

# 最新幼儿园大班武术操教案 幼儿园大班教案集锦(优质6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 幼儿园大班武术操教案篇一

师：有的幼儿认为蚂蚁会游泳，有的说不会，蚂蚁到底会不会游泳呢？

幼：小蚂蚁不会游泳，它停在叶子上是求生呢！

幼：蚂蚁会游泳，不然它怎么会游到叶子上去呢？

大家各抒己见，并且争得面红耳赤，不过多数幼儿赞同蚂蚁会游泳的看法。

2、蚂蚁到底会不会游泳？幼儿带着疑问拿着小碗开始进行探索。

“蚂蚁到底会不会游泳我们怎么样才能知道呢？”我问幼儿。小朋友说：“我们捉它看看。”“捉了放在那里呢？”我反问，幼儿说：“拿个小碗吧。”于是幼儿带着疑问拿着小碗来到操场上迫不及待地开始实验了。他们将蚂蚁轻轻放在自己的碗中看看蚂蚁会怎样。

幼：小蚂蚁爬得太快了。

幼：是呀！它们和在地上爬得一样快。

3、把蚂蚁放在装水的碗中再次观察寻找答案：蚂蚁到底会不会游泳。

教师引导幼儿在碗里加一些水，然后再观察蚂蚁的活动。看着，看着，一名幼儿激动地把小碗举到我面前说：“老师你看，小蚂蚁会游泳，它们正在水里快乐地扭动着身体呢。”

另一名幼儿挥着手招呼旁边小伙伴：“快看，我的蚂蚁会潜水，它们在水底爬呢。”果真小蚂蚁在水底爬呢。

于是，几个幼儿聚集在一起讨论着：“小蚂蚁肯定会游泳，你们看它在水里游得多自在呀，再看水，有点像放大镜，蚂蚁变大了，看它的身体有六条腿，嘴像镰刀一样，眼睛小小的，没有睫毛。”

之后，多数幼儿激动地呼应起来：“我们赢啦！小蚂蚁会游泳。”

这时一名幼儿皱着眉头说：“我的蚂蚁不动了，快死了，我要放它出。”他的一番话，提醒了其他幼儿。于是，大家纷纷都去看自己碗中的蚂蚁，似乎都不动了。最后，大家把碗中的水和蚂蚁都倒出来了。

4、引导幼儿一起探索救助蚂蚁的好办法。

幼：上次在池塘里我看见小蚂蚁爬上了叶子，往水里放些叶子，蚂蚁不会累也不会淹死了。（随后孩子们开始找叶子往里放）

师：这个办法不错，可是如果没有叶子怎么办呢？你们再仔细想还有没有别的好办法来救助小蚂蚁。

幼：老师，我想到一个好办法，把一根长的小棒放在小碗中，棒一头在水里、一头在外面，蚂蚁顺着棒往上爬就死不了啦。

对于这个建议，大家都比较赞成，于是，幼儿再次投入救助蚂蚁的活动中。

5、小结：老师和幼儿一起讨论。

师：蚂蚁刚到水里是什么样子的？

幼：能够自由自在地游泳。

师：蚂蚁在水里待了一会儿之后又是什么样子的？

幼：做挣扎，然后动作就慢了下来、运动小了。

师：如果放进一片叶子（纸、棒等）会怎样？

幼：蚂蚁会自救。

师：蚂蚁到底会不会游泳？回去后，通过上网、看图书等方式寻出答案。

## 幼儿园大班武术操教案篇二

一、活动目标：

1、了解眼睛进入异物后的简单处理方法。

2、知道红眼病会传染，教育幼儿不用别人的手帕或用脏水揉、擦眼睛。

二、活动准备：

情境表演：“排除眼中的异物”。

三、活动过程：

1、以情境表演引入。

2、引导幼儿讨论。

(1)明明的眼睛怎么啦?(进了灰尘或是沙子)

(2)眼睛进了灰尘或沙子应该怎么办?

3、讨论：眼睛除了进了异物后不舒服外，还有什么时候不舒服?(得了红眼病的时候)

(1)得了红眼病有什么感觉?(很难受。眼睛会流泪、怕光，还有轻微的疼痛，眼睛冲血、肿胀、结眼屎等)

(2)得了红眼病该怎么办?(因为红眼病会传染。得了红眼病就不能同小朋友在一起，更不能用别人的手帕、毛巾，或用脏手去碰眼睛，也不能牵别人的手，不能使用别人的东西等。)

(3)红眼病的预防。(得了红眼病要及时治疗。)

4、师小结：告诉幼儿要爱清洁、讲卫生，严格保护自己

眼睛。在红眼病流行的时候，不到公共场所去玩。

## 幼儿园大班武术操教案篇三

户外散步时，两名幼儿为鱼池内蚂蚁爬上叶子这一现象发生争论，并围绕“蚂蚁会不会游泳”讨论不停，这一争论引起许多小朋友的好奇。为满足幼儿对蚂蚁探究欲望和好奇心生成了此活动。在活动过程中，教师通过提供不同材料，创设不同情境，激发了幼儿探究的兴趣。

## 幼儿园大班武术操教案篇四

在活动室里散放着纸杯、茶叶筒、球、塑料盒、积木等各种物品。

1、找一找：“小朋友，这里有些我们平时用过、玩过的东西，请你们把会滚动的东西找出来。”

评析：开放、自由的空间很快调动幼儿参与活动的积极性。

2、玩一玩：请你们玩一玩，为什么这些东西会滚动呢？

评析：这个时候，幼儿手上拿着自己找到的会滚动的东西，开始有些兴奋了，都忍不住想把它放在地上滚一滚，玩一玩，那么作为教师，应给予幼儿自由玩的空间，但并不是让幼儿毫无目的地玩，而是带着问题去玩。这个问题就是：想一想，为什么它们都能滚动呢？让幼儿在玩中发现，玩中思考，初步感知能滚动物体的特征。

3、说一说：为什么这些东西都能滚动？

评析：幼儿带着问题自由玩，对问题的答案已经有了自己的想法，都急于想把自己的观点告诉大家，这时老师及时给予幼儿大胆表达的机会，幼儿自由发表意见，老师适当引导，总结出答案：因为它们总有一个地方是圆的，所以会滚动。

## 幼儿园大班武术操教案篇五

活动目标：

1. 感受乐段的起止，合拍地做动作表现乐曲的结构。

2. 在“打斗”的互动情境中，尝试经过两两合作一对一“挥棒击打”、“快速躲闪”、“对打”动作，创造性地表现b段

乐曲的三段乐句。

3. 假猴王迅速倒地造型坚持不动，真猴王检查时要用让对方舒服的力度。

活动准备：

1. 经验准备：了解真假美猴王的故事。活动前幼儿有过两两合作进行游戏的经验。

2. 剪辑好的《金箍棒》音乐。

活动过程：

一、师生共同回顾故事，并根据故事尝试创编简单的动作

师：孩子们，金箍棒是谁的武器？（美猴王孙悟空。）是美猴王孙悟空的。他经常得意地称自我为“俺老孙”。

师：美猴王的家在哪里？（花果山。）花果山能够用什么动作表示？师：美猴王得到了如意宝贝是什么？（金箍棒。）金箍棒怎样拿？师：美猴王有哪些本领？（7 2变。）如果你是美猴王你想变什么？（假如幼儿回答小兔，教师就和幼儿尝试玩变小兔的游戏，即教师说“变”的时候幼儿就慢慢变出小兔的造型。）你还想变成什么？（教师和幼儿继续玩“变”的游戏。）

二、师幼一边随意做动作一边完整感知音乐，共两遍

师：今日教师就给小朋友带来了一首关于美猴王孙悟空的音乐，我们一齐来玩一玩。（播放完整音乐第一遍。）

师：音乐里最终两句美猴王在干什么？（好象在追，打妖怪。）

师：我们再来玩一玩，看看是不是像大家说的在追打妖怪呢？  
(播放完整音乐第二遍。)

三、进一步感知**b**段音乐，尝试用打斗、躲闪、对打动作表现**b**段乐曲

(一)教师哼唱，师幼尝试用打斗、躲闪、对打动作表现**b**段乐曲。

1. 教师一边哼唱**b**段第一乐句一边示范打斗动作。

2. 教师哼唱**b**段第一乐句，幼儿模仿教师练习打斗动作。

师：在“金箍”的时候做好准备，在“打斗”的时候打斗，一齐来试一试！

3. 尝试练习加油后说“吼嘿”为真猴王鼓劲。

师：刚才我看到一位小朋友一下一下的打斗，和音乐十分合拍。等一会儿我 说完加油，你们就为真猴王鼓鼓劲说“吼嘿”！

4. 教师哼唱，师幼尝试用躲闪动作表现**b**段第二乐句。

师：当真猴王挥棒打假猴王，假猴王立刻要反击，真猴王就要躲闪，怎样躲？做给我看看。此刻我们想象一下假猴王在反击你，我们一齐来躲闪。

5. 教师哼唱，师幼尝试用对打动作表现**b**段第三乐句。

师：经过了打斗、躲闪、真假美猴王开始对打了，一边对打，一边神气地告诉对方：我是真的美猴王。在对打的时候，我 说完加油，大家说：我是真的美猴王。我们一齐来试一试。

(二)师幼随b段慢速音乐尝试表现打斗、躲闪、对打动作。

师：此刻我们合着音乐来试一试，注意了，在打斗的时候打斗、躲闪的时候躲闪、对打的时候对打。

四、师幼共同扮演真猴王完整表现音乐一遍。 师：此刻我们都是真的美猴王，我们合着音乐完整来玩一玩。要注意音乐里先说了什么，等音乐说打斗的时候我们再打斗。（播放完整音乐第三遍。）

五、教师扮演假猴王，全体幼儿扮演真猴王，师幼互动完整表现音乐一遍。

师：此刻你们当真猴王，我当假猴王，你们打的时候，我假猴王要(躲闪)，我反击时你们要(躲闪)，然后我们一齐对打，这一次在打斗时我不用动作提醒你们了，你们可要自我提醒自我。（播放完整音乐第四遍。）

六、教师扮演真猴王，全体幼儿扮演假猴王，互动完整表现音乐一遍。

师：你们当真猴王表现那么好，我也来试试真猴王，你们来当假猴王，假猴王反应要快，我打你们的时候你们要先(躲闪)，再(反击)之后对打。（播放完整音乐第五遍。）

七、幼儿和幼儿两两商量好选择的主角，坐在位置上两两合作完整表现音乐一遍。

八、幼儿尝试表现最终假猴王晕倒的样貌。

(一)一位幼儿尝试表现假猴王晕倒的样貌。 师：真假美猴王经过了打斗、72变，还是分不出输赢，故事结尾到底是怎样的呢？(如来佛让假猴王现了原形，美猴王一棒打晕了假猴王。) 师：在音乐快结束“金箍棒”时，真猴王就高高举起金箍棒挥向假猴王，假猴王就被打晕倒在地上了。谁来试一



试，假猴王晕倒在地的样貌？（请一位“高级榜样”上来表现假猴王晕倒在地的样貌。）提醒幼儿注意假猴王要在音乐结束“金箍棒”后立刻晕倒在地并造型。

（二）团体尝试表现假猴王晕倒的样貌。师：此刻我们大家都找个空的位置一齐来试一试假猴王晕倒在地的样貌。教师表扬快速晕倒、并摆出不一样晕死造型的幼儿，如：他的舌头都吐出来了，嘴巴都弯了，脚翘那么高。

九、幼儿和幼儿再次商量好选择的主角，找到空位置两两合作完整表现音乐一遍，假猴王在“金箍棒”后晕倒在地。

师：此刻请你们和朋友商量好谁来当真猴王，谁来当假猴王，请假猴王先找到空位置准备好了，请真猴王找到你刚才的朋友站好。注意了，等会儿假猴王在音乐结束“金箍棒”后立刻晕倒在地。（播放完整音乐第七遍。）

师：真猴王看看假猴王是不是真的晕死过去了，要用让对方舒服的动作去检查一下。

十、师：今日我们用这个音乐玩了真假美猴王的故事，回去我们能够玩一玩关于西游记的更多故事。

## 幼儿园大班武术操教案篇六

活动目标：

- 1、在认识一些安全标志的基础上，尝试为幼儿园设计标志。
- 2、明白标志在人们安全生活中的作用，增强幼儿的自我保护意识。

活动准备：

1. 活动前带领幼儿观察、了解生活中常见的安全标志。

2. 安全标志牌4套：禁止标志、警告标志、指令标志、提示标志图片各3~4张。

3. 小鼓、鼓槌一套；盒子一个。

4. 多媒体教学资源：常见的禁止标志、警告标志、指令标志和提示标志。活动过程1. 我会带给各种图片、照片、标志等，让孩子找出哪些是标志，为什么？并说一说这些标志表示什么意思，在哪里看到过的？那里我带给的表示是孩子们在日常生活中常见的，大多已经在前阶段的活动中给孩子们认识过了。

(1) 我会出示一个预设的标志，比如：画了一个小朋友在楼梯上奔跑，再画上一条斜线的标志，然后我会问问孩子这是在什么地方啊，小朋友在干什么啊，这个标志告诉我们什么呢？奥，这个标志就是要提醒我们在上下楼梯时不要奔跑。我设计这个环节的意图就是让孩子们透过找标志、说标志，明确标志的特征。

(2) 教师要帮忙幼儿小结：标志就是要能让别人一看就明白、明白在什么地方不能做什么事情或者是能够做什么事情的。其实这是为后面的环节让孩子设计标志作铺垫，起到一个暗示作用。

2. 我会先让孩子们看一段录像，录像中会有孩子们在上厕所时、上下楼梯时奔跑、推拉、打闹的情景，还有在户外活动中孩子们做危险动作等情景，让幼儿找找录像里危险的地方。

(2) 比如：在上下楼梯时可能会发生不安全的状况，我就会让孩子想一想设计标志的话能够设计哪些标志，要画些什么，让别人一看就能明白是什么意思。目的是为了帮忙幼儿，再次暗示幼儿把握设计标志的重点和难点，激发幼儿设计标志的欲望。教师这时也要及时小结：你设计出来的标志是要帮

忙别人一看就能明白它表示什么意思;有的时候,同一个地方能够设计出不同的标志;有的时候,同一个标志能够出此刻不同的地方。

(3)然后就是幼儿设计标志了。我思考到幼儿的个体差异性,我会带给给孩子三个层次的材料:对潜力较弱的孩子,我会带给现成的、真实生活中出现的标志,让幼儿根据自己的需要就能够直接运用到幼儿园里了;对潜力一般的幼儿,我会带给一些简单、常见的图片,孩子们能够根据自己的需要剪剪贴贴或者再添画一些资料就能完成一个标志了;对潜力较强的幼儿,我会带给蜡笔、记号笔等材料供幼儿自己画画设计标志。在分享与交流的环节中。

### 3. 我会采用两种方式:

(1)幼儿自己直接表述,说说我设计的标志表示什么意思能够贴在什么地方,然后让大家来评判我设计的标志对不对。

(2)让大家来看,猜猜这个标志是什么意思,能够贴在哪里。之后教师要帮忙幼儿归纳小结出安全标志的实际好处:是要让别人看的懂的、能提醒大家注意安全的标记。从而起到增强幼儿自我保护意识的作用。

### 活动延伸:

我会让孩子把设计好的标志贴出去。还能够搞一个“安全小卫士”的宣传活动,让全园的小朋友都能注意安全,人人来做安全小卫士。幼儿还能够在午餐后、自由活动时再去找找幼儿园里可能不安全的地方,再设计标志;甚至到家里、到社区里去看看,为自己的家、为社区设计标志。这样一个群众活动就基本结束了。