

医院纪检年终总结个人工作(精选5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

幼儿园中班游戏活动教案篇一

1、学念数字1-10。

2、加强对各种水果蔬菜特征的`认识。

玩法：两名幼儿面对面，一边拍手，一边一说一答。

附儿歌：

你说一我对一，韭菜叶儿是扁的。

我说二谁对二，什么菜叶有香味？

你说二我对二，香菜芹菜有香味。

我说三谁对三，什么青青两头尖？

你说三我对三，豆角青青两头尖。

我说四谁对四，什么身上带着刺？

你说四我对四，新摘的黄瓜身上带着刺。

我说五谁对五，什么东西叫马铃薯？

你说五我对五，土豆也叫马铃薯。

我说六谁对六，什么圆圆象个球？

你说六我对六，洋白菜圆圆象个球。

我说七谁对七，什么有圆有长的？

你说七我对七，茄子有圆有长的。

我说八谁对八，又甜又香什么瓜？

你说八我对八，又甜又香是香瓜。

我说九谁对九，又脆又甜有没有？

你说九我对九，又脆又甜莲花藕。

我说十谁对十，什么红红绿绿吃？

你说十我对十，西红柿红红绿绿吃。

幼儿园中班游戏活动教案篇二

纸盒是儿童身边常见又熟悉的物体，利用奶盒、餐巾纸盒、鞋盒等这种废弃材料，变废为宝。同时纸盒是一种具有可变性的材料，正因为它有这样的特点，所以给了幼儿很大的探索、想象空间。在运纸盒的游戏活动中鼓励幼儿亲自尝试，让幼儿体验游戏活动中的快乐，培养幼儿的合作能力，发展幼儿的创造性增强幼儿的自信心。

1. 探索纸盒的多种玩法，练习爬、钻、跳等动作。
2. 感受纸盒游戏的快乐。
3. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

4. 通过小组合作，共同商量表达表现的形式，大胆表演。

纸盒若干、平整的场地、拱形门、绳子、泡沫垫

一、热身活动说儿歌做准备运动。请出你的小头点一点，请出你的小手拍一拍，请出你的小腰弯一弯，请出你的小腿蹲一蹲，请出你的小脚跳一跳，请出你的小手放放好。

1、初步探索纸盒的玩法。

幼儿自由分散探索玩纸盒，教师巡视观察。

2、引导幼儿互相交流展示纸盒的各种玩法。

3、再次探索与同伴合作着玩，再次交流。

师：“老师告诉你们哦，两个小朋友、三个小朋友一起玩会更有趣呢！”（规则意识）游戏开始；游戏玩法和规则：小蜈蚣的家在树林里，要想帮小蜈蚣的忙有很多的困难，我们要钻过山洞（拱形门），跳过小河（绳子），爬过草地（泡沫垫）才能到小蜈蚣的家。

教师提问，引导幼儿探索游戏玩法，了解游戏规则。遇到山洞时，怎么过去？（示范提要求不能把山洞碰倒。）遇到小河时，怎么过去？怎么跳呢？（要求要跳过去，不能掉到小河里。）（幼儿跳的方式，可以是分开腿跳，也可以是双腿一起跳）遇到草地时，怎么过去？告诉孩子不遵守游戏规则的人就不能帮小蜈蚣把鞋子运回家。

幼儿分两队，两人一组抬纸盒到达终点，运的纸盒多者为胜。

幼儿回家与爸爸妈妈一起玩运纸盒的游戏。

反思：

- 1、充分利用废旧物品，鼓励幼儿一物多玩，幼儿十分感兴趣。
- 2、教师能尊重幼儿学习特点与规律，层层深入，让幼儿自由探索。
- 3、能以游戏为基本活动，激发幼儿喜欢体育活动。幼儿体育常规较好。
- 4、讲解多样玩法时，教师不要一直移动位置，可以请幼儿两边站立，花样玩法到中间来展示，全班再一起学一学。
- 5、在“两人合作持纸盒穿越”环节中，师要求幼儿不能用手，但大部分幼儿用手，教师可以示范一下。
- 6、建议老师的语言可以再简洁些，可多用哨子，不必要的话可以少说。

幼儿园中班游戏活动教案篇三

总结是事后对某一阶段的学习或工作情况作加以回顾检查并分析评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，不如我们来制定一份总结吧。总结怎么写才能发挥它的作用呢？下面是小编收集整理的有关幼儿园中班游戏活动总结，希望对大家有所帮助。

游戏是为了寻求快乐而自愿参加的一种活动。但幼儿游戏决不是单纯感觉上的快乐，而是伴有生命充实感的快乐。游戏是幼儿的活动，与学习活动，劳动活动有着不少的区别。它有这样的一些特点：第一：游戏是幼儿主动自愿的活动，游戏是幼儿的天性，幼儿游戏不是在外强制的情况下进行的，而是幼儿出于自己的兴趣与愿望自发自愿主动进行的活动。幼儿游戏的类型很多，本学期我们班创设了教育区角游戏、角色游戏和晨间自选活动，其中包括益智区、美工区、科学

区、建构区、生活区、语言区以及银行、幼儿园、娃娃家、小老鼠面包房、正仪青团店等游戏。下面对我们班本学期的游戏活动，作一总结。

让他们懂得互相谦让，同时在本学期着重对幼儿协作意识进行培养。

第一，利用游戏规则诱发幼儿的协作行为。规则的提出，不仅是为幼儿的活动提出要求，也是对幼儿行为及其游戏开展一种暗示。如，在娃娃家，我们这样引导幼儿确立规则：“小朋友在游戏开始前，要先商量，确定各扮演什么角色，然后再游戏。爸爸妈妈、爷爷奶奶和孩子是一家人，每人都要关心家里的事情和家里的人，不能想做什么就怎么做”。要求幼儿能提出自己想要担任的角色，并相互协商。用“一家人”将他们间关系明确，暗示他们在行为上要有协作。

第二，教师主动加入幼儿游戏。老师加入幼儿的活动中，可以激发幼儿的游戏兴趣，也能为幼儿做出良好的榜样。如：一次，我在娃娃家当“妈妈”，晋杰当“爸爸”。早晨起来，我对晋杰说：“我给孩子穿衣服，你去买早点吧。”他回来时对我说：“我买了蛋糕。”吃过早点，我看了一眼手表说：“哎呀，我要迟到了，来不及送宝宝了，”晋杰说：“你快点走吧，我去送他”。开始时，晋杰是被动的与我交往，后来就变被动为主动，协调我们之间的行为。

此外，由于幼儿年龄小，他们参与角色的主要动力是兴

趣和好动性。因此本学期在组织角色游戏时，在设置情景，激发幼儿的活动兴趣的基础上，注意引导和鼓励幼儿去大胆尝试获取经验，从亲身体验中逐步认识自己。这样才能逐步变自发的好动为主动的活动，有利于幼儿自身潜力的发展。例如，在“小老鼠面包房”这一角色游戏中，我们的小朋友能选择、利用各种材料制作他们心目中的特色蛋糕。他们在游戏中可以自由自在地随意选用材料制成心中所想的东西，

大家都玩得十分开心。由此可见，在游戏中，幼儿通过自身的体验从中获取了经验，选择了自己感到好的方法，这样使他们在更好更快地掌握技能的同时，更增强了他们对角色游戏的兴趣和信心。

首先，教育区角游戏的设置是灵活的，我们依据主题活动的内容在多方面考虑下进行了设置：如《我们身边的科学》的主题活动中，就设置了美工区、科学区、语言区、益智区、建构区等。而在《我找到了春天》主题活动中，就设置了生活区、美工区、语言区、建构区、益智区、科学区等。

其次，各个区角的创设也根据主题的具体情况而定。语言区通常投放一些与主题相关的图书、卡片、指偶等资料，张贴一些有趣的图画和一些幼儿仿编的儿歌，同时也放置一些空白纸，铅笔等习作物品；美工区投放的东西除一些常规的幼儿幼儿练习用品外，如剪刀、橡皮泥、彩纸、油画棒等，还投放一些简单手工作品的示范图，同时鼓励幼儿粘贴自己觉得满意的绘画及其他的作品；在科学区通常提供一些幼儿操作材料，操作材料与主题相关；通常建构区是根据主题而定。

除了角色游戏和教育区角游戏，晨间自选活动也是幼儿在园游戏的一部分。它是幼儿园一日教育教学活动的开始，因而要精心组织每日的晨间活动，做到有目的、有计划，让每个孩子都能积极愉快地参加，每天都有新收获。为了让幼儿轻松愉快的进行晨间活动，我们采取了让幼儿自由组合、自由选择。如：有的幼儿愿意画画，就让他自由的想象涂画；有的幼儿喜欢玩彩泥就让他自由的去捏、去塑造形象；喜欢幼儿园中班游戏活动总结，标签：幼儿园工作总结，幼儿园见习总结。

玩积木的幼儿可任意搭建高楼。因此，我们会提前做好准备，对幼儿的兴趣爱好做到心中有数，在幼儿来园之前准备好各种活动材料，使幼儿一到幼儿园就能投入到活动之中去。在活动过程中，我们注意观察每个幼儿表现出的兴趣，个性语

言发展水平，和同伴的交往能力，便于因人施教，帮助幼儿解决在活动中遇到的问题，使活动顺利进行。

不论是角色游戏、教育区角游戏，还是晨间自选活动，我们都会在活动结束后进行总结评价。评价的方式有很多，有时是全班进行，有时是分组讨论，也可以让幼儿自己评价，由老师指点迷津等。幼儿的自主评价主要是鼓励幼儿把自己在游戏中的所见所闻、感受体验表达出来，与同伴交流分享，如：以教师的鼓励性言语来鼓励幼儿的“你搭建的楼房可真高，向大家介绍一下你的搭建经验吗？你游戏玩的很开心，把你游戏中最快乐、最有趣的事情讲给大家听好吗？”由幼儿主动评价的“我发现了什么问题？为了以后玩得更好，我们还应该做些什么？我觉得谁玩得好，谁玩得不好。”又如：以教师的全面评价为主的“今天哪一组小朋友收拾玩具最快？”“发现有的小朋友在更换游戏的时候，没有将原来的游戏的玩具收拾好再到另一个游戏去，下次活动中不能再出现这种情况了。”“你学习了什么新本领？”“为了使下次游戏玩得更开心，还需要做什么？”等等。

当然，在本学期的游戏活动中，还存在着一些问题需要我们去注意和改善。如在分配游戏角色、游戏任务时，我们会指定几个能力强的幼儿为负责人，负责人再去邀请其他人。我们发现，负责人在班上走动召唤伙伴时，大多数的幼儿两眼紧张地注视着他们，小手举得高高，嘴里不停地说着：“我，我！”可是，每次被召唤走的总是那么一些人，剩下的往往是常规习惯较差，或者是能力较弱的。剩下的孩子常常由教师另行安排：去看图书吧，去玩插塑吧。沮丧、难过、不满，种种表情立即会出现在这些孩子们的脸上，而那些被召唤的孩子对教师或小负责人指定的角色也不一定满意。

在实践中我们体会到，是游戏激起了幼儿的学习兴趣，增长了幼儿的生活知识。在以后的游戏活动中，我们会加强对幼儿游戏的观察和指导，让幼儿在游戏中快乐地成长和学习。

幼儿园中班游戏活动教案篇四

1、学念数字1-10。

2、加强对各种水果蔬菜特征的认识。

玩法：两名幼儿面对面，一边拍手，一边一说一答。

附儿歌：

你说一我对一，韭菜叶儿是扁的。

我说二谁对二，什么菜叶有香味？

你说二我对二，香菜芹菜有香味。

我说三谁对三，什么青青两头尖？

你说三我对三，豆角青青两头尖。

我说四谁对四，什么身上带着刺？

你说四我对四，新摘的黄瓜身上带着刺。

我说五谁对五，什么东西叫马铃薯？

你说五我对五，土豆也叫马铃薯。

我说六谁对六，什么圆圆象个球？

你说六我对六，洋白菜圆圆象个球。

我说七谁对七，什么有圆有长的？

你说七我对七，茄子有圆有长的。

我说八谁对八，又甜又香什么瓜？

你说八我对八，又甜又香是香瓜。

我说九谁对九，又脆又甜有没有？

你说九我对九，又脆又甜莲花藕。

我说十谁对十，什么红红绿绿吃？

你说十我对十，西红柿红红绿绿吃。

幼儿园中班游戏活动教案篇五

锻炼幼儿身体协调能力，增强亲子之间的合作能力。

篮球4个、高跷木4对、小凳子8个、

1、幼儿与家长分别站在场地的两侧，间隔大约为8米。高跷木放于起始点的小凳子上，篮球放在家长身后的小凳子上。每场比赛分4组进行。

2、当老师喊口令“开始”时，幼儿脚蹬高跷木走向家长，同时家长把自己装到大袋子里准备好。当幼儿走到家长身边时，家长先把幼儿抱到大袋子里，然后拿起小凳子上的篮球，同时与幼儿面对面站好，两人一同跳到终点，再把篮球放到终点的小凳子上摆好，不能让球滚下。

3、最先到达终点的即为获胜组。

4、规则：幼儿必须与家长一同站在大袋子里跳回终点不能跑或走；幼儿必须脚踩高跷木走到家长身边。

幼儿园中班游戏活动教案篇六

自主性游戏是幼儿通过想象，创造性地模仿现实生活的活动，它为小孩子提供了模仿、再现人与人关系的机会，为他们形成良好的社会交往能力打下基础。通过小班一学年的游戏开展，幼儿的交往能力、语言表达能力有了更高的进步，对游戏有了初步的了解，会进行简单的游戏活动，在游戏过程中也能较好的遵守游戏规则，有一定的游戏规则，会投入到游戏角色中。进入中班后，小朋友对游戏的规则和游戏角色又有了更高的认识，游戏的范围也不再局限于几个平行游戏，与同伴之间的交流也变得更丰富了，并能够结合自己的生活经验表现一些游戏情节，能够与同伴合作进行游戏，解决一些简单的小问题。但是由于年龄的特点，小朋友在游戏中还存在着较多的不足：小孩子比较专横，自己拿到的物品不愿与别人分享；幼儿生活经验不足，造成幼儿游戏情节比较单一；独立解决问题的能力需加强；游戏时声音较大；对不同游戏的玩法还没有很好的体现；游戏中小朋友之间的相互沟通太少；游戏规则意识记忆游戏结束物品的整理还需加强；游戏过程中幼儿自己加工的物品太少，小朋友不能以物代物等。针对存在的问题，我们本学期制定了一些新举措，力求使幼儿的游戏水平再上新台阶。

- 1、鼓励幼儿乐意参加各种游戏，体验游戏活动带来的乐趣。
- 2、巩固幼儿对角色游戏玩法和规则的掌握，逐步增强幼儿的规则意识。
- 3、鼓励幼儿积极动脑，能主动利用一些替代物进行游戏，并根据游戏自由想象活动的情节，对积极创造游戏情节的幼儿及时给予表扬。
- 4、丰富幼儿的生活经验，深化游戏主题。培养幼儿独立解决问题的能力。

5、遵守游戏的规则，收放、整理玩具时做到迅速、有序、整齐。评价时能安静倾听老师对游戏的讲评，不随意插嘴，下次的游戏活动中能主动按照老师提出的要求游戏。

6、通过游戏促使幼儿在操作过程中发展他们的手部肌肉，自我协调和控制能力，锻炼他们的动手能力和言语交往的能力。

本学期开展的主题游戏有农工商超市、大头贴、汽车城□diy坊、银行、乾生元、串串烧、冰糖葫芦、休闲小站和朱鸿兴，在以后的活动还将根据小孩子的兴趣所在，适当的增减游戏区。

1、在丰富幼儿社会经验的基础上，启发幼儿产生新的游戏主题，展开有情节，培养幼儿进行游戏的独立性。

2、多给幼儿说话的机会，给幼儿创设一个能够自我发展的机会和空间，不局限于他们的发展。

3、发动幼儿收集废旧材料和半成品，丰富游戏材料。

4、观察幼儿在游戏中的表现，及时做出评价，教师以适当的方式参与指导游戏，促使幼儿的游戏主题深化，情节继续发展。

5、引导幼儿在角色游戏中建立和遵守规则，从而培养幼儿的责任心。

6、通过在游戏中遇到的困难和矛盾，提高幼儿解决问题的能力，提高幼儿合作能力，培养幼儿做事有始有终的习惯。

7、在讲评活动中，教师要随机地灵活地抓住游戏中好的一面，提供幼儿讨论的机会，让幼儿在游戏讲评中得以解决，并能在讲评中整理和分享经验。

幼儿园中班游戏活动教案篇七

发展幼儿腿部力量及动作的灵敏性，协调性，准确性，提高平衡能力。

踢绳毽

1. 踢绳毽(毽子上面拴一根绳子)手持绳端，用脚的内侧，外侧或两脚交替踢毽。

2. 一踢一接毽子(鸡毛毽)用手托毽子，轻轻上抛，用一脚内侧踢毽子，再用手接住。反复练习抛，踢，接的动作，还可以用手，脚，面，抬平大腿等处接毽子。

3. 连续踢毽子，用左(右)叫内侧，或外侧连续踢毽子，使毽子不落地，也可以用左右脚交替连续的踢毽子。

4. 集体踢毽子，两人，三人或多人围成圈，交替或轮流踢毽子，使毽子不落地。

1. 按照规定动作及要求踢毽子。

2. 踢毽子过程中，如果未踢中或未接住毽子，使毽子落地则为失败。

3. 记数比赛时，从踢中次数最多的一队为胜。

1. 年龄小的幼儿，以踢绳毽为主。

2. 先让幼儿个人掌握简单的，不同的'绳毽子方法，然后再变换花样或进行比赛。

3. 因地制宜制作各种不同的毽子，进行踢绳毽子游戏活动。