

最新中班角色游戏教案次指导 幼儿园角色游戏教学反思(大全10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

中班角色游戏教案次指导篇一

角色游戏是幼儿反映现实生活的一种形式，是幼儿按自我的意愿，根据自我的生活经验，创造性的反映现实生活。角色游戏是幼儿所喜爱的一种活动，也是极好的教育手段。这天去观摩了花园幼儿园的角色游戏，深有感触。我就角色游戏中的角色分配和角色扮演讲讲我的想法。

扮演角色是角色游戏的中心环节，幼儿要透过扮演角色来满足自我的愿望。人人都关心自我担任什么角色，游戏开始时孩子们往往为了争夺角色引起混乱，潜力强的和强的在一齐就发生争吵，潜力强的和弱的在一齐，强的总是担任角色，弱得总是当配角。这种现象几乎一向存在，因为游戏中产生了相互交往的需要，也就很自然地产生了角色矛盾。

在角色分配中，对一些总是抢当主要角色的孩子，教师就要有意识的引导他们当次要角色，而对胆小懦弱的孩子就鼓励他去当主要角色。在游戏中，教师要个性观察那些好动的孩子，他们精力充沛，需要得不到满足，就会在游戏中四处干扰，不受同伴的欢迎。教师应针对这些孩子的个性特点，创造一个适合于他们的角色，让他们愉快地参加游戏。在游戏则中，使他们的需要得到满足，而自然地抑制自我的缺点，到达教育目的。

幼儿玩角色游戏最关心的是自我扮演的什么角色，并以扮演

角色、模仿角色活动为满足。但在刚开始玩角色游戏时，幼儿只是热衷于模仿某一角色的动作或活动，并不明确自我担任的角色，需要教师给予启发。帮忙他们明确自我在游戏中的角色身份，从而更好地模仿这一角色。我们总会发现有孩子无所事事或者拿着游戏区的材料玩教师利用一切机会引导幼儿观察周围社会生活，调动和丰富幼儿的生活经验。如：为了丰富幼儿扮演医生这一角色的经验，教师可组织幼儿去参观医院。参观后利用谈话启发幼儿的原有经验：你去医院时，你看见医生是怎样做的？护士在做什么？最终能够总结出：医生为病人看病要先询问病情，然后检查，最终再治病。而当护士则负责打针、取药，护理病人。职责分开，各负其职。孩子们都明白自我干什么，怎样干了。

生活即课堂。幼儿在观察周围世界地过程中，逐步积累经验，构成社会角色，而角色游戏能使幼儿透过扮演角色，在假想的动作、情景和交往中，反映他们眼中世界。现实生活中的日常观察有很多，透过每一次观察，幼儿对不一样职业的人们工作有了初步感性经验。所以，掌握和积累社会生活经验是角色游戏的基础。

总之，角色游戏贴合幼儿的年龄特点，为幼儿所喜爱。幼儿在扮演角色时，感觉到自我是游戏中的主人，把自我看成是很有本领会做成年人所作的各种工作的人。我们要真正实现角色游戏的教育功能，更有力提高幼儿角色游戏水平，使角色游戏开展得更好，更有教育作用。

中班角色游戏教案次指导篇二

角色游戏是应幼儿角色模仿、扮演的需求而生的游戏，丰富、适宜的材料能够更好地支撑他们的游戏，让他们创造性地反映个人的生活经验。由于带给了一些恰当的材料，在本次游戏中能够看出幼儿游戏的热情，部分幼儿完全进入游戏角色。如：医院里面的分工明确，一名护士挂号，其他医生分别进

行身高、体重和牙齿的检查，顾客按照流程图一项一项有序体检。同时，幼儿也能根据带给的材料创造性地变出新的玩法，如：鲜花礼品店的员工利用礼品盒开展“抽奖”的游戏来吸引顾客。

同时也能看到游戏存在的不足：

1. 增加标识性材料，彰显材料的标识作用。

在幼儿的角色意识还不够强时可能出现角色争抢的行为，针对这样的状况能够带给一些标识性的材料，帮忙幼儿明确自我的角色，如：在小剧院带给挂卡，让工作人员明白自我具体的工作分工；在鲜花礼品店增加角色分工的标识，将制作鲜花和买卖鲜花的人员明朗化。

2. 增加暗示性材料，突出材料的暗示作用。

适当暗示性材料的带给能够增强游戏的情节，避免劳动力的消耗。如：在小剧院中，能够带给“开场”和“休息”的牌子，让顾客明白小剧院的作息时光，让小剧院游戏贴近现实生活。在美味点心店中增加印花图案，模仿超市的促销环节，给幼儿心理上的暗示。

中班角色游戏教案次指导篇三

1、让小朋友初步了解医生和护士的工作，并认识几种常用的医疗器械：听诊器、体温表、输液器、注射器。

2、教育小朋友要讲卫生，预防疾病。

活动准备

几种常用的医疗器械：听诊器、体温表、输液器、注射器。

医院标志，白大褂。

活动过程

1、课前谈话，引起幼儿对医院的兴趣，并提出游戏的要求。

(1) 人生病了怎么办？到哪儿去看病治病？

(2) 谁看病？谁护理病人？

(3) 认识医院标志，认清大夫听诊器、体温表，并看清使用方法。

2、请3~5名幼儿游戏，按自己的意愿协商分配角色（医生、护士、病人）。

3、医生、护士戴上帽子，等待病人进来，请几名幼儿去看病，鼓励小朋友勇敢地与医生密切配合。

4、游戏指导。

教师重点指导医生按一定的程序给病人“看病”。

(1) 先给病人挂号、排队。

(2) 医生热情地询问病人哪里不舒服。，仔细地用听诊器等为病人诊治。

(3) 护士护理病人，教育幼儿不把打针看成可怕的事，了解护士的辛苦。

5、换角色，游戏继续进行，其他幼儿进行观摩，并轮流进医院游戏。

6、游戏结束时，教师对服务好的医生、护士给予表扬。

中班角色游戏教案次指导篇四

天气越来越暖和了，池塘里的小蝌蚪慢慢地长大了。前段时间，我带领幼儿们去观察了水池里的小蝌蚪，同时让幼儿在家里也来饲养小蝌蚪，让他们仔细观察小蝌蚪变青蛙的整个过程。通过饲养和观察，孩子们对小蝌蚪变小青蛙有了更深入的了解，对它们也更感兴趣了。特别是变成了小青蛙后，小青蛙会做些什么？孩子们很想知道。于是我设计了音乐游戏活动《小青蛙》。通过活动，让他们感受到青蛙有很多本领。它们会跳、会呱呱地唱歌、会捉害虫、会游泳等。青蛙是我们人类的好朋友，我们应该保护它们。

《小青蛙》这首歌曲活泼、轻快，歌词朗朗上口。但在设计中我发现歌曲和游戏活动不是很吻合。原来的歌词是：小青蛙呀，小青蛙呀，在池塘里玩耍，而我设计的游戏是小青蛙捉害虫。为了使整个活动情节贯通，层层递进，我就适当地修改了歌词，把在池塘里玩耍改成了在田野里捉虫。

1、我以小蝌蚪慢慢长大变成青蛙这个情境引出活动内容。我来做青蛙妈妈，幼儿做小青蛙，孩子们在妈妈的带领下模仿青蛙跳。以此让孩子很快地融入角色。在学青蛙跳的时候，我播放了歌曲伴奏，并有节奏地念歌词。这样，幼儿就在跳的过程中接触到歌词，也感受到了歌曲活泼、轻快的旋律，为接下来学唱歌曲做好铺垫。

2、在学唱歌曲的时候，我扮演妈妈引导幼儿自然学唱、掌握歌曲中的重点句，引导幼儿用开心、愉快的情绪来演唱歌曲。我用比赛的方式来激发幼儿演唱的兴趣。

3、通过提问引出青蛙除了会唱、会跳还会什么本领？幼儿都大声地回答：“青蛙还会游泳，还会捉虫”。指导幼儿学习青蛙捉虫的正确动作，并带领幼儿进行《小青蛙捉害虫》的游戏。

- 1、幼儿参与活动的积极性高。
- 2、教师和幼儿之间有很好的互动。
- 3、整个活动以情境贯穿，幼儿融入角色。
- 4、活动设计根据幼儿的年龄特点，层层递进。

1、在学唱歌曲时，教师在切分音符上没有进行强调，导致幼儿在学唱时没有很好的把握好强弱。

2、游戏《小青蛙捉害虫》，教具害虫使用率不是很高，只用了一次。幼儿扮演的小青蛙只顾着捉害虫，却忘记了应该跳着去捉，捉到了后要跳着回到青蛙妈妈的身边。

在音乐的课堂中，每个孩子们都是快乐的小天使，只有老师们不断的提高自身的音乐素质，才能让孩子们在音乐的殿堂里更加快乐的成长！

中班角色游戏教案次指导篇五

中班游戏活动《快乐纸棍球》中就是用废旧的材料创设幼儿感兴趣的戏。《纲要》中提出，在体育活动中，培养孩子坚强、勇敢、不怕困难的益智品质和主动、乐观、合作的态度。根据该执教老师目标的设定，本堂教学课基本完成了教学目标，孩子们玩的很开心，所以我对这节游戏课印象深刻。

从我观摩整堂课之后，感觉该执教老师的上课风格很轻松，比较喜欢放任孩子自主游戏，没有太多的去干预孩子们的游戏，教师的角色就是定位于引导者、组织者，其它的任务都是让孩子们去完成，体现了游戏课堂的自主、愉快。

对于这节健康游戏课，我听课后有几点建议：

1. 节奏不要过快，注重游戏评价

马老师执教的中班健康游戏一共进行了15分钟，在时间上有些短，为什么时间过短呢，我觉得在活动过程当中的评价环节可以再详细明确一些。在执教过程中幼儿一共进行了7次游戏，每次之间的节奏很快，评价时也是孩子们随便站立，这样的后果可能导致部分兴奋的孩子没有听，就会影响接下来的游戏质量，所以我觉得子啊关键评价时是否可以让孩子们围坐下来，细细听听他人的意见建议，这样会比较有利于教师的讲解。

2. 纸棍球的技能知识要重点进行强调

游戏开始前的讲解很重要，可能是之前玩过这个游戏，所以子啊观摩教学时并没有看到老师有过多的讲解。在开始游戏后，孩子们进行了非常激烈的争抢，有几次可能涉及到球出界等犯规知识，我不知道孩子们是否清楚。我觉得一个完整的游戏活动，有些讲过的知识还是需要反复重提才能让孩子记得更加清楚。

对于这节健康游戏课，我听课后有几点收获：

1. 游戏源于生活

我自己在上游戏课时，我总是很急于的想挖掘更好玩、更有创意的游戏，所以总是觉得好像没有什么游戏好玩了。其实我的想法错了，很多好玩的游戏就存在与我们的生活中。有些游戏虽然名头不一样，但是玩法基本相同，就是利用一个游戏进行了不同玩法的创想。今天马老师的体育游戏孩子很会玩很喜欢玩，我从中感悟到：简单的游戏就是快乐。组织孩子们进行游戏活动，不要求难、烦，简单的一个游戏就能吸引孩子们主动参与，玩多少次都乐此不彼。所以我要善于去观察生活，从生活中取材，让游戏活动实实在在。

2. 成功在于细节

马老师让孩子们进行纸棍球的比赛，并且还模仿了制作了记分牌，让这场有趣的竞技游戏玩的有模有样。场上两队比赛队员还穿着不同颜色的服装，便于大家认清谁是自己的队员，免得到时大家分不清是敌是友。从这之中，我觉得执教老师的细心与用心，小细节中体现大智慧。想让游戏体现出竞技的感觉，必须有这些小细节的体现，所以今天一课让我收获多多。

好课听过之后不应该被雪藏，回幼儿园之后我也要进行一番修改与执教，把好课用到自己的教学中去，让我班的孩子也一起参与游戏活动的欢乐。

中班角色游戏教案次指导篇六

活动目标：

1. 商店的基本玩法, 能创造性地表现周围的生活。
2. 能够使用礼貌用语, 较安静地游戏。

活动准备：

1. 水果实物、常见的逼真水果、秤、秤砣、水果篮、钱币等。
2. 请家长带幼儿一起去水果店购买水果, 丰富经验。

活动过程：

一、引出游戏主题。

2. 你们知道水果商店里都卖些什么水果呢？

3. 你们到水果商店买水果了吗?你们是怎么买的呢?

二、幼儿根据自己的兴趣自由选择角色进行扮演，教师带领幼儿一起布置游戏场景，特别帮助水果商店的幼儿布置柜台，引导他们分类摆放，并将水果分类展示出来，要求要放得整齐、美观。

三、幼儿游戏，教师巡回指导。

以角色的身份参与游戏，随机对水果商店进行指导。

1. 以水果商店经理的身份参与游戏进行指导：组织在水果商店工作的幼儿讨论：水果商店该有哪些人?并根据幼儿的意愿让他们自由扮演角色进行游戏。

2. 以顾客的身份参与游戏进行指导：

1) 进入水果店：你们好!请问你们这里卖些什么水果呀?有卖苹果吗?那这里苹果柜台在哪里呢?(引导幼儿热情接待来店中的顾客)

2) 我想吃又大又甜的苹果，你这里有吗?一斤多少钱?请我挑5个吧!

3) 我想买些水果送给朋友，用塑料袋装不好看，要怎么装，看起来漂亮点?(引导幼儿提出用水果篮装水果搭配一下很漂亮，可以满足顾客们的各种需求。)

四、组织幼儿围绕游戏主题进行讲评。

五、组织幼儿收拾整理游戏材料。

中班角色游戏教案次指导篇七

游戏目标：

- 1、喜欢参加“小吃店”、“娃娃家”的游戏，能积极参与游戏中并能表现出愉快的情绪。
- 2、会根据意愿选择自己喜欢的游戏和角色，并明确自己扮演角色的分工和职责。
- 3、能较为逼真地反映出小吃店厨师、服务员、收银员等人员的工作情况。
- 4、娃娃家中的角色会与小吃店的角色进行游戏交往。
- 5、体会集体合作游戏的快乐。
- 6、遵守游戏规则，掌握游戏的玩法。

活动准备：

(1)经验准备：

a□请爸爸妈妈带孩子品尝福州风味小吃店，初步了解小吃的种类、名称等。

b□教师与幼儿一起参观“老福州”风味小吃店，帮助幼儿了解小吃店的人员安排、分工职责等。

(2)材料准备：小吃店——店牌、灶具、锅、碗、收银机、各种小吃(肉燕、线面、鱼丸、什果等)。

(3)技能准备：在活动前初步学会如何煮各种小吃。

(4) 环境准备:

a□运用栏杆、小桌等摆设布置小吃店

b□根据不同的店面设计不同的门牌。

活动过程:

(1) 引导幼儿欣赏“参观老福州”的照片，帮助幼儿回忆小吃店的布置和人员的分工和安排。

提问:

a□这么多的小吃店，你们想开哪些?b□小吃店是怎么布置的?

c□厨师、招待员分别是怎么工作的?d□小吃店里有哪些人?

(2) 介绍游戏的材料和玩法

a□游戏材料：灶具、碗、勺子、各种小吃(如肉燕、鱼丸、什果等)c□游戏玩法:

a□厨师在厨房中根据招待员的票据煮出相应的小吃。

b□厨师应将煮好的小吃放在备用台上。

c□顾客应先到收银台选择自己要吃的小吃，再买票据交给招待员。

d□顾客要将票据交给招待员后，坐在餐桌上等小吃。

e□招待员要将顾客的票据交给厨师，并将小吃送到顾客的餐桌上。

(3) 幼儿游戏，教师指导

a□教师以“小吃店”经理的身份介入游戏，协助幼儿布置“小吃店”场景。

b□引导幼儿能根据厨师的工作步骤和顾客的就餐程序进行游戏。

c□提醒招待员要及时收拾餐具，并保持餐桌的整洁。

(4) 游戏评价

a□引导幼儿说说今天你在“小吃店”的游戏中扮演什么角色，你是怎么工作的？

b□你最喜欢哪个小吃店的工作人员，为什么？

观察与推进：

在开展游戏前我们曾让孩子去参观了“老福州”小吃店，孩子们对小吃店的人员安排和分工以及基本的工作内容都有一定地了解，因此在开展游戏时孩子们根据自己的参观经验，与教师一起回忆了小吃店的人员有哪些、他们分别是怎么工作的、就餐的程序是怎样的？在教师介绍了游戏的材料和玩法后孩子们兴奋地开始游戏。在游戏中“小厨师”会根据自己顾客的要求煮出相应的小吃；“顾客”会知道先到收银台买票，凭票吃到自己想吃的小吃；“招待员”会帮助把“厨师”煮好的小吃端给“顾客”……但是在游戏中幼儿对于自己扮演的角色职责还不是十分清晰，容易出现角色分工不清，如“招待员”有时会不记得将小吃端给“顾客”，而厨师有时会跑到其他小吃店中进行游戏等，在下次的游戏中会重点引导幼儿能更加明确自己所扮演的角色的分工和职责，并能较逼真地表现出不同角色的工作情况。

游戏反思：

在活动中幼儿能积极参与的游戏。他能够根据自己所扮演的角色，按照一定的顺序进行游戏，如厨师会先摆放灶具再将食品一一放置在相应的位置；招待员会先整理餐桌；收银员能将收银机摆放整齐再整理票据。孩子们十分投入于自己的角色中，虽然在游戏规则上还有些不足，但是我想，孩子们能够热情、自主地参与游戏这比强加于孩子们去掌握的规则更重要。在游戏的过程中我发现孩子们都很热衷于在自己的游戏组中游戏，缺乏与其他各组之间进行的交往如娃娃家的爸爸妈妈只是一味地在家中整理、哄娃娃，而很少带娃娃到小吃店中去吃小吃；招待员、迎宾员与厨师、顾客的语言交流也较少，在下次的游戏中将重点引导孩子们用语言进行角色间的交往；同时在游戏中小吃店的“厨师、招待员”提出小吃店里的招待员都有一个围裙，这样就不会把自己的衣服弄脏了。商店的“服务员”提出要有一些袋子装货物，这样客人在买东西时比较方便。因此在下次的游戏中将根据孩子们的需求增加相应的游戏材料。

中班角色游戏教案次指导篇八

中班角色游戏活动反思一

游戏是童年时代的伙伴，在幼儿园的各项活动中，游戏是占有特殊地位的重要活动，是幼儿园环境相互作用的重要方式，是幼儿获得快乐的原动力。游戏是幼儿最基本的活动形式，而区域游戏又是幼儿一日游戏中的重要组成部分，对幼儿身心发展有着举足轻重的影响。在游戏过程中，幼儿的各种能力、意志品质得到了发展，促进了幼儿个性的形成。区域活动的开展是充分发挥幼儿主动学习的有效途径。如何合理组织好小班幼儿的区域活动，积极引导幼儿将所学的知识转化为内在品质，真正体现区域活动的真谛，这与了解幼儿在区域活动中的学习特点有较大联系。在具体的操作过程中，不同阶段的幼儿有着不同的学习特点，只有对幼儿的学习特点进行

深入研究，才能做出合理、正确的指导。

一、游戏初期阶段

幼儿表现：我只要玩——单一、独占地玩

幼儿在家习惯于独自玩玩具，到了幼儿园，他只要玩自己喜欢玩的玩具，不管别人怎么样，他要什么就要立刻得到，不会等待更别说轮流使用。相应措施：根据幼儿的这一特点，发动幼儿从家里带一些自己喜爱的玩具到幼儿园来，这样幼儿在活动时能与自己熟悉并喜爱的玩具为伴，就会有亲切感、安全感。教师只提供简单材料。由于幼儿刚接触游戏，水平很低，不会互相谦让，自己玩喜欢的玩具，其他小朋友要玩时就不愿意给，所以教师要提供数量充足的相同玩具。相应措施：（1）活动时间灵活。幼儿在家里自由惯了，一下子就规定他们在某个时间才可以进入活动区，他们会感到压抑，所以设置活动时间要灵活一点。如有的幼儿一入园，就让他到活动区去，以转移其入园时不愉快的情绪。（2）活动地点随意。在活动区内，可以让幼儿自由走动，不要硬性规定、限制他们在某一区域内活动。（3）活动内容自主。在活动时不强行分配，可以暂时满足幼儿独享玩具的愿望，逐渐要求幼儿学会与他人合作、分享。

二、游戏发展阶段

幼儿表现：我也要玩——模仿、交换玩、一起玩

幼儿入园以后，自理能力逐渐增强，开始适应幼儿园生活，并产生了较多的模仿行为。他们不再局限于玩自己的玩具，尝试学着和小朋友交换玩具，和小朋友一起玩。他们还常常模仿老师的样子，自己做小老师。

幼儿表现：我想要玩——发挥想象、创造性地玩

这个阶段的幼儿对于活动区已经比较熟悉，进入活动区有了一定的目的性、选择性和坚持性。他们在活动中常常很快完成一区的活动，然后会选择其完全没有安全意识。

中班角色游戏教案次指导篇九

活动目标：

- 1、增强幼儿数数能力，知道小吃店的购物形式，练习说“我们买了……”
- 2、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 3、发展幼儿思维和口语表达能力。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

取款机、食物、图画纸、彩笔、纸、剪刀、橡皮泥、各种彩纸等。

活动过程：

- 1、与幼儿讨论小吃店出售的食品种类。
- 2、请幼儿说说逛超市的情景：

都有哪些食品，食品的名称、颜色及味道是怎样的？是怎样付款的？

- 3、请幼儿到活动区去尝试买食物的过程，幼儿分别扮演不同的角色，来体验买食物的乐趣。

4、请幼儿练习说“我们买了。”

5、请幼儿一起分享食物，并说出食物的味道。

总结分享：请幼儿说说在超市购物付款时的感受。

中班角色游戏教案次指导篇十

游戏目的：

1、能较形象地模仿医生和护士的语言和行为，反映他们的工作职责。

2、增强规则意识，懂得表演角色和使用物品、场地等应遵守游戏规则。

3、运用礼貌用语和同伴进行交往。

4、初步学习自制简单的玩具。

5、学习游戏的玩法及规则。

6、培养幼儿与同伴之间和睦相处并珍惜这份友情。

活动准备：

1、知识准备：请家长向幼儿介绍医院医生和护士的工作。

2、物质准备：听诊器、注射器、药瓶、药盒、药片、体温计等医院所需得玩具材料以及娃娃家、理发店、小吃店的玩具材料。

第一次活动指导：

1、出示医疗器械，引导幼儿具体使用器械，组织幼儿讨论医

院里医生的职责，护士的职责。

2、请个别幼儿演示使用器械的正确，并用职业性的语言来招呼病人。（礼貌语言、帽子、针、药品等）

3、教师示范医生给病人看病的情景。首先，请幼儿学学、装装病人，比如说哪里生病了，怎么表现等，其次，重点指导幼儿要认真给病人治病，并且要对病人有礼貌。护士要协助医生治疗病人，要关心病人。

4、幼儿游戏。引导幼儿协商分配角色，多人争执的角色用“石头、剪刀、布”等方法或疏导部分幼儿参加其它游戏。

5、游戏后组织幼儿认真、较快的'收拾玩具。

6、评价幼儿游戏情况。

活动反思：幼儿已经进行过活动，一些幼儿已经有了做医生、做护士的经验，原来出现了医院里面的医生护士都没事干的情况，因为孩子们都不愿意当病人，通过，老师的示范、提示、鼓励，孩子们都很喜欢当病人，假假地生病，表演起来很像真的，医生也很认真地帮助病人看病，但是生病的种类比较少，在下次活动中，予以引导。