

最新认识蔬菜小学教案 小学数学分数的初步认识教学反思(模板10篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

认识蔬菜小学教案篇一

《分数的初步认识》主要是让学生初步认识几分之一并且能比较它们的大小，从而知道将分数应用到生活中。但是由于分数的概念比较抽象，只根据字面的意思根本不能很好地掌握，因而这节课我以“长方形”、“正方形”和“圆形”纸片为道具，结合白板进行教学，让学生通过观察、比较去发现数学知识。

通过6个新课的学习和4个练习课结束了本单元的学习。从中也发现了不少问题：

1、由于分数概念的抽象性，因而我通过让学生在分苹果过程中导出“一半”，从而顺利解说“二分之一”的写法以及读法。这样学生不仅能理解“二分之一”，还能激发学生的学生兴趣，为接下来学习的几分之几打下坚实的基础。但是在比较同分子分数大小和同分母分数大小时，暴露出问题，学生无法区分同分子和同分母分数的大小关系，出现概念混淆的现象。我借助数形结合的形式进行教学，但是离开图后，学生概念模糊，经常张冠李戴，错误率较高。

2、由于班级中有些学生不是很活跃，因而我在“说写分数”、“比大小”、“智力冲刺”等环节让学生在组内交流，这样学生就不会怕出糗而“保持沉默”。这样有利于提高学生的分析归纳能力。但是合作学习的过程也出现小插曲。有些问

题一个组内没有一位同学可以找到正确的解答方法。

3、课堂效果虽然不错，但是课后效果并不理想，导致新知识没有一个良好的消化过程，所以加大了课堂的容量，加长了学习的时间。

从以上的问题中，我思考到：学习一定要有一定的过程，要让学生学会在做中学，所以后阶段也为学生准备一些相对应的复习资料，保证每天的学习效果，提高学生的学习效率。

认识蔬菜小学教案篇二

《0的认识和加减法》是义务教育课程标准实验教科书数学第一册第三单元“1-5的认识和加减法”。0在生活中应用广泛，在此之前，学生对“0”已有初步的感知。根据新课标的要求，结合学生的实际，我确定了本课的教学重点：理解0的含义，并能正确书写。难点：学会计算有关0的加、减法。

为了实现教学目标，有效地突出重点，突破难点，我设想通过多种情景来经历“具体——抽象——具体”的认数过程，在学生的知识、技能、心理特点等因素基础上，营造情境氛围，架起现实生活与数学学习之间，具体事物与抽象概念之间的桥梁，让学生积极参与、体验0的含义。在已有知识经验的支持下，能主动探索，学习0的有关加减法。

在本节课的教学活动中，我与学生共同收获着成功的喜悦，主要体现在以下几点：

认识蔬菜小学教案篇三

（一）认识钟面：让学生充分观察钟面，说一说自己的发现。如果多媒体课件能够按照学生发言的顺序依次呈现，效果会更好。在认识分针和时针时，可以适当板书，加深学生的印象。

（二）认识整时：给学生三个钟面，找一找相同的地方和不同的地方。让学生发现当分针指向12的时候就是整时，时针指向几，就是几时。请小朋友同桌合作，一个小朋友拨钟，一个小朋友读出时间，加深对整时的印象。这一部分，我认为自己对整时的概念还不够强调。在拨钟之前，可以自己先示范拨钟，再让学生拨一拨，而我却采用了十分简单的多媒体方式。

（三）整时的写法：介绍2种整时的写法。虽然写法简单，但从学生课后的作业完成情况来看，他们掌握的不是很好，这与我上课时没有强调有很大的关系。比如电子表示法，那两点如何写好，如果我稍微强调下，学生可能写得更美观些。

认识蔬菜小学教案篇四

认识几分之一是三年级上册分数的初步认识这个单元第一节内容，也是整个单元教学内容的主干之一，是在学生掌握一些整数知识和平均分的基础上，学习分数的初步认识的，从整数到分数是数概念的一次拓展。

无论在意义、读写方法以及计算方法上，分数和整数都有很大的差异。因此，要通过提供生活情境和直观图示，使学生认识分数产生的必要性，理解分数的意义。通过设计实际操作活动，在活动中直观认识分数。使学生在积累大量感性材料的基础上，逐渐形成分数的正确表象。数学课程不仅要考虑数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，强调从学生的已有生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程。

数学基于生活，数学的知识本来就来源于生活。在这一理念的指导下，刚上课，我创设了一个十分贴近学生生活实际的教学情境去肯德基吃饭。在分比萨饼的过程中，让学生体会分数产生的必要性，经历分数产生的过程，强调平均分是分数的本质特征。在这个过程中，没有人为的灌输，学生的分

比萨饼的过程中自然而然的产生了要学习一个新的数的需要，产生了积极探究的情感，积累了学生的数学活动经验。关注学生已有的生活经验和知识是新课程的重要理论。

在体会二分之一的含义时，我通过让学生自己动手折一折，涂一涂，对二分之一的含义有一个直观的认识，通过辨析，加强平均分的理解。由于学生思维的局限性，他们只考虑到了水平和垂直位置的对半平分，我也只准备了沿对角线平分的方法。现在想想，其实长方形纸条的 $\frac{1}{2}$ 不仅仅只有这三种情况，还可以连接对边对称的两点，就可以有很多种分法。只要是对半平分就可以了，不一定局限于常规的分法。这样，更能把二分之一从具体形象中剥离出来，体现出它的本质属性。

对于小学生来说，数学学习往往是他们自己生活经验中对数学现象的一种“解读”。在教学中，如果能密切联系学生的生活实际，利用他们喜闻乐见的素材唤起其原有的经验，那么学起来必然亲切、有趣、易懂了。学生的好胜心理强，教师在学生认识了 $\frac{1}{4}$ 。纸上折了 $\frac{1}{4}$ 后，谁还能折出其它分子是1的分数，学生动手积极性很高，纷纷折出了其它分数。当问谁折的分数大的时候学生就更愿意比了。

起初，学生对分数的比较这一知识停留在比较表面、比较肤浅的水平上。他们用整数的大小比较方法来比较分数，教师也不做出判断，而是利用学生喜欢听的故事，将知识蕴于故事中，在听故事、看课件演示中，使学生主动得构建自己的知识，而不是被动地去接受知识。

当回过头来再比谁折的分数大的时候，学生都笑了。而教师也不必再多说什么，学生已经自己推翻了先前的认识。

认识蔬菜小学教案篇五

这是一节抽象的概念课——“倍的认识”，整个过程教师花时

不多，但学生学得充实快乐。也许正是遵循了学生的认知规律，符合了学生的心理特征。

一、给学生提供丰富的学习材料

《数学课程标准》指出，课堂教学中学习材料的提供途径应该是多样的，可以是教师提供，也可以是学生提供，学习材料应该是丰富的，便于学生进行探索与研究。教师首先要理解教材，深入挖掘教材的内在意义。教师应本着“源于教材高于教材”的理念，以教材所提供的为蓝本进行合理的设计改进。因此，我以美丽的大森林为背景，设计了更生动更符合二年级孩子心理特征的情境。在碧绿碧绿的草地上先出示两种动物(2只猴子，6只小鸭子)，在原有知识(比多，比少)的基础上，引入一个新的概念——“倍”的认识。在学生体验的过程中，教师顺其自然，出示了4只青蛙，8条小鱼，12只小鸟……，引导学生在情景中探索，在操作中感知，可以说学生对“倍”的理解已经比较透彻了。

二、关注师生间的平等对话

教师不仅是组织者和引导者，而且是学生年长的伙伴和真诚的朋友。好的数学老师应该善于营造一种生动的数学情景，一种平等的对话情景。课堂教学就是在这样的情景中所进行的“对话”，教师和学生不仅仅通过语言进行讨论或交流，更主要的是进行平等的心灵沟通。在对话的过程中，学生作为一个个具有独立完整的精神个体展现在教师面前。这种状态下的课堂教学过程，对师生双方来说都是一种“共享”。

本节课的教师时而充当“听众”，时而充当“长者”，引导学生去倾听、交流、探索。用“谁听明白了，请你用学具摆一摆，把我的意思讲给大家听”“不要说出答案，用学具摆一摆，悄悄把想法告诉给我。”给学生设置障碍，加深对知识的理解，给学生最有实效的评价…同时，教师时刻关注学生的思维动向，在预设中生成，在生成中变化。新课标要求

课堂给学生适度的开放，但也给教师提出了更多的要求，以学生为教学活动的主体，发挥教师的主动作用，尊重个体的价值取向，遵循教学规律，这些将永远是课堂教学进入用心境界的先决条件。

当然，本课还存在很多的不足，如教师的课堂调控能力还应加强，需要自身不断的努力提高。新的课程改革给教师一个全新的舞台，也对我们提出了更高的要求。不断的探索实践，我们才能走得更远。

认识蔬菜小学教案篇六

1. 通过分类、观察、思考、交流、比较等活动，获得“倍”的概念的直观体验，理解“几倍”与“几个几”的联系，再结合除法从比较关系的角度对倍的概念进行再认识，逐步建立“倍”的概念。
2. 能解决“求一个数是另一个数的几倍”“一个数的几倍是多少”的实际问题。在这个过程中，注意让学生充分经历用语言描述问题、画图表征数量关系、列除法算式解决问题的过程，感受在比较倍数关系的各种量的倍数关系，感受几何直观的价值，并有目的有计划地教给学生利用图形描述和分析数学问题的方法，同时渗透正比例、反比例的思想。还应重视多元表征及其之间的转化，建立倍的模型思想。
3. 培养学生观察、分析、合作交流、语言表达等能力，感受数学与实际生活的联系。在掌握倍的概念及解决此类问题的基本模型和方法之后，培养学生灵活应用所学知识解决问题的能力，体会学习数学的应用价值。

本单元首先提供了“小兔吃萝卜”的童话情境，通过对萝卜的分类计数、圈图比较，把抽象的新知识“倍”与学生已经掌握的“几个几”建立联系，初步认识倍的概念。再通过比较圆片、小棒等活动提供大量的比较两个量的倍数关系的机

会，帮助学生建立倍的直观模型。其次，在“求倍数”和“求比较量”的问题中，设计了丰富的实际问题，便于学生在比较和抽象中构建解决此类问题的数学模型。而且，紧扣倍的知识，联系生活实际，培养学生读图、理解图中蕴含的信息。注重借助图示分析数量关系，介绍线段图借助图示表示数量关系，探索解决问题思路的方法。例2呈现的是形象图，例3呈现的是线段图，但两种图示都展示了倍比关系的基本结构：两个量比较，比较量里包含几个标准量。注重展示丰富的问题情境，以便建构数学模型。最后，在解决问题的过程中借助线段图，表达出倍概念的本质特征，抽象概括出基本数量关系，有效帮助学生建立倍的概念。教材先讲“求倍数”，再讲“求比较量”，借助线段图，并运用除法和乘法解决问题来加深学生对倍概念的认识。

例1中，通过“小兔吃萝卜”的童话情境，精心组织学生的数学活动。在“看一看”“摆一摆”“圈一圈”“说一说”几个不同层次的活动中，由旧知转化为新知，经历建立倍的概念的过程。“看一看”观察红萝卜与胡萝卜根数的关系，初步感知“倍”。“摆一摆”利用学具摆一摆。充分积累感性经验。“圈一圈”把白萝卜每2根为一组圈起来，在通过语言表征与同伴说一说两种数量间的倍数关系，逐渐加深学生对倍的含义的理解。

例2、例3借助生活中熟悉的主题图，理解例2是“求一个数是另一个数的几倍”的问题，例3是“求一个数的几倍是多少”的问题。通过“阅读与理解”“分析与解答”“回顾与反思”三个环节来运用倍的知识，加深对概念理解在解决问题的教学。在帮助学生理解基本数量关系的同时，注重借助图示分析数量关系，感受几何直观的作用，培养学生思考的意识和能力。“阅读与理解”是让学生发现主题图中呈现丰富的信息，培养学生读图、理解图中蕴含的信息；“分析与解答”注意让学生充分经历用语言描述问题、画图表征数量关系、列乘、除法算式解决问题的过程，并引导学生说一说其中的联系，引导学生在语言表征、图形表征(实物操作、画示

意图等)、算式表征等多种表征之间进行转化,借助图形直观地把握数学对象,进行数学思考;“回顾与反思”环节,把所求结果当作已知条件进行检验,对检验方法进行指导,同时培养学生形成检验的良好学习习惯。切实将培养“四能”的教学与各部分数学知识的教学有机地结合在一起。

练习设计分析:

例1中的“做一做”1、2两题,第1题是通过3种不同颜色的圆片,找准“标准量”,直观地反映出比较量与标准量之间的倍数关系。第2题是让学生用动手操作的方式建构求比较量是多少的思维模式。教学中可充分利用资源,通过设计连续的情境,不断改变“比较量”和“标准量”的数量,让学生在有趣的“变化”中进一步认识倍,感受在比较倍数关系时标准的重要性,要明确标准量、比较量,再找出倍数关系,同时渗透正、反比例的思想。

练习十一中的练习中有许多图文结合的题目,教师要有意识培养学生的读图能力,需要让学生从图中找到信息解决问题。在练习中要注意帮助学生理解题意,注重学生审题能力的培养,引导学生关注倍数关系的变化,让学生体会用多种方法解决问题的多样性。还应培养学生数学语言的表达能力。还应根据学情对开放题的处理,尊重学生认知经验,兼顾学生的个性发展。体现数学的应用价值,让学生获得成功体验的情感教育。

认识蔬菜小学教案篇七

例如:引导学生理解“0”表示没有这一含义,首先通过多媒体课件展示“三毛掉毛”这一动画情境让学生从视觉上初步感知0的第一个含义,表示什么也没有;接着,让学生猜罐子里的硬币加深对印象;最后,还让学生举例说明,用放磁铁强调。这样,学生在快乐、轻松的氛围中认识了0表示没有的含义。

认识蔬菜小学教案篇八

一、课堂上的组织教学还不够到位。由于学生首次到学校五楼多媒体教室上课对周边一切都很好奇，加上多媒体教室相对教室大得多我没带扩音器，学生在课堂上表现出纪律较涣散、注意力集中时间较短，减少了课堂教学的有效性。在今后的课堂教学中，我应该做到一手抓组织教学，一手抓学科教学，两手都不能误。

二、调控课堂的能力需要进一步的提高。教学预案在课堂教学实施过程中，会遇到各种各样的情况，需要教师随时进行调整，从而更好地为学生获取知识服务。但在本节课的课堂教学过程中，因为考虑到课件的问题，所以在个别环节显得啰嗦。如，“三毛掉毛”环节，学生说三根毛都掉了，头上没有一根头发，成了光头，我应该顺势引出：没有一根头发用哪个数来表示。可考虑到下一张课件，却做到一再啰嗦三毛头上有三根头发用几来表示，二根头发用几表示，一根头发用几来表示，而后才问没有一根头发用几来表示，致使教学显得啰嗦。

学无止境，在今后教学中我将把有效组织课堂教学、随机调整预案，使教学达到最佳效果，作为努力的一个方向。

认识蔬菜小学教案篇九

本节课是学生接触“倍”的概念的第一节课，目的是要求学生初步建立“倍”的概念，理解“倍”的含义。本节课的教学设计，根据学生的年龄特点，通过学生活动，创设生活情境，从而引出“倍”，使新旧知识的联系更加紧密，使学生的学习状态自然地由旧知识的巩固转移到新知识的学习中去。

倍的初步认识这一学习内容，是学生刚刚接触的比较抽象的知识。因此，只有让学生通过实际操作，获得大量的感性认识，才能逐步形成“倍”的概念。根据本节课的特点，整节

课的教学都能围绕“借助直观、展示过程、启迪思维”这一模式进行。在学生初步形成“倍”的概念的教学上，为了降低学生对知识理解的难度，第一行参照的数量都是“2”，并且让学生利用学具摆一摆，通过直观形象，加深对知识的理解。

认识蔬菜小学教案篇十

一、基础填空。

- 1、8个5相加的和也可以说成()的()倍。
- 2、6的9倍表示()个()相加的和。

二、列式计算。

- 1、7的8倍是多少?
- 2、63是9的几倍?
- 3、6个8是多少?
- 4、26与16的和是6的几倍?
- 5、215与207的差的9倍是多少?
- 6、6与4的乘积是8的几倍?

三、解决问题。

- 1、蝴蝶有5只，蜻蜓的只数是蝴蝶的4倍，蜻蜓有多少只?
- 2、动物园有兔子24只，小猴有6只，兔子的只数是小猴的几倍?

3、梨有48千克，是苹果的6倍，苹果有多少千克？

4、1灰兔有24只，白兔8只，把这些兔子平均装在8个笼子里，每个笼子装多少只？

5、2幼儿园买来4箱小皮球，每箱9个，把这些小皮球平均分给6个班，每班分得几个？