

2023年农村党日活动会议记录(汇总5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

农村党日活动会议记录篇一

第一段：介绍背景和目的（200字）

最近公司组织了一场心得体会展示活动，目的是让员工们分享在工作中所收获的经验教训，从而提高彼此的认知和交流。作为活动策划人员之一，我深感展示活动的方案制定对于活动的成功起着至关重要的作用。在这篇文章中，我将分享我在制定方案过程中的体会和心得。

第二段：确定活动内容和形式（300字）

一开始我们需要确定活动的内容和形式。我们认为，员工可以分享他们在工作中所面临的困难和问题，并探讨在解决问题时所采用的方法和技巧。于是我们组织了一个小组，让他们收集员工的意见和建议。我们发现，员工们希望能够采用互动性强的形式，例如小组讨论和角色扮演等。于是我们制定了一个轮流发言、小组讨论和角色扮演相结合的活动形式，并采用了双向评估做法。

第三段：确定参与人员和评估标准（300字）

接下来，我们对参与活动的人员和评估标准进行了详细的分析。即使活动本身内容吸引人，如果人员和评估标准不当，也会影响活动的效果。我们制定了一个名单，列出了最适合参与心得体会展示活动的员工。对于评估标准，我们主要考虑到在活动中表现出的探讨和解决问题的能力、互动和沟通

能力以及有关主题知识的掌握。

第四段：确定流程和时间表（300字）

制定完活动的基础要素之后，我们开始确定活动的流程和时间表。我们安排了主持人、演讲嘉宾、评委会、发言者和观众的具体角色和职责，并制定了活动日程。由于每个演讲时间配有小组讨论和角色扮演，我们需要确保每个小组在活动进行之前都预先安排好了。到活动当天，我们在现场安排了技术支持，确保音响和视频设备可以充分利用。

第五段：总结和反思（200字）

在整个方案制定的过程中，我们发现，不仅要考虑活动本身的内容和形式，还要考虑到参与人员和评估标准、流程和时间表等方面，才能够保证活动的成功。从活动结束后的反馈和评估来看，我们的策划方案确实得到了员工们的好评。我们也认识到，在未来的工作中，我们需要不断地反思和改进我们的活动策划方案，从而不断提高活动的质量。

农村党日活动会议记录篇二

一、地点：选择靶场前池塘边的一小段或池塘下面的一角作为垒堤霸的地方。

进行过程：1、事先由参加过抗洪的解放军战士介绍并示范构筑堤墙的方法和要求，接着各小队在他们手把手的指导下，进行练习尝试，等到基本上都掌握了，再开始正式的比赛。

2、比赛以小队为单位，每个小队发麻袋包十只，铁锹二把，木桩三根，木银头一把，扁担或扛棒一根，畚箕一对，并事先用白线划好构筑抗洪大堤的位置。发令后，模拟战斗开始，各小队从规定的地方挖土，装袋，背运或挑扛，或采取接力的方式，把麻袋运到江堤上，与此同时，身强力壮的队员可

扛着木桩及工具把桩打下夯实，接着垒起抗洪的堤墙，先完成任务并且质量符合要求的小队为胜。

3、由解放军战士当评委，赛后讲评打分。

二、

利用营内水泥场地，在地上画10个同样大小的圆圈并编上号码，代表决口和管漏，再在外面画一个大大的圆圈，圈外分散站10个小队，当抗洪军民；大圈内小圈外的空间，设5至8人胸前贴“洪水”标语，当追拍者，并且在地上放着许多“生死牌”。

活动开始，主持人说：“同志们，洪水冲垮了大堤，出现了许多决口和管漏，形势危急，冲啊！”各队队员首先要勇敢地冲进大圈内夺得“生死牌”顺利地逃出圈，不被“洪水”追拍到。这才算考验合格，取得救灾的资格！（要是被拍及，则算被洪水吞噬。失误者只能在大圈外协助本小队装土）接着，可用“生死牌”换上一袋土背着，从大圈外出发，冲进自己小队的小圆圈，将袋垒在圈线上，之后再跑出去背袋堵决口，在这个过程中，谁要是被追拍上，也算牺牲。最后，将本小队的决口堵好（即用袋围成一圈）就算完成任务。先完成质量好，表现勇敢顽强的小队为抗洪英雄小队。

农村党日活动会议记录篇三

“龙出渊，凤呈祥”主要以龙寓意天时地利的市场前景，气势如虹的中环地产犹如祥龙出渊，蓄势待发，主要表演展现出震撼、气势的效果。

1：一段祥龙视频

2：舞龙表演

3: 片区经理一句话

(1) 时间: 1分钟

(2) 播放负责人: 主持人邓玉华, 视频播放完毕由主持人邓玉华关掉视频。

(3) “龙出渊, 风呈祥” 撰稿负责人: 张忠欣

(4) 旁白: 张忠欣 (录音)

(5) 播放视频时, 全场关闭灯光, 视频播放开始时, 播放张忠欣旁白, 旁白控制在30秒左右。

(6) 祥龙音效前30s主要呈现抒情、祥和的音乐效果, 后30s主要呈现激昂、亢奋的音乐效果。

(五分钟) (这是我们的建议, 可以根据实际情况修改。)

(1) 表演者: 10人

黄曲 张勇 张忠欣 侯攀攀 吴志俊 胡志远 韩天荣 熊中华
李小斌 梅林

(2) 排练:

前期观看舞龙教学视频, 节选三个舞龙套路, 由营销中心组织时间及人员进行排练。

套路一: 快速跑斜园场

套路二: 龙出宫造型

套路三: 定造型, 摆出龙盘身的形状。

(3) 入场：视频结束后，负责开关场内灯光的负责人立即打开所有灯光，入场大门由客服中心两人同时打开，舞龙队员跟随舞龙珠的伙伴依次进场，进场从会场右侧依次进入舞台，在进入会场期间可以表演简单的舞龙小套路。

(4) 配合舞龙的音响效果一定要震撼激昂，振奋人心。

击鼓表演者共三人，表演道具三面鼓及6把鼓捶，暂定客服中心3名男伙伴。3名伙伴分别站在会场3个角击鼓，视频一结束击鼓马上开始，伴随着激昂的舞龙音乐有节奏的击鼓。

舞龙队最后一个造型，暂定龙盘身，一条祥龙高高盘在舞台中央。舞龙9位伙伴相互配合

讲完后交给二片区经理（吴志俊）依次传递，最后到片区经理（梅林）处结束，礼仪收回话筒。

各片区区域经理“一句话”讲完以后，由舞龙珠的伙伴引领祥龙退场，站在舞台的右手边依次退场。

营销中心 总监 黄曲

农村党日活动会议记录篇四

近来，在我们的学校里举行了很多展示活动。展示课程，展示学术研究，展示社会实践。这些活动往往让学习者发挥出自己的创造性和想象力，有利于他们的思维和知识的提高。因此，本次活动也是由学校管理层提出，旨在展示学生在课程学习，社会实践和其他活动方面所取得的成果。同时，看看那些成功的展示活动背后所蕴含的技巧和方法。

第二段：设计和实施展示活动的方法

考虑到活动的内容，我们团队首先制定了一个详细的计划。

计划中，包括了活动的时间，地点，主题，重要人物，参与人员和其他相关信息。接下来，我们组织了一堆志愿者，协助我们完成这件事情。我们分成四个小组，在计划的基础上，每一组为展示活动的内容制定了一个详细的方案。

然后，我们从学校的不同部门邀请了关键人员和教师专家作为评委。他们负责评审参赛者展示的成果，给予有益的建议和指导。最后，我们在学校内和校外宣传我们的展示活动，吸引了更多的人参与活动。

第三段：组织和执行活动

展示活动的主题是多种多样的。它们包括了科技展，文化展，运动展，创新创业展，等等。在展示活动期间，我们全程监督、支持和帮助参与者。以确保活动的顺利进行。

我们还采取了一些措施，来确保活动的公正。例如，每个参赛者都有一个分配号码，评委只能根据参赛者的作品，而不是脸部表情或者其他类似的个人喜好来评估参赛者的成果。我们还提供了评分卡，以便评委能够付诸记录和评估。

第四段：收获与反思

在活动结束后，我们与参加者和评审进行了反思。讨论活动的优缺点、挑战和改进。我们还对展示活动的成功和不足进行了整体的评估。这有助于我们改进和进一步提高我们的活动。

我们发现，参赛者们不仅在他们的领域中取得了很大的进步，而且他们的展示印象非常深刻，留给评委、邮寄和文学作品的展览参观者的印象也同样深刻。同时，我们也发现了一些改进方面的问题，这些问提让我们反思和思考，以确保我们的下一个展示活动更加成功。

第五段：结论

在这个活动中，我们学到了许多有价值的东西。活动不仅是有价值的，而且是有趣的。通过参加这个活动，我们发现了许多优秀的展示演示方法，同时也涵盖了一系列的学习工具和阐释方法。因此，我们对这个活动的举办感到非常自豪。我们期望在剩下的时间里，更多地参与到这样有价值的活动中。

农村党日活动会议记录篇五

近年来，共读中国活动在全国范围内持续开展，得到了广大读者的积极参与和推崇。作为一项重要的文化活动，共读中国旨在传承和弘扬中华优秀传统文化，培养人们的阅读兴趣和文化素养。通过参与共读中国活动，我深深感受到了中国传统文化的独特魅力，并且收获了许多宝贵的心得体会。

首先，共读中国活动帮助我更好地了解和理解中国传统文化。活动中，我有幸接触到了许多经典著作，如《论语》、《大学》等等。通过深入阅读和讨论，我对这些经典著作的内涵和思想有了更深入的理解。我了解到，这些著作中所倡导的儒家思想，强调了仁爱、诚实、尊重等核心价值观，这些价值观对于个人的修养和社会的和谐发展起到了重要的作用。通过共读中国活动，我更加明白了传统文化对于我们的现实生活中的指导意义，同时也激发了我深入了解和学习传统文化的兴趣。

其次，共读中国活动促进了我与他人的交流和沟通。在活动中，我结识了许多志同道合的朋友，我们一起研读经典著作，交流自己的理解和感悟。这种互动让我们在心灵上得到了共鸣，建立了深厚的友谊。对于习惯独自阅读的我来说，这种交流是一种新的体验和享受。在与他人的交流中，我了解到了不同人对于同一篇文章的不同理解，这让我看到了不同观点和思维方式的价值。共读中国活动不仅加深了我对中国传

统文化的认识，也丰富了我的社交圈子，为我个人的发展开拓了新的思路。

再次，共读中国活动提高了我的阅读与思考能力。在活动中，我们需要认真研读并分析经典著作，然后与他人进行讨论。这要求我们不仅要有一定的阅读能力，还需要具备分析和思考的能力。通过与他人的讨论，我学会了如何准确表达自己的观点，同时也学会了倾听他人的意见。在讨论中，我逐渐形成了自己的思辨意识，学会了从不同的角度去看待问题，并逐渐提高了思考问题的深度和广度。这些在共读中国活动中培养的能力，对于我的学习和工作都有着积极的影响。

最后，共读中国活动激发了我对于传统文化自豪感和责任感。中国拥有悠久的历史 and 灿烂的文化，作为中国人，我有责任传承和弘扬这份文化遗产。通过共读中国活动，我认识到自己是历史与现实的连接环节，我应该为传统文化的传承和发展贡献自己的力量。在活动中，我看到了许多身边的人都对中国传统文化缺乏了解和认同，我觉得这是我在教育和宣传方面做出贡献的机会。因此，我决定将共读中国的精神传播给更多的人，让更多的人了解和热爱中国传统文化。

总之，参与共读中国活动是一次非常有意义的经历。通过这个活动，我更好地了解和理解了中国传统文化，与他人进行了交流和沟通，提高了自己的阅读与思考能力，并激发了自己对于传统文化的自豪感和责任感。我相信，通过共读中国的方式，我们可以更好地传承和弘扬中华优秀传统文化，为中国的文化事业做出自己的贡献。