

最新小学数学二年级秋游课后反思 小学二年级数学教学反思(模板8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学数学二年级秋游课后反思篇一

《写数读数》这一节课内容是在学生已经掌握了20以内数的读法和写法的基础上进行教学。学习了这部分内容，不仅可以为今后学习100以内数的计算打下基础，更能为学习万以内数的读法和写法做好准备。

教学时，我先复习数的组成，紧接着又复习了口算和20以内的写法，在此基础上让孩子们看课件用铅笔摆数，先说说它的组成，然后想一想，2捆(即20根)应摆在计数器的哪个数位上?4根呢?孩子们带着这样的疑问在计数器上拨珠表示24，边拨珠边叙述：2个十在十位上拨2颗珠，4个一在个位上拨4颗珠。我让学生通过感受具体的事物(小棒)到半具体半抽象的事物(计数器)到抽象的数这个过程，来学习100以内数的读、写。通过学生观察、思考、对比，加深了他们对不同数位上的数所表示的意义的理解。教学读法和写法时，我充分利用学生已有经验，在体验中学习，在操作中学习，逐步学会自己掌握学习规律，并从中归纳知识。没有了死记硬背，而且学生的学习会更有兴趣。教学时我注意由易到难，逐步引导学生摆小棒、拨珠、读数，由直观到抽象，增强学生数感。在例5的教学中让学生自己直接看图写数。体会当个位上一个也没有时，应用“0”占位。加深了对数位意义的理解，在数学课堂教学中，教师应尽量给学生“动”起来的’机会，通过以“动”促思，以“说”促思，充分发挥学生的创造力，培养他们进行自主学习的兴趣，使学生真正成为学习的主人。

充分尊重学生，让学生用自己的经验，自己的方法，动手、动脑去读数，写数，从直观到抽象，逐步感知十进制记数方法，加强对计数单位“个、十、百”的理解，同时培养学生积极探索，主动发展，自主构建知识的良好学习态度和习惯。在讲解读数写数和练习题的设计上都特别突出学生容易读错，写错的地方，从而加深如何读数、写数的理解。

当然在这节课上，还有很多不足之处，如教学环节之间需要进一步联系密切，过度要自然，并且每一个知识点要充分练习，使学生深刻理解数位的顺序。另外，由于一年级年龄较小，注意力好分散，在课堂上的纪律不好，也影响了教学效果，在这方面以后要注意改善。还有在合作学习中合作效果不理想，学生参与程度不好，这都是在以后的教学中应注意研究改善的地方。

小学数学二年级秋游课后反思篇二

数学预习是学生自主学习的重要体现。学生自主学习是新课程改革的主旋律，“以学生为主体”是当代教学的基本思想。激发学生兴趣，使学生成为学习的主体，让学生的学习变为主动，是终身学习的基础。从而我认为，数学预习是课堂教学必不可少的重要部分。

爱因斯坦说：“提出一个问题，比解决一个问题更重要。”在自学课本时，学生由于认知能力的局限，往往不能很到位的理解某些知识，只是有一些模糊的认识，让学生大胆提出不懂的问题。尽管在老师看来非常简单，但这些问题是学生思考后的思维断点。由于学生间存在较大差异，有的问题具有思考的价值，有的甚至幼稚，我们重在培养学生提问题的意识。长此以往，水滴穿石，学生提出的问题肯定越来越精彩。

经过预习，有些简单的问题学生自己可以解决，教师应放手让学生解决。学生都有强烈的好奇心和探究的兴趣，对自己

疑惑的问题肯定会倍加关注。教师要及时抓住学生的“模糊点”进行有针对性的探究和澄清，鼓励学生学有所思，思有所疑，疑有所得。经教师的点拨后，“山重水复疑无路，柳岸花明又一村，”让学生体验成功的快乐。对教师来说，间接实施了因材施教。对学生来说，易突出学习重点，突破学习难点。通过预习，当认知发生冲突时，学生能及时反思学习成果，碰撞出智慧的火花。

由于学生生活的背景和思考角度的不同，对同样的知识构建的途径必然也是多样的。但因课本编排的局限，不可能将各种想法全部展现出来，这就要求我们尊重学生，鼓励学生在借鉴课本想法的基础上，展现多样化的见解，撞击出思维的火花。在预习的基础上，教师要鼓励学生不满足于课本知识的获得，敢于向课本挑战，从不同的角度提出不同的见解，运用自己的智慧填补课本的空白点，从而达到对课本知识的深层次理解，构建自己清晰的知识网络体系。

诚然，小学生年龄小，还不知道如何去预习，这就需要教师有步骤的分阶段进行辅导。对于刚刚起步的小学二年级的学生，教师可以在一节课结束时流出5分钟时间来一起预习下一节课的内容，教给学生预习的方法，为他们在家里如何预习给予示范，以此逐步培养学生预习的能力和意识。在预习过程中，要鼓励学生发现问题、并设法自己解决问题。

小学数学二年级秋游课后反思篇三

通过教学“认识平均分”这一课，我认识到自己在教学中还有很大的不足，如自己没有认真去钻研教材，导致课堂上没有很好地去把握学生，发挥学生的潜能。从表面上看，虽然学生的学习兴趣浓厚，师生互动情况都较活跃，但是有很多问题在本节课都没有落到实处。下面我就本节课所出现的一些问题作认真反思。

首先，我给同学们创设“猴子分桃子”的问题情境时，大家

在这一环节上都表现得很不错。先是让学生说图意，然后让学生用圆片代替桃子，每个学生都动手操作，解决问题，最后交流分的结果，感受答案的多样性。但是我在想，是不是缺乏了要求每人分到一样多这样的环节，其实在这一环节非常重要，它能让学生懂得对随意分和平均分的区别。

接下来让学生给小猫分鱼时，虽然同学们都兴致勃勃地在进行一系列的操作活动，但是缺乏了让学生们交流分鱼的过程，所以从这一环节上就没有让学生的思维从操作水平向表象水平发展的过程。

在练习题上，特别是“分筷子、分铅笔”，我总是规定学生用统一的方法（画圈）去完成，没有培养学生独立解决问题的能力。其实可以放手让学生借助学具摆一摆，还可以通过连线的方式去完成，只要是他们喜欢的方法都可以。

通过分气球的活动，学生体会在每个人分到气球一样多的情况下，会有一个气球是剩余的。但是在最后做完了这道题时，我都没有问学生剩下的1个气球还能不能再分，很显然没有让学生感受到平均分时还有剩余的现象。

虽然这一节课有很大不足的地方，但是通过我课前认真的准备，课上认真引导学生参与到多种形式的“分一分”活动中，循循善诱，从一个总数分成2份到多份，从认识“分”到“分到同样多”，使大部分学生都能理解“平均分”的意义，为后面学习除法知识夯实基础。

总之，在今后的教学中，我要更加完善自己的教学，多钻研教材，多向有经验的教师请教。在平时的工作中，多学习一些与教学有关的理论知识来充实自己的教学课堂，做一名勤勤恳恳、教学工作扎实的好教师。

小学数学二年级秋游课后反思篇四

《表内乘法一》：

本节课的教学，我对教材内容、教学方式进行了有意尝试，但还存在着一些值得审视的问题：

1、学生体验不够，我在课中仅仅轻描淡写地说了求几个几用加法计算方便吗？旨在让学生体验乘法的简便。学生有的说乘法方便，有的说加法方便，没有真正体会乘法的简便。如果让学生写相同加数的连加算式，这样在说与写的活动中，学生亲身感受到相同加数连加用加法算式表示确实很麻烦。

2、在认识乘法时，我的设计是在学生体验到相同加数连加可以用几个几表示，从而写出乘法算式，可是学生在看到出示的图后，自己就得出了乘法算式。当时我有些措手不及，所以我决定让这个孩子试着说说他是怎么想的，还好，班里的同学你一句他一句，自己就把乘法学会了。从加法到乘法是学生认识上的一个飞跃，应尊重学生已有知识经验，尊重学生的个性差异，没想到我当时的一个临时决定，不仅能让这位学生体验到成功的喜悦，而且效果远比老师直接传授要好。

3、这节课学生的思维灵活性展现的.比较好，但同时也暴露出一个问题，我和学生的语言都出现了不少的漏洞，教师的数学语言不够准确，而学生又不能很好的表达自己的想法，因此这也是我在今后的课堂上急需解决的问题。

通过这节课出现的问题，在以后的教学中我要注意的问题是：在上课之前应该了解孩子现有的知识水平，也就是备学生，课前预想学生可能出现的问题，以及提出问题后学生可能的答案，这样可以更好的发现学生在学习中的问题。另外就是在课堂上培养学生的语言表达能力，训练学生说话准确，完整。在课后练习中充分开展动手操作等活动，调动学生的学习兴趣，并且注意练习的层次安排，力求做到循序渐进地提

高学生的知识水平。

小学数学二年级秋游课后反思篇五

本节课是人教版小学数学二年级下册第23页例3《用除法解决问题》一课的主要教学是通过学习，使学生初步学会解答“把一个数平均分成几份，求每份是多少”和“把一个数按照每几个一份来分，看能分成几份”的除法应用题，会写单位名称。通过提供丰富的、现实的、具有探索性的学习图片，感知生活与数学的紧密联系，激发学生对数学的兴趣，逐步发展学生的数学思维能力和创新意识。使学生掌握解答简单的除法应用题的思考方法，即根据除法的两种意义来解决简单的除法问题。使学生在解决问题的过程中，体会两个问题的内在联系，受到辩证唯物主义观点的启蒙教育。在课堂教学中，我觉得在这几个方面做得比较可以：

1、这节课中我充分利用教材，从教材出发却又不局限于教材，最大程度地发挥教材的教学作用。教学时，我引导学生一步步理解、解决问题：第一步，由观察题目使学生发现问题；第二步，让学生从中找出数学信息，提出数学问题；第三步，让学生用除法独立解决“每个纸盒放几只？”“要用几个纸盒？”这两个问题；第四步，回顾解决问题的方法，并比较两题之间的关系，发现相同点与不同点，进而使学生明确多留心身边的数学信息和问题，并解决这些问题。

点的审视能力。

但也有许多不足之处：如在比较两题的异同时，应对学生的回答处理不够灵活。在让学生找出两道题之间的不同后，我忘记了通过小结来让学生进一步理解除法的两种意义，这里难点不够突出。还有有的学生说出了意义不同，我没有及时进行深入提问，错过了一个让学生体会的时机。

总之，做为教师，不仅要好好研究教材和教参来辅助教学，

还要多和教师交流如何教学，多听课、上课，多讨论，在实践中积累经验，让自己一点一点进步！

小学数学二年级秋游课后反思篇六

本节课是学习100以内数的读和写。通过教学，力求让学生初步知道数位及数位意义，理解十进制计数法的基本原理，学会并掌握100以内数的读法和写法，进一步培养学生数感，激发学生学习数学的信趣。

在教学设计时，我先复习数数、数的组成，在此基础上引导学生学习教材例4，探究几十几的读法和写法。让孩子们用小棒摆数(教师报数，孩子们摆数)，其中让学生两人一组摆出24根小棒，先说说它的组成，然后想一想，2捆(即20根)应摆在计数器的哪个数位上?4根呢?孩子们带着这样的疑问在计数器上拨珠表示24，边拨珠边叙述：2个十在十位上拨2颗珠，4个一在个位上拨4颗珠。这样使学生通过感受具体的事物(小棒)到半具体半抽象的事物(计数器)到抽象的数这个过程，来学习100以内数的读、写。通过学生观察、思考、对比，加深了他们对数位上的数所表示的意义的理解。教学读法和写法时，充分利用学生已有经验，在体验中学习，在操作中学习，逐步学会自己掌握学习规律，并从中归纳知识，注意由易到难，逐步引导学生摆小棒、拨珠、读数，由直观到抽象，增强学生数感。

在例5的教学中让学生自己先拨珠再写数，或直接看图写数。体会当个位上一个也没有时，应用“0”占位。加深了对数位意义的理解。

在例6的教学中，通过在计数器上的十位拨珠边拨边数，1个十，2个十，3个十……10个十，“10个十是100，在数器上还可以怎样表示?”请他们表示100，他们想出一个新的数位——百位。通过操作，使学生进一步理解了十进制计数法的基本原理。

在数学课堂教学中，充分尊重学生，让学生用自己的经验，自己的方法，动手、动脑去读数，写数，从直观到抽象，逐步感知十进制记数方法，加强对计数单位“个、十、百”的理解，同时培养学生积极探索，主动发展，自主构建知识的良好学习态度和习惯。教师应尽量给学生“动”起来的机会，通过以“动”促思，以“说”促思，充分发挥学生的创造力，培养他们进行自主学习的兴趣，使学生真正成为学习的主人，在这里需要进一步的让学生去说，拨出数并说一说它的组成。但是这一点我做得还不到位。在这节课上，教学环节之间需要进一步联系密切，整节课在师生的互动上还有点欠缺，教学效果不是很明显。

小学数学二年级秋游课后反思篇七

在教学本堂课之前学生已经掌握了两位数乘一位数一次进位笔算的方法，（积是两位数是教科书上主要学习的内容，积是三位数的情况补充习题上也有出现过），因此学生已经体会到两位数乘一位数积可能是两位数也有可能是三位数，同时教科书第85页第7题已初步接触了本单元的第一次乘法估算（积是两位数），对估算方法已基本了解。所以这节课的教学重难点是使学生理解两位数乘一位数连续进位乘的算理和掌握其笔算方法，并能正确的计算，以及估算的方法。连续进位的两位数乘一位数的笔算是学生学习的难点，造成学生学习困难的原因是以下三方面：

1. 在用一位数与另一个乘数的十位相乘时，积满了几百，就要向百位进几，这是一个新知识。
2. 在用一位数与两位数相乘时，每次都要进位，计算出错的机会增加了。
3. 在用一位数与另一个乘数的十位相乘时，学生短时记忆的容量增加了，不仅要记住向百位进的数，还要记得加上个位进上来的数。

这节课我鼓励学生自己进行估算，再引导学生探索需要连续进位的两位数乘一位数的笔算方法。这给学生的自主探索算法留下了必要的空间。

一、教学中以旧知识的复习引入新授教学，让孩子通过旧知识和新问题的比较，探究新的方法。课堂中注意算法的交流，同时加强练习（板书），发现问题并及时纠正，在提高正确率的同时提高计算速度。

二、引导学生说出计算时应注意的事项，让学生自己提醒自己，比单纯的归纳计算法则让学生记忆效果更好。学生在相互交流补充中总结计算方法，自主讨论发现竖式计算中的错误，相互交流计算过程，使学生真正成为学习的主人。

三、通过对连续进位算理的反复训练，让学生掌握了计算的过程。学生能清楚的表达计算连续进位的时候应该先算什么再算什么。课堂有讲有练，讲练结合，在估算和连续进位这两个知识点后分别安排了一组练习，将书上的习题有效的整合，达到更好的训练效果。

小学数学二年级秋游课后反思篇八

两位数加、减两位数笔算即是学生学习加减法笔算的开始，又是接着学习进位加法和退位减法的基础，因此，要让学生在理解的基础上，学会列竖式正确计算，初步掌握笔算加减法数位对齐，从个位算起的方法。

由于有了以前的口算基础，学生对于两位数加减两位数的内容学习在口算方面没有大碍，因此，我将学习的重点放在指导学生竖式书写上。强调相同数位对齐，书写清楚端正。

原想比较容易教学的两位数加减两位数的教学，学生计算的正确率也应该很高，可是，作业中发现问题很多：学生写竖式时没有边读算式边有序写，导致有的同学忘了写运算符号，

甚至有的同学胜利在望却把横式上的得数漏了，更奇怪的是有的同学竖式与横式上的得数是两样的。面对学生五花八门的错误，我深深反思：笔算与学生初步碰面，大人看似简单的竖着写算式，学生却是初次遇到，在还没有掌握在竖式中写与算的窍门，学生在学习中可能会有各自的曲解，导致各种错误，我想，在下一步的进位笔算与减法笔算中，可以让学生自己慢慢探索学习，寻找这一知识的规律，并加以熟练。

我想：数学学习与生活一样需要经历与体验。学生自己经历了错误之后再去改正它，看起来是走了一段弯路，但是它留下的印象确是深刻的。而被告知的挫折和应对措施也许暂时是有效的，但在孩子的头脑中印象也许就不够深刻，久之就会淡化。所以在教学中，我经常对学生说，错不可怕，做错很正常，重要的是错过后记住教训，不可第二次、第三次犯同样的错。