

语言小猴卖空气教学反思 语言教学反思 思(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

语言小猴卖空气教学反思篇一

细节一：山下有一对老公公和老婆婆，他们每天都要上山去砍柴。可是，山上来了一头大黑熊。老婆婆和老公公会怎么办呢？请你来猜一猜。（老婆婆和老公公不敢上去了）可是他们还是得上山去砍柴啊，不然要饿死啦，那要怎么办呢？（他们两个要一起上去；他们做了一又会响的鞋子）

细节二：老公公、老婆婆上山去，都要不停地喊，他们的嗓子喊哑了，但他们每天都要上山去劳动，这可怎么办呢？（他们做了一又会响的鞋子；还会发出叽叽的声音呢！）

因为我班是中大班混龄班级，对于以前中班的孩子已经接触过大班的教材，对于里面的故事是非常的熟悉，老师讲了个开头，他们就知道接下来会发生什么事情。对于孩子们的回答，可以很明显的看出来中班孩子的想像力非常的丰富，而上过大班的孩子已经被这个故事影响，说得也都是故事里的内容，所以对于教学还是有一定的难度。

我们班上语言课有这样一个情况，大班年龄的孩子都听到故事，举手都非常的热烈，但基本上说的都是故事里的内容；而中班的.孩子举手的小朋友非常的少，但是举手的几个相象力却非常地丰富。

当教案中出现的让幼儿想一个办法来帮助老公公和老奶奶时，孩子们都说会做这样一双会响的鞋子，就出现了后面没有提醒幼儿要找一个最好的办法是避免黑熊的危害又不伤害黑熊。

因为前面设置的环节孩子都答得非常的快，前两个环节的时间也用得相对而言少了很多，所以我只有把第三环节这个学习儿歌的时间放长了很多，让幼儿一起来听一听、学一学、念一念。

语言小猴卖空气教学反思篇二

今天，冯老师在我们大一班带班，带了一个半日活动，其中第一节课就是语言教学活动《馅饼里包了一块天》，主要目标是1、理解故事内容，能初步复述情节。2、熟悉角色对白，为表演做好准备。这个故事情节幽默，多次出现角色对白，适合大班幼儿分角色表演。

第一部分冯老师以谈话的形式导出故事，引起幼儿兴趣。首先和幼儿回忆自己平时吃过的馅饼是包的什么馅的？引起幼儿听故事的欲望。然后我以分段欣赏的形式进行学说对话，在学说对话的过程中，以个别说说-集体说说-角色扮演的的方法，帮助幼儿理解故事内容，分段进行角色表演。

在讲故事时，教师一边讲故事一边看图片，孩子们认真倾听着。在回顾故事中的小动物时，幼儿边回答教师边一一出示4种动物，顿时激发了孩子极大的兴趣。在引出第三个动物小山羊时，以师生角色表演的方式，一位扮演老太太，一位扮演小山羊，深深吸引了幼儿，然后男生和女生的角色互换分别进行了表演，幼儿表演的兴趣浓厚了。

在分段欣赏的基础上，孩子们对小动物们在馅饼上载着老头儿和老太太在天上飘的情景印象至深，在一个简单的问题“馅饼掉到大海会变成什么？”中，孩子们都一一猜测，有的说变成雨伞，有的说变成小船，还有的说变成人来游泳。

孩子们的想象力很丰富。

在将近故事的尾声中，从“馅饼落下去会发生什么奇怪的事情呢？”“他们过得幸福吗，你是从哪里看出来的？”“岛上还有什么好吃的？”“你觉得哪里比较有趣？”等这一连串的问题，用了步步逼问，层层递进的方式，抓住了孩子的“心”。

好听的故事，当然有一个好听的故事名字。最后，是让孩子们根据故事内容想一个有特色的题目，令人意犹未尽。

语言小猴卖空气教学反思篇三

重点：培养孩子对儿歌的兴趣，能有感情地朗读儿歌，快乐地表演儿歌。

难点：在老师的引导下有兴趣地创编儿歌。

小动物卡片、小动物头饰、小粘贴画

在《小花猫》的音乐声中，老师带小朋友入场，小朋友和老师一起做律动《小花猫》。

1、导语

小朋友们，今天，小动物要举行一场盛大的音乐会，咱们来看看都有哪些动物来参加了。

2、出示挂图

让小朋友认真观察后，提问：画上都有哪些小动物来参加了？

小朋友回答，老师启发引导，创设情景：今天，天气可真好啊！小喜鹊站在枝头上要在这儿举行一场盛大的音乐会，比

一比谁的叫声最美，谁的歌声最好听，我们一起去看一看，听一听吧。

3、3. 教学儿歌

老师边做动作边朗读儿歌：小鸡小鸡叽叽叽，小猫小猫喵喵喵，小狗小狗汪汪汪，小鸭小鸭嘎嘎嘎，小鸟小鸟啾啾啾，蜜蜂蜜蜂嗡嗡嗡。

老师给小朋友分别配发小猫、小鸡、小狗等头饰，带领小朋友边表演边朗诵儿歌。

4. 听声辨音

4、老师发出不同的声音，让小朋友根据声音判断是什么小动物的叫声。

5. 引导小朋友自己创编儿歌。

老师拿出另外准备好的不同小动物的头饰，让小朋友模仿这些小动物的动作和叫声，引导小朋友整理句子，创编儿歌。

老师对本节课进行总结，小朋友一起表演并朗诵创编的儿歌。

小朋友回家后和爸爸妈妈一起玩这个游戏，加深记忆不同的动物有不同的叫声。

1、小班幼儿是语言表达初期，教师通过形象的肢体语言引导幼儿强烈的表达欲望，使幼儿在有趣的活动中，知道了不同的动物有不同的叫声，锻炼了语言表达的灵活性。

2、幼儿在活动中大都能参与进来，甚至能自主地创编一些动作，使整个活动气氛更加热烈。

3、在活动中，我亲自示范演示，对个别不能理解要求的幼儿

降低要求，大部分幼儿都能配合老师进行活动、朗读、创编，活动也得以顺利开展。

4、整节课幼儿参与度较高，但对于一些语言表达能力强的幼儿来说，可能相对简单，因此热情持久度不高，今后，要多考虑这一方面，使所有的幼儿都能积极主动参与到活动中来。

5、如果让我重新上这节课，在课堂上我会采用多种方式充分调动每个孩子的积极性，努力让每个孩子兴趣持续时间更长，在玩中学到新知。

语言小猴卖空气教学反思篇四

这首歌曲是一首活泼轻快的幼儿歌曲，旋律易记。在教学过程中我主要从以下几个方面教学：

二、培养小朋友的创新能力，让小朋友创编小动物的走路的动作。

三、通过歌表演提高小朋友的学习兴趣。在教学过程中也有做得不足的地方，如评价方式不够恰当，对学生的关注度不够高。

语言小猴卖空气教学反思篇五

1、让幼儿能用流利的语言说出自己在家帮父母做的一件事。

2、幼儿能用我会——说一句话。

3、体验帮助别人自己也是一种快乐，认识到劳动最光荣。

4、培养幼儿爱劳动的好习惯。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

幼儿做事的图片若干。

1、导入新课：

师幼唱《我的好妈妈》。

教师提问：你听到歌曲中的小朋友在给妈妈做什么事情？

幼儿回答，教师给予充分的肯定。

过渡语：这个小朋友真能干。在座的你们更能干，你能在家给爸妈做什么事情呢？(要求幼儿说清楚一件事情。)

2、教师引导并启发幼儿用句式(我会——说一句话)

3、教师过渡：今天老师给大家带来了几个小朋友，我们来看看他们在做什么？他们在哪儿？教师给幼儿出示图片。

4、教师指导幼儿按顺序看图片，先同伴之间交流，然后单个幼儿用正确的语言表达出来。

5、幼儿表演。

扮演孙子给爷爷奶奶捶背，梳头。观看之后教师问：“爷爷奶奶，孙子给您捶背、梳头高兴吗、快乐吗？”并让爷爷奶奶、孙子说出自己的感受。

6、结束语：

其实我们在帮助别人时自己也很快乐。因此小朋友之间要相互帮助，相互关心自己会做的事情要自己做喔，不能再家里依靠父母哟，还要帮父母做一些力所能及的事。

在不知不觉中激发了孩子们自己的事情自己做的愿望，这一愿望在变魔术中不断提高。那种迫切的心情，使孩子们自发

地投入到操作活动中，去探求、去体验、去表现自己。