

二上语文第五单元教学反思 三年级语文 第五单元教学反思(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

二上语文第五单元教学反思篇一

其实，孩子们对本单元的人物并不陌生。对本单元的课文也很感兴趣。

一、成功之处：

也分析得头头是道。理解了，读起课文也格外通顺。

2、正视孩子们的学生的合作学习成果。课堂上的小组合作“昙花一现”的景象我也觉得很让我欢喜。虽然，汇报没有想象中那么完美，但是，磕磕绊绊也是他们的`成果啊！

二、不足之处：

1、对名著的了解还是不够。孩子们对我国四大名著还是很陌生。不是书名记不住就是作者记不住。尤其是说些内容，有的孩子傻了眼，默不作声。哎，孩子们的课外阅读量还是少了些。

2、上课回答问题的寥寥无几。自从学校规定，第二课时不能预习以后，很多孩子上课的时候，都在蒙的状态中。让他们小组合作学习的时候，场面很是热闹。当让每个小组回答问题的时候，却没有一个组痛快地站起来回答问题。除非，我有加一句，你可以代表你们组内回答也可以。这时候，有几

个组长才站起来回答问题。而且，回答也不是那么完美。

三、改进措施：

二上语文第五单元教学反思篇二

本单元的课文讲的是几位名人的故事，但课文所展示的不是他们作为名人的丰功伟绩，而是日常生活中的平凡小事。课文通过具体的事例展示了那些名人在平凡的小事中不平凡的一面。课前，我让学生搜集有关这些名人的资料，课文教学中以列宁和小男孩你喜欢谁为主线，展开讨论，引导学生抓住人物的语言、动作、神态体会人物的心理，感受作者的写法。学生能够从文章中抓住重点词句来理解文章内容。在教学第一段时引导学生了解作者抓特点写灰雀的方法。这篇课文教学中着重引导学生抓住人物对话、细节描写体会人物心理活动。孩子们通过抓重点词句，体会到了高尔基对孩子的关心与爱护，也体会到了小男孩的聪明、勇敢、对工作一丝不苟。续写很成功，大多数孩子都认为小男孩会回来，并成功完成了拍摄任务。学生续写非常成功，想象丰富，语言优美。实践证明，给孩子一个空间，它会给我们一个惊喜。

本单元学生对生字词的掌握还比较好，但是课前预习做得很不好，没有几个人去查找搜集资料，以后在这方面还要提高学生的积极性。这单元的习作是写一个熟悉的人，大部分学生掌握了写作方法，条理清楚，知道通过具体的事情去写人，也有一部分学生不知从何着手，东一句西一句，语句表达不清，线索混乱，需要好好加强练习。

二上语文第五单元教学反思篇三

“倍的认识”是学生初次接触，由于倍的概念较抽象，学生不容易理解，所以，我在教学中，以创设情境、自主探索的方式导入，将抽象的知识转化成学生能看得见、摸得着的东西，从而激活了学生的学习兴趣，并以情境贯穿整节课的教

学，同时从以下几个层次展开教学，有利于突出重点，突破难点：

(1)注重方法渗透。在本课中我多次安排学生动手操作的环节，让学生通过摆一摆、画一画等活动，让学生在学习中边学边练，加深了对所学知识的理解与运用。

(2)慎重处理课尾。课尾往往是学生注意力最容易分散、学习效率比较低下的时候，而此时我在练习的设计上，通过“倍”的擂台赛的形式，一下子和学生拉近了距离，激发了学生参与的欲望，让每一个学生都跃跃欲试，并引导学生快速列式计算，让学生掌握了方法，既巩固了知识，又提高了计算能力。

总之，全课设计始终围绕学生的活动展开，意在调动学生参与学习方面所做的努力，以学生为主体，教师为学生的引导者、参与者与组织者，让学生在自由、快乐和民主的气氛中学习知识，使学生通过自己的活动理解“倍”的概念形成的全过程。

二上语文第五单元教学反思篇四

1、学会在生活中寻找习作素材，记录真情实感，学会与人分享。

2、把自己想说的话写下来，做到语句通顺。

教学重难点：让学生感受到学习的快乐，体会成就感，让学生真正喜欢上写作。

教学课时：2课时

教学过程

（教学互动设计）

一、再现生活

1、话题导入，让学生回忆近期开展的探寻生活中的传统文化这一活动。

（学生回忆）

2、引导学生选择出自己最感兴趣的一项说给小组里的同学听，请他们提意见。

（学生在自由交谈的氛围中进行学习）

二、描述生活

1、指名同学在班内把自己最感兴趣的一项介绍给大家。

（学生倾听、评价）

2、介绍同一传统的同学可以相互补充，也可以说说从哪几个方面介绍。

3、指导整理写成一篇文章。

三、回味生活

1、指导学生在小组内互相批改，提出修改意见，学生根据所提的意见进行修改。

3、选取优秀作文，加以评价，发现带共性问题，适当指导。

（学生主动参与评价，发表自己的看法。）

【让学生在互评过程中语言和思维能力得以提升。】

四、创造生活

- 1、把自己的习作介绍给更多的人，做一名祖国文化的传播者。
- 2、班里选出优秀习作，形成文集。

【让学生感受到学习的快乐，体会成就感，让学生真正喜欢上写作。

二上语文第五单元教学反思篇五

第七单元课文以教予学生一些思想方法为主题。

《矛和盾的集合》发明家通过集合矛和盾的集合发明坦克，告诉大家谁能把矛和盾的优点集合在一起，谁就是胜利者。我们要多集合各项事物的长处，多学习别人的优点。

《科里亚的木匣》通过科里亚埋木匣、挖木匣，经过思考得出道理。它告诉我们身边的一切都在发生变化，我们要用发展的眼光来看问题。

《陶罐和铁罐》《狮子和鹿》都告诉我们要正确的对待自己和别人，看到自己的优点和缺点，也要尊重别人，与人和睦相处等。

这些道理在我们日常生活中都应当作为行动指南的，也不光是教育孩子，我们成人也是要不断反思成长的。

在教学中，这些主旨是都在学生口中、脑中是走过的，而且不只是一两遍。不过在学生的发言和反应中，我感觉孩子们没有真正入脑、入心。发言的孩子就那么几个，发言的'内容也是相对简单而且用语匮乏的。在实际生活中的表现，能体现这些思想方法的可能只有点点星末。

课堂的教育能做的真的很少，不过要能做足了也是很容易在孩子的这个年龄种下好种子的。这就要我们不断探索，把课堂变得更加高效而有价值。