最新大班会变的房子活动反思 会变颜色 的房子教学反思(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中,肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写?下面我给大家整理了一些优秀范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

大班会变的房子活动反思篇一

活动过程:

一、导入

幼: 小猪。

- 2. 师:哦,小猪,原来小猪盖了座新房子,可是他不知道给新房子涂上什么颜色,涂什么颜色好呢?你们帮他出出注意吧,好不好?你请说······(选5个幼儿回答)
- 二、分段欣赏
- 1. 师:小朋友们帮他出了这么多主意,动物朋友们也帮他出主意了,他们出了什么主意?我们一起来听听。
- (1) 师:他问小羊,小羊说,绿色的房子绿油油,绿色一定很好看。

他问小狗,小狗说,黄色的房子金灿灿,黄色一定很漂亮。

他问公鸡,公鸡说,红色的房子红彤彤,红色一定很美丽。

他问小兔,小兔说,白色的房子雪白雪白,一定很棒!

- (2) 提问: 刚才哪些动物朋友帮他出主意了? 好, 你请说……幼儿回答
- (6) 那我们来听一听,看一看他们是怎么说的······他说绿色用了一个什么词?幼儿回答······原来这么绿的颜色我们可以叫它绿油油,那你还见过哪些东西是绿油油的呢?幼儿回答······(青菜、大树、绿油油的油漆)

可爱的小狗是怎么说的?他说黄色的时候用了一个什么好听的词?(幼:金灿灿)那哪些东西是金灿灿的呢,看哪个小朋友最爱动脑筋。(金灿灿的香蕉、木板、鸭梨)

红彤彤的什么? (爱心、樱桃)

小兔蹦蹦跳跳得说什么,那你见过雪白的什么呢? (粉丝、灯、珍珠)

幼: 黄色。师: 哦,开出花,变成黄色)秋天?(苹果,屋顶结果子了,变成什么颜色)冬天呢? (白色、盖上了白雪)小动物它们的想法都实现了,哦,每个季节它的颜色一不一样啊? ……小猪爱不爱动脑筋? ……真爱动脑筋,我们要向小猪一样哦,事先要动脑筋。

师:好看、漂亮、美丽、太棒了,原来我们夸奖一个好东西可以用这么多的词,我们小朋友今天穿的衣服也很好看,那我们用小动物夸奖房子的词夸一夸你旁边的好朋友。好小朋友请坐吧,刚才我听到小朋友夸他的好伙伴漂亮、美丽,都用了好听的词,我也要夸夸你们,今天小朋友啊,很多女孩子穿的衣服都非常的漂亮,你看后面几个男孩子的眼睛多美啊,还有很多小朋友的鞋子还看级了,今天小朋友的表现真是太棒了!

三、完整欣赏故事

刚才很多小朋友都想起叫"会变颜色的房子"我们把这个故事完整的听一遍,看一看这个房子是怎么变颜色的。

(教师边操作演示文稿边听故事)

四、游戏——开心乐园

师:小猪听了小伙伴们的话他为什么笑了?幼儿:因为好朋友夸奖他的房子。

师:你们有没有帮助过别人?幼儿回答……那等会儿啊我们就来玩一个游戏,我们来玩一个什么游戏呢——开心乐园大比拼,这里有两个开心乐园,这个开心乐园是……,这个是开心乐园是……,现在开心乐园里面有没有漂亮的花?幼儿:没有。

• • •

师: 男孩子开出一朵花。

下面机会教给女孩子, 哦也是奶奶也开出一朵花。

我们身边还有很多的人哦, 男孩子?

小伙伴啊,也多可以啊……女孩子

哎呀,加油啊……

总结:好了这个游戏我们暂时玩到这里,我们来看一看男孩子有几朵花呀?4朵,女孩子?5朵。其实呀,这里面的花多花少都没有关系,关键的是以后,刚才小朋友说了得到别人的帮助我们心里会怎么样?很开心。那我们帮助了别人我们心里也会怎么样啊?很开心。我们这里面的花虽然少一点,没关系,我们要看以后,我们不光玩这个游戏,我们还要用

行动比比看到底谁最爱去帮助别人,好那等会我们继续玩开心乐园大比拼,休息一会吧。

教学反思:

本次活动我先以谈话引出课题,接着提问引导幼儿想象;然 后用听故事,看动ppt帮助幼儿理解故事内容,我运用多媒体 制作出形象生动、色彩丰富的故事场景,一下子吸引了孩子 们的. 注意力,并激发了他们的兴趣,在课件的作用下幼儿轻 松的理解了故事。

活动中,我尽最大所能去感染、调动幼儿的情绪,使他们能够积极的参与到活动中,鼓励他们大胆的表现自己。一开始,幼儿的情绪就被调动起来,孩子们很配合我,我感觉在活动中有这几方面对幼儿是有促进作用的,如在词汇的丰富方面,让幼儿学习了描述色彩的词语,有"红彤彤、绿油油、金灿灿、雪白雪白"这对幼儿词汇的积累有很大的帮助。其次,活动中以生动的语调和夸张的表情,牢牢吸引了幼儿的注意力,使他们产生强烈的认真倾听故事的意愿,培养了幼儿良好的倾听习惯。

但活动后没有让幼儿认识到它并不是单纯的涂上某一漂亮的色彩,而是要能以根据自己的想象是房子具有某种特殊的功能。比如"我希望房子会动、会走"、"我希望房子会飞"、"我希望房子会漂浮在水面上"、"我希望房子会变大小"、"我希望房子会变形状"……孩子们其实能想出一些奇妙的房子,我没有能够很好的插入这个环节,显得有些单调。我在此次活动之前也没有对幼儿进行很好的知识铺垫。通过这次活动感觉自己的教学语言还不够精炼,需进一步提炼,对孩子的提问和引导还要多研究,在讲故事方面的技能要进一步学习提高。

大班会变的房子活动反思篇二

数高楼这首歌曲幼儿已经学会很久并玩过多次游戏,每次在 进行游戏时,幼儿的兴趣都很高,所以我经常在课间和孩子 一起玩。但在搭高楼时,幼儿必须双手高举搭成高楼,而且 要求手臂伸直,由于时间一长,手就会发酸很累,所以好多 小朋友都放下小手,不愿搭高楼,这样一来,做弟弟、妹妹 的就没法在高楼里钻来钻去,体验不到有高楼的感觉。圈上 的小朋友也开始松动,有点乱了。今天上午课间玩时我又看 到这种情形,于是我引导幼儿想个好办法一既有高楼,又能 使小手不累。好多小朋友都讲出了自己的办法,最后根据几 个小朋友的建议:轮流举手搭高楼。也就是一对一对间隔着 轮流搭,没有轮到时的幼儿也必须放下手来拉着,可以做低 一点的高楼,这样一来,幼儿的.松动感没有了,手也不酸不 累了,而且高楼也有高低的层次感了,幼儿的兴趣更高了。 在这期间,我没有利用权威来压幼儿,而是让幼儿自己想办 法去解决困难, 既开阔了幼儿的思路, 又增强了幼儿解决困 难的能力,提高了幼儿的自信。

大班会变的房子活动反思篇三

这是一节作文指导课,在这节课当中,我指导学生展开想象的翅膀,让他们在想象的天空中自由地翱翔,充分尊重他们独特的个性,使他们通过这一节课的"变"来实现他们的梦想或者心愿。

回想这节课,有几个地方需要反思:

- 一、第一环节是以孙悟空的变进行导入,凭着孙悟空在学生脑海中的鲜明形象,孙悟空那出神入化的72变成功地引起了学生想变的欲望。老师因势利导鼓励学生根据自己的心愿也来变一变,从而打开了学生的想象之门。
- 二、对于农村三年级的学生来说,写一篇佳作对他们并不容

易。因此,指导他们写好文章的开头尤为重要。我出示例文中的开头,指导学生明确作文的开头要说清楚两个方面,一是"想变什么?",二是"为什么要变?"也就是说要变的原因。当给学生说明之后,并没有立刻让学生写,而是先让同学按要求进行讨论,通过小组内的讨论,同学之间可以互相学习写开头的方法,提高他们合作学习的能力。

三、在这节指导作文课当中,存在几个问题:指导学生写作 文的开头时,没有像学生说明写的是作文的开头。另外,在 评价作文时,只是指名学生读自己的作文,这就不能直面地 指导学生学习如何修改作文,借助投影机投影学生的作文, 这样,学生就可以清楚地看到如何修改作文了。最后,板书 的设计不太完善,应加上变的内容,可以是"人"可以 是"物"。

在这节作文课当中,总结了不少的经验,也看到了自己在这方面的不足。在下一节作文课当中,我会更加下更大的功夫,力求让作文课上得更加的生动、有活力。

大班会变的房子活动反思篇四

- 1. 能够通过想象把水果变成别的东西,并将想到的. 东西便现在画面上。
- 2. 体会画想象画的快乐,提高对绘画的兴趣。
- 3. 发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
- 4. 养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。
- 1. 幼儿已经认识并会画各种水果。
- 2. 幻灯片,幼儿绘画工具。

- 一、导入教师一边操作幻灯片,一边讲述故事,引发兴趣,导入主题。
- (一)教师:"有一天,一位魔法师来到了一片美丽的草地,他撒下了一些有魔法的种子,这些魔法的种子长成了一颗奇妙的大树,树上结满了各种各样的水果,这些水果都是有魔力的,会变化,不信你瞧!"
- (二)出示水果娃娃的图片,引导幼儿观察。
- 二、教师讲解示范
- (一)教师: "今天我们也来做魔法师,把水果变成水果娃娃。"
- (二)教师演示将苹果画上眼睛、嘴巴变成苹果娃娃。
- (三)苹果上边和下边分别变出一个长方形,又变出了一些须 须变成了小灯笼
- (四)在桔子的一个角上变出了两条直角线,又变成了方向盘, 在标出两个圆形的轮子就变成了一辆小汽车。再加上几节桔 子车厢,又变成了一列小火车。
- (五)在西瓜上面变出一个三角形,像个屋顶,在变出门和窗户,还有小烟囱,就变成西瓜房子。
- (六)在香蕉变出桅杆,红旗就变成了香蕉小船。
- 三、幼儿练习
- (一)幼儿作画,教师观察指导。
- (二)图形幼儿先画好水果,再在水果上进行添画将它变成其他的东西。

- (三)鼓励幼儿大胆想象,把画面画满,图上好看的颜色。
- (四)帮助能力弱的孩子选择水果进行想象,克服想象过程中的困难,完成作品,享受成功的快乐。

四、幼儿作品讲评

- (一)展示幼儿作品,请幼儿介绍自己的作品,对想象力丰富,构思奇特的作品给予表扬。
- (二)教师对幼儿的作品进行整体评价和小结。

今后的美术教学我要加强对幼儿绘画的基本功和语言表达的练习、提高幼儿的绘画能力和审美能力还有创造能力。

大班会变的房子活动反思篇五

《数高楼》,歌曲节奏欢快,歌词朗朗上口,歌曲有唱和念白两部分。"兴趣是最好的老师。"在教学中,为了避免音乐课教学中单一传受知识、枯燥无味的教唱等,在学习过程中充分采用激励性学习方法,使教学环环相扣,紧凑而不散乱,整个教学过程显得较为科学合理,使学生能积极主动的通过观察发现、感受到生活的美,并觉得学习也是一种乐趣。

我首先利用图片的形式让孩子在头脑中形成对高楼的鲜明印象,因为在音乐学习过程中所唤起的音乐表象越丰富,越具体,越准确,那么他对音乐的理解和体验也就越深刻。然后再围绕歌词内容提问,便于孩子熟悉记忆数高楼整首歌词,重点放在数高楼的节奏上,一层二层楼也是吸引幼儿主动学习的积极因素,为了让孩子们边唱边体验节奏的变化,我提出了:念白时用手来表示变化,想通过手部的节奏动作烘托气氛,一开始,幼儿显的有些手忙脚乱,但是几遍下来,他们能能非常准确的表现节奏了。

由于歌曲旋律的欢快跳跃,歌词内容适宜表演,孩子们情不自禁的随着音乐舞动起来了,为了让他们体验乐曲表现高楼的乐趣,我请孩子们自由创编,利用游戏的形式激发幼儿创编和表现的动力,然后我再根据孩子们的创编动作组合起来,大家一起游戏。瞧孩子们的学习主动性更高了。

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档