

2023年大班美术活动教案有设计意图 大班美术活动城堡教案(大全5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

大班美术活动教案有设计意图篇一

活动目标：

- 1、学习喷画的技能，体验喷画方法再现物体形象的乐趣。
- 2、养成干净整洁的习惯。

活动准备：

- 1、幼儿利用光线做影子游戏。
- 2、1—4种调好的颜料；每人2只吸管或1把牙刷、一块纱布；擦手布。

活动过程：

a)出示喷画范例：小象的影子，引起幼儿的学画兴趣。

老师：画上是什么动物？画的前面没有光也没有小象，小象的影子怎么会到纸上呢？

b)学习喷画的方法。

i.先将图画纸铺平，再把自己喜欢的物形卡片放在纸上，然后

用吹管蘸色在站上吹（或用刷子蘸色在纱窗上来回刷），将颜色喷在纸上，这样有物形卡片的地方，因为喷不到颜色而不变色，喷完后过一会将物形卡片轻轻拿掉，就留下了物形的影子。

ii.为了使画面更漂亮，可以喷2或3种颜色：喷完一种颜色后，必须等晾干才能喷另一种颜色。

c)提出要求，幼儿操作，老师巡回指导。

d)请幼儿欣赏作品，说一说喜欢哪幅作品，为什么。（引导幼儿从图案排列美观、色彩搭配好、喷色均匀等方面进行欣赏评价）。

大班美术：金灿灿的油菜花

幼儿园大班美术教案：金灿灿的油菜花（添画）

作者：辛丰中心幼儿园朱春华

目标：

- 1、通过观察了解油菜花的主要特征。
- 2、学习分工合作用线条和色彩表现春天油菜花金灿灿的美景。

准备：

- 1、油菜花实物若干，供幼儿实际观察。
- 2、春游时的照片，让幼儿感知油菜花漫山遍野金黄色的美景。
- 3、教师画好油菜花枝干的画纸若干（每桌一张），水彩笔、油画棒

过程：

1、导入：

师：上次我们春游时，在野外看到了一种金黄色的花，今天老师把它带来了，你们来看看它叫什么名字？（油菜花）

2、观察油菜花的外形。

1) 观察花的外形。

师：请你们来看看它有几个花瓣？花瓣是什么形状的？

油菜花的颜色是什么样的？

油菜花是怎么排列在枝干上的？像什么？

你还见过什么花？油菜花和那些花一样吗？

幼儿根据自己的生活经验回答。

教师总结：油菜花是金黄色的，有四个花瓣，花瓣是椭圆形的。

2) 观察枝干及菜叶。

师：油菜花的枝干是一根还是有很多根？它们是怎样排列的？

油菜花的叶子是什么形状的？它们怎样排列生长在枝干上的？

幼儿观察后回答。

3、幼儿合作绘画。

师：今天我们就把油菜花画出来，打扮我们的教室。

1) 幼儿自主商量分工。

师：前些日子，我们画过美丽的台布，小朋友们回忆一下，台布我们是怎样画的呀？

幼儿回忆上次合作绘画的场景。

“今天我们也想画台布一样画油菜花，现在请每桌小朋友自己商量一下，哪几个人负责画油菜花的花瓣，哪几个人负责画油菜花的叶子。”

幼儿学习自己分工，分好后向大家作介绍，让大家听一听合不合理。

2) 幼儿合作绘画，教师巡回指导。

要求能力强的幼儿画好后再添画一些别的事物。

4、展示幼儿作品，相互欣赏。

1) 请每桌幼儿介绍一下自己的作品内容，并说说是如何分工合作的。

2) 提问：你最喜欢哪幅作品，为什么？

5、教师小结。

表扬分工合理、绘画有创意的绘画小组（共坐一桌的幼儿）。

大班美术活动：我设计的花车

活动目标：

1、通过活动让孩子进一步感受上海旅游界的气氛。

2、培养幼儿的想象力、观察力、创造力。

活动准备：

收集旅游节花车巡游的资料、图片。

活动过程：

一、讨论：

1、旅游节的花车巡游时的花车是怎样的？

2、与我们平时看见的车辆有什么不同？

二、我们来做个花车设计师，设计一辆美丽的花车。

三、讨论：可以设计怎样的花车？

四、幼儿设计草图

1、提示幼儿花车的设计不一定像我们平时见到的车辆。

2、鼓励幼儿发挥想象设计不同的花车。

五、讲评

我们是小小设计师：介绍自己设计的“花车”。

大班美术活动教案有设计意图篇二

1、感知色彩与情绪表达之间的关系，学习用不同的色彩和图形表达自己不同的心情。

2、初步学习用左右手构建对称图案，发展协调能力。

- 3、体验左右手作画的乐趣。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

人手两支水笔 心形脸谱范例（高兴、生气、难受）心情卡

蜡笔已学会《我的心情》歌曲相关磁带音响

1、预热阶段

（1）小朋友，还记得《我的心情》这首歌吗，让我们一起跟着音乐来唱一唱。

（2）歌曲里的小朋友拥有一份好心情，今天你的心情怎么样？

（3）你们有没有心情不好的时候？什么时候你觉得心情不好？

（4）怎样知道别人的心情？

2、图形刺激

（1）出示心情脸谱，幼儿欣赏，并猜一猜是什么心情？

（2）感知颜色与情绪表达之间的关系。

讨论什么颜色代表什么心情，为什么？

（3）学习使用左右手构建心形图案

儿歌提示：一张纸，对边折，沿着中心线，

先画一双大眼睛，再画一只小鼻子，

最后画上小嘴巴，心情脸谱画好了。

3、创作表现

- (1) 鼓励幼儿用左右手大胆表现，图形画大
- (2) 帮助个别有困难的幼儿。
- (3) 线条加密注意五官位置。
- (4) 播放背景音乐《我的心情》。

4、作品赏评

- (1) 一起欣赏幼儿作品，猜一猜同伴今天的心情怎么样？
- (2) 互相分享使用左右手画画的感觉。

在活动中，发现孩子们的世界真的很单纯，他们每天都是很开心的，在制作心情脸谱的时候，大部分孩子都能完成自己的作品，能大胆的表现出自己的心情。

大班美术活动教案有设计意图篇三

- 1、通过活动，引起幼儿对画鱼的兴趣，能大胆地用几何图和线条构画出简单的鱼。
- 2、继续学用“短线排列”的方法涂色。并使幼儿在选择、调换颜色的过程中感受到色彩美。
- 3、提高手部肌肉动作的灵活性，要求幼儿将画具和废纸放在指定处。

二、活动准备

1、自然角里放置各种常见的鱼供幼儿观察。

三、活动过程

(1) 设置情境，引起幼儿作画的兴趣

1、出示玩具小猫，告诉幼儿：今天是小猫的生日，朋友们送给它很多鱼

2、出示范例，引导幼儿观察欣赏这些鱼的造型(是用三角形、半圆形、圆形、梯形和线条组合而成的)。

3、继续讲述：小猫想，如果能把这些鱼烧成各种各样的味道，请朋友们一起来吃该有多好啊。可小猫不会烧鱼，怎么办呢?(启发幼儿动手帮小猫“烧鱼”)

4、提问：这些鱼可以烧成什么味道的呢?(茄汁的、咖喱的、糖醋的、葱油的等等)让幼儿讲讲常见的鱼名称，并了解鱼营养好，人人都需要。

(2) 教师以烧鱼的形式，为幼儿作示范

1、教师介绍煎盘，准备“烧鱼”。

2、教师边示范，边作讲解：先把鱼放入煎盘里(在煎盘里画上一条鱼)，然后在鱼的周围浇一层油(涂上一圈不规则的黄色)

黄色的油

绿色的葱

桔黄色的姜

咖啡色的酱油

褐色的酱油

3、与幼儿讨论可放些什么佐料。请一、二名幼儿在鱼的边上或身上添画上一些佐料，如绿色的葱段、红色的辣椒、咖啡色的酱油、黄色的姜片等。

组织幼儿讨论作画方法。

建议可用通俗的语言“入味好吃”与“不好吃”来表示颜色涂得浓还是淡。

a.可出示二张范例（一张涂得浓，一张涂得淡）供幼儿观察讨论：哪个煎盘内的鱼味美？为什么？（颜色鲜艳的味美香味浓；颜色暗淡的鱼肉香味淡。）

b.建议教师在暗淡的一张范例上示范涂色方法：先在轮廓线圈内涂一圈，再在里面运用短线连接着来回涂，涂满、涂浓，让幼儿体会到鱼变“入味”了。

四、幼儿作画。教师巡回指导

1、要求幼儿把鱼画大些（至少一个小拳头或一个小手掌遮不住）

2、启发幼儿选用一些与茄汁（紫色）、咖喱（淡黄）、酱油（赫色）、糖醋番茄酱（红色）、色拉酱（白色）、葱姜（绿色）及其它佐料相似的颜色，把鱼“烧”得又香又美。

评析：在掌握涂色方法的同时提醒幼儿要有力气地涂才能涂浓。

3、对运用“短线排列法”涂色有困难的幼儿，作个别辅导。

4、提醒幼儿最后撕去煎盘周围的纸边。

(3) 引导讲评

- 1、幼儿将各自的“煎盘”放在铺好“桌布”的桌上、
- 2、教师抱着玩具小猫，和幼儿一起以“品尝鱼味”的形式评价作品。

对大胆造型、配色鲜艳以及构图独特的幼儿多作鼓励；哪盘鱼最好吃？建议可让涂得好的幼儿介绍方法。鼓励有些幼儿对自己的画稍作加工。让它们也变得“味美好吃”。对观察仔细、想象力丰富的幼儿予以充分的肯定。也可用大家提建议的方法，帮助个别幼儿丰富画面内容。如添上一些x□颜色好看，味道也更好等等。

(4) 唱歌曲“办家家”给最佳“小厨师”发奖。

让幼儿讲讲常见的鱼名称，并了解鱼营养好，人人都需要。

大班美术活动教案有设计意图篇四

：枪蟹壳、红色和黄色海绵边角料、黑豆两粒、百得胶、剪刀。

- 1、用海绵剪出狐狸的耳朵，其中红色稍大，黄色较小，剪好后将两片耳朵贴在一起呈三角状。
- 2、把枪蟹壳横放当狐狸头，将剪好的耳朵贴在枪蟹壳后面，正面露出两只尖耳朵。
- 3、剪两块三角形红色海绵当嘴巴，并将“嘴巴”贴在蟹壳上。
- 4、粘上两颗黑豆当眼睛（图1）

材料与工具：甲鱼壳、毛笔、水粉颜料。

制作方法：将甲鱼壳背朝上竖放，并用水粉颜料在上面画京剧脸谱，这种脸谱立体效果特别好（图2）。

材料与工具：扇贝壳、小鹅卵石、海绵边角料、水粉颜料、百得胶、毛笔。

1、先用毛笔给扇贝涂上蓝绿颜色。并将各色海绵剪成羽毛状粘在扇贝上。

2、把扇贝壳和两块小鹅卵石（长的一块做孔雀身子，小的一块做孔雀的头）粘在一起。

3、最后在孔雀头上粘上几根翎毛（图3）。这样，一只美丽的孔雀便做成了。

用途：以上玩具可以镶在镜框内作观赏用。

大班美术活动教案有设计意图篇五

活动目标：

1、培养丰富的想象力和创造绘画的能力。

2、练习色彩的对比运用。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、体验想象创造各种图像的快乐。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

1、大范例、配套vcd□

2、油画棒、勾线笔、图画本（人手一份）。

活动过程：

1、以图片、树、房子导入，引出主题，同时通过让幼儿认真观察，说出树的特点。

4、让幼儿带着想象一起观看vcd□□（分组讨论）。

5、出示大范例，让幼儿自由发言，教师为幼儿讲述色彩的对比性，并引导幼儿作画。

6、让幼儿自由作画，教师巡回指导。

7、展示幼儿作品，教师随机点评，让幼儿感受画面色彩变化给人们带来的美感。

8、请幼儿分组欣赏，并用清晰流畅的语言讲一讲自己房子周围的景物。鼓励幼儿说出自己的想法与感受。

活动反思：

启笛美术是美术课的一种表现形式，和美术课有共同点，也有不同点。都是以一个课题完成一幅画，而不同的是传统的美术课只是简单的去用自己创新的方法去完成自己的画，而启笛美术是让幼儿充分发挥想象力、创造力，表达自己的想法，自由作画。作品完成后，讲述画面所表达的意思。

《树顶小屋》是一节启笛美术课，目标是培养丰富的想象力和创造绘画的能力，练习色彩的对比运用，首先，我以律动幸福拍手歌带起幼儿的互动，让幼儿能提起精神，然后，迹语让幼儿引出主题，树顶小屋，提出问题让幼儿带着问题观

看配对vcd□观察树叶像什么，房子有什么特点？幼儿观看完后，互相讨论。之后，我把碟片中的五幅画展示在黑板上，让幼儿一一观察，找出不同，发现规律，引导幼儿说出树顶小屋的特征画，教师做巡回指导。

这节课，从导入引出主题，让幼儿带着问题观看vcd□提出问题都是围绕主师树顶小屋，通过艺术形象的魅力，清行色匆匆默化地感染和熏陶幼儿的心灵，使幼儿在感受美的同时，发展积极向上的精神和活泼开朗的性格，产生美好的情感和情绪体验，帮助幼儿借助形象化的方式发展幼儿的想象力和创造力，整节课幼儿的积极性都很高，都能围绕细节去完成，而唯一不好的是，不应该出示这五幅画，有个别小朋友的作品是模仿这五幅画来作画的，这样限制了幼儿的想象力与创造力。在我巡回指导时，及时将把五幅画取下来，并告诉幼儿，我们对这五幅画进行观察、对比，是为了让小朋友们欣赏画中色彩的对比的运用，从而，找出不同，发现规律之后，大家要大胆思维，发挥自己的想象力作画。最后，小朋友们完成的还是挺好的。在以后的课堂中，我应该注意一些小细节，幼儿作画时，必须将范画去掉，以免限制幼儿的想象力与创造力，避免再次出现类似的问题。