

# 2023年教学反思自我评价 初三化学教学 反思评价(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 教学反思自我评价篇一

应对新课程和新教材，教师如何对自己的教学行为进行反思，从而更好的优化课堂教学效果呢？经过一年的化学新课程教学，下头谈谈个人教学中的几点反思。

### 一、教学理念上的反思

新课程表面上难度降低了，可是对教师来说，实际上是变难了，对教师的要求更高了。教师必须转变观念，要突破和超越学科本位的观念，而以“教师为主导，学生为主体”为核心理念，从课堂教学中反映出，这些理念已经成为教师对待学生的基本态度。教师要更新教学观念，在教学中引导学生进行自主学习、探究学习和合作学习，帮忙学生构成终身学习的意识和本事。重点突出教学组织的主体性，要摆正师生关系，大力提倡教学民主。教师要采取有效措施唤起学生的主体意识，要让学生进取参与教学活动的决策。教什么，怎样教，让学生充分发表意见，要活跃课堂气氛，鼓励学生大胆提出问题，而教师的任务是想办法创设一个既宽松民主又有竞争势态的教学相长、共同提高的课堂氛围。

### 二、教学方法上的反思

在教学方法上，教师是学生活动的组织者，引导者，参考者。

新颖的学习方式：自主、合作、探究等都是将教师从传统的一包到底的角度中解脱出来，故教师在新课程教学中要注意教学方法的整合。“教无定法，关键在得法”，初中化学教学要异常注重学法指导，根据新教材的特点，学生情景，实际条件，因地制宜去选择恰当的教学方法，培养学生学习兴趣，提高学生学习的进取性。对学习本事强的学生要提优，对学习有困难的学生降低要求，加强辅导，多鼓励，绝不要让所谓的差生成为“遗忘的角落”。教学方法要多样化，恰当运用现代化教学手段，提高教学效率，不断学习新的业务知识，提高自我的业务素质 and 教学水平，更新教学理念，改善教学方法，转变主角，“授之以渔而不授之以鱼”。改变学生理解学习、死记硬背机械训练的现状；倡导学生主动参与、进取探究；培养学生收集和处理信息的本事；获取知识和应用知识的本事；分析和解决问题的本事；交流与合作的本事。

### 三、如何提高课堂教学效率反思

习你明白氯化钠和硝酸钾在水中的溶解本事谁大呢？学生讨论的结果：“是不好比，没加热前肯定是氯化钠要大的多，可是一加热又不一样了”。再问：“如何比较不一样固体物之间的溶解本事才比较科学？”这时同学急于想明白下文，有的会继续讨论发表自我的观点，也有的开始预习下头的资料。

### 四、化学实验教学反思

以实验为基础是化学学科的重要特征之一。要培养学生的科学探究本事，我觉得开展探究性实验教学尤为重要，化学实验对全面提高学生的科学素养有着极为重要的作用。化学实验有助于激发学生学习化学的兴趣，创设生动活泼的教学情景，帮忙学生理解和掌握化学知识和技能，培养学生的科学思维、科学态度和价值观。实验教学要求培养学生发展性学力，兼顾创造性学力的培养。所以，可利用新教材中的学生实验和研究性课题。多开展一些趣味的小实验，以及家庭小实验，化学实验的教学和活动形式必须更多样和多元化，化

学实验有助于激发学生学习化学的兴趣，提高学生的动手本事，更好帮忙学生理解和掌握化学知识。同时培养了学生的研究意识。

## 五、化学情感教学反思

化学学科的情感教育，是利用化学知识、化学实验和化学知识的应用有关的素材进行的，所以，情感教育必须寓于化学知识、技能教学之中，使传授知识、技能与情感培养有机地结合起来，要进取地挖掘和充分利用化学学科自身的教育因素，做到科学性与情感性的有机统一。在教学过程中，对于教材中所隐含和显露的情感教育资料，教师要讲清讲透，学生要弄通弄懂。例如，要培养爱国主义情感，首先必须结合学习化学知识，经过介绍我国古代光辉灿烂的文化、我国科技的飞速发展和取得的伟大成就，以及我国科技人员的奋发图强的事迹等，让学生认识祖国，了解祖国的今日、昨日、明天，使学生在“知我中华”的基础上产生“爱我中华”的情感。在讲“元素化合物”资料时，可结合我国的丰富矿产资源及其开发利用的新成就，对学生进行国情教育、爱国主义情感教育。教师首先是以自身的道德感、理智感和美感去感染学生。在教学过程中，适时的对学生进行鼓励性的评价，是使学生产生情感正增长的关键性措施。

虽然新课程下关于化学教师教学反思的研究，目前还是个新课题。许多的反思问题都还需要我们进一步深入探索。但教学反思对教师的成长作用是显而易见的，是教师实现自我发展有效途径，也提高化学教学质量的新的尝试，更会促使教师成长为新时期的研究型、复合型、学者型教师。

## 教学反思自我评价篇二

我们还就如何尊重小组长、学生、学校老师和学校任务进行了讨论，大家相互交流和总结经验，收获很多。

这次会议很有意义，真正的让我认识到了本身的不足，知道了本身的缺点，我虚心接受，努力改正，另外此次会议也加深了我们小组的感情，让我们有什么事拿出来摆在桌面上说清楚，消除了误会，缓解了情绪，这真是一次有意义的会议。

组内和谐共处计划：

1、大家都是从小几人的师大来到同一个县市，同一个实习学校这就是一种缘分，我们要珍惜这份缘分，所以遇事多换位思考，多一点包容，多一点宽容，多一点责任，多一点奉献。

2、遇到事情不在私底下议论而是把话放在桌面上说出来，把事情解决了，就不会堆积误会这样更好的相处。

3、团队意识的加强，以团结集体为主要目标，取大同存小异。

x□增加交流，一起活动的次数，这样可以更好的增进感情。

5、没事多进行反思会议，总结反思本身的不足。

XX.X.X

## 教学反思自我评价篇三

我把整个教学过程分为几个部分：1、谈话导入。通过和学生的谈话，让学生找出自己与别人不同的地方，从而告诉学生这些不同的地方都是每个人的特点。抓住特点就能介绍清楚自己，从而引出课题。2、仔细观察，说不同。为了引起学生兴趣，我们有意选择对比较大的两名学生，让学生通过观察来找出他们的不同。3、小组交流，向别人介绍自己。通过这一环节，让学生做到有目的的说，能说会说，为下一步写作垫底。4、完成习作，同桌交流互查。在有了前几个环节的基础上，让学生动笔写作，并相互检查交流。

虽然自己已经过准备，并且做了大量的铺垫，但是在实际教学中学生掌握的情况却并不理想。主要存在以下问题：

1、学生的概念模糊不清。在教学中涉及到“个性”、“性格”、“外貌”等抽象的词语。由于我们并没有做详细的讲解和比较，许多学生理解模糊。没有弄清楚含义，从而导致了学生到后来不知道该怎么写。

2、教学设计环节混乱。在教学一开始，我们就将“特点”这个抽象化的概念抛给学生，学生在没有深入理解的基础上，一知半解，使得后来我在后期虽然做了大量的讲解，但学生还是没有明白。

3、沒有考虑到学生的需要。本来对学生来说，介绍自己是一件十分容易的事情，但是我们在教学中给学生设置了较高难度的要求，使学生产生畏难情绪。部分学生无法理解就无法专心倾听，这也是导致课堂中学生注意力分散的重要原因。

4、习作的发散点过多。在教学中，我们给学生归纳出人的特点后，让学生选择，但是因为发散点太多，加上学生对一些概念并不理解，所以写出来的作文不尽人意。

三年级学生虽然经历了低年级写话阶段的训练，但作为作文教学的整体思路来看，它则是刚刚起步。因此，教者必须站在整个语文教学的高底，根据小学三年级学生的认知能力，加强作文教学的研究，做到精心设计，有针对性的指导。结合自己这节课和长期的习作教学，我对自己习作教学中要采用的一些措施进行了一定的反思。

1、创设良好的习作氛围，激发学生的写作兴趣。

(1) 丰富写作素材，克服学生的畏惧心理，让学生“有东西可写”是克服畏惧的关键。

学生不愿意写作的主要原因就是自己没有东西可写。要丰富学生的写作素材，教师要当好“生活导师”把学生引入丰富多彩的社会生活中，并且指导学生以自己的眼光去观察社会，以自己的情趣去理解分析社会，发展认识和思维能力。平时让学生写观察、记录、小日记、小报告，社会调查等都是较有效的方法。

(2) 了解学生的需要，变“苦”为“乐”，克服学生的厌倦心理。

需要是一种内在的动机，学生的需要得到满足，才能够积极参与到习作练习中来。同时，作文教学要想取得高成效，就要努力激发学生的写作动力，提高写作的兴趣。教师建立和谐的师生关系，热爱每一个学生，特别是要关爱学生，教师要把差生当“朋友”，了解他们在写作中的困难，并给以具体指导，热情鼓励，学生有所进步，教师就要给予表扬肯定，帮助学生总结成绩，克服失望心理，树立写作信心。这样，学生的写作兴趣，就会逐渐培养起来。

2、教学过程中突出重点，不能面面俱到。

学生开始作文时，往往觉得不知从哪里写好，写些什么好。首行，我们应该根据教材的安排，认真分析每次习作的要求和要达到的主要目标。自己心里首先要做到心中有数，明确自己本次习作的目的，然后根据目的设置教学重难点，一定要突出每次习作的重点，和学生应该明确的重点。如果在本次习作课上，我只抓住外貌和爱好，这两个特点让学生来写，学生肯定会觉得简单而且和自己生活贴近，写起来也会更容易些。

3、注重二次备课意识的培养

二次备课时教师针对课堂中临时出现的一些问题，结合学生的实际情况，对教学设计的临时修改和调整。这就要求教师

在教学过程中随时要关注学生的掌握情况和学习效果，能对学生的需要志上做出反应。在本次习作教学中，如果我们能及时调整教学设计，对学生掌握不清的几个抽象的概念及时让学生进行理解，那么就不会出现学生不知该怎么下笔的情况了。

#### 4、平时要注重对学生习意识的培养。

我们教学生写作的目的就是要让他们把所见所闻，以及自己的丰富感情表达出来，展示给读者。也就是说，凡是能用语言表述的地方，都可以成为学生写作的内容。我们在指导学生写美学事的同时，还应该有的放矢的帮助他们抓住发生在身边的新鲜的事、奇怪的事、有趣的事。

在指导写作的过程中，学生大多会遇到无法准确地、完整地表述出事物特征的问题。这是由于学生平时观察不够仔细，积累相关的表述的词句不够丰富的缘故。所以我们作文教学过程中，要提倡学生平时多读书，读好书。特别是对学生写作有帮助的书，我们还应积极推荐，久而久之，学生写作起来也许就不会太难了。

## 教学反思自我评价篇四

在口语交际《自我介绍》这节课的教学中，我教学经验不足，所以在这节课的主要目标是让学生开口说，敢于说，在这节课的教学中我做到以下几个方面：

努力营造一个宽松的学习环境，是促使学生主动发展的必要条件。其实不管哪一年级的学生都需要寓教于乐的心理特征。因此，我在导入新课时，我首先运用让学生“自我推荐”这一教学环节，既创设了情境又激发了学生兴趣，使学生敢于发言，展现自己。教学效果是明显的，也能达到预期的目的。

根据学生的认知特点，课堂教学不再仅仅是老师传授知识的

过程，也需要联系学生的学习实际，培养创新、合作意识，在设计“授之以渔”这一教学环节，我采取了范文赏析和方法指导相结合，在教学中，我注意联系学生的学习实际，我让他们借鉴小学生和中学生的自我介绍范文。然后我再与学生探讨了自我介绍要抓住特征，要有典型性，要突出人物的个性特征，还可借助于适当的描写方法和比喻等知识。所以当学生在做自我介绍时就胸有成竹了，知道该如何介绍才能把自身的特点讲出来，如何介绍才能更吸引人。总体来说，因为有了“授之以渔”这一教学环节的铺垫，下面的“临渊垂钓”这部分的教学就水到渠成了，学生个个才思泉涌，积极参与，充分展示自我，快乐地体验、认识他人，我想这是跟说自己有关，哪个孩子能不熟悉自己呢？当然这也是在于贴紧学生的学习实际，大大调动了学生的积极性，活跃了课堂气氛，学生的个性也得到充分的发展，培养了他们的创新能力及合作意识。

总之，在这堂课上学生主体地位体现明显，参与率较高，结构清晰，问题设计有针对性，当然再成功的课也会存在其不足之处：一是课堂调控能力还不够强。由于本节课的重要环节在于学生口语的交流和体验，学生的积极性得到了充分的调动，但同时也带来了一些不好的现象。如在实践体验时，下面的学生就着急为台上的同学作提示，不能很好地遵守体验规则，有的却胆小的不敢上台。二是在课堂流程和重点环节还需要进行锤炼，由于学生的准备还不够充分，使得课堂流程不够流畅。

今后在教学中我还得多关注学生的学情，要及时调整了教学方案让自己的教学，多向前辈学习教学经验，在教学过程中摸索能让学生感兴趣、学到知识的方法，使学生能轻松的掌握知识。

## 教学反思自我评价篇五

在口语交际《自我介绍》这节课的教学中，我深刻感受到：



课常教常新，不能因为自己曾经教过这一课就忽视了备课。凭经验教学，凭感觉教学，这是万万不行的！教学结束后，反思一下整个教学过程，虽不能算十全十美，但教学目标、重点基本上是完成了，在这节课的教学中我做到以下几个方面：

努力营造一个宽松的学习环境，是促使学生主动发展的必要条件。其实不管哪一年级的学生都需要寓教于乐的心理特征。因此，我在导入新课时，我首先运用让学生“猜一猜，他是谁”这一教学环节，既创设了情境又激发了学生兴趣，使得接下来“授之以渔”的教学环节得以顺利进行。教学效果是明显的，也能达到预期的目的。

根据学生的认知特点，课堂教学不再仅仅是老师传授知识的过程，也需要联系学生的学习实际，培养创新、合作意识，在设计“授之以渔”这一教学环节，我采取了范文赏析和方法指导相结合，在教学中，我注意联系学生的学习实际，我让他们借鉴小学生和中学生的自我介绍范文。然后我再与学生探讨了自我介绍要抓住特征，要有典型性，要突出人物的个性特征，还可借助于适当的描写方法和比喻等知识。所以当学生在做自我介绍时就胸有成竹了，知道该如何介绍才能把自身的特点讲出来，如何介绍才能更吸引人。总体来说，因为有了“授之以渔”这一教学环节的铺垫，下面的“临渊垂钓”这部分的教學就水到渠成了，学生个个才思泉涌，积极参与，充分展示自我，快乐地体验、认识他人，我想这是跟说自己有关，哪个孩子能不熟悉自己呢？当然这也是在于贴紧学生的学习实际，大大调动了学生的积极性，活跃了课堂气氛，学生的个性也得到充分的发展，培养了他们的创新能力及合作意识。

总之，在这堂课上学生主体地位体现明显，参与率较高，结构清晰，问题设计有针对性，当然再成功的课也会存在其不足之处：

一是课堂调控能力还不够强。由于本节课的重要环节在于学生口语的交流和体验，学生的积极性得到了充分的调动，但同时也带来了一些不好的现象。如在实践体验时，下面的学生就着急为台上的同学作提示，不能很好地遵守体验规则。

二是在课堂流程和重点环节还需要进行锤炼，由于学生的准备还不够充分，使得课堂流程不够流畅。今后在教学中我还得多关注学生的学情，要及时调整了教学方案让自己的教学能更好地为学生的学而服务。