

# 2023年中班谁的本领大的设计意图 谁的本领大课文教学反思(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 中班谁的本领大的设计意图篇一

这是一篇很有趣的寓言故事，教学时重点要注重指导学生有感情地朗读课文，并通过学习课文明白每个人都有自己的长处和本领，要正确认识自己、看待他们。怎样指导学生朗读，并明白课文中蕴含的道理呢？我采用了“想一想”、“说一说”、“读一读”的方法。

“想一想”：每次比赛前，让学生想想风和太阳有什么心理活动，这实际上为学生感情朗读作铺垫。比如，在风和太阳第一次比本领时，为了体会它们的骄傲、自信，我设计了这样的句式：要比这个，那可是我的\_\_\_\_\_，我只要\_\_\_\_\_，这小孩还不\_\_\_\_\_。通过训练，帮助孩子准确地把握情感，这样再指导学生朗读时就不用花大力气了，也就自然地水到渠成了。

“说一说”：学生是学习的主体，发展的主体，教师应注重学生的参与、实践。在语文教学中让每一位学生在课堂中积极主动“说”是学生积极主动参与教学活动的一种方式。我在课堂上努力营造一个和谐的畅所欲言的热烈氛围，激发学生的表现欲，提高学生“说话”的积极性。在一开课的时候，把课文的主要内容变为填空题，在学生自由朗读的基础上，通过完成练习，理解课文。结束课时，在学生懂得道理的基础上，进行拓展训练，让学生演演两次比赛结束之后，太阳和风先生会说些什么，使文章的中心得到升华。

“读一读”：语文教学就应该书声琅琅，情趣浓浓。教师应带领学生在读中理解、读中感悟。在指导学生朗读对话时，注重师生之间、生生之间的评价，尤其是教师鼓励性的评议，不仅可以调动学生的积极性，还能培养他们的自信心。

在教学时，也出现了一些不足的地方。比如：指导学生朗读仓促了些。虽然在整个教学过程中，让学生读书的地方挺多的，如快速读、自由读、男女生互读、加上表情和动作读，但是教师指导的力度还不够，让学生评读也是少之又少，有点像走过场。我觉得不同的学生，朗读目标的定位是不同的，是有层次的。只有让每一个孩子有所得，并在自己原有基础上获得充分发展，才能使学生的朗读能力不断地超越现状，以达到朗读能力的提高。

### 《谁的本领大》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 中班谁的本领大的设计意图篇二

《谁的本领大》是小学一年级下册第五单元的口语交际。进行完本次训练后，我发现有得有失。现反思如下：

## 一、回答问题热情高。

1、“同学们，动物王国准备召开一次比本领大会，你们想一想有哪些动物会参加这次比赛？”

2、“你们想一想自己喜欢那种动物？”同学们对这次口语交际很感兴趣，所有同学都举起了手，性子急的就喊了起来。

## 二、小组讨论热火朝天（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索课文题目）

“你喜欢的动物有什么本领？怎样去和别的动物相比呢？在小组内交流。”我的话一说完，孩子们就进入了热烈的讨论状态。

## 三、学生们表演欲望强

“这些动物是怎样比本领的呢？大家想到讲台上演一演当时的情景吗？”这时，如林的小手举了起来。

就这样，口语交际在学生们兴致勃勃的表演中结束了。可在同学们的写话作业交上来时，我发现了问题，下面是两个孩子的作业。

学生甲：我喜欢暴龙，因为它的本领大，它能迎着风追赶草原上那些可怜的动物，把它们当成自己的点心。

学生乙：老虎的本领大，它是森林之王，别的动物都怕它，它能吃小羊、小鹿，小兔等。

看着这样的作业，我陷入了沉思：这两个孩子这么崇尚暴力，怪不得平时那么爱欺负人。也怪我当时没及时指导，我记得课堂上有学生说过类似的话，我光顾着保护孩子们说话和表演的积极性了，忽视了对孩子们的是非教育。

## 中班谁的本领大的设计意图篇三

《谁的本领大》是一篇生动有趣的童话故事，讲的是风和太阳在一开始都认为自己的本领大，经过两次比本领后双方才都悟出了道理，告诉我们每个人是各有所长，一定要全面正确地认识自己和看待别人。童话是低年级学生最喜欢上的一种课型，所以课上我尽量采用儿童化的语言进行教学，拉近师生之间的距离。在教学过程中，我充分利用课文中的插图来帮助学生理解课文内容。如在理解“得意”一词时，我让学生借助插图观察此时太阳的表情：太阳取得第一次胜利后，有什么表现？看插图能不能帮助你。于是学生便通过观察插图，体会到了太阳再次见到风时洋洋得意的神情。再通过朗读训练，使学生深切体会其中。总的来说，整堂课学生表现得很活跃，学习的积极性很高。但是，总有不尽人意的地方，那就是在整堂课的评价方面我太过单调，缺乏技巧，师生的评价都不是特别到位，就更不要说生生之间的评价了，关于这一点，自己在今后的教学中还需不断努力学习。

## 中班谁的本领大的设计意图篇四

这是一篇很有趣的寓言故事，教学时重点要注重指导学生有感情地朗读课文，并通过学习课文明白每个人都有自己的长处和本领，要正确认识自己、看待他们。怎样指导学生朗读，并明白课文中蕴含的道理呢？我采用了“想一想”、“说一说”、“读一读”、“演一演”的方法。（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索课文题目）

“想一想”：每次比赛前，让学生想想风和太阳有什么心理活动，这实际上为学生感情朗读作铺垫。比如，在风和太阳第一次比本领时，为了体会它们的骄傲、自信，我设计了这样的句式：要比这个，那可是我的\_\_\_\_\_，我只要\_\_\_\_\_，这小孩还不\_\_\_\_\_。通过训练，帮助孩子准确地把握情感，这样再指导学生朗读时就不用花大力气了，也就自然地水到渠成了。

“说一说”：学生是学习的主体，发展的主体，教师应注重学生的参与、实践。在语文教学中让每一位学生在课堂中积极主动“说”是学生积极主动参与教学活动的一种方式。我在课堂上努力营造一个和谐的畅所欲言的热烈氛围，激发学生的表现欲，提高学生“说话”的积极性。在课的一开始，把课文的主要内容变为填空题，在学生自由朗读的基础上，通过完成练习，理解课文。结束课时，在学生懂得道理的基础上，进行拓展训练，让学生演演两次比赛结束之后，太阳和风先生会说些什么，使文章的中心得到升华。

“读一读”：课件教学就应该书声琅琅，情趣浓浓。教师应带领学生在读中理解、读中感悟。在指导学生朗读对话时，注重师生之间、生生之间的评价，尤其是教师鼓励性的评议，不仅可以调动学生的积极性，还能培养他们的自信心。

“演一演”：让学生通过表演，理解“裹紧”、“脱下”，把一些抽象的东西直观地展现出来。

## 中班谁的本领大的设计意图篇五

《谁的本领大》讲的是风和太阳开始都认为自己的本领最大，两次比本领后双方悟出了道理。课文符合学生的认知特点，语言亲切、活泼，富有童趣。课文注意让孩子明白每个人都有自己本领和长处，一定要全面正确地认识自己和看待别人。

本课是一篇故事，很适合二年级学生学习，很容易拉近师生的距离。在教学中，我以学生为主体，教师引导。根据课文的特点，充分利用文中的插图，创设情境，帮助学生理解课文内容。例如：在教学太阳说：“风先生，你还敢同我比本领吗？”时，充分利用图片，引导学生模仿太阳的自以为是、骄傲，学生的模仿能力也很强，有的学生还加上了一些动作，很快学生就领悟了其中的意思。在教学中，我还通过形象地动画，让学生进入情境，更形象，更生动地诠释了两次比赛，高度集中了学生的注意力，也更深刻地了解了太阳和风各自

的本领。这篇故事主要以太阳和风的对话为主线，因此在引导学生学会分角色朗读课文时，我放手让孩子们充分地读，领会太阳和风说话时的语气、神态，然后激励孩子们加上动作，以四人小组为单位，将它作为课本剧排一排，演一演，比一比。学生们最喜欢比赛了，而且本篇课文的内容也是比一比，因此学生朗读得很有激情，表演也很投入、卖力，也演得很出色。