

最新巡检工作不认真的检讨书 电厂巡检 不到位的检讨书(实用5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些观后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。好的观后感对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇观后感文章。接下来我就给大家介绍一些优秀的观后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

央视春晚观后感篇一

春晚，已经承载了上一代人40年的记忆，开启了我们这一代人对国民新习俗的热爱，更引领了新一代人对传统习俗与新式生活的理解。大年三十，随父亲走亲访友归来之际打开电视，观赏这一次的春晚。

这一次的春晚很精彩

开场一首《欢乐吉祥年》，打开了现场的气氛，一场场歌舞秀，小品也相继而来。小品《发红包》，让人们在欢笑中体会到人生生活的不易，相声《欢乐方言》让人们体会到中华语言的特色，少儿舞蹈《星星舞》让人们了解到孩子对未知太空的畅想。这些节目虽不长，却能次次带动观众的情绪，将新年的快乐与人生百态演绎的淋漓尽致。

这一次的春晚很难忘

不知朋友你是否有过这样的感受，在你刷抖音，刷快手的时候，很快便沉迷其中，在不知不觉间，一个小时过去了，两个小时过去了，而当你停下回忆时，你却发现你好像什么都不记得了，完全不知道自己这两个小时到底看到了什么。这就是快餐文化与经典不能相匹敌的原因。而春晚就是一种经典，在观众情绪涨之时，镌刻下最深刻的道理。如这一次春

晚，最让我难忘的就是小品《休息区的故事》。开场一位头顶的毛发比撒哈拉沙漠的草还稀少的郭医生登场，这滑稽喜剧的形象瞬间带动起来了观众的情绪，接着两位先生抢着做核酸检测的画面，引得全场爆笑。啊，这时观众的情绪已经高涨，好戏开始了。邵主任，与郭医生的妻子云云相继登场，郭医生与云云要闹分手，原因竟然如此惊人：他们身为医生，为人民服务，却忽略了对家庭感情的维护。在他们那一句句的对话中，尽显出医生的无奈，也让我体会到身为医生的无私奉献精神。而当时邵主任提出，在他们两人之中，要有一人到极其危险的国外进行长时间的增援时，他们争先恐后抢着去，这一刻，我又明白了亲情的伟大。最后邵主任的妻子登场，节目又在一片欢笑中落了幕。类似如此的令人难忘的节目还有很多，一个个或令人开怀大笑或引人深思，共同构成了经典。

春晚是我国新文化的体现，它与时俱进，又尊重传统，对青少年又有着极大的教育意义，是不可缺少的经典。这一次春晚精彩万分，又令人难忘，不禁让人期盼起20xx年的春晚又会是怎样的。

央视春晚观后感篇二

近年来喜剧非常能逗人哈哈大笑但往往到结尾给人以深刻的哲理，此句也包含了许多生活中的真善美，饰演的两位空姐在春运期间面对乘客（领导）的刁难不但没有退缩而且很敬业满足乘客的各种需求。说起敬业，身边的任何人在各自的岗位上都付出了许多。例如：老师每天在我们的学习中的辛苦付出，每一科的老师似乎只给我们上一节课，其实要上很多班课如果学生下课问题多，甚至有时连水喝不上，再说说我们班主任他像一个似乎不知疲惫的机器。无论何时何地她总是在忙着，印象很深的一次我去问问题是在很晚的时候，大概九点半之后周围只有物理老师一人有很多学生问她题而我却不经意间瞥见我的班主任还在备案明天的课程。这一幕往往成为她的家常便饭，是因为她的内心有一颗沉重的责任心

吧。像身边这样的人都值得我们去珍惜和尊敬。

其次这个小品结尾是乘客领导与姥姥家人的对话，姥姥刚问完孙子回不回家却又忘了他是谁，孙子满眼泪水又说了一遍。这一点为什么令我感触最大，这也与我的生活经历有关，小时候父母忙一直都是姥姥姥爷照顾，我长大后便随父母到郑州生活，如今春节回家姥姥还是对我如此亲切，依旧把我像小孩子照顾周到做给我最喜欢吃的菜，回家前铺上我绒绒毯怕我冷，每天晚上坚持插上电热毯，那种亲情是无法令人愉悦，我常常在想怎么感谢他们。我就时常说些开心的事，令他们欢声笑语这种感觉真是少之又少，愿我们都能多多陪伴身边的人。

最后致敬生活中最美的敬业奉献者，愿身边的亲人永在，亲情长存！

央视春晚观后感篇三

一如既往的大年三十的晚上，我坐在电视机前，心里默念着春晚的倒计时，没有多久，神圣的八点到了！一年一度的春晚来了，我的双眼放射出兴奋的光芒。

一场盛大的开场舞蹈过后，许多在小有成就的艺人上台演唱。接此之后就是群星一系列的演唱及小品相声表演，让我觉得十分温馨。给我印象最深的是王声的相声，流行的词语背后，是他不变的幽默。

到12点了，当原本有些困意的我听到主持人的倒计时后。一下子睡意全无。3，2，1！0：00到了。此时我又长了一岁！

这就是今年的春节联欢晚会，尽管每年的节目都不尽相同。但是它的主旨都是很坚定，从不改变的：让中国人民在新的一年里笑口常开，它寄托了对幸福生活的美好向往。

央视春晚观后感篇四

一年一次的春晚拉开帷幕了，春节是举国百姓、举世华人祝福语欢乐的日子。除了吃团圆饭，包饺子，看春晚已经成为国人的传统习俗之一。

看春晚是国人的初心所在，与每一道年味相伴，与每一次期待相随，春晚初心不变，融合创新不断。《20xx年春节联欢晚会》继续秉持举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，奉献上一场属于全球华人的中华文化“年夜饭”。

今年春晚节目的丰富程度堪称历史之最，在以往的传统节目的编排上，舞台加入了许多新内容，更加符合年轻的人的追求。值得一提的是20xx年春节联欢晚会的主舞台除了充满中国元素、中国文化，还呈现出开放性的特色。舞美设计上，给与观众最大的视觉感受，其舞台走向打通舞台和观众席的界线。所以无论是节目还是舞台，无论是观众还是主持人，我都认为今年的春晚是我看过最难忘的春晚了。

看完今年的春晚，我意犹未尽，最后，也希望春晚越办越好！

央视春晚观后感篇五

1. 央视蛇年春晚登场48位名嘴载歌载舞开场；
2. 神九航天员亮相春晚刘洋：我比嫦娥幸运；
3. 郭德纲首次登春晚效果一般；
4. s.h.e合体后首度登央视春晚造型华丽；
5. 《难忘今宵》回归春晚李谷一携多明戈弟子压轴；

而首次登上央视春晚的郭德纲、于谦合作抖包袱；神九航天

员代表了全体航天员给观众敬礼拜年并接受了撒贝宁简短的采访的.春晚真是一台好看的晚会!

央视春晚观后感篇六

中央电视台春节联欢晚会已走过xx多年，形成新的年俗，成为许多中国人过年的一道精神大餐。近年来，对春晚的批评越来越多，一方面是人们精神生活的极大丰富，欣赏水平的提高，多元文化的发展，对春晚提出了更高的要求；另一方面，相对于人民文化生活的丰富多样，使人越来越感到春晚本身缺乏创新，舞台变得越来越小。

回顾20世纪80年代的春晚，我们看到春晚的成功，与开发、创新和多元化是分不开的。春晚的《乡恋》，让流行歌曲回到了祖国大地，也正是春晚，让广大人民群众知道了港台歌曲、了解了西方音乐、认识了小品。那时的春晚似一缕春风，吹醒了中国大地的文艺百花，如绵绵春雨，滋润了人们心中文化的荒原。春晚成为许多中国家庭必不可少的“年夜饭”。

央视春晚观后感篇七

今年的春节联欢晚会依然精彩，无论是舞台的布置，还是节目，都是让人感受到浓厚的年味，节目最精彩得部分我感觉是少不了的是小品和舞蹈部分，小品让人看得内心油然而生感动之情，备受共鸣，展现当下社会的百态，舞蹈部分，更是展现了年轻人的青春律动，挥洒青春的汗水，强劲有力，更有看点的是传统戏曲，时刻跟上时代的`潮流，让中国的传统文化“活”起来，展现了中华文化的魅力，向世界传统中华有文化，让海外华人备感亲切。

随着一首结束曲，春晚也是到此结束了，众人数着倒计时迎接春节的到来，3。。。。，2。。。。。1，春节快乐。

央视春晚观后感篇八

春晚以“你我中国梦、全面建小康”为主题，努力实现“东西南北中、全民大联欢”，在真情、感人、欢乐、祥和的氛围中传递社会正能量。

春晚聚焦年度大事，贯穿中国梦和社会主义核心价值观的主题主线，在歌曲、情景剧、舞蹈、小品、杂技等各类艺术作品中，都充分地融入体现，可谓精彩纷呈。

歌曲《多想对你说》旋律优美、大气，歌颂党的领导，表达了全国人民实现中华民族伟大复兴中国梦的信心和决心。

情景剧《将军与士兵》以“9·3”大阅兵为创作背景，展现中国军队在强军路上的昂扬斗志和大无畏精神，作品衔接了歌曲《铁血忠诚》，表达崇尚英雄和英雄主义的传承。

杂技《直挂云帆》展现在“十三五”发展蓝图绘就，全面建设小康社会的决胜阶段，全国人民面对挑战，扬帆起航的信心和勇气。

舞蹈《茉莉花》由亚特兰大晨星舞蹈学校华侨华人子女精彩演绎，西方芭蕾与中国的扇子舞巧妙融合，表达了海外游子对祖国的热爱和眷恋，从而形成晚会的情感高潮。

小品《放心吧》在喜剧故事中表达了社会主义核心价值观诚信友善的主题，具有笑中有思，寓教于乐的效果。

其中，杨洋和歌唱家佟铁鑫带来一首感人的合唱歌曲《父子》，杨洋演唱现场更一度落泪。

美声大叔佟铁鑫和鲜肉杨洋化身“父子”，在春晚舞台上给大家唱出了父子之间真挚的情感，“长大后，我便成了你！”父子之间微妙的感情被细细地道出来。杨洋在演唱这

首歌时还落下了眼泪。网友点评：“这个节目是今晚一个泪点，人好帅声音好暖，两代人的配合挺感动。”

以上都是的我最喜欢的春节晚会节目。

央视春晚观后感篇九

很遗憾，没有举办成家庭春晚，因为大家也有自己的亲戚朋友，都很忙，没时间，但是今年的春晚很好看。

“开始啦！”不知谁在叫喊着，我们赶紧放下手中的饭碗，跑到沙发上坐着等待。不知为什么，心里有点紧张，怕表演中途有什么差错，为我们国家丢脸。

正式开始了，跟往常一样，先说开场白，然后用非常好笑的方式来介绍下一个节目，第一个节目叫《我要上春晚》。在一个餐厅里，老板要选一个人去参加某小区的‘春节联欢晚会，老板选了两名保安和两名服务员来比赛，老板让每个人表演一个自己最擅长的节目，然后老板决定谁去，一名服务员表演的是用花生来吹曲子，相当好听，另一名服务员表演的是唱歌，唱了一首《我是一只小小鸟》，音真是高。两名保安不服气了，觉得自己的节目比他们的好多了，老板让他们表演。一名保安表演的是后空翻，一连翻了好几个，真是厉害啊！另一名保安表演的是唱山歌，声音如同细细的流水从山上面流来，真好听！最后老板不知该选谁去，就让他们四个一起去了。节目完了，我们一同鼓起掌来。让我印象最深的还是小品《想跳就跳》。有一个老奶奶很奇怪，她没有残疾但却坐着轮椅，她想清静一会儿，又闲太清静，去热闹的地方，又闲太吵，所以今天她就去公园散散心。有许多人来过她身边，她就想千方百计来把他们赶走。这时来了一个老爷爷，手里还拿着放着音乐的录音机，把老奶奶给吵死了，就站起来把录音机关掉，这时，老爷爷的电话响了，老爷爷赶紧去接，原来是市歌舞团打来的电话，歌舞团不让老爷爷参加，因为他太矮，老奶奶很生气，一把抢过老爷爷的手机，

跟他讲道理，说：“矮子就不能去啦，不公平，我就是他的舞伴！”最后老奶奶和老爷爷来了一段舞蹈。

央视春晚观后感篇十

时间悄悄而过，转眼间虎年的步伐已经靠近了，让不少人都欢喜不已，新的一年，又是一个全新的开始。每年春节的前一天就是一年一度的除夕节，这是一个非常重要的节日，同时也是新年启程的一个过渡期，告别过去的一年，迎来崭新的年份，一切都将是重新出发。说起除夕，想必身为中国人都知道在这一天的晚上，我们可以迎来一场震撼人心的文化盛宴，那就是可以观看央视的春节联欢晚会。

除夕夜，团圆饭的结束，最幸福的事情就是和家人围坐一起看春节联欢晚会，感受春晚的精彩，艺术文化的熏陶，别提有多让人开心无比。每年的春晚都给我们带来不一样的惊喜，今年也不例外，的春晚更是好看极致，让人感慨万千。春晚节目类型多种多样，舞台绚丽多彩，场景变幻莫测，整个春晚的气氛甚是隆重而喜庆。搞笑的小品相声、魔术、唱歌以及明星们的同台互动，让不少电视机前的观众们看得津津有味，感受到了浓厚的节日气氛。这也是春晚价值显现之一，好看的春晚给观众们带来众多的'乐趣，欢乐声弥漫整个春节，让平凡的春节增加了些缤纷色彩，意义非凡。

匆匆而过的时间，的春晚在新年的钟声即将敲响时结束。虎年已经到来，让我们一起祝福新的一年里一切都顺利，祝福我们的祖国更加繁荣昌盛，紧跟党的步伐，享受幸福美好的生活。