

(1)活动进行之前，场地要进行检查，不能有任何杂物。

(2)行进过程中，爸爸妈妈一定要注意安全。

3、皮球滚滚

材料：皮球若干；场地布置(起点、终点、赛道等)。

规则：首先将幼儿和家长共分2组。准备时，两组的幼儿们和家长们分别在起点和终点处面对面站立。比赛开始，两组幼儿队的排头幼儿分别拿着皮球向对面家长处滚去，到达对面后，换对面的两位家长再次将球滚向幼儿队，两边依次接力。先完成的队为胜。

注意事项：

(1)两组都设有各自的赛道，以保证孩子之间不相撞，以免发生危险。

(2) 完成比赛的家长和幼儿可在赛道两旁为比赛者助威呐喊。

4、超级移动

材料：50—60公分长的竹竿。

规则：分两队，幼儿双手抓握着竹竿中心，父母手持竹竿两头，使孩子悬吊在竹竿上，幼儿脚不落地，听到信号后两队同时行进，接力进行，最先完成比赛的队伍获胜。

注意事项：

(1) 比赛的赛道距离不能太长，要考虑到本班孩子臂力的发展水平。

(2) 选用的竹竿要精选，要以至少能挂住50斤幼儿体重为标准。

5、轮胎滚滚

材料：外直径60厘米的汽车轮胎；场地布置（起点、终点、赛道等）。

规则：首先将幼儿和家长共分2组。准备时，两组的幼儿们和家长们分别在起点和终点处面对面站立。比赛开始，两组幼儿队的排头幼儿分别滚动轮胎向对面家长队，到达对面后，换对面的两位家长再次将轮胎滚向幼儿队，两边依次接力。先完成的队为胜。

注意事项：

(1) 两组都设有各自的赛道，以保证孩子之间不相撞，以免发生危险。

(2) 完成比赛的家长和幼儿可在赛道两旁为比赛者助威呐喊。

6、运球明星

材料：独轮车；皮球；障碍物

规则：幼儿站在起点线，家长(爸爸或妈妈)站在终点线。第一位幼儿推车跑至规定地方，第一位家长运球至规定地方，把球放至车上，幼儿推车带球回到起点，把车与球传给第二位幼儿，家长跑回终点拍第二位家长的手。第二位幼儿推车与球至规定地方，第二位家长跑至规定地方拿球，运球回终点处，第二位幼儿推空车回起点把车交给第三位幼儿，依次类推。可分为两队，最终幼儿和家长执行任务快的一队获胜。

注意事项：

- (1) 由于规则相对复杂，在正式比赛之前教师可进行示范。
- (2) 要保证赛道平整，障碍物设置合理。

幼儿画画教学活动教案篇六

活动目标：

1. 感受乐曲ab段的欢快气氛，随音乐大胆创编村民劳动的动作。
2. 在故事情境中熟悉游戏规则，体验音乐游戏的乐趣。

活动准备：音乐、手花

活动过程：

一、感受ab段乐曲，大胆创编动作。

1. 完整欣赏音乐，结合故事情境了解“木头人”的含义。

2. 随音乐节奏，大胆创编村民劳动的动作。

二、了解游戏规则，探索游戏玩法。

1. 欣赏a段音乐，玩游戏“木头人”。

(1) 幼儿随音乐自编动作，进行“木头人”游戏。

(2) 配班老师做“熊”，师生一起玩木头人游戏。

(3) 一幼儿做“熊”，再次游戏。

2. 欣赏b段音乐，探索选“聪明人”。

(1) 讨论：怎样把熊引开？

(2) 和配班老师合作随音乐表演选“聪明人”。

(3) 提问：村长是怎样选“聪明人”的？“聪明人”往哪里跑？

三、集体游戏“熊和木头人”。

1. 师生合作：配班老师做熊，老师做村长，幼儿当村民完整游戏。

2. 生生合作：两名幼儿分别做熊和村长，其他做村民进行游戏。