

最新艺术学校续费活动方案 小班艺术活动方案(模板10篇)

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

艺术学校续费活动方案篇一

活动目标：

- 1、体验歌表演活动的有趣。
- 2、知道夏天要天天洗澡的道理。

活动准备：

歌曲录音《洗澡》。

活动过程：

1、导入活动：

教师以问题的形式导入：

——“天热了，你们每天洗澡吗?为什么要洗澡呢?”

“你知道洗澡时需要哪些东西吗?”

“你会自己洗澡吗?说说你是怎么洗澡的?”

教师根据幼儿的回答归纳：夏天，因为出很多的汗，人的皮

肤上会沾染细菌等，所以要天天洗澡，这样才是讲卫生的好孩子。

2、欣赏歌曲：

欣赏歌曲录音1~2遍：

——“你听到歌里唱了什么？”

幼儿复述，教师将幼儿复述的内容用歌唱的形式表示出来。

幼儿完整唱歌曲两遍。

幼儿跟老师学唱歌曲，注意顿音的表示。

幼儿完整演唱歌曲。

3、表演歌曲：

看教师表演。

幼儿随着音乐，跟教师做相应的洗澡动作。

艺术学校续费活动方案篇二

农历正月十五是中国传统的元宵佳节，每到这个节日，榜头的各个村庙都会举行隆重的“游灯”活动，其中最吸引人的，莫过于晚上那一盏盏制作精美的花灯了。孩子们对各种花灯都及为兴趣，开学了，还在讨论着自己看到的花灯。为此，我们结合课题《社区幼儿园美术教育资源的开发与利用的研究》，利用社区丰富的资源，设计了本次活动。旨在通过讲述、制作花灯，让幼儿感受元宵节欢乐、祥和的气氛，感受社区民间文化的丰富多彩，体验优秀民间文化给人们带来的

乐趣，进一步激发幼儿热爱家乡的情感。

1. 通过观赏、讲述花灯，感受优秀的民间文化给人们带来的乐趣。
2. 尝试自主探索、利用废旧物动手制作花灯，培养幼儿的'动手能力。
3. 激发幼儿热爱家乡的情感。

知识准备：家长带幼儿参观花灯展，丰富幼儿有关花灯的知识经验。

物质准备：各种游灯活动的课件；幼儿每人自带一盏灯（购买的或自制的均可）；茶叶罐、纸杯、纸盘、方便面盒、月饼盒、大小不一的纸盒、各色蜡光纸、剪刀、胶布、颜料等材料；教师用废旧物品制作的花灯范例6个及制作花灯示意图6张。

一、引导幼儿观赏花灯，看一看、说一说花灯的特点。

1. 幼儿自由观灯：农历正月十五是什么节？这天，我们会一起去看什么呢？今天，小朋友们也带来了各种各样的花灯，都有些什么灯呢？等会儿大家都来看一看，说一说：你看到的是什么灯？象什么形状的？上面有什么图案？用什么材料做的？（鼓励幼儿大胆想象，表达。）
2. 提问个别幼儿，启发幼儿完整描述。

二、教师结合课件播放，引导幼儿进一步欣赏各种各样的花灯。

2. 讨论：你还看过什么样的花灯？你喜欢什么样式的花灯？为什么？

三、结合游戏，尝试用多种方法进行分类。

1. 分类：

a.师：有这么多的花灯，如果给它们分类摆放，你觉得怎么分好？(启发幼儿按大小、颜色、形状、材料等进行分类。教师根据幼儿的回答点击、操作课件进行分类。)

b.引导幼儿手拿花灯进行现场分类，提醒幼儿注意保护好自己和同伴的花灯。

2. 小结：为什么人们在农历正月十五吃元宵、闹花灯呢？(庆祝新年的第一个月圆之夜，有合家团圆，同庆佳节，其乐融融，幸福快乐的含义。)

四、动手制作花灯，体验制作的乐趣。

1. 出示教师用废旧物品制作的花灯范例，引导幼儿观察，并说说：“你喜欢哪盏花灯？你认为它是怎么做出来的？”

2. 小组探索和讨论制作方法：这些花灯是不是用刚才小朋友说的方法做出来的？请你们选择你喜欢的花灯到桌子的旁边去作近距离观察，并结合制作示意图相互讨论，说说应该怎么制作？也可以拿起花灯来看看，但是要小心点，不要弄坏花灯。教师到各组启发幼儿讨论，并给予提示和肯定。

3. 提出制作要求：

a.可以模仿老师的方法制作，但是老师更喜欢看到你们设计自己喜欢的花灯。

b.要运用以前学过的对称装饰、同类色装饰、对比色装饰等本领把花灯装饰得更漂亮。

c.遇到困难要想办法，也可以请教同伴或老师。

4. 幼儿动手选择材料，设计、制作花灯，教师指导能力强的幼儿自己设计花灯，组合不同的材料制作花灯，并进行装饰；指导能力中等的幼儿看示意图制作花灯；指导能力较弱的幼儿模仿范例制作花灯；指导幼儿运用以前学过的对称等技能装饰，帮助指导幼儿做穗子、穿线等，并提醒幼儿注意安全。

5. 展示幼儿制作的花灯，教师引导幼儿欣赏。

a教师指导幼儿把制作好的花灯悬挂在活动室的空间，不能悬挂的花灯陈列在展览台上。

b教师引导幼儿欣赏：“你喜欢哪盏花灯？有什么特色？”鼓励幼儿大胆发表自己的看法。

艺术学校续费活动方案篇三

1. 指导幼儿在圆形的基础上添画各种物体，使幼儿在添画过程中知道圆能变成各种有趣的东西。

2. 发展幼儿的想象力和创造力。

1. 各种颜色、各种大小的圆。

2. 由圆变成的物体范例。

3. 一位大班幼儿

重点：指导幼儿能用一个至几个圆变成各种物体

难点：引导幼儿发挥想象，制作和别人不同的作品

1. 引起兴趣

教师：“小朋友，今天我们班里来了一位小客人，（请出大班

的小朋友)，他的名字叫元元，（小朋友向元元问好）元元特别喜欢圆的东西，请他来说说他喜欢什么圆圆的东西？（大班幼儿说：我喜欢玩圆圆的皮球，爱照圆圆的镜子，爱吃圆圆的饼干，还会变圆的. 魔术!）

教师：什么是变圆的魔术呀？你能变给我们中二班小朋友看吗？

2. 元元表演变圆魔术

教师：小朋友你们知道，元元是怎么把红色的圆变成苹果的呀？（在红色圆上画上绿色的叶子就变成苹果了）你们会变吗？你们会变什么呢？怎么变呢？你们真聪明一下子就把元元的变圆魔术学会了。

教师：元元，你还会变什么？元元：我还会变两个圆，三个圆，四个圆，许多圆呢。

元元表演（把两个圆变成了小鸡，三个圆变成了小花，四个圆变成了蝴蝶。）小朋友，你能把两个圆，三个圆，四个圆，许多的圆变成什么呢？请幼儿自由讨论，告诉身边的好朋友。

3. 幼儿操作，教师巡回指导

(1) 交代任务, 来。源大. 考, 吧幼, 师网;: 我们今天也来学元元变圆的魔术。老师出示为幼儿准备的材料(老师为小朋友准备了各种颜色, 各种大小的圆。请小朋友先想好你想用几个圆变成什么东西, 然后找到你所需要的圆, 撕去圆后面的双面胶的外面一层, 粘在纸上, 再把它添画好。我们小朋友把圆变好了, 可以互相参观, 也可以请客人来参观, 告诉客人, 你把几个圆变成什么东西了。现在请小朋友去找一个好朋友一起去变圆。

(2) 教师巡回指导:

要求幼儿把废纸仍在箩筐里。变出和别人不一样的东西来。帮助能力差的幼儿，鼓励他大胆变圆。

4. 评价

鼓励幼儿大胆的告诉同伴和客人，你用几个圆变成了什么东西。

延伸活动

在区域活动中让幼儿玩各种图形的添画。

艺术学校续费活动方案篇四

夸张画

本班幼儿为大班幼儿，大班幼儿已经建立起初步的美感，对于画面已经具备一定的欣赏水平，而且也具备了一定的绘画技能、技巧，对于各种物体的形态的掌握较好。但在几次的欣赏活动中我发现孩子们对于画面上的情节能富有想象的描绘，但对画面物体的形态和特征的概括却有很大的难度。这说明幼儿在欣赏中没有掌握运用概括的方法，在自身作品中不能充分体现出来。因此，我设计了这个有趣的夸张画欣赏活动，让孩子们从夸张的画面上能很容易的去感知概括人物的形态、特征。并理解如此设计的目的。力求使孩子运用夸张的技法描绘人物动作，形态及生活习性的特点，并初步感受夸张艺术表现形式的美。

2、通过欣赏，初步尝试夸张画的练习。

能够通过欣赏感知画面人物表情、形态上的夸张处，并理解其所表达的含义。

活动难点：能够通过欣赏，寻找可夸张的因素，并在自己的

绘画作品中体现出来。

- 1、欣赏过卡通画作品，并能较好的理解作品；
- 2、有一定的绘画基础，能够表现人物特点。

1、夸张画“两个人”

2、彩笔、画纸

(一)引入环节：

1、出示夸张画1，提问：“你看到了什么？”他怎么了？“启发幼儿从画面寻找原因，并进行猜想。（此部分使幼儿对欣赏产生兴趣，即可以启发幼儿从人物表情，动作上去猜想和判断，那他们猜想、判断的依据就是他们观察到的夸张之处。）

2、出示夸张画2，提问：“他怎么了？出什么事了？”鼓励幼儿猜想事情的原因以及夸张画1和夸张画2的联系。（启发幼儿从人物的情节夸张处去构思故事的原因或结果）

3、幼儿讲一讲“两个人”的故事，并引导幼儿给故事起名字。

4、教师介绍夸张画，并引导幼儿再次寻找画面的夸张处，提问：“他们为什么把嘴画的这么大？”“他们想要告诉我们什么呢？”（理解夸张的作用，为幼儿的创作做铺垫，完成教学重点。）

(二)创作环节：

1、启发幼儿回忆生活中一些情节中人物的特点，并找到可以夸张的因素，引发幼儿想一想自己要创作一张什么样的夸张画。

2、鼓励幼儿大胆绘画。

(三)分享作品环节：

讲一讲我的故事。

艺术学校续费活动方案篇五

“体艺2+1项目”工作的指导思想是：以教育部《20xx---20xx年教育振兴行动计划》、《中共中央国务院关于加强青少年体育青少年体质的意见》为指针，全面贯彻党的教育方针，积极推进素质教育。结合镇江市教育局有关精神，本学期继续推进“体艺2+1项目”活动的开展，让每位学生有所选项目，让整个校园见到学生矫健的身姿。

- 1、人人参与。每个学生都有适宜的项目参加，注重群体活动。
- 2、普及提高。设立必选项目和自选项目，组建相关社团，提高学生体艺技能。
- 3、组织参加上级部门组织的竞赛。
- 4、组织校内竞赛活动和展示交流。
- 5、建立一套有效的操作模式。

1、发挥优势彰显特色

根据国家“2+1”项目体育与艺术技能标准，结合学校现有师资和教学设施的实际情况，发挥学校现有的太极拳特色优势，结合篮球、书法、器乐等项目做到文体结合，有特色、有创新。

2、结合实际逐步推进

根据学校实际情况，利用体育大课间活动、体艺课教学、中

午时间以及每周安排固定的时间，安排群体活动、同时让有专长的老师对有特长的'学生进行有效指导，做到在普及的基础上提高。

3、项目确定自主选择

根据学校师资与硬件设备情况，确定开设的体艺项目。把太极拳和写字作为必选项目，再安排一些自选项目，必选项目除外，学生在“自选”项目时，教师要尊重学生的意愿，发挥学生的主体性，帮助学生选择适合自己的项目。

4、资源整合效果突出

整合教育资源，形成教育合力。利用好校内资源，最大限度挖掘教师潜力，让他们能安心带好各自负责的队组，有明显成效。在条件允许的情况下，可以引进校外资源，形成学校与社区共建形式，让社会资源为学校所用，填补校本资源的不足，促进形式体艺技能的全面发展。

活动效果一方面通过参加上级部门的竞赛获奖情况来体现；另一方面没有比赛要进行成果汇报，根据各项目特点决定汇报形式。由校长室组织人员考核，将平时检查与期末评定相结合。

5、管理到位机制完善

组建领导小组，由分管副校长任组长，全面负责该项工作。学校体育组负责活动和竞赛的组织工作；德育处负责学生活动的秩序；教务处负责协调好课务。

加大检查力度，尤其开学初值日教师要每次活动、每个项目查到，记录学生活动情况。对组织活动要有明确的要求，形成制度，对工作认真成绩突出的教师要给予奖励。

必选项目太极拳写字

自选项目体育篮球田径乒乓球排球羽毛球足球跳绳

踢毽武术健美操呼啦圈轮滑象棋溜溜球

艺术儿童画水彩画素描折纸乐器合唱舞蹈

书法电脑绘画手工摄像

科技科学实践气象观测航模

文学阅读写作演讲编辑校报校刊

必选项目人人参加，自选项目可以选择1~2项，要长期参加活动，不断提高自己的体艺技能。

1、成立领导小组，明确责任分工。

组长：刘景明

组员：孔庆友向泽兵赵建春所有教师

2、学习文件精神，结合学校实际，研究制定切实可行的实验方案。

3、体艺教师根据学生需求和学校优势、自身专长，确定重点训练项目，并与本学科教学内容进行有机整合，制定教学计划。

4、落实活动。安排每周五下午第六和大课间活动时间，组织全体学生社团活动。一、二年级为班级社团，三——六年级开展校级社团和精品社团，每位教师要组织好参加所负责项目的学生，讲究活动质量，不做表面文章。

5、上好体艺课。无论专职还是兼职体艺教师，必须保证严格执行课程设置，按课表上足所有体艺课，在课堂上向学生传授基础的体艺知识。学校要对教师执行课表的情况跟踪检查，杜绝随意更改体艺课的现象。

6、充分利用课间活动。大课间活动班主任老师要有组织的带领学生参加体艺活动，全程参与。体育教师能积极主动做好活动的组织与指导。中午学生可以自主活动，所有教师也可以到学生中去，参与学生的活动，自己得到锻炼的同时，很可以指导学生。

7、抓实精品社团训练。精品社团学生的活动不能仅靠学校安排的时间，指导教师要多动脑筋，合理安排时间，保证每周不少于3~4次训练。

8、组织比赛和汇报展示。积极参加上级部门组织的体艺竞赛活动，做到训练扎实，技术过硬，有赛必参加，参赛比获奖。组织校内体艺项目的比赛，给学生展示的机会。没有比赛的队组期末要进行汇报展示。

1、设施保障

(1)体育设施：添置部分体育器材，保证活动需要。单双杠活动区用塑胶铺垫，保证活动的安全。

(2)开放篮球馆、健身房，提供更多的活动场所。

(3)美术室、科学实验室等设备要完善。

2、师资保障：组织教师加强学习，认真领会实施“2+1项目”的目的意义，提高参与实验的积极性和主动性。通过集中培训和分散学习，引导教师树立新理念，积极探索实施“2+1项目”的方法和途径，解决实验过程中出现的实际问题，为“2+1项目”实验提供有利保证。

3、资金保障。学生训练、参赛要有经费保障。对成绩突出队组，要给予奖励，体现优质优酬。

艺术学校续费活动方案篇六

1、欣赏乐曲，体验乐曲优美、恬静的意境。

2、学习根据图谱的提示和乐曲的旋律为乐曲配器，并能用轻柔的动作演奏乐曲。

3、体验与同伴合作演奏的快乐。

1、碰铃、铃鼓、响板。

2、图谱。

3、磁带、录音机。

1、讲故事《池塘里的小星星》引出课题。

教师：今天老师给小朋友带来一个好听的故事《池塘里的小星星》。在一个晴朗的`夜空，天上的小星星发现地上有一个美丽的池塘。池塘里的水又清又亮。小星星真想到池塘里去游泳，于是它们从天空中滑了下来，刚好落到一片荷叶上，软软的荷叶真像蹦蹦床。小星星在上面跳呀跳……“扑通”一声掉进水里，清凉的池水真舒服。小星星在水里游了起来，游着游着，小星星累了，慢慢地睡着了。”师：“故事好听吗？”(好听)师：“故事里还藏着一首好听的曲子，让我们来听一听吧！”

2、欣赏曲子，初步感受音乐。

教师：“音乐有几段?听完后你的感觉怎样?”

3、再次欣赏乐曲，进一步感受乐曲的意境。

教师：“第一段和第二段一样吗？(一样)第三段呢？(第三段和第一、二段不一样)”

这是一首aab结构的曲子，曲子优美舒缓，很好听。”

4、出示图谱，帮助幼儿掌握乐曲节奏。

教师：“老师为这首曲子画了一幅漂亮的图。我们也和小星星玩一玩吧！”

老师带幼儿随音乐做伸手、拍腿、摇手的动作。

1、出示乐器碰铃、铃鼓、响板。

教师：“今天我还带来了一些乐器，这首曲子配上乐器会更好听。”

2、逐一讨论配器方案。把讨论的结果画在图谱上。

教师：“铃鼓配在哪里好听？小铃……？还有响板……？”

1、看图谱，跟音乐演奏一遍。

教师：“乐器都配好了，让我们看着图跟着音乐演奏一遍。”

2、看指挥，演奏，并能用轻柔的动作演奏乐曲。

教师：“小朋友演奏得真好，老师指挥，小朋友再一起演奏一遍，在结束时我们的乐器应请一些”。

3、交换乐器演奏。

教师：“想不想换一下乐器演奏。”(想)四、整理乐器，小结

结束。

教师：今天小朋友表现得都很棒，小乐器也累了，让我们送它回家吧！

艺术学校续费活动方案篇七

1. 感知儿歌的韵律感，小班语言课《小老鼠上灯台》教案。2. 能用动作表现滚动的状态，体验表演的乐趣。

灯台、老鼠纸偶、勺子、布、图片过程：一. 产生兴趣1. 教师出示用布遮挡住的`小老鼠上灯台。

2. 教师讲述故事。

3. 小老鼠最怕谁?为什么?

二. 学习儿歌1. 出示图片，边完整念儿歌一遍。

2. 猫来了，小老鼠一害怕，就怎么样了?3. 教师再次完整念一遍儿歌，其中在“猫来了”这句话后，幼儿加念“喵”，以增加幼儿的参与性，满足幼儿的兴趣。

三. 学做动作1. 教师用双手做道具和角色进行表演，如一只手做灯台，一只手扮演老鼠，请幼儿尝试念儿歌。

2. 请幼儿边拍手，边念儿歌，体验儿歌的韵律感。

3. 你们觉得这首儿歌好听吗?想表演吗?

4. 请幼儿边念儿歌，边做动作。

艺术学校续费活动方案篇八

- 1、根据手型展开联想，运用点、线画出手掌鸟的美丽造型。
- 2、体验手型添画活动带来的乐趣。

1、手掌五彩鸟ppt课件

- 2.、彩色蜡笔、记号笔、白纸人手一份。

播放ppt课件，师：听这是什么声音？小鸟喳喳叫着要到森林里参加选美比赛了，它们都想成为那只最美的鸟。

播放ppt课件中各种鸟的连环图看你们认不认识它们。鸚鵡(尖尖嘴会说话)、丹顶鹤(腿长)、孔雀(会开屏)、猫头鹰(眼睛大)。

- 1、你们见过这样的鸟吗？它和以前我们见过的、画过的小鸟有什么不同？“像什么？”请你给它取个好听的名字吧。“你认为手掌鸟能得第一吗？”“为什么？”幼儿讨论。

- 2、我们可以怎么帮小鸟打扮一下。

“我们画小鸟的时候啊，先画小鸟，用左手按在画纸上摆好造型不动，右手拿笔沿着左手的外围画出鸟的外形，再添画小鸟的嘴巴、眼睛，然后，我们用各种线条和图案来装饰。注意：装饰的时候：头、嘴巴、身体、翅膀和尾巴都要装饰到。”

- 3、给小鸟穿上五彩衣。

用各种图形装饰鸟，注意色彩的协调。作品可以和

艺术学校续费活动方案篇九

陈：敬爱的各位领导、各位老师刘：亲爱的同学们：

合：大家下午好！（稍停顿，等掌声停止后再开始）

陈：欢迎大家来到今天的艺术展演现场，我是主持人陈柯。

刘：我是刘奕松。

陈：在活动开始之前，请允许我介绍出席本次活动的领导及嘉宾，他们是：

刘：让我们用热烈的掌握欢迎领导及嘉宾的到来。

陈：下面让我们来认识一下今天的评委，他们是

刘：让我们用热烈的掌声对评委们即将付出的辛勤劳动表示感谢。（掌声停后再开始）

陈：乘着歌声的翅膀，

刘：搭载艺术的风帆。

陈：开启梦想的大门，

刘：品味艺术的芬芳。

陈：今天，我们相聚在这里，欢歌笑语，共品艺术的大餐；

刘：今天，我们站在舞台上，载歌载舞，发光发亮。

陈：下面，我宣布，龙岗街道中小學生艺术展演合：现在开始！

陈：蓝色是深沉的，蓝色的山脉连绵起伏，闭上眼，就是一幅美丽的画卷，下面，请欣赏第一个节目，由南联学校带来的管乐合奏《蓝色山脉传奇》，掌声有请。

刘：欣赏完美妙管乐合奏，下面让我们一起走进荔枝湾，去看这水天一色的美景吧。请欣赏由南约小学带来的表演唱《水湾湾荔枝湾》，掌声有请。

陈：感谢南约小学带来的表演唱，歌声悠扬，梦想飞翔，下面请欣赏由才德学校带来的朗诵《梦图腾》，掌声有请。

刘：感谢才德学校给我们带来梦一般的诗吟，现在让我们一起走近由建文中学带来的青春舞动，街舞表演《舞动校园》，掌声有请。

陈：感谢建文中学街舞表演，假如天空没有小鸟，那将会怎么样景象？蓝空为之而哀伤，下面请欣赏南联学校带来的表演唱《假如天空没有小鸟》。掌声有请。

刘：感谢南联学校精彩的演唱，京剧是我国的国粹，您听过京剧与流行乐的组合吗？下面请欣赏由新生小学带来的表演唱《唱脸谱》，掌声有请。

陈：欣赏完新生小学精彩的表演，下面让我们一起走近由振新小学带来的小品《爸爸，妈妈，我想说……》，掌声有请。

刘：感谢振新小学带来的小品表演，下面，让我们一起凝息屏气，静静地聆听来自中心小学的天籁之声，有请他们给大家带来的侗族大歌《蝉之歌》《布谷催春》，掌声有请。

陈：欣赏完中心小学的天籁之声，让我们一起为我们的祖国，为我们的红旗喝彩吧。请欣赏由名星学校带来的合唱《红旗颂》，掌声有请。刘：感谢名星学校带来的精彩表演，下面，让我们一同走近快乐音乐课堂，请欣赏由丰丽学校带来的

舞蹈《快乐的音乐课》。

陈：谢谢丰丽学校带来的快乐舞蹈，接下来，让我们一起聆听由育贤小学带来的表演唱《心愿》，掌声有请。

刘：感谢育贤小学带来的演出，下面，让我们一起去欣赏由鹏达学校带来的表演唱《春晓》，掌声有请。

陈：美妙的歌声过后，请让我们一起来走进一个故事吧，可爱的小木偶会发生什么事呢？下面请看育贤小学带来的课本剧表演《小木偶的故事》。

刘：小木偶真可爱啊，感谢育贤小学的表演，下面让我们一起再来聆听一首表演唱，有请主力给大家带来的《新疆女孩》。

陈：谢谢主力学校的精彩表演。下面请欣赏最后一个节目，由龙洲学校带来的小合奏《瑶族舞曲》，掌声有请。

(表演结束后，随机)

1、感谢各学校精彩的演出，下面，在评委紧张统分的同时，有请()领导上台讲话，掌声有请。

2、最紧张的时刻到了，下面由我给大家公布成绩及名次。首先公布是三等奖，获奖的学校有：接下来，是获得二等奖的学校，他们是：最让人激动的时刻到了，获得一等奖的学校是：(稍停顿)，让我们用掌声对获奖的学校表示祝贺。

结尾：

陈：感谢今天所有的舞台演员，是你们，给我们一场精彩的听觉、视觉盛宴。

刘：感谢今天所有的工作人员，是你们，忙忙碌碌，让我们

享受今天的欢乐。

陈：龙岗街道中小學生艺术展演到此结束。

合：明年再见。

(刘：请领导和老师上台与演员合影留念)

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

艺术学校续费活动方案篇十

1、学习运动已有经验创编值日生劳动的节奏动作，提升动作的协调性。

2、乐意大胆用动作、表情表现音乐，感受值日的快乐。

小朋友的'书，我长大了磁带及录音机活动过程1.欣赏音乐，帮助幼儿熟悉理解音乐。

2.鼓励幼儿大胆地进行表演，教师帮助证了和提升。

幼儿随音乐根据历届自由表演，要求表现值日生劳动的动作。

请幼儿在同伴面前表演自编动作，根据早上劳动、餐前准备、餐后整理等内容选取合适的动作，教师进行整理和提升，集体进行部分动作的学习。练习。(练习中鼓励幼儿吧值日生快乐自豪的心情用轻快的动作和愉悦的表情表现出来)教师将整理和提升的动作组合成律动，完整地展示给幼儿欣赏。

3. 集体学习。练习律动，快乐地随音乐表演，教师示范，幼儿跟学，要求幼儿合拍，鼓励幼儿把值日生的快乐、自豪感表现出来。

完整练习表演2—3遍。

4. 使用《小朋友的书，美工》第三页“能干的孩子”。画画勤劳的孩子。

我们都是勤劳的孩子，会做许多事情，快把自己做过的事情画下来。