

中班音乐活动蝴蝶教案 中班美术活动漂亮的蝴蝶装饰画教案(大全5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班音乐活动蝴蝶教案篇一

- 1、学会用鲜艳的色彩进行对蝴蝶不规则地涂色。
- 2、对对称画感兴趣，且能保持画面和自己服装的干净。
- 3、大胆尝试绘画，并用对称的方法对蝴蝶进行装饰。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

油画棒，画纸，蝴蝶图片。

- 1、以故事导入，引出主题
- 2、说说自己对蝴蝶的认识

师：你看到过什么样的蝴蝶？

- 1、观察蝴蝶翅膀的特点

师：请你仔细看，蝴蝶的翅膀有什么特点？

- 2、教师总结：注意蝴蝶翅膀的对称性

- 1、幼儿自由创作

2、教师巡回指导

1. 幼儿观看作品，说说谁制作的蝴蝶最好看？你最喜欢哪只蝴蝶？为什么？

2. 幼儿互相欣赏作品。

3. 教师总评。

1、请幼儿讲画好的. 蝴蝶剪下来贴到花园, 在添画触角, 注意贴出不同的角度。

2、引导幼儿欣赏花园里的蝴蝶, 引导幼儿从花纹色彩和整体感受方面进行谈话。

3、引导幼儿在蝴蝶找花的音乐中模仿飞的动作。

今天我们学习了一种新的作画方法（转印），那我们还可以用这种方法来画什么呢？

本次活动，我首先创设了情境进行引导，激发了幼儿活动的热情。之后通过让幼儿观察蝴蝶图片，让幼儿发现蝴蝶对称的特征，在幼儿对蝴蝶的对称有了初步的认识后，教师进行了示范画，示范操作的时候，我教育幼儿绘画时注意左右对称，并提醒幼儿选择不同的颜色，在个别幼儿示范画时，幼儿感知了对称画的特点，大部分幼儿对于对称的理解都比较好，刚开始时幼儿不会用言语表达，只能说出“两边的一样的”，通过引导后，幼儿知道了对称这一概念。从幼儿的绘画作品看，幼儿对“对称”掌握的还是比较好的，目标达成率也很高，但少数幼儿还需要重新认识。

总之，通过各种感官，幼儿亲自动手，动脑去尝试，探索，并发现问题，享受活动和成功的乐趣，我觉得，幼儿通过绘画活动不仅能获得绘画知识的技能，更重要的是让幼儿在自

主活动中去探索，去尝试，培养他们认真探索以及耐心细致的学习习惯，增强学习兴趣。

小百科：蝶，通称为“蝴蝶，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、锤角亚目动物的统称。全世界大约有14000多种，大部分分布在美洲，尤其在亚马逊河流域品种最多。

中班音乐活动蝴蝶教案篇二

- 1、探索用大小不同的纸条创造性的表现蝴蝶的基本特征。
- 2、练习纸圈组合的方法。
- 3、体验制作的乐趣和制作完成的成就感。

幼儿在区域中能用纸条变出各种形状，并有粘贴的基础。

蝴蝶范图（大、小）2个，彩色纸条、双面胶、铅笔、挂图、音乐、蝴蝶ppt

将活动室的一角布置有树和花的背景图一幅。

将大小不同的纸圈进行组合，表现蝴蝶的形态特征。

不争抢纸条，纸条撒到地上，操作材料用完放回原来的地方。

观看ppt了解蝴蝶的身体特征（形状、对称）。

教师：你看到了什么？它是有哪几个部分组成的？

二、引导幼儿探索制作蝴蝶方法，并进行想象将翅膀变形。

（1）教师：老师这里有只蝴蝶，我们大家来看一看它是用什么制作出来的？

(2) 它的身体是怎么做的？

(3) 它的触角是怎么做的？

(5) 幼儿选择自己喜欢的纸条来变形。

教师小结：用纸条制作成一个一个纸圈，将纸圈拼成一只美丽的蝴蝶，再卷出蝴蝶的触角，最后用双面胶粘牢。

教师进行一些提醒和指导。

“今天我们所学的制作方法叫软纸造型，就是用柔软的纸条变出漂亮的蝴蝶。我们来比一比，看看谁的蝴蝶最好看。”

教师引导幼儿将所制作的蝴蝶挂到“树枝”上。

中班音乐活动蝴蝶教案篇三

活动目标：

- 1、认识数字1、2、3，理解它们表示的实际意义。
- 2、能根据数字匹配相应数量的物体。
- 3、发展目测力、判断力。
- 4、发展幼儿的观察力、空间想象能力。

活动准备：

课件：《认识数字1——3》

活动过程：

- 一、感知3以内的数量并按相应数量排列图片。

1、播放动物图片，引导幼儿观察。

师：图片上有什么？每种动物有几只？

2、引导幼儿按序排图片。

师：请小朋友按动物数量的多少给它们排队，最少的.排在最前，最多的排在最后。

3、师幼集体验证是否按数序排列卡片，并引导幼儿说一说卡片是怎样排列的。(1只猫、2只兔、3只鸡)

二、认识数字1、2、3。

1、师：我们可以用数字几来表示1只猫呢？(出示相应的数字)这是数字几？它像什么？

2、逐一引导幼儿为2只兔、3只鸡匹配数字，并引导幼儿观察数字2、3的字形。(方法同上)

三、理解数的实际意义。

四、游戏练习。

1、用手指表示数字(我们的小手都有哪些本领，你会用小手表示数字1、2、3吗?)

2、我出手指你来说。

3、我来说，你来比。

4、看实物出手指。

活动反思

通过这次教研活动，孩子们对数字1、2、3有了初步的认识，也能正确表述数字1、2、3所表示的物体。过程中可以适当的放慢语速，幼儿操作时减少量，用三个数字，这样能缩短幼儿操作时间，让幼儿在评价环节多说一说，平衡语言表述能力与观察能力。

中班音乐活动蝴蝶教案篇四

1. 借助图片发现蝴蝶翅膀大小、颜色、花纹都是对称的，理解对称的含义。
2. 通过拼摆、绘画的方法表现蝴蝶对称的翅膀和花纹。
3. 在创作时体验图案对称带来的均衡美。
4. 鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1. 幼儿人手一套油画棒、一支胶水棒。
2. 若干形状图片（偶数量），画有蝴蝶身体的白纸人手一份。

《蝴蝶》，实物手工蝴蝶。

4. 《梁祝》音乐；《喜洋洋》音乐。

1. 教师：让我们跟着蝴蝶姑娘到蝴蝶王国去看看吧！（欣赏ppt）
2. 教师指导幼儿观察各种蝴蝶的图案和线条。

教师小结：各种颜色的蝴蝶都有4只翅膀，上面2只翅膀大，下面2只翅膀小。翅膀上面还有各种图案和色彩。

3. 教师引导幼儿细致地观察一只蝴蝶图片，发现对称的秘密。
4. 出示手工蝴蝶，让幼儿感受蝴蝶的对称。

教师小结：原来蝴蝶不仅左右两对翅膀的大小、形状是一样的，翅膀上的颜色、图案也是一样的，这就叫对称。

1. 教师介绍各种材料，请个别幼儿上来摆蝴蝶翅膀。
2. 进一步探索运用绘画对称的方法来装饰蝴蝶。

教师同时播放《梁祝》中“化蝶”的音乐。

中班音乐活动蝴蝶教案篇五

活动目标：

1. 认识“手”字以及手的发散字，引起幼儿学习汉字的兴趣。
2. 通过感受知道“手”是很灵活的、引起幼儿发散思维。

活动实录

“今天老师给大家猜个谜语，你们喜欢吗？”谜语：一棵树十个叉，不长叶不开花，吃饭劳动全靠它。小朋友抢着回答说：“这是手。”

小朋友真聪明，我们每个人都有两只手，手有很多用处，你们看看老师两只手在做什么？（老师做手影游戏：小鸟飞，小朋友愉快的跟着老师一起做）。

做手影游戏真有趣，以后有机会我们在做好吗？接下来，老师给大家看一个小袋子，袋子里面有许多小东西，请小朋友把手伸进去摸一样东西，先讲出这是什么东西，然后在摸出来看看是

不是这样东西。(小朋友争着上来摸出了喜乐瓶、小铃铛、铅笔等等物品)为什么我们的手一摸就知道是什么东西呢?小朋友说:“那是因为我们的手很灵活,很敏感。”

老师出示手的图片:“你们看,这是什么呀?”(出示汉字手字)那么,这个手字是怎么写的呢?为什么手要这样写呀。(有一个小朋友说,因为手字很象一个手)(当老师拿出一个“拿”字)为什么这个字下面有一个手字?(小朋友抢着说,拿东西要用手,所以拿下面有一个手字底)

老师相继出示“打、扶、扔”教小朋友认这几个汉字,然后问这几个字有什么相同的地方,小朋友说旁边都有一个提手旁,然后请小朋友做“打、扶、扔”的动作。问:为什么都用提手旁,小朋友说:因为这些字都是手的动作。为什么提手旁是这样写的呀,胡启浩小朋友说的真好,他说提手旁就是一个手字少了一撇,这些动作都是用手做的,所以就用了这个提手旁。

接下来老师又出示了“拇、指”两个拼字,问,你们认识吗?这就是我们的大拇指、小拇指的拇指两个字,他们是用提手旁和母旨的发音合并成一个字。然后出示提手旁的若干拼字,谁认识这些字,请小朋友自己读,不认识老师教。使小朋友看出这就是拼字。小朋友很高兴想拼字。

我们还有许多提手旁的字,以后在区角活动的时候,我们在一起学拼字好吗?

结果分析

由于应用了猜谜语,手摸物品,运用手的感觉猜出物品名称和手影游戏的综合手段提高了教学的趣味性引起了幼儿的学习兴趣。通过手的形象和手的动作,理解提手旁字的意义。老师运用形象的拼字游戏,激发小朋友学习汉字兴趣和拼字的积极性。通过游戏使幼儿快速的认识许多汉字。