

# 2023年感恩节手抄报内容文字老师 感恩节手抄报内容资料(优秀8篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

## 初一下学期语文教学工作计划篇一

从上学期期末考试情况来看，学生的语文水平总体不是很高，口头表达和书面表达的能力也不是很高，学生理解能力，写作能力也不是很高。良好的答题规范未全面养成，大多数学生都是接受式学习。七(1)班的学生中一部分的思维灵活一些，能够较好的实现教学目标。综合来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是继续培养学生学习语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言勇于质疑等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，配合学校全面提高学生的语文素养。

### 二、教材分析

七年级下册全册共六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

第一单元中选取了五篇与个人成长有关的文章。

第二单元的五篇课文都是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章。

第三单元中的文章写的是名人故事。

第四单元中的文章尽可能广泛地涉及了文化生活的不同方面，。

第五单元主要反映的是人类对自然界勇敢的挑战。

第六单元也是以自然为主题的单元，集中选取了状写动物的文章。

### 三、教学任务

1、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。

2、掌握初一(下)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。

3、了解课文中出现的有关重要作家作品的常识。

4、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法，了解描写方法、修辞方法和词类的有关知识。

5、培养学生的朗读能力，使之能有感情的朗读课文，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。

6、指导学生理解文章的主题含义和丰富的思想感情，理解文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力。语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

7、培养学生良好的语文素养，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力。熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

8、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量，要了解内容，背诵一些基本篇目。

### 四、教学措施

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情感之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

7、实行培优辅差，面向全体学生。让学生互帮互助，共同学习语文。

9、实施课前三分钟演讲，包括自我介绍，小故事，成语解说等，目的是锻炼表达能力。

10、每堂课根据学生实际精心备课，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。

11、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，树立起学生学习的信心。

## 2022初一语文教学工作计划

### 初一下学期语文教学工作计划篇二

以科学实践发展观为宗旨，踏实敬业。以新课程标准为语文教学理念依据，在日常教学中有效贯彻实践相关思想理念。以学科说明为导向，把握语文教学动态，在日常教学中保证方向性的正确。以语文课本为主要参考，精讲课内经典文章，以课外阅读为辅，提升学生语文能力。在语文教学中体现大语文的理念，体现语言文字的基本功能。

#### 1、学生分析。

成绩状况。根据上学期期末考试情况分析，学生的语文水平参差不齐。优等生，中等生的比例小的可怜，差生所占比例较大。分析其原因，语文能力水平较低。考试中，部分学生语文基础知识得分较差，阅读及写作得分更少，这是导致语文成绩差的主要原因。

思想状况。据了解，学生对中学生活充满希望，他们期待有一个美好的中学生活，也希望在中学学到更多的知识。一少部分学生思想积极，学习态度端正。但也有一大部分学生成绩极差，抱着随大流混天过的思想。

能力状况。据了解，大部分学生不具备自主学习能力，语文能力也较差。他们没有养成良好的学习习惯，需要很大力度的监督。学习比较盲目，目标性不强。学习的主动性、合作探究意识不强。基础参差不齐，两极分化严重。学生的课外阅读能力尤其贫乏，知识面窄。

#### 2、教材分析及目标。

##### (1) 教材分析

七年级下册语文在语文学习中起着承上启下的重要作用，衔接小学语文的相关字词和语文知识，承启中学语文的相关内容。七年级下册语文还需继续抓字词的扩大巩固学习，拓展学生对文学作品的赏读，同时作为中学课程，还设置了表达生活的写作和综合活动、口语实践。七年级下册语文的教材设置考虑学生的年龄心理特征，所选课文贴近孩子们的生活和思维或想象。

本册教材侧重培养学生的综合语文素质，如字词，句子的理解，文段的赏析课文的整体感知。写作实践培养学生的写作能力，本学期侧重继续培养学生记叙文写作能力。拓展链接开阔学生视野，营造大语文的学习环境，培养学生对语文及文学的兴趣，对生活的热爱及对人生、社会的认识能力。

## （2）教学目标：

情感态度目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

过程和方法目标：了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义，养成学习语文的良好习惯。

- 1、做好开学初的扭转工作，继续扭转以往不良的学习习惯。
- 2、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。
- 3、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。
- 4、实行“双体互促”课堂教学生，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

- 5、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。
- 6、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。
- 7、实行培优辅差，面向全体学生。
- 8、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。
- 9、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。
- 10、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力
- 11、每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。
- 12、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。
- 13、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。
- 14、开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和引导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

#### 主要措施：

- 1、培优重在拔尖，辅差重在提高
- 2、课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。
- 3、课外辅导，利用晚修，文体课的时间，组织学生加以辅导训练。

4、发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。

5、对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

6、优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

第二周3.1——3.7

从百草园到百味书屋鲁迅

爸爸的花儿落了林海音

第三周3.8——3.14

丑小鸭安徒生

诗两首

假如生活欺骗了你普希金

未选择的路弗罗斯特

第四周3.15——3.21

伤仲永王安石

写作口语交际综合性学习成长的烦恼

第五周3.22——3.28

黄河颂光未然

最后一课都德

艰难的国运与雄健的国民李大钊

土地的誓言端木蕻良

第六周3.29——4.4

木兰诗

综合性学习写作口语交际：

黄河，母亲河邓稼先邓稼先

第七周4.5——4.11

闻一多先生的说和做臧克家

音乐巨人贝多芬何为

福楼拜家的星期天莫泊桑

第八周4.12——4.18

孙权劝学《资治通鉴》

综合性学习：

我也追“星”

社戏鲁迅

第九周4.19~4.25

安塞腰鼓刘成章



竹影丰子恺

观舞记冰心

第十周4.26——5.2

口技林嗣环

综合性学习写作口语交际：

戏曲大舞台

第十一周5.3——5.9

伟大的悲剧茨威格

在沙漠中心

登上地球之巅郭超人

第十二周5.10——5.16

真正的英雄里根

短文两篇

共工怒触不周山《淮南子》

夸父逐日《列子》

第十三周5.17——5.23

写作口语交际综合性学习：

漫话探险

猫郑振铎

斑羚飞渡沈石溪

华南虎牛汉

马布封

第十四周5.24——5.30

狼蒲松龄

综合性学习写作口语交际：

马的世界

5.24——6.30

期末复习

迎接期末考试

六、本学期教研课题《如何让学生走进名著》

1、教会学生阅读的方法

2、统筹安排、精心测算、安排时间

3、精选作品、明确目标、组织活动、激发兴趣

七、本计划应达到的目标

通过分析发现本学期教学的主要任务就是想尽一切办法稳定学生的学习情绪，逐步提高差生成绩。为了实现计划，我在继续以前工作中行之有效的方法手段的同时，还应加强对课

改的学习与研究，在把握好教学的大方向的前提下，对教与学作出相应的调整，使学生在语文方面不同层次的有所发展。

## 初一下学期语文教学工作计划篇三

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心境，踏入这个所学校。我所教的两个班级，从他们的小学毕业考试的情景来看。学生的语文优秀率不到10%，并且学生的口头表到和书面表达的本事都不是很高。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中进取倡导自主、合作、探究的学习方式。可是学生在这方面的本事明显的不够好，大多数学生在小学都是理解式学习。

综合以上情景来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要进取发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养，为社会主建设培养有用的人才。

### 二、教材分析

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。

#### 第一单元

新学期了，每一位学生都将展开心的人生，所以这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文资料，并且提高朗读的本事，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《在山的另一边》是一首抒情诗，《走一步，再走一步》是一篇美国

作家的作品，《生命生命》是中国台湾女作家杏林子的散文名篇，《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，《童趣》是古代散文。这五篇课文，既涉及梦想，有涉及梦想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

根据本单元的情景，要求在学习中：

- 1、掌握这个单元需要识记的生字。
- 2、学习朗读方法，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气
- 3、整体把握课文资料，领会作者的写作的意图
- 4、联系自我的生活体验，学会思考人生。

## 第二单元

这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎样树立梦想，实现梦想。在这个单元中，有的课文讴歌梦想（《梦想》），有的阐述信念（《我的信念》），有的论说人生修养（《论语十则》）等。这些课文从不一样侧面给我们以启迪，引领我们去实现梦想，丰富自我的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

根据本单元的情景，要求在学习中：

- 1、继续上一个单元的朗读训练，在读中悟情，在读中明理。
- 2、要联系自我的人生体验，深入思索，反复咀嚼，领悟课文深长的意味。
- 3、学习课文的表达技巧，准确把握文章中叙述与议论之间的

关系。

### 第三单元

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知资料大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。并且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描述的方法。

### 第四单元

在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章能够丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，资料丰富多彩，都与自然科学人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，所以，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的资料要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要资料，提高现代文阅读的本事。

### 第五单元

这个单元中，我们能够感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而完美的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

学习本单元，要抓住几个要点，

- 1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯；注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。
- 2、在理解关键语句的含义、体味不一样文体的语言特色的基础上，整体感悟课文资料，归纳课文主旨，体会、珍惜家庭亲情。
- 3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

## 第六单元

这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达必须的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

在学习这个单元的时候，要激活自我的想象力，并联系自我的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要继续练习朗读和默读；了解童话、神话、寓言的基本特点；体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的本事，发展创新思维。

这套教材的主要的特点，概括起来有以下几点：

(一)、构建具有时代特点和现代意识的教科书体系，关注人类，关注自然。

第一单元是人与自我之一(生命体验)，第二单元是人与自我之二(梦想信念)，第三单元是人与自然之一(自然美景)，第四单元是人与自然之二(科学世界)，第五单元是人与社会之一

(家庭亲情)，第六单元是人与社会之二(想象世界)。并且为了增强教材的实践性，在每单元的后面都添加阅读、写作、口语交际、综合性学习的板块。这样就能使语文的学习始终与实践相结合，突出教材的综合性，减少知识的生搬硬套，突出重点，阅读、写作、口语交际、综合性学习整合在一齐，语文基本功的培养与个性发展、人格养成就整合在一齐。

(二)、进取倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。新世纪需要复合型的人才，要求能独立解决问题，具有创新精神，所以教科书在资料设计上注重激发学生的主体意识，关注学生的个体差异。在练习上，尊重学生的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中能够自主发现问题，解决问题。并且注重学生的团体合作精神，要求学生在互助中展开学习活动。

(三)、设计了比较完整的助学系统，促进学生德智体三方面的全面发展。

(四)、教材选的课文体裁、风格多样化，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

### 三、教学目标

掌握和运用知识本事的目标(一)、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想资料 and 文章的思路，并且阅读很多的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要培养提高学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生构成

良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的本事，进取开发学生的创新本事以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习礼貌得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，资料具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

#### 四、教学资源开发

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重大事件，以及日常生活话题等也都能够成为语文课程的资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。所以，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的'提高学生的语文本事。

#### 五、教学措施

- 1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。
- 2、营造简便、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生构成良好的人生观。
- 3、改善自我的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。



4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。能够在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的本事。能够分成两种：一种是语文研究性小组，创立自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮忙。营造出整个班级的学习氛围。

6、督促学生阅读很多的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自我的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

## 六、教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中的问题，要认真的加以分析，并且进取寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断提高。

## 七、教学进度

根据教育局统一安排，第一周一——期中考试，完整第一、二、三和第四单元的开始，期中考试——期末，完成剩余单元课文及表达的教学。

# 初一下学期语文教学工作计划篇四

## 一、抓实书写。

书写的好坏，直接影响到语文成绩。紧紧抓住书写差的这部

分同学，从书写方式方法、书写习惯的养成等方面指导和督促他们写好每一个字。按要求完成一至二次练笔。

## 二、打牢写作基础。

培养每日写日记的习惯，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。力从激发学生的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。

## 三、新课程理念融于课堂教学之中。

根据学生课堂反应的情况，灵活调整教学方式方法。做到学生是学习的主体，充分激发学生自主学习的自觉性。培养学习的兴趣，养成眼、耳、口、手、脑动起来的习惯。向课堂要效率，让每一堂课都是生动有趣而又高效的。

## 四、制定各单元目标，合理安排课时。

第一单元：叙事性的散文单元。目标是：唤起学生对生活的感受，激发他们的写作兴趣，引导他们开展实践活动。教学设计：先对作者作一介绍，以引起学生对课文的重视，激发他们的兴趣。然后引导他们把握文章的脉络和作者的写作思路，以及文章的关键部分。巧设问题，让学生充分发表看法。课时共12课时。

第二单元：写人的散文单元。目标是：健康的感情、正确的人生态度和价值观的培养，使学生懂得怎样对待亲人、对待老师、体会他们的一片爱心；懂得如何处理个人、家庭和国家的关系，服从大局。进一步培养学生的写作技能。教学设计：帮助学生理清思路，把握要点就行。课时共12课时。

第三单元：写景的散文单元。目标是：了解写景文章的特点，学会写景的方法（抓住景物的特征，合理安排写景的顺序），欣赏作品准确生动的语言。教学设计：根据实际情况组织教

学，设计适合学生的教学过程。课时共12课时。

第四单元：小说单元。目标是：了解小说的一般特点和有关知识，了解小说是通过塑造人物、安排情节、描写环境来反映社会生活的。激发学生阅读的兴趣，引导学生阅读古今中外的小说佳作，培养学生的想象力，学会简单的分析评价人物。教学设计：充分调动学生学习的积极性，激励学生自主学习，教师只作精当的点拨。注意在理解课文内容的基础上引导学生体会阅读小说的基本方法。课时共12课时。

第五单元：童话单元。目标是：培养学生想象力和创新意识，通过单元教学，达到落实国家课程标准规定的“认识世界”“发展思维”的要求。培养学生的审美能力。教学设计：以发展思维和想象力为重点，通过阅读、讨论、设疑、解疑等方式，努力激活课堂教与学的气氛，力求生动活泼。课时共12课时。

第六七单元：古诗文单元。目标是：让学生逐步接触、了解我国古代优秀的文化。引导学生养成诚信的品行，做一个合格的现代公民。在学习中大胆质疑，大胆探索。热爱祖国的大好河山，感受古代诗歌的美，初步了解我国古代诗歌取得的辉煌成就。教学设计：首先，教师要善于古今联系，多方引导，培养学生的学习兴趣。其次，要善于引导学生掌握重要的文言字词，尤其是文言实词。再次，结合课后“思考与练习”中的相关问题或教师自行设计的有关问题进行讨论，引导学生发表看法，进一步了解课文内容。口语交际活动的组织可以交给学生来做，但要检查。课时共24课时。

五、教育教学要勇于创新，大胆探索。不断学习别人的先进教学经验，优化自己的教学，使自己的教育教学能力得到不断的提高。

初一语文教学工作计划表

# 初一下学期语文教学工作计划篇五

本学期为了提升学生的语文素养，提高学生的语文成绩，为进一步学习语文奠定坚实的基础，现在我拟定教学计划如下：

## 一、教学目标

### (一)知识与技能1、识字与写字：

学习本册教材中的生字新词，能够积累运用。继续练习钢笔楷书，提高书写水平。

### 2、阅读：1、小说教学目标：

1、能在3分钟内通读1500字的小说类文本；2、能复述小说主要的故事情节；

6、能找出小说在谋篇布局上的巧妙之处，或者通过细节描述再现人物的性格；

7、能结合个人阅读和生活体验，品味作品中富有表现力的语言，理解作品主题的时代意

### 2散文教学目标：

1、能在3分钟以内通读1500字左右的散文类文章；

2、能依据上下文语境推断出陌生词语/多义词语/关键词语在文中的含义；

3、能运用浏览的方法快速判断散文的基本类型；

4 能说出叙事散文所叙之事，文章的结构线索以及作者是如何借所叙之事来传递感情的；

5、能说出写景散文的一般特点，并判断作者是借景言志，还是借景抒情；

6、能说出文章是写实之作，还是虚构之笔；

7、能依据文章的一般特点及表达方式，区分文章所使用的主要表达方式；

8、能根据不同散文类型，说出文章所定的基本内容；

9 能用概念图的形式画出文章的结构，并用几个简单的词语标出文章的思路；

10 能找出文中的中心句，并依据中心句说出文章所表达的情感；

11能在自主研读的基础上，依据文章中所写的内容，用2—4句话概括文章的主题；

12能够针对文章的关键地方提出有质量的问题；

13 能整合文章有争议的地方，说出自己的观点和看法，并能用文章中的相关词语或有关细节来证明观点的合理。

3、写作：结合本册教材6个单元的主题(成长、祖国、名人、文艺、探险、动物)分别进行写作训练，培养学生的写作能力。

4、综合性学习能自主组织文学活动，在办刊、演出、讨论等活动过程中，培养学生的合作能力、探究能力和表达能力等。

(二)过程与方法通过课内阅读教学、课外自主阅读、写作训练指导及综合性学习活动等来实现知识与技能、情感态度和价值观的教学目标。

(三)情感态度价值观

通过阅读教学、课外阅读活动、综合性学习、写作训练等活动形式培养学生热爱自然、生活、亲人和祖国的情感;学习名人的精神;提高自己的文化素养,陶冶自己的情操;激发探索自然奥秘的豪情壮志;激发关爱动物,善待生命的情感。

## 二、教学资源分析

本册语文教材分为6个单元共30课及综合性学习。此外,还有两个名著导读和课外古诗词背诵等内容。教学重点和难点是阅读和写作。除了教材之外,其它可利用的教学资源还有网络、电视、图书室及多媒体教室等。

## 三、学生基本情况分析

七年级的学生经过上一个学期的语文学习,语文学习的适应性还有待进一步提高,语文学习的方法还不得当,阅读和写作的能力还不高,但是绝大多数学生的学习态度比较认真,学习氛围比较浓厚。本学期,我决心加大教学力度,努力提高学生的阅读和写作能力,提高语文考试的及格率,力争优秀成绩的出现。

## 四、教学方法设计

本学期的语文教学,应充分利用信息技术来辅助教学,探索信息技术与语文课程有机、高效整合的方法;多到多媒体教室上课,激发学生语文学习的兴趣,积极倡导合作学习、探究性学习和自主学习等学习方式;加强课内阅读教学的引导,组织好课外阅读的指导,使学生掌握阅读的方法,提升阅读的能力,还要实施读写结合的策略;依据单元的主题加强写作训练指导,培养写作能力,尽力提高作文的档次。

## 五、教学进度与课时分配

### (一)教学进度:

第一周：第1~2课 第二周：第2~4课 第三周：5课~写综  
第四周：第6~8课 第五周：9~10课 第六周：写综  
第七周：11~13课 第八周：14课~写综 第九周：16~17课  
第十周：18~20课 第十一周：机动 第十二周：写综  
第十三周：21~22课 第十四周?23~25课 第十五周：写综  
第十六周：26~27课 第十七周：28~30课 第十八周：写综  
第十九周：期末复习 第二十周：期末考试

(二)课时分配：

阅读：54课时左右 写作：18课时左右 综合性学习：6课时  
名著导读：2课时 写字：8课时左右 复习：5课时

本学期的语文教学，要在上一学期的基础上，努力开拓创新，总结经验教训，紧抓阅读和写作，全面提升学生的语文素养，努力提高学生的语文成绩。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

## 初一下学期语文教学工作计划篇六

新春伊始，雪花还在飞舞，瑞雪兆丰年，新的学期定是充满丰收的一学期，七年级语文教师如何制定工作计划呢?下面是本站小编收集整理如初一下语文教学工作计，欢迎阅读。

本学期为了提升学生的语文素养，提高学生的语文成绩，为进一步学习语文奠定坚实的基础，现在我拟定教学计划如下：

## 一、教学目标

### (一)知识与技能1、识字与写字:

学习本册教材中的生字新词，能够积累运用。继续练习钢笔楷书，提高书写水平。

### 2、阅读：1、小说教学目标:

1、能在3分钟内通读1500字的小说类文本;2、能复述小说主要的故事情节;

6、能找出小说在谋篇布局上的巧妙之处，或者通过细节描述再现人物的性格;

7、能结合个人阅读和生活体验，品味作品中富有表现力的语言，理解作品主题的时代意

### 2散文教学目标:

1、能在3分钟以内通读1500字左右的散文类文章;

2、能依据上下文语境推断出陌生词语/多义词语/关键词语在文中的含义;

3、能运用浏览的方法快速判断散文的基本类型;

4 能说出叙事散文所叙之事，文章的结构线索以及作者是如何借所叙之事来传递感情的;

5、能说出写景散文的一般特点，并判断作者是借景言志，还是借景抒情;

6、能说出文章是写实之作，还是虚构之笔;



7、能依据文章的一般特点及表达方式，区分文章所使用的主要表达方式；

8、能根据不同散文类型，说出文章所定的基本内容；

9 能用概念图的形式画出文章的结构，并用几个简单的词语标出文章的思路；

10 能找出文中的中心句，并依据中心句说出文章所表达的情感；

11能在自主研读的基础上，依据文章中所写的内容，用2—4句话概括文章的主题；

12能够针对文章的关键地方提出有质量的问题；

13 能整合文章有争议的地方，说出自己的观点和看法，并能用文章中的相关词语或有关细节来证明观点的合理。

3、写作：结合本册教材6个单元的主题(成长、祖国、名人、文艺、探险、动物)分别进行写作训练，培养学生的写作能力。

4、综合性学习能自主组织文学活动，在办刊、演出、讨论等活动过程中，培养学生的合作能力、探究能力和表达能力等。

(二)过程与方法通过课内阅读教学、课外自主阅读、写作训练指导及综合性学习活动等来实现知识与技能、情感态度和价值观的教学目标。

(三)情感态度价值观

通过阅读教学、课外阅读活动、综合性学习、写作训练等活动形式培养学生热爱自然、生活、亲人和祖国的情感；学习名人的精神；提高自己的文化素养，陶冶自己的情操；激发探索自然奥秘的豪情壮志；激发关爱动物，善待生命的情感。

## 二、教学资源分析

本册语文教材分为6个单元共30课及综合性学习。此外，还有两个名著导读和课外古诗词背诵等内容。教学重点和难点是阅读和写作。除了教材之外，其它可利用的教学资源还有网络、电视、图书室及多媒体教室等。

## 三、学生基本情况分析

七年级的学生经过上一个学期的语文学习，语文学习的适应性还有待进一步提高，语文学习的方法还不得当，阅读和写作的能力还不高，但是绝大多数学生的学习态度比较认真，学习氛围比较浓厚。本学期，我决心加大教学力度，努力提高学生的阅读和写作能力，提高语文考试的及格率，力争优秀成绩的出现。

## 四、教学方法设计

本学期的语文教学，应充分利用信息技术来辅助教学，探索信息技术与语文课程有机、高效整合的方法；多到多媒体教室上课，激发学生语文学习的兴趣，积极倡导合作学习、探究性学习和自主学习等学习方式；加强课内阅读教学的引导，组织好课外阅读的引导，使学生掌握阅读的方法，提升阅读的能力，还要实施读写结合的策略；依据单元的主题加强写作训练指导，培养写作能力，尽力提高作文的档次。

## 五、教学进度与课时分配

### (一)教学进度：

第一周：第1~2课 第二周：第2~4课 第三周：5课~写综

第四周：第6~8课 第五周：9~10课 第六周：写综

第七周：11~13课 第八周：14课~写综 第九周：16~17课

第十周：18~20课 第十一周：机动 第十二周：写综

第十三周：21~22课 第十四周?23~25课 第十五周：写综

第十六周：26~27课 第十七周：28~30课 第十八周：写综

第十九周：期末复习 第二十周：期末考试

(二)课时分配：

阅读：54课时左右 写作：18课时左右 综合性学习：6课时

名著导读：2课时 写字：8课时左右 复习：5课时

本学期的语文教学，要在上一学期的基础上，努力开拓创新，总结经验教训，紧抓阅读和写作，全面提升学生的语文素养，努力提高学生的语文成绩。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

初中语文七年级(下)教材，体现了以人为本的教育观点，充分显示了语文的特性，是一种文化的载体。为完成好这学期的教学任务，全面提高学生的文化修养素质，特制订如下计划。

一、教材分析

二、学生情况分析

所教学生，经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。

2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。

3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。

存在的不足是：

1、学习语文的习惯养成有待提高。

2、学习比较盲目，目标性不强。

3、学习的主动性、合作探究意识不强。

4、基础参差不齐，两极分化严重。

5、积累较少，阅读面不广。

### 三、学期目标

思想品德目标：

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

知识目标：

了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

能力的目标：

在上学期学习语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学

习语文的良好习惯。具体的说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读以及浏览的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：

初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

#### 四、教学措施

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程(本文来自优秀教育资源网斐.斐.课.件.园)应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练

技能，全面提高语文能力。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

## 五、教学进度表

第一周 1. 从百草园到本站(3) 2. 爸爸的花儿落了(2)

第二周 3. 丑小鸭(2 ) 4. 诗两首(2) 5. 伤仲永(2)

第三周 写作·口语交际·综合性学习：成长的烦恼(3) 6..  
黄河颂(3)

第四周 7. 最后一课(2) 8. 艰难的国运与雄健的国民(2) 9.  
土地的誓言(2)

第五周 10. 木兰诗(3) 综合性学习·写作·口语交际：黄河，  
母亲河(3)

第六周 11. 邓稼先(3) 12. 闻一多先生的说和做(3)

共2页，当前第1页12