

2023年大班科学比较轻重教学反思 科学教学反思(精选8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

大班科学比较轻重教学反思篇一

本节课主要是引导学生认识根和茎的特性，即：向光性、向水性和向地性。

在学习根的向地性时，引导学生观察和思考常见植物，同学们总结出了一般规律：多数植物的根总是向下生长，茎向上生长。然后教师小结：我们把植物根的这种特性称为向地性，这是植物的根受地球引力作用的结果。

当学生接受了这个观点时，我向同学们提出了一个富于思考性的问题：“太空中植物的根可能可能向哪个方向生长，为什么？”于是同学们思考后纷纷发言。

生1：根可能向上生长，因为根失去了地球引力的作用。

生2：根不会生长，可能会死去，因为太空中没有水。师：根在这时是有水的，因为这个问题的前提是在根能够存活的情况下，比如把种植好的植物放在宇宙飞船里。

生3：根可能会向各个方向生长因为太空中没有引力。

看到学生积极思考，大胆猜想的学习热情，我激动地说：你们的想象真丰富，说的很有道理！尤其后两名同学，他们的观点更加与众不同，更具有创造性。此时，班里响起了热烈的掌声。

此环节的教学，使我深刻认识到：想象力比知识更重要。在教学的结尾，教师提出富于想象性的问题，鼓励学生大胆思考，并说出自己的理由或根据，非常有利于学生创新思维的形成。从学生的回答结果看，这个问题起了“一石激起千层浪”的作用。正如爱因斯坦说的好：“提出问题比解决问题更重要”。科学课注重培养学生探究精神，质疑的能力等，学生有了这样的品质，在他一生的发展中将有潜在推动作用。

大班科学比较轻重教学反思篇二

“摩擦起电”是教师在“做中学”的思想指导下预设的一个科学活动。通过“观察——探究原因——猜想——验证——新的发现——记录——分享与表达”，最大限度地发挥孩子们的主动性，让他们充分讨论与实践并在探究中获得快乐与成长。通过这一活动，孩子们不仅能识别一对经摩擦能产生静电的材料、体验大胆猜想和认真验证的科学探究过程，而且能够想出各种办法记录下实验结果，基本完成了预定的目标。在组织活动的过程中，我注意贯彻“做中学”的思想，引导孩子亲历科学探究的过程并且互相交流，取得的效果还不错：

一、小游戏——“小纸片被吸起来了”（用绸布快速地摩擦塑料小棒，小棒吸起了小纸片）：首先通过这个游戏，激起孩子参与活动的兴趣。小纸片怎么被吸起来的呢？孩子们被游戏吸引住了，纷纷做出了不同的猜测：有的说塑料小棒上有胶水；有的猜绸布是湿的……但经过验证，这些“原因”都不成立。小来说：“爸爸对我说过，因为布上带电所以能吸小纸片。”虽然他说得不准确但已经有些接近原理了。当我总结小棒在布上来回摩擦就会产生静电、小棒就能把小纸片吸上来时，孩子们已经对这个游戏“跃跃欲试”了。

二、猜一猜——“还有什么东西也可以吸起小纸片”：经过对游戏的尝试，孩子们对“摩擦起电”产生了浓厚的兴趣，也有了初步的认识。这时，我提出新的问题帮助孩子们进一

步探索“除了塑料小棒，什么东西用绸布摩擦之后也可以吸起小纸片呢？”孩子们做出了大胆的猜想：铅笔、尺子、橡皮、彩纸、积木、磁铁、玻璃、吸管等等。我鼓励孩子们将猜想用绘画的方式记录下来并到科学区验证自己的想法，孩子们高兴地去尝试了。

三、试一试——“看看我的想法对不对”：经过猜想验证，孩子们在老师提前准备好的记录表上“记录”实验结果。在他们的记录中，有的方法很有创意。像阳阳在记录塑料尺子和绸布摩擦后能吸小纸片时，首先在记录纸上画个长方形并标上1234等数字代表尺子，后面画个笑脸代表自己的猜想是对的，多有意思啊！

四、新发现——“我穿衣服时找到了静电”：活动并不是一天两天就结束而是持续地进行着，孩子们的猜想越来越多并基本了解了“摩擦起电”这一现象。有的家长也很感兴趣，参与到活动中来。含含的爸爸周一早上提出了一个新问题引起了大家的关注。他说，晚上脱毛衣会听到“嘶啦”的声音，早上穿毛衣头发竖起来了。这是怎么回事呢？经过资料的搜集与讨论，大家知道原来是毛衣和头发摩擦产生了静电。孩子们的发现越来越多，不断提出问题、解决问题又发现新的问题，记录的方法也越来越多、越来越有趣。围绕记录，我们又展开了交流与讨论，以达到互相学习、共同提高的目的。

五、怎样记录新发现——“我可以画出来”：孩子们探索的范围越来越大、发现的问题越来越多，记录的难度也越来越大。但记录的目的不变，就是让自己也让别人看明白实验的结果。我鼓励孩子们用各种方法记录，很多孩子选择了绘画的方式。粼粼在记录纸左侧画了一件毛衣、中间画了一个头发竖着的小孩、右侧画了两个钩并解释说：“因为我和牛牛都试过了、都成功了，所以画上两个钩。”从孩子的记录与表达中不难看出，孩子已经有了建立科学记录的意识，验证的活动可以深入地开展下去。

六、交流与讨论——“我们的发现”：最后，将孩子们的猜想和实验验证的记录都展示到了主题墙上，孩子们可以查看自己或同伴的记录，重温实验经历或找寻不一样的实验方法，形成了互相学习的好氛围。

不过，活动也存在一些不尽人意的地方，有待于在以后的活动中注意改进：

1、没有及时为孩子们创设交流讨论的条件。“做中学”科学活动强调科学教育和语言教育的关系，要求儿童在科学活动中用尽可能多的词语、尽可能准确的语句来表达真实的探究过程，包括描述、假说、推理、证明、总结和归纳。虽然活动持续进行的时间比较长，但交流与讨论活动本应该重视起来并渗透到每一个环节中，因为孩子和老师之间的交流、孩子们之间的交流有利于互相学习、共同提高但又不可能集中到一个环节完成。其实，从最初的猜想就应该为孩子们创设主题墙鼓励孩子互相交流、讨论。活动进行的过程中也应一直重视交流与讨论。因为，交流表达不仅能培养孩子倾听和尊重别人意见的习惯以及合作的精神，而且有利于深入认识所探究的问题；讨论则为同伴质疑提供了机会，使孩子们能得出结论或发现新问题。

2、活动的尾声阶段，老师看到孩子们的记录，没有及时组织小组间进行分享活动并设计一张集体记录表。如果每个孩子拿着自己的记录表把自己所用的材料以及实验结果与其他幼儿分享后将其记录在集体记录表中，就同时为延续实验和验证活动打下了基础。

3、活动开展过程中没有充分发挥家长的作用。有的家长已经对活动表示出有兴趣，如含含的爸爸提出穿脱毛衣有静电产生的问题引起大家的思考。这时，应充分调动家长参与的积极性，不仅能带动孩子们，而且家长会更积极地帮孩子提供更加丰富的实验材料并和孩子一起探索下去、共同体验科学探索的快乐。同时，也有利于家长更理解老师预设这个活动

的目的、理解孩子们积极探索的原因，有利于以后工作的开展。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

大班科学比较轻重教学反思篇三

幼儿园的科学实践活动能帮助教师有效寻找幼儿教育的综合学习方法，顺应孩子的兴趣爱好，以科学实验、游戏玩乐的方式让孩子形成价值因果与世界观。近日，成都市第二十二幼儿园新城园区开展了系列教学活动，带领孩子们走进艺术、科学和自然的世界。

为迎接幼儿园即将开展的“九国运动会”，代表奥地利队的柏树中三班开启了“一场艺术的旅行”，孩子们了解奥地利国旗，并进行手工制作；学习奥地利代表舞之一的华尔兹，经过一次次的磨合练习，孩子们能够有模有样地和搭档表演一曲华尔兹。此外，孩子们还进行了“音乐之旅”，认识了维也纳金色音乐大厅，聆听《鼠小弟和音乐会》绘本故事，了解了丰富多样的乐器，并动手制作了简易乐器。

柏树中一班的教师利用园区科学活动室的的教学材料，带领孩

孩子们探索“重力加速度”的秘密。教学活动以“小球滚山坡”的游戏开始，孩子们比拼谁的小球滚得更快，思考为什么会出现这种现象，激起求知欲。老师向大家科普了初始速度、重力加速度、惯性等概念，孩子们带着知识再度进行实践游戏，对基础物理知识有了更直观的理解。

基于部分孩子在午餐时段有挑食的表现，松树小一班的孩子们开始了蔬菜的探究活动。活动中，孩子们填写蔬菜调查表，总结自己喜欢和不喜欢的蔬菜；阅读绘本《爱吃青菜的鳄鱼》，增加了对一些常见蔬菜的了解，知道了吃蔬菜的好处；进行《人造蔬菜》的游戏，利用黏土捏出各种蔬菜的模样；孩子们参观了中、大班哥哥姐姐的菜园，尝试辨认各种蔬菜，在老师的指导下自己种下大蒜；在家、幼儿园后厨分别进行了美食探索，择菜、洗菜、切菜、下锅，孩子们了解了从蔬菜变成美食的过程。此外，孩子们还以蔬菜为主题进行了萝卜蹲、蔬菜拓印画等拓展活动。

幼儿园相关负责人表示，艺术活动培养了幼儿的国际化视野，面对文化差异和事物保持好奇心和探索欲；科学实践活动锻炼了孩子们的理性思维和抽象思考能力；蔬菜探索活动让孩子们亲近自然，细心留意生活。希望孩子们在幼儿园开展的系列实践教育活动中收获知识、收获快乐、健康成长。

大班科学比较轻重教学反思篇四

在《谁先落地》的教学中，我出示降落伞，引起幼儿兴趣：小朋友们，你们看见过降落伞吗？是怎么样的？然后鼓励幼儿自己动手制作降落伞，（用手绢制作降落伞，幼儿可能不会自己打结，而且手绢降落伞效果不大好，因此，我改用轻而薄的塑料袋来制作降落伞。）幼儿在制作前我没有告诉幼儿挂的东西要多还是要少，而是通过游戏，让幼儿在自由结伴，进行“谁先落地”的游戏，通过比赛来探索。我发现有的幼儿站到小椅子上了，有的幼儿在比赛一次输了后，赶紧再挂一片积木，这时我上前去询问：你为什么还要加一片积木

呀？他的回答令我很高兴：加一片积木就重了，这样降落伞降落时就快。我想这样的结论是幼儿自己得出的，而不是我们教师灌输进去的。

1、整个活动幼儿的参与度很高，兴趣很浓，幼儿在自主的科学探索过程获得新经验、新知识。

2、过去我们注重要求教师精心设计“活动”，让幼儿对科学活动感兴趣，能够根据教师设计的活动得出结论或模仿教师操作。但是这样做容易使幼儿误以为科学只是事实的积累与概括，将会使幼儿只会使用科学而不会创造科学。而现在的教学注重的.是幼儿的参与，并保持进一步探索的兴趣。

幼儿天生就是好奇、好问的，但这并不是说，幼儿对科学的情感可以天然生成。幼儿对科学本身的探究与欲望从何而来？来自于教师的引导与培养。情感不能灌输，不能手把手地教，只能靠不断体验，形成心理“积淀”而成。所以，培养幼儿热爱科学的情感，重在直接体验，重在幼儿自主的科学探索过程。只有让幼儿直接与科学现象接触，以获得独特的、挑战性的直接经验才能使幼儿产生探究的需要。热爱科学的情感正是源于幼儿对科学本身的探究需求，只有注重引导幼儿进行科学参与和探索，才能使其萌发有益的情感体验。

大班科学比较轻重教学反思篇五

我作为一个科学课教师，在教学工作中应当怎样做才能有所创新呢？通过学习新课程标准和几年的教学经验，我体会到应从以下几个方面入手。

1、注重教学创新，教师的教学创新是指教师在教学过程中，培养自己主动探究，获取新知识，得出新成果的一种教育手段，教育创新要有具体的实施目标，实施措施，不能搞教条主义，要从培养学生能力入手，改革课堂教学。教学中，教学中要有新观念，新方法，教法和学法要有自己的创新理念，

在教学中激发学生的学习兴趣，培养学生能力，不满足于书本或生活中所给予的知识和经验，使学生自己主动去探究，发现问题，解决问题，培养自己的创新能力。

2、科学课教学创新不能离开基础知识的传授。学生只有在充分掌握了基础知识的条件下，才能认识自然现象和规律，当代科学教学的首要任务就是开发潜藏在每一个学生身上的创新能力。但由于学生的思维水平、认知经验、知识构架的不同，还需要我们针对不同层次的教育对象，确定不同的创新目标。这就要求我们在教学创新中注意层次，普遍开发。让学生积累生活经验，自主探究，获取知识和能力。

3、为了培养学生的创新能力，我对所教班的学生的思维水平、认知经验、知识构架做了充分了解，注重基础知识的传授，基本技能的培养，有机利用一些课件，进行资源整合，教会学生学习方法。要让学生在教学的情境中，树立创新精神，主动发现问题。还要使他们在自己原有知识的基础上有所发展，从而获得更多更新的知识。

4、科学教师在教学创新中，应当针对学生智力发展水平及认知方式不同的特点，做到有的放矢，培养学生的认知，从而形成知识的迁移，让学生明确学习目标。然后再结合丰富的教学经验，将教学资源进行适当的整合，使学生产生新的体会，得到新的知识。

总之，科学课教学创新是一门艺术，它要求科学课教师在日常的教学实践中，不断提高自身的创新能力。如果教师具备了一定的创新能力，那么他的教学就富有了创新的活力，就能给学生以正确的引导，激发起他们的学习兴趣，使他们自主参与学习过程，做到探究性学习。

大班科学比较轻重教学反思篇六

通过这学年的教学与观察，学生的学习不够浓厚，部

分学生甚至不知道“科学”是什么概念，这种情况完全是我们教师自身的原因，要想让学生积极主动地学习、研究、认识自然科学，重要的是培养学生对科学这门学科的兴趣。兴趣是一个人认识事物或某种活动的心理倾向，是推动学生获得知识的直接动力。所以在以后的教学中我要坚持做到以下几点：

科学课中的实验是孩子最喜爱的活动。实验是我们教师上好一堂科学课的宝贵财富，关键是教师如何去深化和优化。学玩结合的实验带有一种游戏的性质，要做好这篇文章，就需要教师对教学进行精心设计。在小学科学课的教材中，有趣味性的实验很多，通过实验，孩子始终处于主动学习、思索的状态下，有效地把有意注意和无意注意结合在一起，延长了孩子的有意注意，把孩子的注意力集中到所学的内容上。孩子的学习兴趣就被有效地调动起来，使孩子从关心玩的过程发展到关注玩的结果中，从直接兴趣向间接兴趣过渡，最终完成乐趣向智趣的转化。

吃多了甜的，换换酸的口味，也许你会觉得酸也不错。以前的科学教学老是觉得批评太多，表扬太少。而现在又觉得科学课堂上的表扬似乎太多了，在课堂上经常会听到“你真棒！”“你真聪明！”“你真了不起！”，这些夸奖的词有些冲昏了孩子的头脑。要想培养孩子的兴趣，既要有正面的表扬，又要有合理的批评。如果单采用过多的褒扬，孩子会感觉是“虚情假意”，就会对孩子经历失败后的重新奋起造成不必要的阻力。可以采用“你还需要努力！”“你的认识还不够！”等评价用语。

通过名人的故事激发兴趣。其实在人类的科学发展史上涌现出了许多伟大的科学家，象哥白尼、牛顿、伽利略、爱因斯坦等，在他们身上有很多可以激励孩子学习兴趣的故事。这些可是一笔可观的人文资源。对激励孩子学科学，爱科学，激发学习兴趣有很大的作用。

运用现代电教手段，调动孩子探求知识的积极性。在课堂教学中，教师可利用计算机多媒体进行活泼的课堂教学，更好的激发孩子的学习热情，发挥孩子的想象力和创造力，以达到最优的教学效果。

兴趣就象人的生命，假如孩子们对科学课感兴趣了，才会沉迷于其中，付之于其中，我们在对孩子们实施素质教育，进行新课改探索时要注意挖掘每个孩子的个性，时刻注重培养他们爱科学、学科学的兴趣。才能取得良好的教育教学效果。

大班科学比较轻重教学反思篇七

《做一个生态瓶》是这一单元里学生最感兴趣的一课。为了把这节课上好，课前我做了大量的准备工作。首先和同事一起去找水草和小动物，在寻找未果的情况下，又亲自到花鸟市场去买了水草和金鱼，还特意准备了一袋洗干净了的沙子。上课时孩子们自己也准备了一些材料，有的带了小鱼和泥鳅，有的带了乌龟，还有的捞了很多浮萍。虽然准备的材料不像书上说的那么丰富，但是看到孩子们兴奋的表情，我还是觉得一切的付出都没有白费。

反思一下自己的这节课，我觉得还存在着以下几个问题：

- 1、在时间分配上还是有一些不合理，导入的时间比较长，出示池塘生态系统后，在孩子们探究生物与非生物间的关系时，缺乏一些引导，没有真正让学生理解生态系统的概念，重难点没有突破，导致了后面设计实验方案花了一些时间，没有达到预期的效果。其实在探究生物与非生物的关系时，完全可以通过问题深入研究，比如可以让学生思考“鱼的生长需要哪些条件”“水草的生长需要哪些条件”等，通过对这些问题的思考，学生很自然地就明确了生态系统的真正内涵。

- 2、在备课方面，“备学生”还做得不够。比如有的学生在课

前就已经把生态瓶做好了，而且做得非常棒。这样的小组有好几个，这样就导致在后面的制作过程中，这部分学生无事可做。生态瓶做好后，再要他们来讨论设计方案就没有什么实际意义了。学生也失去了讨论的兴趣。如果在课前我了解了学生的状况，在做生态瓶时我就会请那些做好了的同学上台介绍一下自己的经验，再让其他同学提出意见。让他们发现自己的长处和不足，从而进行改进。这样既能体现他们组的价值，又让他们有事可做，教学效果会更好一些。

大班科学比较轻重教学反思篇八

反思者

杨升

多媒体的使用大大为我节省了时间和空间缩短时间和空间，譬如说各类纸质之物品的搜集和呈现是很困难的，但用课件展示同样能达到预期效果，还省时高效。还譬如实验步骤的呈现，我用了课件，图文并茂，学生一目了然，教师节约了课堂板书时间。课件呈现纸的发展史以及造纸过程，更是打破时空的限制，给学生以直观、生动的印象。

本课涉及到了四个需要孩子们动手实验的环节。我想：如何使实验简单、高效？有效的利用时间？我认为最重要的是对教师实验活动的控制。对活动的控制又是建立在教师的引领是否有效，教具的准备和使用是否简洁、高效上的。我首先把书上展示的孩子们自己动手准备报纸条的环节精简掉，由我动手为孩子们准备报纸条，我认为这样可以保证教具的规格统一，保证实验顺利的进行。如果你让三年级的孩子自己动手来裁报纸条，第一他有可能出现不安全的事，或者裁的报纸条达不到实验的要求。其他三个实验比较简单，我放手让孩子自己做，放大镜和滴管的使用已经不止一次了，可以说轻车熟路了，我只是强调了一下快速给指定的四种纸上滴上相同的一滴红墨水，意在暗示他们控制变量。而且我开

出的实验是12组，四个人同时实验，然后交换做，可以是实验动手操作率达到百分之百，也就是科学教育面向了全体，关注到了每个孩子的成长。

在课件准备上我为了体现科学课的条理性。我还把每一个教学环节都用课件展示出来。每一步该做什么孩子们一目了然，我也一目了然，使整堂课井然有序的进行。

教材中只提到提到造纸需要砍伐大树，我将“造纸还需要排放大量污水也，对水体的污染也非常大”的内容也带进了课堂，让学生更加清楚的认识到节约用纸不仅保护大树，也保护空气和水资源，乃至保护我们的整个生存环境。

本节课中我也有许多不足之处：

首先，在学生汇报实验情况时，我没有让所有的组都汇报，只是汇报了几组后，进行了统计，哪些组和汇报的组相同哪些不相同，这样学生交流的权利打折了。

其次，在汇报放大镜下看到的景象，学生不会表达，我给的帮助太早了，以至于学生没有别的描述语言，都和我说的一样：许多小毛毛，就是木质纤维。

然后，就是节约用纸方面应该展开一些交流，一能展开彻底的环保教育，二则训练学生的思维、语言表达能力，当然需要教学环节再紧凑些挤时间了。

苏教版三年级上册《纸》教学反思

执教、反思者

杨 升

2012年12月1日