

# 2023年美术花儿朵朵开教案 小班美工区域活动方案(优秀6篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 美术花儿朵朵开教案篇一

大班会有美工区域，老师要怎么搞特色活动呢？下面是美工区域特色活动方案，为大家提供参考。

### 一、设计思路

区域活动是让幼儿自我学习，自我探索，自我发现，自我完善的活动。在实践中，我们常习惯于对集体教学活动投入较多的时间和精力，而对幼儿的游戏特别是自选游戏的指导并不充分，有时甚至采取放任自流的态度。但实际上，幼儿游戏的内容和方法往往不纯粹是自我的结果，如果教师能给予合理的指导，就可能促使幼儿更好地实现自主发展，从而实现游戏的发展价值。可以说，游戏蕴含着幼儿学习与体验的种种契机可能，一次成功的游戏就是一次成功的教育，其情境的营造，规则的形成，问题的设置，角色间的合作，师幼的互动。游戏既是幼儿快乐的源泉更是幼儿成长的阶梯。小小的游戏既能孕育幼儿的智慧更能体现我们教育者的智慧。皮亚杰的理论告诉我们，学前幼儿的身心、心理的发展主要是通过感知和操作来认识周围事物的。根据我班幼儿的年龄特点，以生活活动为主线，使幼儿在区域活动中进一步理解数的实际意义，提高计算能力，同时将能力、情感、品德、智力发展有机的整合在一起，让幼儿在充分自由，自主的活动过程中，通过多种方式进行经验的学习和积累。此外，依据大班幼儿各方面差异较大的年龄特征，活动设计应留有较

大的空间，使幼儿在原有基础上获得提高和发展。

## 二、活动目标

- 1、喜欢区域活动，乐意与同伴一起合作游戏。
- 2、乐意把自己的心愿画在心愿卡上，并大胆讲述。
- 3、遵守游戏规则，学会等待。

## 三、环境创设

准备一棵圣诞树、皱纸、蜡光纸、剪刀、固体胶、废旧纸盒、可乐罐、创设一个富有设计氛围的场地。

## 四、活动过程说明

### 我的设计

第一层面活动目标：（高）发挥想象，创设各色各样的心愿卡。

材料提供：教师与幼儿共同收集废旧纸、可乐瓶、蛋糕纸等等。

引导策略：上次我们的小朋友们设计的心愿卡都非常的棒；今天，我要来考考小朋友在设计及装饰心愿卡上有没有一个突破，看看谁的最特别。谁的心愿卡让我一眼看到就忘不了，下面就让孩子们发挥创造，大胆的进行设计。在设计的时候教师可以提一些见意对好的`幼儿给予一定的肯定，表扬。

### 我会设计

第二层面活动目标：（中）大胆的去尝试自己设计心愿卡。

材料提供：各色装饰用品、半成品的纸、一个简单装饰的心愿卡。

引导策略：今天，我请来了我的心愿卡，想与小朋友来做朋友，心愿卡他们最近有一个问题需要我们的帮忙。你们愿意来帮助它们吗？（愿意）

小朋友们你们觉得该怎么办呢？（从新进行设计，装饰）

好，那让我们共同来设计，设计各色各样的心愿卡。

第三层面活动目标：（低）愿意把自己的心愿画在心愿卡上。

材料提供：卡纸、剪刀、固体胶、皱纸、心愿卡。

引导策略：小朋友们，你们有心愿吗？（有）

今天，我们就把自己的小心愿装到我们的的心愿卡上，让更多的人知道自己的心愿，祝愿自己早日完成心愿。

老师拿出爱心卡请小朋友们把自己的心愿用画画的方式来写心愿，装饰好后并高高挂起。

## 五、交流讨论

本次活动，我采取了教师请幼儿的方式；由于我们提倡自主，多数都是幼儿自己来选择的。可这次由老师来选择，先请三位比较活跃的幼儿，有请了三位较文静的幼儿，分别请他们到活动区去做自己的心愿卡。

刚开始三位文静的幼儿觉得没事可做，不知道从和下手，这时我看到丁丁的心愿卡上多了很多的图片，这是我就马上请丁丁来讲述，等丁丁还没有讲完，那几位幼儿就开始寻找材料，开始装饰起来了，最后不爱讲话的文文把自己的心愿大声的讲给了所有的小朋友们听，所以说一次好的区域活动就

是一次成功的教育，让孩子们掌握的更多，更自然。

## 六、延伸活动

我们把活动延伸到——故事会、新闻区等等。

## 美术花儿朵朵开教案篇二

### 活动名称

夏天的风景

### 活动目标

- 1、引导幼儿学习用手印画表现夏天的树，用添画描绘夏天的风景，用暖色表现炎热、用冷色表现凉快。
- 2、能根据自己对夏天的认识，互相配合，共同完成作业，体验集体创造的快乐。

### 活动准备

- 1、组织幼儿观察了解夏季特征和周围生活环境的相应变化。
- 2、每组一张大图画纸，在适当位置画好树干。
- 3、油画棒、绿色颜料、毛笔。

### 活动过程

- 1、导入活动，引起幼儿兴趣。

夏天的树叶很大很密，看上去很凉爽。夏天人们穿得很少，喜欢在大树下乘凉、吃西瓜。

红色、衬衫、橙色看上去比较暖，可以表现炎热；蓝、绿色看上去比较冷，可以表示凉爽。

2、交代要求，引导作画，师指导。教师：今天我们每个小组来合作画一幅画。我们以前学过手印画，想想我们的小手象不象一片夏天的树叶，我们今天用手涂颜料来印画树叶，再添画夏天的风景。每个小组自己画，先商量好画什么内容，画的时候还要注意颜色是不是符合夏天的特征，怎样画才能使画面更漂亮。幼儿作画，教师巡回指导。鼓励幼儿在合作画中互相商量，真确选择夏天风景的颜色，并保持画面清洁，集体完成任务。

3、总结评价，结束活动。展出幼儿作品。请小朋友根据自己的画面谈谈夏天的风景以及对夏天的感受。活动延伸开展“西瓜品尝会”或进行“玩水”等夏天的活动。

## 夏天的风作文

朱自清喜爱江南的春，因为它温暖；老舍赞美济南的冬，因为它慈善；何其芳歌颂乡下的秋，因为它是硕果累累的。而我所要称赞的却是夏天。春天毕竟太多风，秋天毕竟太凄凉，冬天毕竟太寒冷。只有夏天是好的。

夏天是宁静的。大街上的行人稀稀疏疏的。打着伞走着。阳光的照耀使得人们暖和安适地睡着了。惟有那柏油路咧开嘴对着太阳笑，仿佛在说：“真舒服，真暖和！”一切都是那么安静和谐。老树伸展着枝杈，向上索取着阳光，来了一阵小风，这位年迈的音乐家便“沙沙”地演奏起来。

傍晚时分，天凉快下来，大树下也热闹了起来。老人们搬着小板凳坐在树下，悠闲地摇着手中的蒲扇。唠唠家常，下下棋，打打牌。就连小虫也不甘寂寞，赶趟似的出来了。听！学识渊博的蝉发言了：“知道了，知道了！”仿佛它什么都知道。这时，蟋蟀这位天生的音乐家开始演唱了：“窸窸，

簌簌。”它们的声音一直伴人们入睡。

等到一切都睡熟后，大地就是雨的舞台了。雷声为它伴奏，闪电是它的灯光。它在这宽广的舞台上翩翩起舞。它们会跳探戈，会跳芭蕾。它们最拿手的是踢踏舞，听，它们的脚不断地踩着地，传来“嘀嘀，嗒嗒”的声音，它们就是这样狂欢一夜，永远也不累。

等到东方露出鱼肚白的时候，雨就退了。太阳红扑扑的脸渐渐出现在地平线上。人们推开门，打开窗，尽情地呼吸着这清新的空气。地上的水洼在晨曦下，显得非常清亮。

太阳渐渐高挂空中。那些水洼仿佛害了羞，一溜烟没了影。上午的阳光不是那么毒，是孩子们的天地。小女孩穿着花裙，吃着冰淇淋，在树阴下跳皮筋。男孩子们赤着膀子，一个猛子扎进了水里，在水中尽情地嬉戏。

夏，是宁静的，但也是热闹的。夏永远是那么的可爱，这就是夏。

## 美术花儿朵朵开教案篇三

- 1、让幼儿知道扇子有多样性。
- 2、让幼儿大胆发挥想像，设计不同的扇子。
- 3、培养幼儿的想像力及创作能力。

美工区：各种扇子图片、硬纸板、卡纸、一次性筷子，浆糊等

表演区：各种各样的扇子、一些扇子舞的音乐

师：小朋友你们知道夏天来了我们要怎样使自己更凉快吗？（风

扇，扇子)

师;对了，我们感觉热了就可以用扇子扇风。。

师;那你们知道扇子是什么样的吗?(知道)今天老师带来了几把用废旧材料制作扇子!那今天我们一起来看看老师带来的扇子吧!(教师幼儿一起观察用废旧材料做的'各种扇子，讨论幼儿各种扇子的特点)

1、今天，老师就请你们来制作扇子吧!来一起看看都有哪些区角吧!

2、介绍区角。

美工区：各种扇子图片、硬纸板、卡纸、一次性筷子，浆糊等

表演区：各种各样的扇子、一些扇子舞的音乐

1、活动前，先想好自己想要进入的区域。

2、活动时，不随意走动，材料不乱丢乱放。

3、活动结束后，把材料收好放回原处，回到自己的位置坐好。

师：我们在区域活动的时候一定要记住，做什么事不要太急，细心一点，可以和身边的好朋友一起讨论，但是不要大声喧哗。

师：如果有不懂的地方可以请好朋友帮忙或者跟老师说，但是我们要先学会自己思考，不要一遇到问题就请求帮助，不动脑筋。

## 美术花儿朵朵开教案篇四

在美术活动中，可提供的材料也越来越多了，油画棒不再是唯一的选择。因此，在本次活动中我选择了用棉签和颜料作画的方式来表现出鞭炮的样子，让幼儿感受到不同材料作画带来的乐趣。

过年的时候，孩子们或多或少都有过看鞭炮和放鞭炮的经历，要把一串串红红的鞭炮画出来对于孩子们来说是很新鲜的。可是要使用棉签均匀又整齐地画出一条条的短线对小班幼儿来说难度还是有的。在教学过程中，孩子们对颜料的控制不够好总是把一大坨的红色滴在纸面上，还有的孩子短线描画的不够均匀，画面上看起来长短不一不够整齐。其中听到最多的来自幼儿的问题是：“老师，为什么这个线条很难画的呀。”其中还有一个孩子没有区分左右画小短线而是直接在鞭炮中心线上画了一条横线，当我发现这个问题的时候，我及时地发现幼儿所需并进行引导帮助解决，把画短线的要求又重新强调了一遍，然后在幼儿群中找出一个幼儿到台上来演示一遍去加深其他孩子的印象。总之，在活动中，幼儿的兴趣较高，大部分幼儿能够独立完成作品，我能关注幼儿的主体性，并及时指导，教学目标顺利达到。但还存在不足，从幼儿的作品上交来看，一些能力差的幼儿对作画的概念一点都没有，班级里其中有三个孩子的作业纸画面上涂的乱七八糟和上学期的程度来说丝毫没有进步之处。

小班幼儿美术主要旨在培养孩子对绘画的兴趣，用棉签绘画，这种绘画工具就会激发孩子绘画的热情，这是孩子们绘画的兴趣之一。整节课上下来，自我感觉还行，但在对孩子的‘高控方面’，可能做的不是很好，不够尊重孩子。且对幼儿能力差异的理解上，还不够深入。

过年的时候小朋友们最喜欢的节目可就要数放鞭炮了，小小的鞭炮、长长的烟火、大大的礼花把小朋友们带到了一个五



彩斑斓的世界，这里不仅好看好玩，而且鞭炮在爆炸一闪那的刺激更深深的吸引了孩子们。

今天美术课《鞭炮串串》中孩子们用棉签学习了画鞭炮，让孩子们能用棉签棒来添画短线条以此表现红红火火的鞭炮。鞭炮给孩子们带来了莫大的欢乐，一讲到放鞭炮孩子们可就激动了，马上就会回忆起过年放鞭炮的情景，并对老师和小伙伴们徐徐道来，看来鞭炮的魅力可真不小哦。

## 美术花儿朵朵开教案篇五

- 1、幼儿自主探索用捆、扎的方法制作稻草人。
- 2、能自主选择材料进行创造性装饰，充分体验参与活动的乐趣。

1、范作□ppt课件。

2、干稻草、剪刀、双面胶、记号笔、橡皮筋等工具。

3、半成品的衣服、裤子、裙子、各类纸、装饰彩片、废旧纽扣若干装饰材料。

一、导入：

1、小朋友们看这是什么？

二、出示稻草和范例，探讨制作方法，激发幼儿参与活动的兴趣：

1、出示稻草实物，并且以变魔术的形式展示老师的范作，引起幼儿兴趣。

师：我们的稻草除了有这么多的本领，看，老师把稻草变成

了什么？（出示稻草人）

2、组织幼儿初步探讨稻草人的制作方法。

师：你们想知道这么漂亮的稻草人是怎么做成的吗？

师：师小结幼儿的回答。

3、幼儿自主探索稻草人的制作方法。

□1□ppt展示制作步骤图，幼儿自由讨论。

师：制作稻草人的方法就藏在这幅图里，有谁知道是按什么顺序看的吗？（可以按照数字的顺序一幅一幅看下来）除了还可按照什么方法看？（按照箭头的方向一幅一幅看下来）老师给你们一会时间，请你边看边想制作稻草人的方法，如果有看不懂的图片，也可以和旁边的好朋友商量一下。

幼儿根据ppt的展示自主制作。

（2）幼儿第一次操作，探索制作稻草人的方法

a□介绍操作材料：你们都研究出制作稻草人的方法了吗？制作稻草人，除了这些图片，还需要很多的材料，老师为你们每组都准备了稻草、牛皮筋、剪刀。

b□提出游戏要求。

a□老师把稻草放在了瓶子里，一个瓶子表示一份材料，待会每人取一份。

b□剪下来不用的材料请你放在老师为你们的白色盒里。

c□听到老师的铃鼓声，请拿好你做的稻草人回到自己的座位

上。

(3) 师生讨论归纳制作稻草人的方法。

师：有孩子成功了吗？成功的举手（小手举起来。数一数，师赞了一下），剩下的孩子没有成功，也不要着急，我们来帮助你，请问你遇到什么困难了？（教师针对问题请成功的孩子帮忙）你遇到的这个困难是第几幅图里的？有谁遇到的困难和他一样吗？谁来帮助她们解决这一难题？（请下面的幼儿可以跟着小老师一起试一试）

你们都没有困难了？3号图片你们都没有提到，谁来说给陆老师听听，1号

小结：看懂了图片，其实发现制作稻草人的方法很简单：

a□先取稻草理整齐后用牛皮筋捆扎住。

b□在牛皮筋的下端，把稻草分成三份，用牛皮筋捆扎住其中一份。

c□把其余两份也分别用牛皮筋捆扎住。

d□把3份稻草分成稻草人的手和脚，用剪刀把手剪短一些。

e□把稻草人的手弯曲，摆出不同的造型。

### 三、制作装饰稻草人

#### 2、介绍辅助材料

师：做好了女孩子、男孩子稻草人，你们想把稻草人装饰的和我一样漂亮吗？老师为你们准备了许多装饰的材料：有纽扣、各种彩色纸、毛更、彩色飘带、裙子、衣服、裤子等。

3、提出操作要求：这一次做稻草人，老师还是要提2个要求。

师：

1、刚刚没有完成的孩子，请你继续制作；完成的的孩子，请你利用老师提供的材料来装饰一下你的稻草人。

2、大班的孩子要学会良好的整理习惯了，请你制作完成后，把你用剩下的材料整理在白色操作盒里。

四、作品分享，体验乐趣。

师：你最喜欢哪个稻草人？为什么？

师小结：我们的孩子们小手巧、创意好，制作的稻草人都非常的漂亮，陆老师也都很喜欢。待会我们带着这么多漂亮的稻草人回教室开个稻草人舞会吧！

五、延伸活动。

1、师：稻草的本领很大，除了变成稻草人以外，它还会变成许许多多其它的工艺品，我们一起来看看。

附：制作方法

(1) 取稻草理整齐后用牛皮筋捆扎住。

(2) 在牛皮筋的下端，把稻草分成三份，用牛皮筋捆扎住其中一份。

(3) 把其余两份也分别用牛皮筋捆扎住。

(4) 三份稻草分成稻草人的手和脚，用剪刀把手剪短一些。

(5) 把稻草人的手弯曲，摆出不同的造型。

# 美术花儿朵朵开教案篇六

1. 欣赏几种常见的发型，感受几种发型的特点和美。
2. 尝试运用波浪线、直线、弧线等线条来表现妈妈的头发。
3. 通过绘画表达对妈妈的爱。

运用不同的线条表现妈妈的头发。

学习各种线的画法。

课件、彩笔、范画、音乐活动

一、回忆妈妈发型，激发幼儿绘画兴趣。

1. 提问：小朋友的妈妈都漂亮吗？为什么？
2. 认识各种各样的线条。

师：妈妈的头发要变魔术了，我们一起去看看。

3. 律动：飞舞的线条。

二、播放课件，幼儿观察图片

1. 讨论：图片中妈妈的头发一样吗？为什么？
2. 怎样用线条画妈妈的头发？
3. 教师出示范画，讲解并示范。

介绍作画工具，激发幼儿学习的兴趣，分部示范头发的画法：

三、幼儿操作。

1. 启发幼儿用多种线条表现发型。
2. 将妈妈的头发画丰满、飘逸。
3. 添画头发时，注意下巴不可以长出头发来。

四、欣赏并展示幼儿作品教师展示幼儿作品，并作以点评，鼓励幼儿回家大胆作画，创意更多的作品。