

2023年规律与分组教学反思(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

规律与分组教学反思篇一

一开始，从游戏开始，激发学生的兴趣，使学生的注意力集中到学习中来，接着举例手中也藏着规律，让学生体会数学源于生活，数学存在于我们身边。我认为这部分上的比较满意的，达到了预期的教学效果。

以国庆节这一情境，贴合学生的生活实际，引出装饰环境也有规律，使学生充满好奇心，增加学生探索的心里，想弄明白的心情，使学生专注于学习中。

这一环节，让学生进行动手摆一摆，来验证规律，我认为这一环节是比较成功的，虽然有几位学生摆错了，没有和图片里的一样，而是小长方形和小正方形的个数一样了，但大部分同学摆对了，而且在最后交流时认识到，有的小长方形多一个是因为小长方形摆在两端，小正方形多一个是因为小正方形摆在两端，使学生认识到，摆在两端就多一个。这部分使学生自己发现规律。

这部分是先全班寻找规律后学生独立寻找，发现学生独立寻找时都是在教室里寻找，到生活中寻找的不多，说明学生缺乏实际生活经验的缺乏。还有学生的语言叙述能力差一些，组织语言能力，表达能力欠缺。

这部分学生基本能够说出进行总结。但在小作业方面学生的设计不够新颖，大部分都是上课时接触的规律在应用。

规律与分组教学反思篇二

《找规律》这部分内容是依照《数学课程标准》新增加的内容。关于“规律”学生在一年级时已经初步学习了些简单图形的排列规律，这节课是在学生已有知识和经验的基础上让学生通过观察、猜测、实验、推理等活动探索图形的排列规律，初步认识并理解图形的循环排列规律。“找规律”这部分知识学生平时接触比较少，理解比较难，我根据其探索性和活动性比较强的特点，为学生设置了丰富、现实、具有探索性的活动，让学生在具体的探索活动中发现循环排列规律并欣赏到数学美，让学生体验数学规律美的同时，培养学生运用数学去创造美的意识和创新意识。

- 1、让学生通过观察、猜测、操作、推理等活动发现图形的排列规律；
- 2、培养学生的观察能力、操作能力及创新意识；
- 3、使学生在数学活动中充分感受数学的价值，知道生活中事物有规律的排列隐含着数学的知识，培养学生发现和欣赏美的意识。

引导学生发现图形的简单排列规律，帮助学生理解图形“循环排列”规律。

课件，各种图形、图片若干个。

- 1、师生谈话，引入卡通人物蓝猫和他的伙伴们来到我们的课堂。
- 2、请3位同学扮演蓝猫他们玩“青蛙跳”的游戏。引导观察、思考：他们在玩游戏的过程中位置发生了什么变化？（第一次——蓝猫、菲菲、淘气；第二次——菲菲、淘气、蓝猫；第三次——淘气、蓝猫、菲菲）

3、小组合作：用图片表示他们玩游戏时的位置变化。

4、汇报，交流：他们的位置是怎么变化的？你怎么观察的？

5、师小结并揭题：在我们生活中象这样有规律的排列图形还有很多很多，今天我们就一起——找规律。

1、创境导入（你们看，蓝猫的房子可漂亮呢），出示墙面图案（把五角星图案改成学过的图形——长方形）。

4、师生合作按一定的顺序（从上往下横着看，从下往上横着看，从左往右竖着看，从右往左竖着看，……）观察，寻找规律，感知数学美。

5、小组同学交流所发现的规律。

6、小组汇报，全班交流。（师借助多媒体课件演示）

生一：我们是从上往下横着看的，它们每次都是第一个图形往后移，其它三个图形往前移一格。

生二：我们是从下往上横着看的，它们每次都是第4个图形移到最前面，其它图形往后移一格。

生三：我们是从左往右竖着看的，它们每次都是第一个图形移到最后面，其它图形往后移一格。

生四：我们是从右往左看的，它们每次都是最后的图形往前移，其它的图形往后一移。

生五：我是斜着看的，它中间那一斜行有4个同样的长方形，接下来则每次减少一个图形，分别是三个、二个、一个同样的图形。

.....

7、师：那如果按着从上到下这样的规律，接下去的第五排应该怎么排呢？这时，你又发现了什么？（第五排与第一排的图形完全一样）

师：那第六排呢？第九排呢？（课件辅以演示）

8、师：可见，象这样有规律的排几排后又回到原来的排列？（每四排一个循环）

9、小结：像这样几个图形按照一定的规律不断地重复地排列，就叫循环排列规律。

10、延伸。师：如果是从左往右呢？第五列应怎样排？接下去第几列会和第一列一样？

11、是啊，循环排列规律就是这样。

（一）摆一摆

1、师：蓝猫很喜欢今天学习的这种规律，用图形摆了这样一个图案。（师贴出蓝猫摆的图案）

师：按照这个规律，接下去要怎么摆呢？请你们同桌合作摆一摆。

2、汇报交流，请生板演汇报。

3、师：如果接着往下排，应怎么排？为什么？

4、评价：你们想的跟他一样吗？这是为什么呢？

（二）画一画

2、学生可借助学具先摆一摆，然后在练习卡上画一画。

3、个别汇报，评价。

（三）师：淘气很顽皮，把飞飞的图形排列画成了这样。
（师可试学情逐个贴出图案）

接下来要怎么画呢？

5、学生小组合作在练习卡上完成。

6、师生评价，小结。

1、 师生欣赏蓝猫的手帕，说一说，它的手帕漂亮吗，有什么规律吗？

2、 师：同学们，请你们运用所学的知识为蓝猫带来的手帕设计漂亮的花边和中心图案，要求设计的花边和中心图案要有规律。

2、小组合作设计手帕，创造美。

3、全班互动，交流评价：你们组设计的手帕图案有什么规律？

1、师：同学们，这节课我们学习了什么？你们有哪些收获呢？你们学得高兴吗？

2、师生小结：在我们的生活中，还有很多有规律的事物在美化我们的生活，我们要用智慧的眼光去发现它、运用它，创造它，将来把我们周围的环境打扮得更加美丽，更加生动！

“游戏是学生的最爱”，实践证明，二年级的小学生年龄小，开展富有童趣的蓝猫参与的“青蛙跳”游戏，将使他们很快转入有效学习。我先让他们3人游戏。之后让学生用图片摆出3人玩游戏时的位置关系，并观察说出他们的位置变化，使学生初步感知图形循环排列规律，为自主探究四种图形的排列规律作了铺垫。这样很好地为新知作了铺垫，不仅在学生

的知识最近发展区入手，而且有效激发学生参与学习活动的兴趣。

根据低年级学生比较喜欢卡通人物的这一心理。课伊始，我以蓝猫和它的伙伴们来到我们的课堂为切入点，一下子调动了学生学习的好奇心。在探究和深化规律知识的环节，又创设了蓝猫的家、蓝猫摆的图案和飞飞、淘气画的图案等趣味性情境，这样生动、有趣的卡通形象深深吸引了学生的注意力，调动了他们学习的积极性，真正促使学生有效思维。

“教材只是一个学习的蓝本”。为了突破探索图形循环排列规律这一难点，我把教科书上的主题图中墙面的图形改为每行有圆、正方形、三角形和长方形四种常见的图形和每行有绿、红、黄、蓝四种鲜明的颜色，画面简洁、清晰。然后，我让学生按一定的观察顺序（上——下，左——右）观察，这对于学生发现和表达图形的循环排列规律是很有帮助的。在例题的教学处理上，我以开展“猜一猜”和“摆一摆”的活动取代“画一画”的活动，显然地，学生在操作活动中更进一步地理解图形的循环排列规律。

《课程标准》告诉我们，小组合作、自主探究、动手操作应成为学生最主要的学习方式。本着这一基本理念，我精心设计了一系列数学活动。首先，在探索图形规律环节中，设计有序观察、小组交流，发现墙面图形循环排列规律的活动。我们看到了学生有话可说，有话想说，他们不同发现的交流，大大刺激了学生的学习欲望，学生在观察中思考，在探索中思考，在交流中思考，充分发挥了学习的积极性。其次，在深化规律环节中，以蓝猫和他的伙伴们排队来到课堂、蓝猫摆的图案、飞飞画的图案和淘气的所作所为取代了例题和做一做的教学，让学生在猜一猜，摆一摆、画一画等环节中巩固新发现的图形排列规律，逐步加深学生对图形循环排列规律的认识。最后，让学生运用所学知识设计手帕图案，则达到了“运用美，创造美”，体现数学的生活化。一系列的活动，选材不同，方式不同，丰富多彩，学生能在活动当中认

真思考，动口说，动手做，动脑想，学生实实在在地活动，真正成为学习的主人。

在数学课的教学中，应及时准确地对学生非智力因素的培养。在整节课的学习活动中，我不仅把准目标，突破难点，还准确把握其切入点，及时渗透数学美等非智力因素的教育，体现数学美的欣赏价值。如展示蓝猫家里图形颜色丰富的地板，采用颜色各异的三角形、正方形、五角星和圆形等图形组成的图案；如运用五颜六色的贴画去创造设计手帕图案。让学生充分感受到“运用数学知识可以创造美”，感受体验数学的价值。

《课标》明确告诉我们，应把握好学生的过程评价，应使学生在评价中体验到多元评价，让学生在评价中成长、发展。本课教学中，我有机融入自评、他评、师评、小组评，给学生带来积极向上的人文关怀，使学生学会正确地欣赏他人，评价自己，形成健康的心态，并从别人的评价中感受成功的喜悦，从评价别人中学会发现美，欣赏美，促使自己更好的发展。

总之，整堂课的学习活动丰富。给学生提供了动手操作、自主探索和合作交流的空间与时间，也给学生提供了尝试成功和欣赏数学美的机会。真正关注学生的能力发展和情感体验，力求促使学生全面和谐的发展。

当然，在教学中我亦有些困惑，比如如何很好地把握小组合作与教学时间的分配，使学生既能有效充分地探究、交流，又能在短短的40分钟里很好地完成好教学任务；比如如何在实施评价时，能使学生乐于评价、善于评价？……这，有待于大家的共同研究、共同探索。

规律与分组教学反思篇三

准备了一个多星期的汇报课终于在今天第二节课上课了。准

备这节课时李老师给了我充分的指导与建议。在之前的讲课里，李老师就告诉我上课前必须要先管好纪律，没有好的纪律一节课是没办法完成的，特别像一（4）班的学生，他们爱玩、活跃、难管，上汇报课最好是在一（3）班。在上课过程中教师一定要注意用词准确，绝不可说些伤害学生信心的话，例如上一次课中有个学生上讲台演示如何几十数加几十数，可他不会，我却说了：“不会？没关系，可以找其他同学代替你。”就这样的一句话就会打击到学生，李老师的建议是：“你可以鼓励他的，给他一点提示帮助他完成。”学生是很需要老师的鼓励的，教师在教学中可以适当奖励些小礼物给学生，例如小花、贴纸，这点我记住了，汇报课上我也加入了这一环节，只是我在发奖励贴纸时速度过慢，也拖慢了后面上课进度（这是李老师的点评）。

汇报课上课前，我按照李老师在前一节试讲课后给的建议，请谢锦霞老师提前给学生发下学具，并强调说明学生不可乱动学具袋及里面的学具，教学过程中老师要求拿出来才可以拿出来，结果就是比一（4）班试课时好很多，没有出现一（4）班的乱象，一（3）班的学生都很自觉、配合，整节课还算顺利。

一、各个环节上时间不能紧凑，特别是拍手动作引入有规律的定义时做不到干脆利落，有点拖沓重复。

二、让学生在书本中圈出图中的规律，却没有利用投影仪评讲。

三、让学生说出生活中的规律，课件中的一副图是错误的，图中的彩旗是没有规律的。原只是让学生知道国庆节时街道上的彩旗是有规律的，并不打算让找其中的规律，结果就是不能找出规律。这就说明我的粗心、不严谨。

四、动手摆有规律的图形环节中，原是要要求学生按我的规律摆，再让他们自己按自己喜欢的规律摆。时间问题，自由摆

就省去了，这是这节课最大的遗憾。

五、一节课中很重要的一环必须要学生动手画，这是李老师在试讲前就跟我强调过的。课本85页做一做，让学生按自己喜欢的规律涂色。这是学生做的，就应该在课上展示点评，指出对错，却因为课前没打开投影仪，课中想用也没法打开，听课老师也指出在这一环节必须要给学生讲评，不能一带而过。

以上存在的不足在以后的工作教学中一定要改正，认真对待。感谢能来听课的领导和老师，感谢他们宝贵的意见。

规律与分组教学反思篇四

“寓教于乐”是自古以来倍受推重的教学之一。努力挖掘教材和课堂中的快乐因素，激发学生自主探究的热情，为学生的精神提供源头活水。

1. 游戏之乐

游戏是课堂学习的强心剂。什么样的游戏，在哪一环节设计游戏，会对学生的探究学习起到推波助澜的效果呢？在本节课的开始，“剪刀、石头、布”的游戏紧扣规律开展，有效引起了学生的学习兴趣，又把规律这一内容以强势效果推进学生的视界，这样的游戏有的放矢，一石二鸟。最后的数数游戏又一次让学生感悟到规律，但这儿的游戏不是简单的重复，此次的着力点重在运用规律解释现象，解决问题。

2. 尊重之乐

人人都有被尊重的欲望。学生的这种欲望实现之后，表现得很主动。在盆花问题呈现之后，让学生自主探索，小组交流，让他们在信任与尊重中开始活动；在彩灯问题中，让学生用自己喜欢的方法解决问题，让学生感觉到又一次被尊

重；“你来提问，我来答”这一环节，学生俨然成了一名小老师，被尊重的喜悦溢于言表，积极性又一次高涨。

学生的主体地位被尊重，思维表述被激活，在思考层面表现得“深而全”。在提问环节，学生提出“从左起第17面彩旗是什么颜色”的常规问题，又提出了“从右起第27面彩旗是什么颜色”的反向问题。这实则是学生思维概括化和条理化的表现。课堂学习的有效性与学生思维的参与程度有关。学生的热情被激发，主体性得到发挥，参与度自然提升。

3. 成功之乐

成功帮助树立信心，成功可以持续热情。在探究学习中如何让学生体验成功之乐、探究之乐呢？在本节课上，我针对我班学生可能存在有序表述的困难，在教学过程中做了适当的调整，在观察场景，感知规律的环节，我细化问题，让学生有序地分步回答，降低表述难度，更易于体验成功。

另外，在处理本节课的重点，让学生理解并运用计算法解决问题时，让学生结合算式说想法，突出了“以几个为一组”及“最后一盆是第几组第几个”的问题，让学生有序思考，按步骤表述想法，并做好听他人说与完善己说的方法，有效地突破完整表述这一难题。

另外，教师肯定性评价，表扬性话语和奖励性的做法对学生的情感都有积极性的刺激，这种刺激可以让他们体验到成功，振奋信心。

规律与分组教学反思篇五

数学》上册共安排了二次：《量一量，找规律》，《铺一铺》。本节课是继学生学习了简易方程之后，让学生综合运用所学的测量、统计和方程等方面的知识，通过动手操作，揭示事物之间的内在规律，激发学生学习数学的兴趣；在培

养学生实践能力的同时培养学生的归纳推理能力。

师：请将你们课前准备的东西拿出来，让老师欣赏一下。

师：量一量放一本数学书时橡皮筋的长度。

〔学生分组动手操作：测量、作记录〕

师：量一量放二本数学书时橡皮筋的长度。

〔学生继续分组动手操作：测量、作记录〕

师：量一量放三本，四本、五本……数学书时橡皮筋的长度。

综合实践课需要动手实际操作，往往有许多课前没有预料到的情况发生，所以在上课前应做到尽可能充分的准备，准备的内容应包括以下几个方面：

1、课前设计。切忌草率备课或根本无备课，必须严把备课关。认真备好课是上好数学实践活动课的前提。教师在上课前应根据《数学课程标准》的要求和教学计划的安排，根据不同的活动内容、不同的学生认真细致地备课，它包括：实践活动的步骤；对实践活动中可能出现问题的预测；解决这些问题的策略；对学生在实践活动中表现的评价策略等，杜绝实践活动课的随意性、自由性及无序性。实践活动课本来就难以把握好教学节奏及教学内容的广度和深度。如果不在课前认真地设计好，实践活动课将是一盘散沙，不能达到教学要求，完成教学计划。

2、准备学具。学具是实践活动课的必备用具，包括一些常用的测量与绘图用具，如直尺、三角板、圆规、量角器等；也包括一些常规的生活用具，如小刀、剪刀等；还包括一些实物模型，如小方纸盒、圆柱体的茶杯等。本节课由于课前已布置了要学生准备必要的学具，因此，学生对学具的准备是

较好的，尤其是有几个学生就地取材、因地制宜，用自己吃饭的碗盖代替老师要求的一次性方便碗做托盘，不仅节约，而且颇有创意，受到了老师的表扬，上课特别认真，发言特别积极，效果也特别好。