

最新活动图的含义 计算机教学活动方案(精选7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

活动图的含义篇一

根据学校工作安排，为提升我乡小学教师教学能力，全面提高教育教学质量，学校决定开展全乡小学教师课堂教学竞赛活动。为使本次活动有序高效，特制订本实施方案。

一、指导思想：

以素质教育和新课程理念为指导，以信息化环境下的教学变革为重点，以教学创新为突破，以教师专业发展为根本，以提高教学质量为宗旨，积极探索和研究适应新时代人才培养模式的教学新特点和新方法。

二、活动目的

开展教师课堂教学教学竞赛活动，旨在立足课堂，研究教学，发现问题。改进策略，创新方法与手段，提高课堂教学效益，发现、培养优秀教学能手，全面展示我乡小学教师专业素养，提升我乡小学教育教学整体水平。

三、领导机构

组长：

副组长：

成员：

四、活动对象及要求

（一）、活动对象

此次活动分为35周岁及以下（活动时间为第七周，具体时间另行安排）和35周岁以上（活动时间为第十一周，具体时间另行安排）两个年龄段进行。

（二）、科目设定及评定

此次活动参赛科目为：语文、数学、英语等。活动结束后将评选出一、二等奖并颁发证书。

（三）、活动要求

1、此次活动既是一次教学竞赛，更是一次锻炼自我、展示自我、提升自我的过程，同时也是学校进一步发现教学能手，培养骨干教师的有效方法之一。十月份县级教学能手、骨干教师和学科带头人的评选将在此次活动的基础上进行推荐。

2、教师提前认真准备，踊跃报名，积极参加活动。35周岁及以下组别三月底将参赛科目、年级及课题上报至蔡媛主任处；35周岁以上组别四月底将参赛科目、年级及课题上报至蔡媛主任处。

3、所有参赛者全部在多媒体教室上课。必须使用多媒体进行辅助教学。

五、活动的组织及形式

本次活动由学校教导处（蔡媛主任）负责组织实施。

本次活动采取参赛教师自带课题方式进行。即：参赛教师自

已选定参赛科目、年级及课题。

活动图的含义篇二

现阶段，随着我国社会和经济的发展，我国的科技水平也在不断提高，尤其是计算机技术，不仅极大的方便了人们的生产生活，同时也有助于提高人们的工作效率，多媒体技术主要是以计算机为载体，以全新的变现形式来传递信息，它集图片、文字、声音及视频等为一体，已经在教学中得到广泛应用，相比于传统的教学方法与教学模式，多媒体技术在教学中的应用，可以大大提高学生的上课热情，进而提高教学质量，因此，本文通过对媒体技术特点分析，并探讨其计算机教学中的应用 [1] 。

2多媒体技术的教学特点

传统的教学方法只是采取老师在课堂上授课，通过老师在黑板上书写知识点，学生根据老师讲课的内容进行学习，这种方法在现在社会中明显存在一定的落后性，主要体现在这种方法不易激发学生的学习热情。而多媒体计算机教学在很多方面明显优于传统的教学方法，该方法主要是以计算机为基础，通过对声音、文字、图像等的综合处理，根据教学的要求，以投影仪或者屏幕的形式将知识呈现出来，这样不仅更加的生动形象，同时更加的方便快捷，老师可以设置更多的教学内容，且教学效率更高，同时，通过老师与学生之间的深入互动，大大提高了学生的学习热情，进而提高学习效率，提高了教学质量。

3多媒体技术在计算机教学中的作用

随着我国科技水平的不断提高，多媒体技术已经在我国教学中得到了普遍应用，同时，也取得了很好的应用效果，具体的应用效果分述如下。

3. 1学生更加容易接受

在我国大学教学过程中，不单单是课本上的知识的学习，同时，还要不断扩展课外知识，这样才可以开阔视野，因此，利用计算机多媒体技术，可以更加生动形象的变现出一些较为抽象的知识，这样就会使得知识更加的深入化，使学生能够形成一个感性的认识，如在“摄影与照明技术”课程教学过程中，传统的教学方法已经不能适应，因此，利用多媒体技术，通过自制课件等形式，可以使学生清楚的了解当前摄影器材的性能、最新型号以及发展历史等，学生在实际学习时，更加容易接受这些知识。

3. 2提高学生的学习兴趣

兴趣的内在理解就是积极思维、主动学习、探索知识。而在大学计算机教学过程中，如何提高学生的学习兴趣就是现在教师关心的重点，通过生动形象的教学素材，通过幻灯片放映的方式，学生在课堂学习过程中，更加容易被吸引。如在“flash动画设计”课程学习时，可以将这些动画设置的更加生动形象，在配备一定的背景音乐以及故事情节，这样就会降低学生的学习压力，活跃了课堂氛围，同时也会激发学生的学习兴趣，转变了学习模式，从被动学习转变为主动学习，能大大提高了学习效率 [2-3]。

3. 3教学重点突出

计算机教学分为两个主要的组成部分：理论知识的学习与上机实践。不同的组成部分要求程度不同，主要是让学生在课堂上学习的理论知识能够运用到上机实践中。而传统的教学模式，教师需要将知识点书写在黑板上，不仅容易引起学生的反感，降低学生的学习热情，同时，也降低了教学质量。而计算机多媒体技术就可以很好解决教学难题，教师可以对学生的计算机进行控制，通过对知识点的讲解，之后进行上机操作，从而更加直观方便。同时，老师可以有针对性的将重

点知识单独放进一个幻灯片中，从而实现了重点讲解，不仅节约了教学时间，同时也实现了教学重点突出的目的，提高了教学质量。

3. 4人机实时交互，提高教学质量

根据实际资粮调查显示，人类在进行信息获取时，听觉占11%，视觉占83%。而根据一项对知识的记忆实验，这个实验的结果表明：一个人在记住阅读内容过程中，听到占20%，看到占30%。因此，在计算机多媒体教学过程中，通过视频、图片、声音的形式，更加容易调动学生的手、耳与眼等感官，同时，在教学过程中，提高互动频率，更加容易提高学习效率。

4存在的问题

经过上文所写，多媒体技术在计算机教学中发挥着巨大的作用，大大提高了学生的学习兴趣与学习效率。但是，在实际教学过程中，还存在一定的问题，这些问题严重阻碍了多媒体教学的发展。主要存在的问题分述如下。

4. 1教师方面的问题

由于多媒体教学的特点，教师在前期课件制作时，需要耗费大量的资料查找时间，一个好的幻灯片的制作也需要几个小时的资料查找，而教师的工作量很大，在完成幻灯片的制作后，已经耗费大量的体力与脑力，而在教学过程中，很多老师只是简单的敲键盘，而忽视了和学生之间互动，缺乏必要的引导作用，这样不利于学生培养创造性的思维。

4. 2学生方面的问题

随着多媒体技术在计算机教学中的普遍应用，虽然提高了学生学习兴趣，但是，学生过多的依赖计算机，如学生在记性运算时，普遍利用计算机，这样就会降低自身的计算能力，

同时，老师在进行幻灯片授课过程中，由于教学内容很多，每个幻灯片的放映时间较短，这样学生不容易理解，缺少必要的反应时间。同时，降低了学生的学习效率 [4]。

4. 3环境方面问题

在进行多媒体授课过程中，通常需要教室的光线较低，且封闭，学生长时间处于这个环境下，不仅容易引起上课疲劳，给眼睛带来较大的冲击，进而影响身体健康。

5结语

综上所述，随着我国科技水平的不断提高，极大的推动了我国社会和经济的发展，尤其是多媒体技术的进步，在我国教学中得到普遍应用，大大提高了学生的学习兴趣，丰富了教学内容，但是，多媒体技术在教学中的应用也存在一定的弊端，只有克服这些弊端，才能充分发挥其作用，从而提高教学质量。

参考文献：

活动图的含义篇三

随着经济和科技水平的不断提高，计算机在现代化的教育体制中已经呈现了不可替代的一面，而多媒体技术在计算机教学中的应用更是展现了其重要性，使得教学内容更加丰富，大大激发了学生学习的兴趣，提升了学习的氛围，使教学质量得到显著的提升。把多媒体技术和计算机教学紧密结合，也是教学技术上质的飞跃。

一、多媒体在计算机教学中的发展状况

多媒体是一种能够把图像、声音、文本、视频等通过计算机软件合成的技术，它通过融合计算机、文字、声音、图片

和视频等信息于一体，完成了多种信息的交互。目前，多媒体技术是信息技术领域中应用最为广泛的一种技术。具有多种特点：多样性、交互性、数字化、实时性、集成性等。多媒体的这些特性，被广泛应用于计算机教学中，取缔了传统方式的黑板粉笔字的教学方式，通过生动的视频、图片和音频等效果，更好地完成了教学任务，为学生传递知识，也提高了学生对于学习的兴趣，为计算机教学发挥了不可替代的作用。

二、多媒体在计算机教学中的优势

1. 能够提供生动的图画效应，使学生对于学习产生浓厚的兴趣。传统的教学模式是老师给学生灌输知识的填鸭式教学，无法使学生提起对学习知识的兴趣，而多媒体通过直观明艳的画面和动听的声响，创造出完美的教学环境，能够在视觉和听觉上引发学生的共鸣，吸引学生的注意力，从而引发学生对学习知识的浓厚兴趣，入情入境地去学习，加深了学生对知识的理解，而且能够提升学生学习的欲望，不再是生硬的灌输，而是能够快乐地去学习，能够从娱乐中获得知识，充分发挥了寓教于乐的教学宗旨，让抽象和概念化都形象起来，从而使学生对知识的认知、理解和求知都体现在了教学中，提升了学习效率。

2. 提供直观的演示材料，使学生对于所学知识的注意力大大增加，增强了感性认识。传统的教学模式枯燥乏味，学生非常容易产生视觉疲劳、精神疲劳，进而产生厌倦心理，而多媒体教学形式可以充分利用直观的画面影像等来提升学生的注意力，使其对学习知识的感知度提升。把文字，图像，声音等融为一体，组成生动形象的影像更能激发学生的兴趣，也比抽象的文字概念更容易理解和体会，增强了学生对学习事物的感性认识。

3. 真实客观的操作，不仅提升了学生的视听效果，而且能够提高课堂教学的效率。书本上的知识都是比较抽象的，有些

更是难以理解的，但是把课本上的知识通过多媒体的视频音频等把抽象的知识具像化，则大大提高了学生的视听效果，增强了学生对知识的感知，既减少了在黑板上写板书的时间，同时也避免了老师枯燥的讲解、学生费事地去听讲和理解，通过计算机的操作，演示出了生动的影像音频画面，使学生更能直观地去学习，提高了课堂教学的效率。

4. 通过触类旁通相邻学科知识，增长了学生的见识。计算机知识非常复杂，而且与相关学科能够相互关联，所以在教学中，教师不可以枯燥地讲解，这很容易让学生被动地接受，导致所学知识非常有限，遇到问题不能学以致用，不能够触类旁通，也不会尝试用新的知识、新的工具来解决问题，所以多媒体技术的应用，通过生动直观的演示，让学生在观看中有所感悟，在学习中有所体会，进而掌握所学知识并能反思相关知识，对问题能够举一反三地应用新的方式解决，提升了学生的见识。

三、多媒体技术在计算机教学中的问题

1. 对多媒体技术的应用有一定的误区，不加区分，过度依赖。多媒体技术是一种辅助性工具，是辅助计算机教学的一种手段，在学习过程中不能过分依赖。教师应该努力提升自己的教学水平，总结新的教学方法，不应过分强调多媒体的作用，认为每节课都必须进行多媒体教学。有些学校过多地投资设立多媒体教室，并鼓励老师制作多媒体课件，许多教师不去管多媒体教学的效果怎样，也不管学生的满意度怎样，只是一味地想要使用多媒体技术来进行教学，挤占多媒体教室上课。

2. 对多媒体课件的制作良莠不齐，特别是网络课件的数量偏少。现在，对于多媒体课件只是把教材里的内容加以复制，而老师教学时也只是照本读，使得整个教学根本没有与学生很好的互动模式，导致多媒体教学的效果十分不好，不能很好地利用多媒体软件来表现所要讲授的学习内容，导致教学

课件主题不明确，层次不清晰。另外，网络上的课件制作数量特别少，无法进行深入学习。

3. 在多媒体教学过程中场面死板，气氛不活泼。多媒体的课件都是教师在教学之前准备好的，教学的内容和课程的进度也都是按照所编写课件的进度来进行。在教学中，教师只是在多媒体台前通过屏幕上的课件照本宣科按顺序讲解，根本没有师生间的互动和沟通，这导致课堂气氛十分呆板、不活跃，使得教学效果很差。

4. 多媒体教学导致教师的基本教学水平和教学能力明显下降。多媒体教学的出现，导致很多教师过分依赖教学软件，自身的教学水平难以提升，一旦软件故障，就无法正常施教，而且只会对着课件照本宣科的读一气，使得课堂气氛沉闷，毫无新意，更无法体现教师随机应变的教学能力。

四、对于多媒体技术在计算机教学中应用的建议

1. 对多媒体教学要有明确的认识，以免盲目使用。尽管多媒体教学十分先进，但仍存在不足之处。在使用多媒体教学时，应当先了解教学课程的性质，合理设计课件，充分利用多媒体的直观效果，使教学内容变得丰富多彩，鲜活有趣。

2. 要加强制作多媒体课件的技术。多媒体课件要根据教学内容和学生发展需要，添加一些新的内容，这有利于扩大学生的知识水平，开拓学生的眼界。制作课件要突出内容重点，要以教学实际效果为主，体现教学内容的多元化，达到激发学生兴趣的目的。

3. 在多媒体教学过程中要培养学生的创新能力。通过课堂教学，利用多媒体直观生动的动画来阐述一些和教学相关的知识，引导学生对问题的积极思考，激发学生的创新热情。同时应改变传统教学的填鸭式教学模式，让教师由原来的授课者转换为对学生学习知识的引导者。可以通过对当前社会的

发展，提出一些具有代表性的课题，来启发学生进行创新和思考。

4. 在实行多媒体教学的同时，还要注重教师个人教学水平的提升。很多教师在教学过程中过分依赖多媒体教学，不能够做到遵循教学规律，不能够合理的组织语言，不能够提升个人的综合素质，这对一个授业者的成长是非常不利的。因而，在利用多媒体教学的时候，教师也要不断加强自身的教学基本功训练，来保证面对各种教学环境，提高教学质量。

总结：

社会在进步，技术在创新，信息技术已经成为了现代社会的主导，多媒体在计算机教学中的应用也会不断完善。教师应该在教学过程中充分的利用多媒体教学的优点，更好地将其与课堂教学融会贯通，在精益求精的基础上来提升自身的教学水平，才能够正确应用多媒体技术来促进学生自主学习，激发学习兴趣，达到预期的教学效果，让多媒体技术更好地为教育事业做贡献。

活动图的含义篇四

全面贯彻份实“以服务为宗旨、以就业为导向，的办学方针和学校“以学生为关注焦点，时刻为学生的就业准备著的办学思想面向市场，而向社会、面向企业办学，牢固树立“树人”教学理念，让学生通过系统的计算机学习，打下坚实的专业知识基础、专业技能和做人基础，获冷终身学习和赖以生存的技能，将来成为一个人格健全、个性特长负责干鲜明、能适应未来需要的“完全的人”，为学生的终身发展奠定良好的基础。办出计算机专业特色凸现发展前景，决心将专业组“办精办强”，“办活力大”。

二、专业现状分析

我校计算机专业经历过发展的辉煌时期，近年来由于各种原因，招生人数减少，教学质量下降，近两年来虽有所发展，但与学校整体发展目标仍不适配。就全国及宜宾市来讲，计算机专业招生人并不少，宜宾市区的初、高中毕业生，甚至大学毕业生，多到规模较大的、开设专业班齐全的成都学校就读，如五月花计算机学校。不是学生不读计算机，而是我校规模及设施跟不上。

要发展我校的计算机专业班，需要政策支持、加强宣传、更新与增添专业设施、加强专业师资队伍建设、加强教学管理、提高教学质量、优化专业实习环境、提高学生就业水平。

三、专业发展目标

三年内，通过多途径将计算机专业打造成全市有影响力的专业，通过竞赛平台将更多的专业教师与优秀学生推出，通过社会实践活动提升专业和学生的知名度，为招生就业打下基础，从而带动专业整体发展。

（一）积极稳妥推进专业课程改革，形成有特色的计算机专业课程体系。根据社会发展和企业用人需求，进一步修改专业教学计划，使其更适合学生毕习与就业需求。

由于计算机应用已经朝着络化‘多元化’行业化方向发展，根据需要新增计算机网络、动漫制作、多媒体技术等专业，托宽专业发展面，扩大招生来源。实行模块教学，其分为办公、自动化网络及应用、多媒体技术、计算机应用与维护、影社后期制作、电子商务、图形图像动漫、信息管理等教学模块。

〔二〕推进教学改革与实践，提升教育教学质量

1、以市场为导向，就业为目标，构理人才培养模式。

2、将就业教育贯穿到整个的教育当中，开展多种形式的就业指导教育。让学生认清当前的形势和自己的专业方向，在教学过程中使学生由被动性学习转向主动性、探求性和研究性学习。

3、理论与实脱相结合，初步形成了理论教学，实验教学，课程设计，各类实习，学生第二课堂活动，专业综合实训，实践能力考核为主线的实践动手能力培养模式。在重点建设校内教学基地的同时，在校外建设一批实践教学基地。这些校外实践基地是学生和教师接触社会、了解技术发展、就业形式和撑握人才需求信息以及对对学生进行职业素质训导的重要场所。学生在校外实践基地按照生产要求和不同岗位，分别受到横向拓宽（接触新的领域与环境）或纵向延伸（专业深度）的培训，真正达到专业培训养要求。

4、重基础、强能力，开设专业选修课程，选拔培养技能特长生。

5、改革考方法，推行教学分离，保障教学计划的执行，避免随意性，提高教学质量，促进教师的教与学生的学。

6、技能型课程加大实验考核的分量，加强对学生实践能力的考核，加强职业资格取证。

7、注重教材的选用，有必要自编教材，保障理论必须，够用为度，突出实用，通俗趣味，内容要新，紧贴应用，根据教学实际情况，及时增删内容。

（三）必善学生实习实训环境

1、更新与增添专业设施，进一步提高校园的档次。为满足专业技能训练，每2个专业班配备一个机房或实训室，专业发展需求的实训室包括：多媒体教室（能实现多媒体课程教学与编辑实践）、计算机维修维护实训室、计算机网络管理实训

室、计算机综合布线实训室、动漫实训室、语言实训室、办公应用实训室等。既锻炼了学生，又减轻了相关教师的工作量。

2、成立计算机服务中心，开展计算机硬件的维修及各方面的咨询服务工作。即提高了学生的专来技术能力，又提高了学生的人际交往能力，为将来参加工作打下良好基础。

3、条件允许，可开展校企合作，为学生提供更多的实习机会。如为网吧提供管理服务，为企业提供网络建设与管理服务等。

（四）加强专业组教师队伍建设与管理

1、教师队伍建设与管理

（1）利用假期让教师参加培训，让教师学到最新的、最前沿的专业技术知识，为培训学生打下基础。

（2）培养出一批计算机学科带头人和骨干教师，打造一支高素质、高水平的师资团队。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

活动图的含义篇五

当前，国家和社会对中等专业学校教育提出了更高要求，应培养岗位性较强、实践经验丰富的人才，让学生在毕业以后，能够在最短时间能适应工作岗位。中等专业学校要想实现这个目标，在计算机教学中应引入项目教学法，提升教学效果，提升学生的实践操作能力，这样学生在毕业后才能轻松适应就业岗位，满足社会对人才的需求。

二、项目教学法的概念

项目教学法是教师在开展教学活动期间，与学生共同实施的一个完整项目，这里的项目是指教师根据某个教学内容，设计出学生可以独立完成并能够获得较好教学效果的任务。项目教学法是以项目活动为基础的研究性学习，根本目的是解决某个较为复杂的操作问题，常见的有科技类项目设计、社会性活动设计两种。项目教学法和课题研究不同，后者主要目的是认识和解决某个问题，而前者侧重于操作与实践活动。教师在教学期间采用项目教学法，通过创设项目活动情境，引导学生根据已有生活经验与知识技能，探讨完成所设置的项目活动。学生在小组合作学习中，利用掌握的技能与知识解决新情境中的问题，在参与项目活动中，能够获得知识与技能，分析与解决问题的能力也能得到提升，有利于对学生情感、态度等价值观的培养。项目教学法下的活动都是真实的，可以反映出现实生产生活，让学生学习更具实用性与针对性，并掌握今后就业所需技能，如合作能力、交流能力、应变能力、分析能力和实践能力等。

三、项目教学法在计算机教学中的应用

第一，项目的选择与优化。计算机教学中应用项目教学法，首先要确定项目任务，以《计算机应用基础》课堂中“word文档处理”为例。初学word的时候，教师可为学生展示一些精美的小报，将学生的兴趣调动起来，并提出多个项目任务

设想，让学生就此展开讨论，最后将项目目标与任务确定下来。通过word制作电子小报，其过程主要有编辑文本、建立表格、编辑表格和混排图文等。小报内容可以是当前的热门话题，如里约奥运会、国庆节、中秋节、禁毒日活动等，教师应要求学生负责设计版面，具体素材在网络中查找，让学生自己动手操作，保持浓厚兴趣。

第二，项目教学的实施。在将各自项目任务确定下来以后，教师应要求学生做好预习，根据遇到的疑惑学习。教师在教学过程中也要根据学生的疑惑，将知识点转化为具体任务，要求学生完成，每节课让学生掌握几个知识点，学生一边学习一边完成设计制作。在传统教学模式下，很多教师重视讲解新的知识点，在将内容精讲结束后，还会多次强调其中容易被混淆和出错的知识点，为学生传授自己的实践经验。但是通过项目教学法，让学生自己独立完成项目，在此期间积累知识，并提升学生分析问题、解决问题的能力。因此对于容易被混淆和出错的知识点，教师应该让学生在实践中发现，并非是教师灌输。学生通过摸索与总结，得到的知识也更加牢固，教师采用项目教学法，只需要为学生讲解重点教学内容，整个过程必须精炼，并为学生提供例子，让学生自己操作解决，为学生独立完成项目创造有利条件。例如：在“图文”混排学习过程中，教师可以为学生布置任务，让学生自己解答以下问题：

(1) 如何调整和插入艺术字？

(2) 如何插入和修饰文本框？

(3) 如何插入和设置图片？

(4) 按照自己小组的任务，应该如何设计版面？教师提出项目后，要让学生讨论分析，制定详细操作步骤，找到解决问题的方法。教师要让学生在解决问题的过程中，大胆说出自己的意见，学生之间可以相互提示帮助。学生在遇到难以解决

的问题后，教师先听取学生发言，然后给予一定提醒或指导，并及时作出补充，指导学生逐步解决困难，让学生深入理解每个知识点。因为学生之间的基础与理解能力不同，教师指导的深度也要有所差异，因材施教。教师采用项目教学法，主要是为了让学生自己发现问题，并在解决问题的过程中提升能力，所以教师需要将指导的尺度把握好。

第三，评价总结。在学生完成项目以后，教师应及时作出评价与总结，制定出明确的评价方法，合理评价学生项目的完成情况。首先，教师可采取自我评价，让学生评价自己小组的word电子小报，说说其优缺点，并指出需要改进的地方。然后，让小组所有人员综合评价本组的word电子小报，同时要指出其优缺点及有待改进的地方。最后，教师要逐一点评各小组的word电子小报，肯定其优点，指出其缺点及改进建议。教师要将这三种评价方法结合起来，客观、公正评价学生创作的word电子小报，让所有学生都可以享受到成功的乐趣。此外，教师还要让学生总结思路、技巧，便于学生认清自己理论上的不足，明确需要继续巩固学习的地方，并评价各种技巧的优缺点和适用范围，这样今后才能合理选择应用。

四、结束语

总之，在计算机教学中应用项目教学法，能够让学生成为学习的主人，并体验成功，激发兴趣，智力潜能得到最大限度的挖掘。同时还可以培养学生的沟通能力、分析解决问题能力、语言表达能力、团队协作能力，促进了学生的全面发展。因此教师要主动采用有效措施，将项目教学法更好应用到计算机教学中，提升教学效率。

活动图的含义篇六

生本教育指在教学过程中以学生为本，教师服务于学生，让学生主动去获取知识，归根到底就是为学生好学而设计的教

育，提出教育应该由“师本教育”转变为“生本教育”。“生本教育”是华南师范大学教授郭思乐教授提出的教育理念，是教育部的重点课题，在全国各地中小学、幼儿园、职中等进行实验，取得了突破性的成果，让我们认识到传统教育模式弊端的同时坚定了实行生本教育的决心。

一、生本理念在职中计算机教学中应用的必要性

首先，《计算机应用基础》教材内容包括计算机基础知识、windowsxp操作系统、因特网应用、办公软件应用等，以“做中学、做中教”为教学理念，紧紧围绕着“做”，而学生是“做”的主体，教师在教学过程中要充分引导学生去“做”，体现学生的主体性。其次，学生在小学、初中阶段已经学过一些计算机方面的知识，根据职中学生的特点，如果采用传统的教师为主体的教学方式，学生会觉得乏味，甚至厌倦，久而久之就会产生教师难以挽回的局面。我们要能换种方式，把大部分的时间交给学生去“做”，让他们在原有的基础上温故知新，有所突破，在不断的实践中更上一层楼，他们知道了自己之前学到的只是皮毛，原来还有更深层的东西可学，这样他们就会不断的去探索，去创新。这正是我们想要的结果：学生会学了，而不是学会了。

二、生本理念在职中计算机教学中的应用实践

(一) 让学生真正成为课堂的主人

教师少讲，甚至不讲，把讲台让给学生，让讲堂变成学堂。在学习计算机硬件时，如果教师用传统的讲授法，或者学生之前没这方面的基础，只凭老师的讲授是很难理解的，即使老师用电脑现场解说，学生也只能了解个大概，很难做到“过目不忘”，更别提知识技能的迁移了。生本理念要我们把讲台让给学生，把更多的时间留给学生，那我们不如让学生自己去认识计算机硬件，把一台电脑交给学生，让他们去拆卸、去观察、去探索，由他们来探究计算机硬件的组成。

既然他们对计算机硬件都看过了、摸过了，那么对它们的认识肯定会比单纯地听要深，甚至他们会让我们惊讶：我的学生居然会组装电脑了！在教学过程中不要总想着让学生跟着自己走，而应给他们尽可能多的自主性，把课堂交给学习的本体——学生，就会出现“此时无声胜有声”的美妙境界，学生的学习天性就会被激发出来，就会收到我们意想不到的教育效果。

(二) 尊重学生，注重学生的个性发展，帮助学生充分发挥其潜能

和谐的师生关系是教学活动的基础，而尊重学生是师生关系和谐的核心，因此教师要尊重每一位学生，不能因为某个学生学习成绩不好或者有很多缺点而歧视他，要公平地对待学生。尊重学生的个性差异是教育对教师基本要求，教师要注重学生的个性特点，因材施教，帮助学生充分发挥其潜能，让每个学生都得到发展。在具体的教学中，比如在学习ppt幻灯片制作的时候，可以根据学生的特点制作个性化的幻灯片：幼师专业的学生制作一个教孩子们做游戏、唱歌、跳舞的幻灯片，汽修专业的学生制作一个展示汽车的幻灯片，旅管专业的学生制作一个展示旅游景点的幻灯片……好动外向喜欢体育运动的学生制作一个关于体育运动的幻灯片，内向喜欢看小说的学生制作一个描述一个故事的幻灯片……这样一来，学生做的都是自己感兴趣或者是自己擅长的事，他们会尽力而为并且乐此不疲，这也有效地解决了职中学生存在的普遍性问题：厌学。对于基础差的学生教师多给点辅导，适当地推迟提交作品的时间，这会增强他们的自信心。

(三) 注重小组合作

小组合作是体现学生主体地位的一种组织形式，每个学生在小组活动中互相学习、取长补短、共同进步，不但取得良好的学习效果，还能建立和谐、友好、互助等良好的同学关系。例：在“我的主打歌——用flash制作mtv”这节课中，分小组

完成作品，教师可以把组分好，但是从一开始组内成员的任务安排到最后作品的完成，教师尽量不插手，由小组长来组织安排任务，把素材的搜集、画面的构思、画面动画的制作、歌词的制作等工作落实到每个组员。在制作过程中遇到问题组内成员一起讨论，如果遇到技术性的问题学生解决不了的时候教师可以给予提示，但是教师应始终贯彻以学生为主体的原则，把问题留给学生自己去解决。从以往的教学实践来看，小组活动是学生积极性最高、课堂的气氛最好的时候，组内成员互相交流，集思广益，都为“咱们的创作”忙碌着。从教师的观察以及最后小组提交的作品来看，学生掌握知识更加牢固，知识量也更大。

(四) 教学评价注重学生自评与互评

教学评价是教学过程一个非常重要的环节，恰当的评价能让学生做错了的得到改正，做的好的得到升华，也可以给教师改进教学提供参考。传统的评价经常忽略学生的自评与互评，一切以教师的评价或者一张试卷评价一个学生，给很多学生造成了不良的影响。学生自评可以让学生重新认识自己，有错则改。学生互评可以让学生互相学习，吸取对方的优点。而且学生自评与互评还锻炼了他们的归纳总结能力，因此教师不容忽视。例：在上述的“我的主打歌——用flash制作mtv”作品完成后对学生的作品进行评价，先让小组自评，觉得自己小组的作品完成的好的拿出来展示，展示过程中解说作品的亮点在哪里，创意是怎么想到的，我们是怎么完成的，也可以制定一个评价标准进行评比。这样可以使同学们都学习到优秀作品的精华，也能使自己得到升华。自评后小组间再进行互评，让每位学生都挖掘他人的优点或者缺点，其实做“评委”的过程也是知识的巩固、迁移的过程。

三、总结

人对新鲜事物都是感兴趣的，尤其是婴儿，他们对外界事物有最大的兴趣，为什么随着年龄的增长他们的兴趣会减弱？是

因为我们“做”的太多了，以至于让孩子们觉得“反正有大人的帮助，我没必要做那么多”，慢慢的他们对很多事物发现不了，更不会有探索事物的兴趣了。而生本理念会让我们不断有惊喜，因为每个学生都是潜在的发明家、创造家，生本理念只不过把他们挖出来而已。“教育走向生本，教育激扬生命”，用生本教育开启学生的精彩人生。

活动图的含义篇七

1. 学习并掌握7的分解和组成。

2. 培养幼儿互相合作的能力。

1. 1-7数字卡片一套。

2. 操作单每人一张。

3. 画笔（自备）。

1. 课前复习。

教师：小朋友你们已经学习了数字0-7，谁能按从小到大的顺序把它们数一遍？

教师：哪位小朋友能按从大到小的顺序再数一遍？

教师出示卡片，小朋友回答。

教师：小朋友们真聪明！现在老师问问小朋友：学习的6的分解和组成还记得吗？

教师：6的分解和组成有几种？谁能告诉老师是哪几种？（6的分解和组成有5种，它们是：6可以分成1和5、2和4、3和3，5和1、4和2）

2. 涂一涂。

教师：6的分解和组成小朋友们掌握的真好，今天老师带领小朋友们一起学习魔幻的数字7的分解和组成。

教师：老师为小朋友们准备了一张操作单，这张操作单上有点子图，每排有7个圆点。

教师：老师把第一排中的6个圆点涂成了红色，剩下的一个圆点没有涂色。实际上是把第一排的7个圆点分成了两份，也就是把7分成了6和1。

教师：剩下的每一排还可以怎样分？请你把剩下的每一排都分成两份，并涂上颜色。（教师要求每一排分的不一样，把分成的两份涂上你喜欢的颜色）

教师：哪位小朋友能说一说你分的不同分法？（教师可以鼓励其他幼儿说出与其他幼儿不同的分法）

教师根据小朋友说出的不同分法把7的分解与组成贴在黑板上：

教师：7的分解和组成有几种？记不住这么多分法怎么办？用什么办法归纳一下可以记得又快又准确？（引导小朋友观察黑板上7的分解与组成的特点，用多种方法记忆，如，看到1和6，就会想起6和1……）

3. 对口令。

教师：现在老师和小朋友一起玩对口令游戏，小朋友进行抢答，比比谁的反应快。

教师：1和几组成7？7可以分成几和4？

教师：5和2组成几？7可以分成6和几？

教师：几和3组成7？7可以分成2和几？

有效提问：

1. 谁能按从小到大的顺序把它们数一遍？
2. 6的分解和组成有几种？谁能告诉老师是哪几种？
3. 哪位小朋友能说一说你分的不同分法？

有用词汇：分解 组成

活动延伸：

教师可以带领幼儿进行数字7的正确书写。