

# 少先队队会设计方案 幼儿园小班活动课 教案设计方案(精选5篇)

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。我们应该重视方案的制定和执行，不断提升方案制定的能力和水平，以更好地应对未来的挑战和机遇。下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 少先队队会设计方案篇一

### 一、主题开展背景：

进入秋天以来，小朋友发现自己家里的橘子都成熟了。在幼儿园里，好几个小朋友在说家里树上接了橘子，而且很好吃。我听到了，赶紧参加了他们的谈话，我问：“你们家的橘子是什么样子的？”有的小朋友说：“是圆形的”，有的说：“是绿色的。”有的又说不是这样的……看着孩子们很喜欢研究水果，一直在争论，我就让他们回家去看了，第二天再来说一说到底是什么样子的。第二天，许多小朋友都带来了自家的橘子等水果。于是，我们的“苹果和橘子”这个主题就产生了。

### 二、活动实录。

实录一：品尝橘子。吃是小朋友最感兴趣的事情，在进入这个主题的一开始，我预设了这个活动。我将小朋友带来的橘子分成六份，分别放在桌子上面。让小朋友坐成四排，先交流橘子的特点。有的小朋友发现这里的橘子是不一样的。我就问他们：“你发现了地方哪些不一样？”有的小朋友说：“我看见了绿颜色的橘子。”有的说：“有的橘子是黄颜色的。”我顺势引导幼儿认识“橘红色”——就是橘子熟透了的时候的颜色叫“橘红色”。有的小朋友观察能力很强，

就说“我看见了有点黄有点绿的橘子。”因此，这次活动有生成了一个探索内容：“为什么橘子有点黄又有点绿？”后来，我和孩子们一起交流橘子的吃法，在刨橘子和吃橘子中激发了幼儿对橘子的兴趣和探索愿望。后来，孩子们一有时间就走到放橘子的篮子那里，一起看看和摸摸，有的还特别想尝一尝呢！看上去对橘子特别喜爱。

实录二：音乐欣赏——“橘子船”。在吃了橘子后，我发现孩子们吃橘子要花很长的时间，他们几乎把吃橘子也当成是一种游戏一样，希望一直吃着好吃的橘子，不情愿一下子吃完橘子。而且他们喜欢一边吃，一边交流，抒发自己开心的心情。我结合教材内容，又安排了音乐欣赏这个活动，意图就在于让幼儿将橘子美化，让吃橘子变得更有意思。孩子们的想象力真是五彩缤纷，在讨论一瓣橘子象什么的时候，孩子表现特别活跃。有的说：“一瓣橘子象弯弯的月牙”；有的说：“一瓣橘子象树叶”；有的说：“一瓣橘子象切开的西瓜”；还有的说：“一瓣橘子象纽扣”……然后我们一边听歌，一边象开船一样，把橘子给听的认真的宝宝吃。果然，正如我所预料的，幼儿觉得很有趣，有的都发出了很惊喜的声音。就连平时多动的孩子，这个时候也变得特别安静，特别喜欢老师能把橘子船开到自己的嘴巴里。平时不喜欢吃橘子的卫小源宝宝也争大眼睛看船到底开到谁的嘴巴里，从他的表情可以看出他也很希望船能开到他嘴巴里。小朋友听完歌曲后，都说再听一次，再听一次。活动后，我在美工区投放了给水果宝宝穿衣服的材料，有的小朋友就画出了黄和绿色都有的橘子，而有的小朋友则是按自己的意愿将水果涂成了五颜六色。

实录三：开水果船。进行一系列关于橘子的

活动后，本来应该用橘子皮做粘贴画，但橘子皮不小心弄脏了，非常可惜。但很多小朋友热情很高，他们经常叫我给他们开橘子船，甚至在吃苹果的时候，我把苹果切成船的形状，他们一下子就说：“老师要开苹果船了！”他们个个都坐得笔

直，等着我把船开到自己的嘴巴里，那样的情景让我感觉特别好。在开展英语活动时，我又用开水果船来激励幼儿的积极性，这样他们学习英语的确认真了很多。但有一次吃完点心后，我发现自然角的一个苹果缺了，仔细看，是被谁啃了几口。我很纳闷，他们这么小怎么就敢偷吃呢！也许太想开苹果船，而没有得到，就自己吃了起来吧！疑惑归疑惑，我还是集体活动时批评了这种现象。

这个主题中强调发挥孩子的想象力，我觉得应该重点结合幼儿动手操作的能力。由于材料和时间的限制，我还没有来得及组织用橘子皮做粘贴画的时候，一股强冷空气的到来让我们进入了“寒冷的冬天”这个主题，由此我觉得有些遗憾。

### 三、反思：

在开展主题活动中，我常常不知所措，因为缺乏经验，我总觉得自己不能很好地利用现有的教材。有时候觉得某些内容不太有趣，有时候收集材料又有难度，有的时候又有解不开的疑惑。正如案例中我的疑惑一样，我到底应该怎么办才好？是不是该找出啃苹果的人到底是谁，然后在集体前交流这个问题；还是应该单独教育。单独教育的后果肯定是其他小朋友不知道这样是不可以的；而集体教育会伤害当事人的自尊心。类似这样的困惑很多很多。又如：大主题下的很多小主题到底该怎么样有序的开展？哪些子主题可以结合起来开展？大主题之间又可以怎么样更好的结合起来？因为有许多主题之间有交差或重复的部分，存在同时开展的条件。

此外，我觉得二期课改整合开展主题活动的理念，非常有利于幼儿多方面认知和能力的发展，让幼儿多视角地探索一系列相关联的事物。但我觉得我们现在所使用的教材没有很好地体现出这一思想。比如在“苹果和橘子”这个主题里面，教材上就安排了一些不怎么有趣的儿歌和故事，来提升幼儿的认知经验；并预设了用橘子粘贴菊花或螃蟹的活动内容，没有将主题内容和幼儿美工技能有机地结合。幼儿美工能力的

发展是循序渐进的过程，这样跟随主题活动很突然地安排这样的内容，没有任何技能铺垫性活动，开展下来的活动效果不太好。我感觉这样开展活动下来，幼儿技能发展没有经历一个积累的过程，反而会扼杀幼儿动手操作的兴趣。我平时没有深刻钻研教材，以至于不能灵活有机地运用教材，以后我应该加强这方面的工作。

## 少先队队会设计方案篇二

设计意图：

小班孩子对自己的五官还不是很了解，我们成人要给孩子们一个正确的概念，让孩子们认识自己的五官，了解自己的五官。

一次看一个电视节目，主持人准备了各种味道的水让一对夫妻喝，另一对看他们喝水后的表情猜出一种味道，通过此节目，我想到了以这种游戏的方法让孩子们用舌头来尝味道从而对小嘴巴的用途有进一步的了解，因此设计了这节科学活动，让孩子们通过说一说，尝一尝、学一学、看一看、猜一猜等多种方法对我们的嘴巴有更好的了解。

活动目标：

- 1、乐意参加探索活动，敢大胆品尝各种味道。
- 2、学会用甜甜的、酸酸的、苦苦的、辣辣的、咸咸的等词汇描述所品尝到的味道。

活动准备：

- 1、知识经验的准备：

幼儿已会玩游戏《捏拢放开》。

## 2、物质材料的准备：

五种味道的水：甜、酸、咸、辣、苦各三份，吸管人手一根，小盘三个。

活动过程：

### 一、游戏导入：《捏拢放开》，导出活动

评析：在此环节中，我以幼儿熟悉的的游戏来吸引幼儿的注意力，并通过此活动让孩子们准确地知道自己五官的位置，如眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵等。孩子们对此游戏很感兴趣，能随老师说出的五官迅速地指出，并导出本节活动《能干的小嘴巴》。

### 二、探索了解：了解嘴巴的作用，探索嘴巴的结构。

评析：小朋友们自由地发言，对嘴巴的作用有一定的了解，比如吃饭、唱歌、说话等，孩子们的口语表达能力较强。在探索嘴巴结构这一环节，几乎能说出有舌头和牙齿，并演示了其作用，孩子们互相交流，互相看看，有一定的互动。

### 三、示范讲解幼儿操作：用舌头品尝各种味道，学会用甜甜的、酸酸的等词表达出所尝的味道。

评析：在示范讲解这一环节教师讲述很清楚，幼儿操作时都能正确地进行品尝。由于水的味道调得不是很浓，幼儿在品尝后能准确地说出所以尝水的味道，教师在正确地引导下，积极肯定孩子们所说出的味道。并给孩子们提供了互相交流的机会，所以孩子们都能大胆地说出自己所尝的味道。

### 四、游戏：《看表情猜味道》，加深对味的理解，并能说出是什么味道。

评析：此环节中，通过幼儿去品尝味道后作出相应的表情让其他孩子们说出味道，在此活动前应作垫，让孩子们先学会做这几种表情的表情，孩子们就懂得看表情辨别味道。

活动延伸：

1、请其他班上的小朋友也来尝尝这些水的味道，幼儿与幼儿之间进行交流，让幼儿也当小老师进行知识的传授。

2、了解保护口腔卫生的方法如：饭后漱口、少吃糖、不吃手指头等。

活动反思：

在此活动中，孩子们兴趣浓厚，参与性强，都能通过说一说，尝一尝、学一学、看一看、猜一猜等多种方法对嘴巴的用途有进一步的了解。开始一环节设计非常好，孩子们开心地和老师一起游戏。孩子们能开动脑筋说出嘴巴里还有什么。在幼儿尝味道这一环境中，准备很充分，每个孩子都能动手操作，品尝味道，在请幼儿说说各种味道时，引导还不够，可以请孩子们互相说说，然后再集体或请个别代表说。在游戏——看表情猜味道这一环节，如在课前做适当的铺垫，让孩子学做这几种表情的表情，效果会更好些。

通过此活动，可以看出孩子们主动学习的欲望强烈，教师要有目的性地进行引导，充分让孩子去说、去尝试，鼓励幼儿，调动幼儿主动学习探索的积极性，教师也应在课前做好充分准备，以实现活动的化。

## 少先队队会设计方案篇三

教学目标：

1. 让幼儿初步学会撕纸块、用胶棒粘贴的技能。

2. 知道小鸟是人类的好朋友，萌发关爱环境的情感。

教学准备：

1. 红、黄、绿等颜色的彩纸若干，胶棒，小垫子，抹布等。
2. 小鸟图片若干，大树背景图两幅，活动前在教室里四处贴上小鸟的图片。

教学过程：

一、创设环境，谈话引导，激发幼儿的兴趣。

1. 出示小鸟的图片：“宝宝，今天老师请来了几个好朋友跟你们一起做游戏，看谁来了？(小鸟)跟小鸟打招呼，并学学小鸟飞的样子，飞呀飞呀！·····哎呀！小鸟飞累了要回家了，谁告诉老师，小鸟的家在哪里？(引导幼儿说出小鸟的家在大树上)。”

2. 出示大树背景图1：“宝宝，开来看看小鸟的家，多漂亮啊！(教师把小鸟的图片贴在大树上)，树上落满了小鸟，大树妈妈可高兴了。”(引导幼儿观察长满树叶，落满小鸟的图画)

3. 出示大树背景图2：“冬天来了，大树妈妈的树叶都被风婆婆带走了，大树妈妈变得光秃秃的，小鸟们也都飞走了，不愿意回来了，你们看大树妈妈怎么了？(伤心地哭了)”(引导幼儿观察光秃秃的大树，并且与大树背景图1相比较)

4. 请小朋友快想想办法怎样让大树妈妈不哭了，也让小鸟们快点飞回来？(教案出自：屈老师.教案网)引导幼儿说出让大树妈妈长满树叶，穿上漂亮的衣服，打扮的漂漂亮亮的小鸟就回来了。

5. 激发幼儿撕树叶、粘贴树叶的兴趣：“老师知道宝宝们有一双能干的小手，我们一起用小手撕树叶、粘贴树叶的方法来帮助大树妈妈吧？”

## 二、教师示范，指导幼儿操作

1. 教师出示绿色的彩纸，教师示范撕纸，“宝宝，伸出你的大拇哥和二拇弟变成小镊子，捏住彩纸轻轻地、弯弯的撕成块状做树叶。然后用胶棒涂在树叶的一面，轻轻地粘贴在大树上。”

2. 教师再次做示范，请幼儿撕各种各样的树叶。

3. 教师提醒幼儿撕完树叶以后不用的废纸和胶棒都要放到小店里，不能乱扔垃圾，还有在涂抹胶水的时候要少一点，不要涂在桌子和身上，如果涂多了可以用抹布擦一擦手。

4. 出示各种彩纸、胶棒等材料，先引导幼儿认识材料和材料的用途，然后引导幼儿自由选择材料进行撕树叶、粘贴树叶的活动。

## 三、活动前事先准备好小鸟图片，请幼儿送小鸟回家

小朋友把大树妈妈打扮的这么漂亮，小鸟们也听说大树妈妈变漂亮了，也都飞回来了，请小朋友在教室里寻找小鸟并一起送小鸟回家(教师和幼儿一起将小鸟图片粘贴到大树上)，你们看大树妈妈又高兴的笑了(把大树背景图2上哭泣的表情变成高兴地表情，以便幼儿作比较)。

## 少先队队会设计方案篇四

活动目标：

1、通过观察，了解舌头的外形特点和构造。



- 2、幼儿在尝试和比较中了解舌头的三大作用。
- 3、引导幼儿在生活中保护自己的舌头。
- 4、发展幼儿的味觉感官,培养探索自身奥秘的兴趣。

活动准备:

- 1、每人一面小镜子,一份(包括酸、甜、苦、辣、咸)的调味品,一根吸管。
- 2、多媒体课件。

活动过程:

### 一、引出主题

- 1、教师和幼儿一起玩用舌头发出声音的游戏。
- 2、提问:是谁帮助我们发出这些有趣的声音?

### 二、认识舌头各部分的名称及部位

- 1、师:对了,是我们的舌头,你有没有仔细地观察过它?今天老师为每个小朋友准备了一面镜子,请你仔细地观察一下自己的舌头,看看它的上面、下面有什么。
- 2、幼儿边观察边发言。
- 3、教师把自己的手当作舌头演示,幼儿认识各部分名称:舌头后面连着喉咙的部分叫“舌根”,舌根的前面部分叫“舌体”,舌体的最前面叫“舌尖”,舌体的上面叫“舌背”,舌背上有舌乳头、舌苔,舌体的下面叫“舌腹”,舌腹上有舌系带、血管和突起。

4、师:刚才小朋友说得真好,小舌头自己还想介绍一下自己,我们一起来听听它说什么。(看多媒体软件)

### 三、了解舌头的作用

1、幼儿和教师试试舌头不动,还能不能说话。

2、师:舌头除了能帮助我们说话,还有什么作用?(幼儿讨论)

3、幼儿用吸管品尝各种调味品。

品尝后教师提问:你尝到了什么味道?是谁帮助你知道了这些味道的?舌头为什么能尝出各种味道呢?(教师:因为舌背上有许多小小的味蕾,这些味蕾对味道特别敏感。)什么地方味蕾对什么味道反映最灵敏?(看多媒体介绍。)

4、幼儿和同伴互看,比较舌头的异同。

教师指导并引导幼儿讨论:为什么有的小朋友的舌苔会特别重?(教师:因为舌头是反映身体状况的一个标志。)

5、教师:我们的舌头不仅能帮助我们说话、品尝味道,还能反映我们身体的健康状况,舌头的作用真大。

### 四、讨论如何保护舌头

2、幼儿讨论。

3、师生共同小结:舌头最怕刺激性强的食物,我们以后吃东西时要小心,不要吃太辣、太烫或太冷的东西,也不要吃得太快,不能边吃边说,以免咬着舌头,还要注意多吃一些蔬菜、水果,增强营养,保持口腔卫生,早晚刷牙,饭后漱口,让小细菌无法生长。

## 少先队队会设计方案篇五

活动目标：能体验到故事中小动物们的友好交往，幼儿能通过故事情节初步了解一些小动物与周围环境的依存关系。

活动准备：课件，头饰，一只玩具电话

活动流程：

一、出示冬天动物过冬的课件，回忆以往经验。

由树洞中的熊引入：“现在是春天了，让我们一起来看看现在这些动物们发生了些什么事情？”演示新课件。

二、老师讲述故事的开头至给小松鼠打电话。

提问：

——为何要告诉小松鼠：树上的雪融化了？(引导幼儿思考冬天的小松鼠最盼望得到什么消息?)

——小熊给你留下什么印象？

——小熊醒来后，发现了哪些春天的变化？

——它想到要做什么？为什么？

师小结：树上的雪融化是小松鼠最关心的事，小熊及时告诉，真热心。

继续讲述故事给小白兔打电话。

请幼儿试着用头饰先来表演打电话情节。

师：注意幼儿打电话时语言的完整性和对话的完整性。

提问：小松鼠说的话为什么和小熊说的不一样？

请幼儿接着往下想象故事情节的发展。师帮着引导。