

2023年吹墨画教学反思(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

吹墨画教学反思篇一

活动目标：

- 1、认识红，黄，蓝色，并根据色彩标记匹配相应的瓶子。
- 2、感知两种颜色混合后变出新颜色的现象，体验发现的乐趣。
- 3、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。
- 4、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

活动准备：

- 1、装有小半瓶水的透明瓶子人手一个，在瓶盖里面分别涂有红黄蓝颜料。
- 2、红黄蓝颜色标记分别固定在塑料筐上

活动过程：

一、导入游戏

- 1、师：今天，老师带来了一样东西，我们数一、二、三，把它请出来！

哇，是什么呀？我们来看看，瓶子里有什么？这个水有没有颜色？

师小结：水是没有颜色的，是透明的，而不是白色的。

2、看好了，水宝宝是透明的。水宝宝要和我们玩变变变的游戏，我们一起念“水宝宝，水宝宝变变变，水宝宝水宝宝，变变变！”

二、探索激趣师：老师准备了好多瓶子，听好，每个宝宝拿一个瓶子，我们一起学老师摇瓶子，要说：“水宝宝水宝宝，变变变哦”。

1、请幼儿自行取一个瓶子，用力摇，使其变色。（老师鼓励孩子用点力，再加加油）师：“你们变出来了吗？变出什么颜色了？”

2、颜色对应师：水宝宝要休息了，请给它找个家（与框子对应放）

三、解读秘密师：我们的瓶子怎么能变颜色呢？

请一幼儿上来尝试摇动没有颜料的瓶子，再换上有颜料的瓶子再次试验师：这个怎么都变不出来，那个却变得出？好奇怪哦！

师小结：哈哈，其实老师把一个秘密放在了瓶盖里。这个盖子里有什么？盖子里有颜料，水宝宝就可以变出颜色了。

四、交换瓶盖感知两种颜色混在一起的变化。

1. 老师手里有一瓶x颜色的水，现在我要请另一个颜色和它做好朋友，两种颜色加在一起会怎么样呢？你们想知道吗？我们一起来仔细观察。

2. 幼儿交换瓶盖，尝试将两种不同的颜色混合在一起，观察色彩的变化。

(1) 引导幼儿观察瓶子的颜色，再取不同颜色的盖子，换上。

(2) 幼儿换好瓶盖后，摇晃瓶子。

(3) 教师：瓶子里的水有变化吗？变成什么颜色了？哇，颜色可真有趣，不同的颜色混在一起还会变成另一种新的颜色呢！

活动反思：

在活动预设时，考虑到科学领域的特点，也结合本班幼儿的情况，更结合小班幼儿的年龄特点我选择了一节科学活动

《颜色变变变》。这节课的目标是1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

我安排了三个环节：首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色兴趣，从简单的“摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出黄颜色。

第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口已涂上蓝色颜料瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。

一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心

的，每个环节也初步达到预设的目标。但也有不足之处：最后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。

吹墨画教学反思篇二

活动目标：

- 1、产生对颜色的兴趣。
- 2、认识紫色、桔黄色、绿色，通过探索懂得颜色的混合可以变成另外一种颜色。

活动准备：

- 1、足量的红、黄、蓝三色颜料，透明口杯，棉签若干，调色盘。桔子、茄子、白菜图片各8个。
- 2、儿童音乐一首。

活动过程：

- 1、教师导入活动，引起幼儿兴趣。

教师介绍今天来参加活动的成员，引出桔子宝宝，白菜宝宝，茄子宝宝，并让幼儿说出它们的颜色。

引出红、黄、蓝、三种颜料，并让幼儿说出颜色。

- 2、教师边操作实验边讲解，让幼儿观察颜色变化。

指导语：今天，老师要当个魔术师，用刚刚带来的颜料变个魔术给你们看看，请你们仔细观察好。

将红色颜料和黄色颜料倒入一个空口杯中，轻轻摇一摇，变成了什么颜色？（桔黄）用同样的办法变出绿色、紫色。

并记录如下：黄+蓝=绿色 红+蓝=紫色
3、交代实验要求，请幼儿调色、上色，教师指导。

指导语：刚才老师变了魔术，现在请小朋友们来当魔术师，自己来变魔术好不好？

（1）、教师逐个变出一篮子没涂颜色的桔子、白菜和茄子，需要小朋友来帮忙。

（2）、交代实验的要求和注意事项。

（3）、让小朋友们用自己变出的颜色，边听音乐边用棉签给没上颜色的桔子、白菜和茄子，涂上漂亮的颜色。

活动延伸：

教学反思：

1、这次活动的安排，抓住了幼儿的兴趣点，所以对幼儿有很大的吸引力。在幼儿观察老师实验的过程中，幼儿一直很安静很认真地看着实验过程。

2、给幼儿提供感性经验，幼儿在直观的感受中，能很清晰地讲述实验的过程。

3、鼓励幼儿多配色，并用自己配出的颜色进行绘画，增强幼儿的成就感。

吹墨画教学反思篇三

活动目标：

1. 巩固红、黄、蓝、绿4种颜色的认识。
2. 培养幼儿动手操作和参与活动的兴趣。
3. 培养幼儿对科学现象进行探索的兴趣。
4. 对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。

活动准备：

1. 课件、故事《颜色精灵》、红旗一面
2. 每组房子4间、胶水、擦手布、红、黄、蓝、绿4张不同颜色的门和窗若干。

活动过程：

小朋友老师带你们到颜色王国去玩玩

1) 看课件，讲故事，让幼儿初步感知4种不同颜色。颜色王国里有红、黄、蓝、绿4个颜色小精灵，他们都住在一栋漂亮的小楼房，他们一直都是好朋友，每天开心的和小朋友一起玩，可是有一天小朋友和颜色小精灵玩以后，将颜色小精灵送错了房间，到了晚上4个小精灵在房子里吵了起来。“红色你为什么住在我的房间里？”“绿色你为什么住在我的房间里？”“屈, 老师. 教案, 网”……4个颜色小精灵越吵越凶，最后谁都不理谁了，颜色国王知道了这件事情马上来到了颜色小精灵住的房子里，用魔法帮助颜色小精灵回到了自己的房间，4个颜色小精灵这才安静的睡觉了。

2) 利用课件让幼儿练习为颜色精灵匹配对应的颜色，并进一步认识4种不同的颜色。第二天，小朋友又来找颜色小精灵玩，但是没有找到颜色小精灵，他们想请小朋友帮助他们一下。

红色的小精灵住在什么颜色的房子里?(红色小精灵住在红色房子里)那么他们的.窗户和门应该是什么颜色呢?(门和窗户是红色的)那么我们一起喊喊,看看他是不是在红色小房子里,(喊:红色小精灵快出来吧)现在我们再看看他的门和窗是不是红色(黄、蓝、绿)的。

活动反思:

本次活动中,幼儿的积极性都非常高,激发了幼儿对颜色的探索欲望,让幼儿在自己动手操作的过程中,发现颜色变化的规律。在幼儿动手操作橡皮泥时,老师没有提醒幼儿让幼儿用手指用力的搓橡皮泥,让两种颜色能够更好的融合到一起,变出第三种颜色,在动手操作这一环节中,应该让幼儿学习自己记录结果会更好。

吹墨画教学反思篇四

活动:吹画[blow painting]

blow painting的作画方式很随意,即是用吸管对着颜料吹出任何想要的效果活动目的:

体验自由创作的乐趣,培养宝宝情感表达能力,增强宝宝和家长的亲密度和配合度活动准备:

水粉颜料,调色盘,水桶,吸管,水粉画笔,油画棒活动过程:

1. 欢迎宝宝和家长

欢迎各位宝宝和家长来到我们聆听宝贝创意空间的课堂,请家长带着宝宝在小凳子上坐好,我们马上就要开始咯,我是叮当老师,小朋友们你们好,叮当老师这里有很多很多好玩有趣的东西,不信你们来看一看。

2. 展示吹画成品图片

我们来看一看这些画，他们是谁呀？这两张画和我们平时看到的有什么不一样？那我们再来看看下一张，美丽的头发，他们有着五颜六色的头发，小朋友，我们的头发是什么颜色啊？看看他们三个是谁啊？是不是爸爸，妈妈，和宝宝？哦，他们是一家三口。讲解第三幅图。宝宝们，我们看了这么多画你们知道他是怎么画出来的么？看看图片上的小朋友，他拿着一根吸管在对着颜料吹，所以我们称这种作画方式为吹画。

3. 介绍吹画

吹画是作画形式的一种，用嘴代替笔作画，不仅简单易学，而且作画过程非常的有趣，可以根据自己的喜好即兴创作。

4. 示范：

5. 由于要用嘴吹，宝宝可能很难掌握，需要家长的协助，共同完成，可以宝宝来画图案，家长来吹，也可以家长来画出一家人的身体让宝宝来吹发型，各种创意，没有任何限制。

6. 说了这么多叮当老师看到有的宝宝已经跃跃欲试了，那下面就用老师准备的工具开始创作吧，画的好的才可以得到老师的小印章哦。

7. 强调创作的时候一定要注意卫生和宝宝的安全，宝宝能力有限的家长不要勉强。

8. 完成作品之后互相交流展示。

9. 结束语：通过今天的创作，我们的宝宝又学会了一项新的本领，色彩是孩子表达情感的最好方式，这种作画方式有助于宝宝对绘画有新的认识，我们的绘画不仅仅是传统意义上

的画笔作画，他可以有很多的表达方式，回去以后如果有条件可以继续在家里和孩子一起创作。

我们创意空间的旅程到这里就结束了。

吹墨画教学反思篇五

桌面玩具

- 1、幼儿根据自己的兴趣自由搭建桌面玩具，懂得爱惜玩具，不乱扔。
- 2、安抚个别情绪低落的幼儿，引导幼儿尽快适应中班生活。

共同性学习活动

活动目标：

- 1、理解故事内容，感受各种颜色的美。
- 2、能大胆的想象，并用较连贯的语言表述。

活动准备：

ppt□

活动过程：

- 2、出示小乌鸦和小老鼠：今天老师还请来了两位客人，听，他们说了什么呀？
- 3、我们一起来听一听你们猜得对不对？看课件1。
- 4、小乌鸦和小老鼠说黑色是世界上最漂亮的颜色，你们同意吗？哦，小蜡笔们也不服气呢！我们一起来听一听他们是怎

么说服乌鸦和小老鼠的。

5、第一个来的是谁呀？（出示蓝蜡笔）你们觉得蓝蜡笔会带小乌鸦和小老鼠去看什么颜色的事物呢？我们一起来看看蓝蜡笔带小动物们看了什？（小乌鸦和小老鼠看了这些会说些什么呢？）

6、黄蜡笔来了，你们说黄蜡笔会带小乌鸦和小老鼠去看什么颜色的事物呢？我们一起来看看他们又去了哪里？看见了什么？（小乌鸦和小老鼠又会说些什么？）（哇原来还有这么漂亮的颜色呀）

7、出示红蜡笔和绿蜡笔，鼓励幼儿讨论：如果我是红（绿）蜡笔，我会带小乌鸦和小老鼠去哪里看什么？给说得好的幼儿奖红星。

8、我们一起来看看红蜡笔和绿蜡笔到底带小乌鸦和小老鼠去了哪里？看课件。引导幼儿学一学小乌鸦和小老鼠看后说的话。

教育反思

通过此次活动，幼儿对颜色产生了浓厚的兴趣，尤其是到了自己调制颜色的时候，积极性更高，一边调制，还结合经验说调制出的颜色与生活中所见到的哪些事物的颜色是相同的。