

最新英语课堂教学反思优缺点和改进(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

英语课堂教学反思优缺点和改进篇一

三年级的学生已经接触英语一学期了，对英语学习有着强烈的好奇心和积极性，三(1)班上学期平均分89分，其中后进生较多，这些学生平时的表现也不是很好，上课不讲话，不违反纪律，也有张开嘴巴跟读，可是不大声，可能读出来的自己也听不见，学习比较被动，学习的基础较差。三(2)班学生上课活跃，发言积极，平时很乐于参与课堂上的一些活动，大部分学生上课的表现很好，有及个别学生很懒惰，也比较典型，做事慢慢吞吞的，态度也不是很好。上学期的平均分稍高一些，90分。主要的情况就是学生比较懒散，需要无时无刻的监督。

小学英语学生用书是本套教材的核心，共6个单元和2个复习单元。每个单元分“abc”三个部分，共10页，复习单元为6页。英语作业本紧密配合学生用书使用，每单元的设计以学生用书中的“ab”两个部分的内容为主，共6页。此外，还有教师用书、教师卡片、学生卡片、录音磁带、课堂作业本等与之相配套。

本套教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调、基础，以及良好的学习习惯；使他们形成用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。更重

要是本学期学生更应掌握运用英语的能力，“写与演”及时跟上。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

- 1、能听懂、会说12组对话，并能进行简单的交流。
- 2、能听、说、认读73个单词(包括文具、人体部位、颜色、动物、食品、数字等6个话题)，并能简单地运用。
- 3、能听、做、演18个游戏。
- 4、能学唱14首歌曲。
- 5、能完成对自己的自我评价活动。
- 6、能了解6项简单的中西方文化知识。

1、会话教学(let's talk/let's play)

学生很爱玩，好表现自己。用表演和游戏的形式来进行交流，学习、运用语言，是恰当的。在会话教学中，融会话教学与情景之中，与具体的实际相联系，让学生在表演中练，再交际活动中用，这一点特别重要。本年级段学生会话表演应抓扎实，为以后的学习奠定坚实的基础。

2、词汇教学(let's learn/let's do)

学生用书中的单词都是围绕话题集中归类出现的。这样有利于记忆和展开课题的讨论。在词汇教学中应注意：(1)、巧用实物、头饰和卡片[(let's learn)(2)]融词汇与会话教学中，让学生感到真实性。(3)、充分发挥tpr活动的优势[(let's do)并可以进行改编。(4)、注意单词发音的'示范性教学。

3、歌词与歌谣教学

本册书中有很多的歌曲和歌谣。如在课堂教学时间内一句，一句地教唱或领唱将会影响教学进度，而且效果也不一定好。要使歌曲和歌谣真正起到活跃教学，并服务于语言学习的作用，应该注意：1、在每节课中渗透。2、灵活运用在各个教学环节。3、演唱结合，培养艺术素质□let'schant部分可以运用教过的知识点去改编，发挥学生的创造性。

4、趣味故事教学

本册书每单元c部分中趣味故事的作用不仅仅是给学生带来乐趣，更重要的是起到语言的扩展和对不同学生分层次教学的作用。(1)对于理解好、记忆力强的学生，要求做到理解故事，会讲故事，表演故事，并鼓励会运用故事中新的语言。(2)对于中等学生的要求是理解故事，会跟录音指着图，讲故事。(3)对于接受能力稍慢的学生，只要求理解故事，会跟录音指图即可。

英语课堂教学反思优缺点和改进篇二

这几天有些郁闷，还有80多天就要中考了，班上有几个学生还是不急不躁的，根本不知道学习，上课的时候，你注意注意他们，他们就假装着学习，你一挪开视线，接着就做小动作。我找他们谈心，苦口婆心的劝他们，在课堂上当着同学们的面说他们，就是不见什么起色，可是晚自习上发生的事情让我这几天的郁闷一扫而光，心情豁然开朗起来。

学生们都在背单词，这时一个男生小心翼翼的`举起手，我走到学生身边，学生小声的说：“老师，待会儿让我去黑板上听写单词吧。”我怀疑我听错了，“什么”？“老师，待会儿让我去写单词吧！”这真是我没有想到的，我有点语无伦次：“你背过了吗？你写得很好了吗？不是，我是说你背过了吗？”他没有作声，点了点头。“好吧，你再背背，我一会儿让你去黑板上写”。这么说的时侯，我的心里有些紧张，为什么这么说呢？先来说说这位学生吧，从上了初四，英语

成绩从来没有及格过，上英语课基本上是不学习，有时还会搞点小插曲，今天怎么会.....?我的心里在猜测着，“算了，不管怎么样，给他一次机会。”我知道如果我让他去黑板上写的话，有小部分同学可能会起哄，所以点名之前，我先做了一个铺垫：“今天要去黑板上写单词的这位同学啊，是毛遂自荐的，我说出他的名字，可能有一部分同学啊又要笑了，但是我想先请同学们记住一句话it's better late than never(亡羊补牢，为时未晚)接着，我说出了这位同学的名字。听写的结果出乎我的意料，也使全班同学大跌眼界，十个单词错了一个，这对他来说简直是前所未有的，全班同学接着报以雷鸣般的掌声，久久不息，我想这是全班同学对他的鼓励，也是对他勇气的肯定。接下来的几天里，我上课一直在观察他，上英语课能跟着我的引导复习了，也不再做小动作。我不知道是先前对他的教育起作用了，还是他自己想学习了？总之上课确实是在学习而不是在装学习了。其他几个学生在他的影响下，上课也好了很多。

英语课堂教学反思优缺点和改进篇三

xx是不平凡的一年，特别是本学期，经历了很多的事情，自己也为之奋斗和拼搏。进入了年终岁尾，回首一学期的工作，心情颇不平静。

今年由于新换了学校的领导班子，学校从各个方面都开始了卧薪尝胆，团结拼搏的新时期。本学期自己担任初一英语组备课组长，初一五六班英语教学任务。由于本届初一我校的生源不是很好，班级学生各个层次都有，自己并没有提前准备得十分充分，同时学校的各个方面的工作又十分的繁多，尤其是初一学生新入学，作为班主任班级的工作占据了大量的时间。所以现在回想起来自己没有做好开学初的学生英语入门教学。导致一学期以来教学工作遇到了很大的阻力，目前已经到了期末复习阶段，自己感觉仍有很多需要改进和提高的地方。以下是自己对一学期以来的教学工作的总结□

一. 思想工作

在暑假期间由于参加了新初一的招生工作，自己几次到乡下进行招生，通过与家长的接触沟通以及家长对学校的反响，对自己的思想触动很大，也切身体验到了我们学校危机重重的实际情况。以前并没有什么感受，但是经过这次工作自己真的有了清醒的认识。自己也在暗暗下决心，一定要让那些抛弃我们的家长后悔，让那些选择我们的家长放心并且安心。凭自己的力量可能算不了什么，但是最起码可以改变我教的班级学生。

由于本学期担任备课组长，不但要做好自己的本职工作，还要坚持把本组的教学工作搞好。在思想上自己尽量克服自身的狭隘思想，尽量做到资源共享，认真组织好本组的备课工作。遇到问题尽量与大家共同协商，共同探讨，处理好出现的问题和情况。尤其是两次到长春听课，进一步感到了自己的差距。但是鉴于本人的能力十分的有限，很多的思想还有待于进一步的提高和改善。

二. 教育教学方面

入门教育：初一学生由于刚刚正式接触英语，对英语的认知不是很深，尽管大多数学生都学过英语，但是不够系统和专业。做好入门教育便显得尤为的重要。期初备课的时候全体初一的老师都已经意识到了这个问题，并且有针对性的做出了分析和准备。在开学的前两周进行音标字母教学和入门教育，并且有针对性的开展课堂用语的练习，为下一步教学工作打好基础。

了解学情：在教学展开的同时，也逐步的对学生的学习实际进行了了解。在开学的头两周，感觉学生学的都不错，热情也很高，并没有遇到太多的阻力。同时通过调查和了解也知道了大多的学生都在假期期间进行了补课，而且一部分学生还反复的进行了很多次的补习，所以学生学起来头几单元还

是比较轻松的。但是随着时间的推移，知识的逐步加深，教学任务的逐渐加大，学生假期补课的老本已经吃光，学生对初中生活的适应期的来临，以及自己对学情的认识不足，逐渐造成了班级学生的两极分化。这些都是自己在备课上准备不足造成的，当发现问题，自己进行调整的时候已经有些晚了。

备课工作：本学期的备课上还是下了很多的功夫，除了本组的每一周的集体备课，在参考了其他同志的意见和建议后，还针对自己所教的两个班级的实际情况，进行有针对性的备课，做到既备教材又备学生。针对六班学生比较活跃，五班学生比较沉闷的特点进行有针对性的教学。但是有些时候由于学校的其他方面的工作上的事情，对备课工作在一定程度上有些冲击，导致有些时候自己上课的时候随意性很大。

课堂教学：在课堂教学上，自己总是认为教师的教只是一方面，关键还是学生的学。今年的初一年的学生，有一个很大的特点就是不会学习，尤其是听课的效果不是很好，学生的听课注意力很差。针对这一特点自己在有序的教学的同时，还特别的注意了学生上课的有效性。上课的时候自己时常会走进学生，一边讲课一边进入学生中间，同时变换声调，利用手势和肢体语言引起学生的注意力和学习兴趣，尤其是在六班，学生的思想比较活跃，溜号现象比较严重。在听了吉大附中的课后，自己也在自己的课堂教学中学习了王忠平老师的风格，强调了学生的参与性和积极性，在很大的程度上带动了学生的学习的积极性。但是自己在课堂教学中对学生学法的指导和学生的英语语音的纠正方面做得不是很好，需要自己在以后的工作中进行提高。

作业卡片方面：自己作为英语组的一员，继承了英语组的共荣的传统，进行卡片批改。每天利用课前的时间对班级的学生进行单词和句子的检查，有时自己没有时间，就让课代表帮助自己进行，在批改后对学生反馈。这也是我们英语教师任务繁重的体现。但是我也一直在思考，很多的时候我

们确是在费力不讨好，我们认认真真的进行批改，十分的辛苦，但是反馈的效果却不是很好。问题的关键还是落实的不好，我们小组内也经常进行探讨，但是没有特别好的方法。

分层教学的探讨：针对班级出现的两级分化的情况，同时自己在长春听课时候进行了询问他们分层的情况。自己认为我们学校进行分层教学还是很有必要的，于是一时激动写了提案，没有想到的是我们校长还是比较重视的。于是我们一行再次对附中的分层教学进行了考察，经过考察我们认为时机不够成熟，时间还有些早，对后半部分学生的学习不利，预计在初一下学期或是初二上学期可以进行试验。

其他方面：积极听课，评课。与同组的教师进行业务上的交流和探讨，学习其他同志的教学上的优点，同时通过学习提高自身的教学素质。在学校的要求下，在同志们的指导和帮助下，自己出了一节全校的备课组长研讨课。在其他工作方面，自己一直严格要求自己，遵守学校的一切规章制度，按照学校的要求做好自己的工作。

以上就是我的本学期的教学工作总结。许多不足的地方，希望在未来的日子里，能在各位领导老师的指导下，取得更好成绩。

英语课堂教学反思优缺点和改进篇四

本学期我担任七年级41班的英语教学，在这将近一个学期的教学工作中，我认真钻研课本，认真备课，努力做到最好；积极参加各项教研活动，本校听课也让我学到很多，课后我常反思，剖析自己。以下是我近一学期以来的感悟：

首先，在音标部分，教材并没有突出音标教学，但为了帮助学生掌握单词，改变学生从一开始学英语就处于被动的学习地位的现状，在开学初，我花了一周的课时进行音标教学。我根据课本内容，先复习26个字母，在复习字母的同时要求

学生掌握字母的发音，即音标的读写，这样学生有熟悉的字母做参照，记忆音标就容易多了，同时，结合教材生词表上的单词练习拼读，掌握用音、形、义相结合的正确方法识记单词，从而使学生初步形成独立拼读的能力，使学生的英语学习从一开始就进入积极主动的学习状态。掌握了音标之后，对于学生的词汇教学就相对比较容易了。很多学生反映英语单词很难记，他们花了很多时间记忆单词，可是学了新的就忘了旧的，导致词汇量少，看不懂课文，听不懂录音，上课很吃力，从而丧失了学习英语的兴趣和信心。

其次，在教单词时，要求自己示范到位，发音清晰，讲解发音要点。同时培养学生认真听，专心看，积极模仿的好习惯。直观的单词配以图片、体态语帮助学生理解。顺利完成音、形、义的逐步过度。单词是构成语言的三大要素之一。人类思维活动是借助词汇进行的。人类思想的交流也是通过由词构成的句子来实现的。没有词汇任何语言都是不可想象的。因此单词具有语言的意义，应在特定的语境中引出，这样既便于学生理解。词汇量大，教学任务重的形势下，我们更应注重培养学生综合使用语言的能力。

第三，课堂教学时，以学生为主体，尊重学生的个性，把教材的思想性，科学性，情感性与自己的设计和情感融为一体，激发学生的兴趣，求知欲。活动安排要紧扣教学目标，还要紧扣学生的学情，也就是说，一定要明确我们所设计的活动，是为了达到什么。要根据学生已有的语言基础，学生的个体差异和整个班级的班风来设计教学活动。课堂上活动的设计一定要贴近学生的生活，要创设学生感兴趣的话题，学生的热情来源于浓厚的兴趣，学习语言的兴趣来源于习得语言技能的成功感。

英语课堂教学反思优缺点和改进篇五

学习英语一个重要的目的是运用英语进行交际，两人之间的交际是活动的重要形式，因此，语言训练中应常开展二人活

动。

两人之间的对话活动是最常见的两人活动。可以要求学生就某一话题、某一张图片、某一个人等进行一问一答形式的对话，也可要求学生发展一个发指令，另一个做的活动，还可以开展两人之间的讨论、辩论、商量等活动。

在四年级，还应该开展笔头训练的两人一组的的活动，如以有趣的两人游戏形式开展听写、互相改错、连词成句、句型转换等。

两人活动，很容易在课桌上开展，不需要学生离开课堂，有时为了活跃课堂气氛，或者提供更多与不同人进行训练的机会，可以让前排的学生转身和后排的学生进行两人活动。