

2023年高校教师可从哪些方面进行教学反思(精选7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

高校教师可从哪些方面进行教学反思篇一

此活动选材来源于生活。我们都知道，萝卜是幼儿比较熟悉的蔬菜之一。在这个丰收的季节，萝卜在农村菜场等地随处可见，且取材方便。它的品种非常丰富，有白萝卜、胡萝卜、一点红、绿萝卜等，其中大小不同、颜色不同、形状不同；它营养丰富，吃法繁多。就如《纲要》中所说，“既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活，选择感兴趣的事物或问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”。因此，此活动来源于生活，又能服务于幼儿的生活。

1. 选材活动非常贴近幼儿的生活经验，弥足了我们自己对萝卜知识的认识。
2. 活动的核心价值：看到的才是最真实的！打破一贯的思维定势，认为白萝卜和胡萝卜的表皮的颜色和里面的颜色是一样的，“一点红”和“心灵美”也应该是一样的，而真实的情况是出乎意料的，这对幼儿来说是一个惊喜，会带给他们认知上的冲击。

亮点（可以借鉴的教学方法和理念）

1. 选材妙。

取材方便，萝卜品种丰富，颜色、形状、大小各不相同，是很好的科学素材。而本次活动的点落在不同品种的萝卜表皮

和果肉是不是一样的来展开探索，设计很巧妙。也是很经典的一个活动。

2. 记录纸的使用。

对小班幼儿记录纸的使用是有争议的。但在活动中，教师引导幼儿猜想、贴小图片。可以清晰地呈现不同幼儿不同的想法，从这点来说，记录纸的使用是有它的价值的。所有，关键是怎么设计怎么操作。用得好就是可行的，用得不好就会适得其反。

3. 环节设置源于生活，回归生活。延伸到幼儿的健康饮食，特别能体现本次活动的另一个价值点。

4. 幼儿科学活动的常规建立较好，如在最后操作环节，让幼儿用2种颜色贴萝卜的颜色，幼儿操作的意识很强。

教学建议及更进

1. 新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”活动中应力求“形成合作探究式”的师互动。教师还应该更放一些，不止是牵着幼儿走。在表达对萝卜的外形认知上，用语言来激起幼儿更多的更积极的表达。如在让幼儿猜想一点红、绿萝卜切开时会是什么颜色时，教师应要以自己的情绪、惊奇的语言来影响幼儿积极探索的欲望。教师要引人入胜，调起幼儿的胃口，以引发他们的探究欲望。

2. 在记录纸操作上，第一次对白萝卜的果肉颜色的认知时，用了过多的时间，反而误导了幼儿的认知，也不利于感受之后发现“一点红”和“心灵美”内外不一样的现象的惊喜。

3. 切萝卜的时候，准备一块砧板，放在砧板上切，很方便，也很卫生，而且让幼儿感受到“刀是不能随便乱切的”道理。

高校教师可从哪些方面进行教学反思篇二

课前的教学反思主要是针对教学内容以及教学设计和教学方法等方面。教学内容要重点突出，层次清晰。教学是一个由浅入深的过程，生物教学也不例外。浅显的知识学生可以通过自主学习实现，二重难点则需要教师的引导以及学生之间的合作探究。教而有思，思而有得。不仅要反思教学内容及学生，还要反思自己的教学设计。即不仅能够正确地分析问题，还要科学合理地解决问题。所以，在教学设计中涉及的教学方法等问题至关重要。首先，分析对象。学生是教学的对象，准确地分析学生能够促进教学科学合理地进行。在对教学对象有了正确认识的情况下再进行自我反思，才能够确定教学的起点、深度和广度。其次，分析教材。对教材要有全局观，然后精读教材，把握重难点。最后，调整教学内容。例如：讲解“呼吸作用”之前，我做了充分的教学反思，合理设计课程。在此之前学生已经储备了有关光合作用的知识，但对于植物的呼吸作用往往容易忽视。因此在进行课程设计时注意以人的呼吸作用作为参照，进行一系列演示实验和学生自主探究实验，使学生在动手动脑、自主探究的学习活动中获得绿色植物的呼吸作用的基础性知识，同时绿色植物的呼吸作用在日常的生产生活中应用比较广泛，如为什么农业生产中对作物进行田间松土？我们在种花时用粗糙的瓦盆还是光洁的瓷盆？在教学中，充分尊重学生的主体地位，让学生积极参与教学，如让学生亲自动手实验：人体呼出气体中的二氧化碳使澄清的石灰水变浑浊。从而培养学生的实验探究能力、观察分析能力、归纳总结能力。

课中反思考察的是教师的随机应变的能力，在课堂教学中能够及时地发现问题，并且能够有行之有效的方法解决问题。科学合理的教学方法能够使教学效果事半功倍，达到教与学和谐完美的统一。在这一环节中，教师要顺应学生的身心发展的需要，通过反思提高自身的教学质量。课中的反思不仅有对教学方法的反思，还有对学生知识学习的反思。高中生物教学可以通过提出问题进行知识互动。有关呼吸作用的知

识内容，教师和学生可以围绕有氧呼吸的场所、有氧的过程等方面来进行互动交流。除此之外，也包括对学生能力的培养以及对情感形成的反思。教师可以通过创设情境触动学生的心灵，使其在知识的学习过程中培养自身正确的价值观和人生观。

课后反思以反思自己在教学中存在的不足为主，对存在的问题要有明确的应对方案。课后反思主要目的在于完善教学，并且能够指导和改进以后的教学。一堂课最主要的是教学的重难点，让学生通过学习掌握教学重点，突破教学难点是教学的重中之重。在学习“光合作用”时，光合作用是一个很抽象的概念，如何通过学生的自主学习掌握光合作用的色素与场所呢？教材安排了一个实验：绿色植物中色素的提取和分离。本节课没有做具体的实验操作，而是首先进行实验理论的学习以及光合作用场所的学习和认识。因此，我是这样安排教学的：课前制作了多媒体课件，并上传到教学平台，通过学生阅读同时设置问题情境促使学生积极地思考，再通过教师的讲述，虽然大部分学生理解了基本原理，但只是在知识层面有所发展，其他的就谈不上了。经过课后深刻的反思，我认为是以下原因造成的：(1) 课前准备工作是由教师完成的，学生没有参与进来。(2) 处理教材过于死板，没有考虑本校学生实际而有所创新，使得学生理解起来有一定的困难。(3) 没有发挥教学平台优势，没有充分调动学生的积极性。

高校教师可从哪些方面进行教学反思篇三

□xx□是一篇科普说明文，介绍了xx的特点以及xx与地球、人类的密切关系。在学习时，我们一方面要了解作者说明事物的方法，初步学习阅读说明文的方法另一方面要理解课文资料，了解xx的有关知识，初步认识人类与xx的密切关系，激发学生学习自然科学知识的兴趣。

学生初次接触到科普说明文，对于这种文体，学生比较陌生，对其写作方法所知甚少，学生在理解和掌握上有必须的难度。

这节课的重点在了解xx的特点及其写作方法，我设计了一个运用多媒体辅助教学的环节。运用xx图片和xx活动录像，使学生更深刻地体会到xx的大、热、远这些特点，使他们的形象思维得以发展。xx与地球的关系，文中表述的较概括，学生不易理解，这时多媒体的运用，使文字具体化、形象化、生活化，使学生切实感受到xx对地球的重要性。学生小组讨论激烈，最终汇报时，发言进取，充分体现了“以学生为主体”的教学理念。

在备xx这一课时，我首先与同级教师确定本课的教学目标：

- 1、了解xx的三个特点，明白xx与人类的关系十分密切。
- 2、体会关联词的作用。能够正确填写关联词。
- 3、了解几种说明方法。定教学重难点：理解课文资料，了解xx与地球，与人类的密切关系，使学生受到热爱科学，热爱大自然的教育。然后围绕教学重难点设计教案，由浅到深，层层突破。

为了让学生能更了解这个远离我们地球的恒星，我上网查找了很多关于xx的图片，并物尽其用，用这些图片做了生动的课件。在同级教师上了后，我们针对在教学过程中出现的问题，对教案做了修改，例如：学生在概括xx的三个特点时，由于教师引导不够，学生不会用简洁的词语概括，花在这一环节的时间较多，在说明xx与人类的关系时，设计的问题不够明确，学生花在这一环节的时间也较多，小组讨论后的效果不明显。同级教师上完课后，我们科组的许多教师给我提了宝贵的意见与提议，所以我对教学设计和课件都做了修改。

在轮到我自我上课时，我先引用后羿射日的故事导入，引起学生学习本课的兴趣，然后让学生从故事发生的不可能从文中找出有力证据，有简洁的词语概括xx的三个特点：远、大、

热，并适时总结说明文中说明方法的运用。在讲解第二部分xx与人类的关系时，我遵循新课标中“自主、合作、探究”的方法，大胆的放开手让学生根据自学提示从文中找相关句子，在小组中交流自我的意见，汇报时教师做简单总结就足够了，这样既能锻炼学生自学的本事又能取得事半功倍的效果。在完成这一环节后我还不忘出示关联词语的小练习。

一节课下来，我发现学生学有所获，基本上到达了我预定的教学目标，但也存在不足的地方。在进行教学设计时，我设置的环节比较多，以至于有些细节的问题没有处理好，在时间的安排上前松后紧。再有，在学生进行小组讨论的时候，教师应多巡堂，察看学生掌握知识的情景。一课二反思让我受益良多，相信对于提高我们学生的语文学习兴趣有必须的帮忙。

高校教师可从哪些方面进行教学反思篇四

那位赶驴之人可有一套独创的方法，他赶出了一段精彩与经典：赶路时，此人在鞭子的前端系上一颗蔬菜，将鞭子置于驴辕的前方，一个驴能看见又吃不到的地方。驾辕车一路快跑，并没有用鞭子打过毛驴。赶驴人戏称此法为“利益驱动”，原来是动力源于驴子为了吃到鞭子上的蔬菜，靠近鞭子，于是总在努力地向前走。

教育教学中，不是赶驴人的教师，就不可高高地举起教鞭了吗？想想教鞭，本意是用来让学生上进的，请不要让学生一看到教鞭就色变。教鞭，教师们少不了的教学用具，看来使用它必须要有技巧才行！

曾几何时，那些在学生面前挥动过的教鞭，伴随振振有词：“我是为你好”！那些高高举起的手掌，简单粗暴的言行流下的烙印，和那些是否言之有理的“我真是没有法子”的教师呼声，教鞭，那些仍旧把教鞭当作是“黄金棍子出好人”，进一步说明以前教育的苍白，说明教师使用教鞭技巧

的不合格，只是一个守旧的赶驴人。此故事让笔者大受启发，以后的教育教学中才有了“别样的教鞭”。

向那位赶驴的人学习！

新课改的进一步深入，教鞭在我的教育教学中让学生变了个人似的。在最近的一次家访中，我对鞭子又有了新的理解。

那一天家访，进了一户农家院子。两条狗汪、汪、汪地向我扑来，主人出来了，他试着将狗撵跑。两只狗越扑越近，眼看没有办法时，主人突然发现狗反常的原因，原来问题就出在我进这家院子时，因防狗咬人所带的一根棍子上。主人告诉我，这两只狗以前被人打怕了，现在是只要有人拿着棍子进他们院子，这两只狗就会死缠着咬他。在主人鼓动之下，我带着一股将信将疑的心态，放下了棍子，这两只狗真的被主人唤了回去。当我坐下来进行家访时，两条狗还来到跟前给我摇起了尾巴。

放下你给学生充满沧桑的有形与无形的教鞭吧！举起充满人性的教鞭，学生会与你亲近。

高校教师可从哪些方面进行教学反思篇五

反思本课的教学，我认为自己最大的成功之处在于激发出了学生更大的探究热情，培养了他们敢于质疑权威的品质。

课堂上时我设计了一个“猜暗盒”的活动，事先，我在一个盒子中放进了沙子、塑料袋密封的白醋、贝壳。问学生：“你们知道这些盒子里装的是什么东西吗？”学生都摇头说不知道，我又让学生说说可以用哪些方法来推测盒子里的东西，同学们争先恐后的发言，有的说掂轻重，有的说听声音、有的说闻味道，都非常有科学道理，我让学生代表用他们的方法来探究。我觉得激发学生的探究热情，培养学生的科学兴趣是科学课的最大教育价值，作为教师必须呵护学

生对科学与生俱来的好奇心，增强他们的自信心，使他们乐于参与，积极参与，亲身经历科学探究过程，从中体会到什么是科学。我让学生通过肉眼观察，误导他们，以为塑料袋里装的透明液体是水，通过听声音，误以为装固体的铁盒里是石块，以此设下伏笔。在本课的结尾，让学生打开盖子，闻闻袋子里的透明液体，亲眼看到铁盒里的固体其实是贝壳，由此引申到地球的内部至今还没有人能够真正深入，让学生谈谈想法，学生马上就想到科学家们对于地球内部结构的猜测有可能是错误的，表达出他们想探究真理的愿望，培养了他们敢于质疑权威的品质。其次本课教学我用图片介绍的书上的内容，让学生通过直观的图片，猜测火山、地震、温泉反应出现象，以科学家的角度来通过对地球外在现象的观察来推测它的内部。把谁都没法看清的地球内部构造剖开让学生观察、研究。

最后，通过观察切开的鸡蛋和所学的内容，让学生动手用橡皮泥做出一个地球内部的模型，让学生在动手过程中记住了地球内部各部分的厚度比例。

本课也存在一些问题：

一、 导入部分拖沓，时间过长。

二、 准备图片不够多。

三、 在小组和做制作橡皮泥地球内部结构模型的时候，小组合作不够紧密，部分小组长没有起到协调和组织成员团结协作的作用。

今后打算：

一、 精炼课堂语言，精心设计教学环节以节省时间。

二、 加强课前准备，丰富课件内容。

三、加强小组合作，在平时的课堂实验活动中，明确任务和分工，让学生带着团

结协作的目的去完成任务，培养团结协作的意识。

高校教师可从哪些方面进行教学反思篇六

有一位教育家曾说过：“难教育的孩子，都是失去自尊心的孩子；所有好教育的孩子，都是具有强烈自尊心的孩子。教育者就是要千方百计地保护孩子最宝贵的东西——自尊心”。

1、给优生以雄心

优秀的学生有他扎实的基本功，有他超人的智慧，甚至还有独道的学习方法，基于这些优越的条件，我要求学生拥有的是雄心壮志，要定下更远更高的目标，没有最好，只有更好。

2、给中等生以信心

中等生是比上不足，比下有余，总是吊在中间，因而好多易满足的同学也就乐于呆在这个位置，平平而过，懒懒散散，消极地对待自己的成绩。针对这种心理，我给中等生的是信心，我鼓励他们通过努力赶超优秀生，因而好多学生恢复了信心，他们努力赶超，扩大了优生的范围。原来有些人成绩平平，但到了现在都取得了优异成绩。

3、给差生以上进心

一个优秀教师的眼中，应该没有“差生”，只有学有困难的学生。我尊重这类学生。努力激发他们的上进心，“我并不比别人差”，“我还有优于别人的长处”这样，这些所谓的差生尝到了一点学习的甜头，也就多了一点学习的劲头了。

二、把情倾洒给每一个学生

1、对好生注入严厉的情感而非宠爱。常言道，严是爱，松是害。

2、对中等生关爱并非溺爱。

教会她们协调各科的关系，树立她们单科精品意识。发挥自己的优势科目，不放弃自己，因此，这类同学的语文成绩往往保持优秀。

3、对差生包容而非放弃

差生，采取包容的态度，允许课堂上犯一点点小错误，如听课走神，作业做不完等，但并没放弃。

三、把业授给每一个学生

苏霍姆林斯基说：“每个学生都是一个独一无二的世界。”因此，每一个学生都能成为创造者。

1、课堂进度顾及每个学生

我通常上课的进度不快，我的每堂课要能使每个同学听懂，每个同学有所得。

2、课堂提问针对每一层学生

提问中我因势利导，难题抛给优生，而易题留给了中下等同学，这样优生感觉有挑战性，而差生也不会因答不上而尴尬，失去学习的信心。

3、课后辅导落实每一类学生

培优补差是落实的重点，对待优生我在课堂上进行拔高训练，比如写作技巧的指导，阅读的综合能力的提高，让这类学生真正优起来，而对于差生则注重基础的训练，有关语文知识，

学习方法，浅易的阅读等达到一个巩固过程，这样因地制宜，适得其所。

高校教师可从哪些方面进行教学反思篇七

由于无法与学生面对面地交流，网课教学进行得比在学校快得多，竟然完成了4月底期中考试内容的70%。复课后实际诊断的结论是：孩子们的实际阅读、完型等综合能力却基本是停滞不前甚至是退后的，学过的知识浮于表面，基于以上情况，我采取了以下措施：

除了基本的听写单词、老师单方面讲授，我尝试了多次先让学生组成四人小组对题目讨论、内部消化，之后我再针对学生有争议的共同问题进行集中解答，以期增加学生尽快适应学校教学节奏以及学习的自主性。

针对自己把握不好的单元重点，参与集体备课讨论，然后制定教学目标，精心设计教学过程。

俗话说：“教无定法，贵要得法”。根据本班学生情况运用恰当的教学方法进行教学，使学生学起来有兴趣，易于接受，避免满堂灌和满堂问，积极倡导学生自主探究与合作学习相结合的学习方法。

为了弥补自己教学上的不足，即使班主任工作再繁忙，也给自己定下来每周至少听三节课的任务，对王妍老师、马艳老师进行连续性听课，通过连着两三天的集中、连续听课，将一篇课文或一个专题听完整，注意他们在教学过程的实操以及过渡。