

我能做的事教学反思 二年级我想教学反思 (优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

我能做的事教学反思篇一

《新课程标准》中强调“空间与图形”部分，教学时应更加贴近学生的生活，更好地培养学生的空间观念，同时培养学生的空间想像能力和创新能力。整节课的学习，有利于学生体会数学与生活的紧密联系，了解所学知识的价值，增进对所学知识的理解，给学生的思维提供了广阔的空间；使学生从自己的生活经验出发，充分挥自己的潜能，去体验、感受、经历和探索解决问题的过程，培养了学生的空间想像能力，发展了学生的空间观念。反思整个教学过程，课堂气氛活跃，学生积极投入。课中有两个地方处理得不错：一是学生用自己喜欢的方式做平移和旋转动作时，教师当堂示范，加深了学生对“平移与旋转”的理解，分散了教学的难点；二是当讨论“怎样画图，才能使平移后的图形既正确又美观”时，学生天真的笑脸上绽开了一朵朵智慧之花——他们积极探索出“平移”的本质特征！

我能做的事教学反思篇二

语感的形成莫过于多读多思，而处在二年级的学生们则似乎更应在多读中锤炼这一语文能力。如果是机械的'进行朗读指导，那学生得到的只能是暂时性的伎俩，而并非内化的终生能力的修契。所以，在引导学生品文悟情之后，让学生再带着自己的感觉去读去听去评去品去揣摩，比如：教学“江凡

在镇静中摸索到出口”这一个片段，我让学生换位体验人物此记得的心理“只有谁在问？也许人人都在问，怎么办？但只有谁在思？却唯独有江凡？江凡能思得久吗？（不能）比较文中的思索了一下，与思索了一会儿，有何差别？”这样引导学生多次走进人物内心，在比较词性的同时，也领悟到了朗读的关键，我想这才是真正的语文教学。

二、以情境体验带动词意的理解

如何让学生理解火势来得快且凶的画面，我抓住了第二自然中的“迅速蔓延”，通过生动形象的手势让学生在紧张的语势中体会，同时借助手势理解自然水到渠成。

三、以书法的角度带动书写的习惯形成

这一点，做得不够到位。主要是本人的书法素养并不高，同时一直觉得二年级的孩子初步识字还是以写为主，只要一笔一画扎扎实实写端正即可。但有一位同仁却提出应有意渗透书法的意识，在引导书写汉字时才能更生动和规范，本人是认同的。所以在今后的识字教学上还会更花精力和时间。

我能做的事教学反思篇三

这篇课文是以人物的对话为主要叙述方式。记叙了爸爸与川川在爬山途中与地质勘探队员交流的所见所闻，间接地揭示了神气的自然界是一座巨大的知识宝库的故事。本篇课文语言简洁，以对话贯穿全文，将地质知识融于课文之中，字里行间充满着儿童对大自然的好奇与热爱。通过课文的学习以此培养学生从小关注科学、探索自然的意识。

因此我在教学中着力加强对学生的朗读课文的指导，特别要指导学生读好人物的对话。通过抓标点符号（！、？、……）、语气词、重点词朗读，让学生感受到人物的心情，能读出人物的语气。让学生对自然科学知识产生浓厚的兴趣，产生研

究、探索的愿望。比如：1、叔叔告诉川川岩石上有图画句子：你看，这儿有树叶、有贝壳，那儿还有一条小鱼哩！抓住“小鱼”一词理解叔叔开心的心情。平时我们看到小鱼，都会很开心，因为小鱼很可爱。今天我们在哪里看到小鱼呢？（在岩石上）除了开心的心情，叔叔的心还带着惊奇、感到意外，特别的高兴。2、叔叔讲到岩石书用处时：它能告诉我们，哪里埋着煤矿，哪里藏着铁矿……省略号代表还有什么呢？还有什么宝藏呢？拓展学生的思维，有的说是钻石、有的说是石油、瓷器、金子等，激发了学生对大自然感兴趣，同时训练了学生口语表达能力。

这节课比较重视双基，有改句式、填空题。特别是填空小练习，效果比较好，因为它能帮助接受能力较差的学生将刚的知识巩固。比如：讲完到岩石的字时，出示小练习：岩石上，（）、（）、（）都是字呀！出示：雨痕、波痕、矿物3幅图，先出示图，再出示名称。讲岩石上的图画时，练习题一样。

本节课的教学设计还比较完整，但环节之间的过渡语不够自然、流畅。对学生的评价性语言较少，课堂的语言不够精炼。在今后的日子，我会加强自身的学习，提高自身的教学水平。在此，我十分感谢二年级的老师，特别是廖老师和李老师，在教学和业务工作中，她们常常指点我，让我学到知识、积累了经验。

我能做的事教学反思篇四

一、创造性使用教材。

新课标要求教师根据实际情况可以创造性的使用教材，本课教材通过两次测量铅笔的长度引出长度单位分米和毫米的概念。但在实际教学中要准备大量长一分米的铅笔太费时，而且学生在测量的时候容易产生误差。因此在教学中我设计让孩子通过在纸条剪出一分米和两分米和测量磁卡的宽两个活动自然的引出分米和毫米的概念。

二、从学生的已有认知出发进行认知

教学前许多孩子对分米和毫米已有初步的了解，在教学中教师以学生的已有认知为基础，让学生自己说出要学生的知识，即尊重肯定了学生的认知，而且激发了孩子的求知欲，使其热情高涨的进入下一步的探究活动之中。较之教师的直间灌输教学效果要好，同时注重了学生的情感需要。

三、在活动中充分感知体念所学知识

本节课的教学重点在于让学生充分的体验长度单位分米和毫米。教学中通过比一比，估一估，量一量，想一想，说一说，找一找等大量的活动，让学生感知1dm和1mm有多长。

四、教学环节紧凑，知识出现自然流畅

通过思考“书桌高约7”，使学生产生认知冲突，导入长度单位分米。在老是和学生猜磁卡的宽是多长的争论中，学生通过测量验证从而引出毫米的概念。教学过程环环相扣，流畅自然。

五、紧密联系学生的生活实际

教学活动贴近学生的生活实际，让学生感受到数学与生活紧密相连。比如让学生猜猜衣架和筷子的长度，使学生感到非常亲切自然，感受到数学就在我们的身边。

六、小组合作，培养学生的团结协作意识

利用同桌估测比赛，小组比赛找一找，说一说活动以及小组之间的互评互助培养孩子的分工合作，团结协作。

我能做的事教学反思篇五

小学生要认识除法，必先认识平均分。认识平均分是人教版二年级下册第二单元表内除法里的教学内容，是学生学习除法的开始，也是今后学习除法的基础。除法的含义是建立在“平均分”的基础上的，要突破除法学习的难点，关键是理解“分”，尤其是“平均分”。平均分是认识除法含义的基础，是一个比较抽象的概念。学生只有充分经历平均分物的过程，明确“平均分”的含义，并在头脑中初步形成“平均分”的表象，才能为认识除法奠定基础。因此本节教学的“平均分”是除法学习的基础的基础，有着举足轻重的作用和地位。

出于低年级小学生喜欢动手操作，在具体形象的情境中获得知识的特点，课堂上，我充分利用学具盒中的小棒，这样做学生既动手又动脑，在操作中探索规律，建立“平均分”的概念，又将学生学习的兴趣激发，充分调动学生积极情感投入到探索知识的过程中去。

- 1、新课开始，从帮猴妈妈分苹果入手，利用帮猴妈妈分苹果的故事引出分东西，让学生体验到生活中处处有数学，使学生感受到数学与现实生活的密切联系，增强学习和应用数学的信心，**进而调动学生的积极性。
- 2、让学生在分苹果的情境中自主发现：每份分得同样多，就是“平均分”。
- 3、通过实践操作，让学生在分苹果的时候再次感受平均分，培养学生合作交流的能力，让学生说分的过程，培养学生语言表达能力。
- 4、在教学“试一试”时，让学生再次操作学具，按要求分物体，通过分，观察、交流，让学生经历平均分的全过程，体现分的多样化，从而得出：把一些物体每几个一份的分，也

是平均分。