

2023年撇写字教案教学反思(大全10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

撇写字教案教学反思篇一

今天做市场最难莫过于如何正确认识消费者，当今的“消费者”究竟是个什么样呢？一两句话可能很难说清楚。但有一点是肯定的就是“消费者是由一个希望满足他们需求的欲望而驱动的现实和潜在群体构成”。市场之所以启动是因为产品或服务迎合了消费者需求并满足了他们的欲望。

多年前我在给一家化妆品企业做市场分析评估时就发现，有关调查公司做得调查认为各类女士美容化妆品目标消费者普遍都是：收入丰厚、时间充裕、知识丰富、头脑聪明的职业女性或家境丰裕、天真可爱、无忧无虑、追求完美的青春少女等等，显然这样的调查对企业来说营销意义是有限的。之所以会有这样的错误，原因就是市场调查人员从主观愿望出发，忽视对市场的分析与研究，没有学习从不同角度观察消费者，洞察消费者需求。

记住：洞察消费者需求就是要了解消费者所想的（认知），他们所体验的，他们乐意去做的（行为）以及能影响这一切的事情和地方（环境）。

譬如，汽车是什么？从代步的角度来看，汽车当然是价格越便宜越好，假如汽车价格贵到大多数人都无法购买，汽车代步的功能也就无法实现了。但是如果我们从消费者的眼睛来看，汽车可能就变成了形状或颜色的同义词，形状越是符合当下的特色，汽车产品越畅销，同样颜色越是当下的流行色，

汽车越是受到消费者青睐。可见小汽车未来发展的一个重要趋势就是外形设计如何满足不同消费者的需求。

再如，餐饮是什么？许多餐饮老板常常将推出新菜肴当作餐饮企业的创新，但是，有一家中国餐饮企业，却在没有新菜肴推出的情况下，生意忽然间变得兴旺热闹起来！其实它的做法也很简单，将原本封闭的食客们看不见的厨房，装上了一面透明的大玻璃，食客只要一进大门，立即被红火的炒菜市场面所感染！这就是“眼睛”角度的力量！”大大增强了消费者的感受。

也就是说，问题或提问，在一定意义上取决于消费者层面的微角度观察。只有选对了消费者层面的微角度，才有可能正确地定义企业产品，从而将产品镶嵌在消费者心理上一起去运行。

角度不是一种知识，而是一种思维方式。国外营销学书中有这样一个流传故事，说明了角度不同，结论大相径庭：一个人看到“岛上的人都不穿鞋子，这里没有市场”，另一个人则惊呼道：天哪！岛上的人都不穿鞋子，市场实在太庞大了！这其中，事物本身没有变化，唯一改变的就是我们对于事物的看法，即角度。事实上，由于缺乏角度意识，一些人并没有意识到技术发明仅仅只是典型的产品范畴，不少人将新发明与新需求之间划等号，而实际上，技术发明与技术应用是两回事。如同工业社会之于蒸汽技术发明一样，创造需求并且赚得盆满钵满的人，并非蒸汽机技术的发明人而是使用蒸汽技术的铁路公司。事实上，当知识成为了人人皆知的常识时，所谓的创新，90%以上都是来自与众不同的思维方式，只有不足10%来自纯粹意义上的科技发明。

再比如苹果为什么能战胜移动通讯的几个强大对手，就是思维方式的创新。假如移动通讯仅仅为了生活质量改善（如通话功能），那么，我们会选择诺基亚而不是iphone。虽然我们几乎说不清楚，究竟是移动互联网成就了iphone还是iphone

迎合了移动互联网？但有一点是事实就是□iphone确实改变了我们的生活方式——可以不受时间、地点限制通过手机上网。满足需求与创造需求之间的区别之一：在已经发现需求的前提下，满足需求很简单，只要质量好或价格便宜，产品就会源源不断地卖出去；但是，创造需求却是另外一回事，它表现为现有产品与消费者所期望生活方式的不匹配，该怎么办的问题。

撇写字教案教学反思篇二

在给四年级上《从不同角度画物体》一课，为了让学生更准确把握圆柱体的透视画法，我特意加强不同角度下笔筒呈现的形状讲解。

首先我让学生观察在平视与俯视下圆柱形的不同效果，帮助学生理解不同角度看物体的`透视变化。很多学生都能感受到越接近的平视，圆柱体上面的圆面越小，俯视角度越大，看到的圆柱体上面的圆面越大。看学生说得头头是道，我也以为他们都掌握了。

结果在学生课堂练习作品中发现一个问题，有些学生把圆柱体下面的圆面画成了平角。这说明学生还没掌握圆柱体透视，于是我把圆柱体透视画法示范了一次，并特别强调下圆的画法，突出讲圆柱体下面看到的圆是前半圆，还有后半圆挡住了，看不到，但不是不存在。

撇写字教案教学反思篇三

【活动目标】

- 1、引导幼儿多感官参与创新思维活动，体验参与集体游戏的乐趣
- 2、激发幼儿大胆说出自己的观点，培养求异思维的习惯及初

步的`创新意识。

3、培养幼儿的语言表达能力与辩论能力。

【活动准备】

物品各种若干、用废旧物品制作的玩具若干、课件、制作玩具的废旧物品材料若干。

【活动过程】

(一) 故事导入：

(二) 出示课件，欣赏故事《小熊过生日》

1、结合课件讲故事：

第一幅：画面上的小动物在干什么？ 幼儿1：在共同举杯祝小熊生日快乐。 幼儿2：在喝饮料。

第二幅：小兔和小狗怎么了，它们在争论什么呢？ 小狗说：易拉罐喝完就没用了，扔到垃圾桶就好了。 小兔说：不是的，易拉罐还可以做笔筒。

第三幅：他们吃完饭又做了些什么？ 面对一堆铅笔屑他们又在讨论什么呢？

第四幅：哦，原来小狗说：铅笔屑是垃圾，丢在地上是不卫生的，而小兔说：铅笔屑可以做装饰画。

2、教师小结：引导幼儿简单总结故事内容，让幼儿初步了解原来任何一件物品都有他好的一面和不好的一面，从不同的角度看就会有不同的说法。

(三) 游戏：从不同角度说

孩子们回答。

教师总结：有烟盒、药盒、火柴盒、粉笔盒、鞋盒等，纸杯、挂历纸、蛋壳、旧电池、酸奶瓶、vcd片、玉米秸、竹竿等。

2、小朋友，你们真聪明，现在我们一起来看课件：

请幼儿观看物品，并请两个幼儿分别说出他们不同的观点，从不同角度说出该物品好的一面和不好的一面，说得越多越好，观点越新颖越好。培养幼儿求异思维习惯。

教师小结：

小朋友，任何东西从不同的角度看就会有不同的作用，你们千万不要小看身边任何一件看似没用的东西，说不定用处可大了，所以，以后在日常生活中遇到事情要从多个角度去看，去想。

（四）组合创新和分组操作：

小小设计师《我来变》

你们喜欢当一名小小设计师吗？（喜欢）那我们一起动动小手选择不同的废旧材料物品设计有趣的作品，比比谁设计的作品新颖独特。（幼儿操作，老师巡回指导）

引导幼儿用不同的物品，通过画、剪、粘贴、包装等组合创新出新颖独特的玩具和物品。从中体验成功的乐趣。

（五）活动结束：

作品展，对孩子的创新设计加以肯定和鼓励。

撇写字教案教学反思篇四

《11-20各数的写法》一课,通过摆一摆,扎一扎,比一比,说一说,还利用对比材料,学生达到会认,会数.会读,理解数的组成和十进制的概念.如果不会用这些知识来描述现实或解决问题,这样的数学知识是“死”的.新课程标准提出了:在教学中,要引导学生联系自己身边具体有趣的事物,通过观察.操作.解决问题等丰富的活动,感受数的意义,体会用数来表示和交流的作用,初步建立数感,从而发展数感.

一. 亲历建模过程, 建立数感

数感是不能传授的,它是学生在学习过程中有所体验.有所感受.有所领悟,产生对知识的深刻理解,获得数的敏感性,从而建立数感.

二. 重视实践应用, 形成数感

数学知识来源与生活,发展学生的数感离不开学生的生活实际,只有把所学知识与生活实际联系起来,才能使学生在具体现实的生活背景下感受体验,内化知识,发展数感.

三. 激励猜测验证, 发展数感

数学猜测是一种数学想象,能减缩思维过程,发展学生的数感.验证是指学生在进行探索之后,需要对结果进行验证.发展学生的数感是数的学习的核心目标,学生数感的发展不是一朝一夕的事.作为一名小学的数学教师,有责任让数感贯穿在具体的数学教学过程中,能有意识地引导和培养学生的数感,从而提高学生的数学素质.

撇写字教案教学反思篇五

执教《小数的读法和写法》,是在学生已经熟练掌握了整数

的读法以及小数的意义的基础上来学习的。

反思本节课，有较成功之处，也有明显不足。

1、灵活运用了自主--合作--探究的学习方式，让学生“做”数学，经历探究的过程。

数学的五个关注非常重要：关注学生的自主探究，关注学生的思维特点；关注知识与生活的结合；关注学生的切身体验；关注课堂的生成资源。

在教小数的读法和写法时，没有直接告诉学生方法，而是要学生先独立尝试，然后同座合作，互相学习，互相指正。当学生在自己经历了思考的过程产生困惑的时候，就能把被动学习变为主动学习，让学生在“做”数学的过程中体验到成功。

2、注重了学生能力的培养。

这节课重点培养学生的归纳总结的能力，在教学小数的读法和写法时，要求同学把自己读数 and 写数的方法介绍给其他同学，其实就是一次学生的归纳总结能力的训练。

3、注重了学生读数学的教学。

我们知道一般说读，就会想到语文教学，什么小组读、轮流读、分角色读等等，数学也要读，而且要求“带着自己的感情和想法去读”，可以边读边想---边读边议--边读边算--边读边比--边读边记。教学中，我让学生分了两次去读小数的读法和写法的方法，让学生去体验比较这两次不同的读法的好处，让学生真正领会书上的每句话是什么意思。

小数数位之间的关系有待进一步讲解。本节课教学采取了“以旧促新，迁移类推”的学法，但从课堂作业反馈回来

的信息看出，对于中等以下的学生，效果不好，需要下课进一步辅导，关注每一位学生。

撇写字教案教学反思篇六

本节课的教学，我注重了一下几个方面的训练：

我们都知道，人人要学习有用的数学，学习和学生们息息相关的数学。课堂是每个孩子都在经历的生命历程，学生渴望着这个历程的丰富多彩。为此，我们的数学教学必须由书本数学走向生活数学，取材于学生的生活实际，生活中毫不起眼的一些例子能让他们为之思索、争论、兴奋。因为它是有着熟悉的生活背景，具有学生乐于参与的空间，所以它有强大的吸引力。

(1)、导入生活化，激兴趣发学习。

(2)、例题生活化，学生易懂易学。

(3)、练习生活化，做到学以致用。

我们知道数学的五个关注：关注学生的自主探究，关注学生的思维特点；关注知识与生活的结合；关注学生的切身体验；关注课堂的生成资源。课标指出数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践、自主探究、合作交流是学习的重要方式。我在教小数的读法和写法时，都没有直接告诉学生方法，而是要学生先独立尝试，然后同座合作，互相学习，互相指正。当学生在自己经历了思考的过程产生困惑的时候，就能把被动学习变为主动学习。

我们说数学知识是让学生“做”出来的，纵观整节课，以活动为主，不光是为了有效地组织学习，更重要的是想通过有趣的这一形式还原数学的本质，让学生感受到数学带给他们的快乐，让学生在“做”数学的过程中体验到成功。

小学数学中，数感、符号感、空间、统计观念和推理能力、应用能力是小学数学的核心，是学生具有数学素养的重要标志。可想而知，对学生能力的培养都是每节课的核心。这节课重点培养学生的归纳总结的能力。所以我在教学小数的读法和写法时，要求同学把自己读数 and 写数的方法介绍给其他同学，其实就是一次学生的归纳总结能力的训练。

我们知道一般说读，就会想到语文教学，什么小组读、轮流读、分角色读等等，可是我认为，数学也要读，而且要求“带着自己的感情和想法去读”，可以边读边想——边读边议——边读边算——边读边比——边读边记。教学中，我让学生分了两次去读小数的读法和写法的方法，让学生去体验比较这两次不同的读法的好处，让学生真正领会书上的每句话是什么意思。

撇写字教案教学反思篇七

情境引入，使学生感到学会写亿以内数的必要性，让学生在万以内数写法的基础上探究出写亿以内数的方法，学生会大致总结出两种方法，一种方法是在数位顺序表下面对应写数，空位写0；另一种方法是根据万字来分级写数。引领学生对两种写数的方法加以比较优化，学生会发现根据万字来分级写数比较方便快捷。整个知识的探究过程是就会那么顺理成章。

在练习过程中，学生们的表现把我先前的兴奋一下子打消了。探究过程中学生们说得明明白白，可在练习时竟然错误连连，这是怎么回事呢？我手中拿着学生的练习本，冷静地进行了课中反思。分析学生的出错原因，大多是由于0的占位问题把数位写多了或写少了。从学生的思考过程来看，他们用的是根据万字来分级写数的方法，方便又快捷，可这种方法也有一个弊端，就是容易马虎出错，尤其是中间或末尾有零的数。我想，如果写出数后，让学生把写出的数分级再读一读，这样就会及时发现错误、纠正错误。

我调整了练习进程，让学生把写出的数分级读一读，检查自己写得是否正确。这样，学生很快发现了自己写数中的错误，纷纷把写错的数改正确了，我又强调了这种检验的必要性。后面的练习中，学生自觉地运用了前面的检查方法，学生写数的正确率达到了百分之百。这节课我收获的经验是：在进行大数的写法教学时，指导学生写完后分级读一读，是自我检查纠错的最好方法，要指导学生习惯它。

对于小学数学教学来说，指导学生学会一种方法的同时，也要指导他们及时学会一种合适的检验方法，让自主检验成为学生的一种习惯。这样才能有效地提高数学课堂的教学效率，使学生真正学会数学，会学数学。同时，我也感到，针对学生在课上出现的问题，随时冷静地进行反思，调整教学方法，也是十分必要的。

《1000以内数的读写法》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

撇写字教案教学反思篇八

昨天刚刚讲了这节1000以内数的认识，由于受到硬件的限制，

我没有办法使用课件，所以早早地，我让学生们准备了火柴棒（每人25捆，每捆十根）。我自己则准备了最常用的纸张及小棒，以让孩子们对1000这样大的数有一个充分的认识。

课的伊始，我让孩子猜我手中的小棒有多少根，学生很快猜出来，八九根或十几根这样子，然后一根一根地数下去，发现有十根，“老师是怎么数的？”“一根一根数的！”，接下来，将十根小棒捆成一捆，手里拿着十捆小棒，这回孩子仿佛猜到我的心思般，几乎都猜出来是一百根，“你怎么知道是一百根？你觉得怎么数快一些？”“一捆一捆地数”学生跟随着老师手中的小棒一起验证猜测的结果。从旧知引入新知，降低了学生的难度，为后面的学习进行了铺垫。

接下来，我让孩子以四人为一小组，猜一猜小组内的小棒有多少？他们猜得五花八门，没关系，数一数就知道了，在让孩子们合作数小棒的同时，我深入到小组合作中，及时地进行指导和点拨，果然数的方法也很多，有的小组十根十根的数，有的小组二十根二十根的数，有的孩子四个小朋友分开数，再加到一起，也有的孩子数到一百后就摆成一堆，再数另一个一百，然后一百一百地数，可是没有孩子五十五地数。在学生汇报后，发现最快的方法除了一百一百地数之外，合作分工数也很快，所以不失时机地表扬那些团结合作的孩子，为孩子的合作提供了较好的方法。

孩子从印象上知道了一千有多少，可是还不够，我出示准备好的一千张纸，将这些纸分为五十一小份，让他们猜，有多少张，学生们猜得很出格，我拿出一叠纸，告诉他们这是五十张，有聪明的孩子知道数一数，大多数孩子看不清数不到的，也能猜着说出六百张、八九百张、有一千张吧这样的话。接着五十五的数下去，数到五百张的时候，几乎所有的学生脱口而出“有一千张。”再让学生用手势来比一比一千张纸有多厚，加深了学生对1000以内数的认识。

此时，我抛出练习，请你填一填十、百、千。以班级的人数、

学校的人数、字典的厚度等为题，都是离孩子很近的实际问题，学生们很快填出了正确答案。

接下来，轮到计数器登场，利用手中的计数器来讲解数位的构成以及数的读写，有了前几学期数的读写及数位组成的基础，这一部分觉得进行得较为顺利，但是遇九转弯处的读数，对学生来说还是有一定难度的。为此，我设计了在小黑板上出题，只读带九的后面的数，如119、109、239、369、499、599等数，集中练习以求突破难点，再通过和提问、同桌之间你问我答等训练，加深学生的印象。

今天的测验反馈了昨天的课堂，大部分学生掌握得很好，但也出现了一点问题，如学生在填写一百、二百、三百……最后竟然填出了十百，所以一百一百地数在课的开始只是一代而过，反而使学生产生了这样的错误，如果再数几次，孩子们就会避免这样的错误。

本节课主要是让学生会读、写1000以内的数，并能说出各数的组成。这节课的重点是数的读写。难点是怎样读写中间、末尾有0的三位数。

在教学时我先复习旧知，让学生读一读，写一写一位数和两位数。（注意写上读作和写作）然后借助计数器引出三位数，没有炼袞，末尾有炼袞、中间有炼袞读法和写法。接着让学生脱离计数器读数、写数，最后总结读数和写数的办法。

整堂课中，我大胆放手地让学生自己尝试去读去写，并说出为什么这样读、这样写，再尝试总结读写法，突出本节课的重点，又突破难点。然后运用多种游戏的方式进行巩固练习，让学生在游戏中得到巩固、提升。体现了学生的主体地位和老师的主导作用。别的，在课堂我还注意评价语言，增强学生的自信念。例如“你说得真好”、“你们真了不起”等激励性的语言更起到润物细无声的作用。

整节课也存在很多的不足之处，我在备课时，没有充分“备”学生。我要求学生按照自己的意愿去做，有牵着学生鼻子走的方式，并且在总结时急于求成，没有大胆放手让学生去尝试总结。

1、复习旧知，激发学生的原有认知结构

新课开始前，我针对新知复习了三位数读、写法及三位数组组成。这样学生在学习四位数读写法时，只要能将旧知迁移，对于掌握四位数读写法就没有问题。

2、从学生生活空间中选取教学内容

3、重视及时小结及生说自己读、写数的方法

在学生学习了1000以内数的读、写法，及时小结读、写数的方法。接着在练习中我注重让学生自己说说怎么读写数，不但自己更熟练，也让其他还没消化的同学明白读写数方法。

4、集中训练突破难点

在三位数读数中，难点在0的位置的读写法，我集中了一些末尾有0、中间有1个0或2个0的数来训练，轻松突破了难点。在三位数写数时，难点是中间有2个0的数的写法，如三千零四，这时我引导学生这中间要看是一个零还是两个零怎么看？有的学生说：因为后面是零四，四应该是在个位上，那百位和十位都是零。大家如梦初醒，相信以后在碰到时不会再犯错误了。

《课程标准》提出：有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿和记忆，动手实践、自主探索和合作交流是学生学习数学的重要方式。因此，在本节课上，刚开始，我就组织学生自己小组讨论对数进行分类，充分调动了学生的积极性和自主探索的精神，同时渗透图形的知识。对于重难点的讲解，采

取多种方式讨论汇报，先是让学生回顾以往的知识，使学生在对两位数的读写的回顾的基础上，总结读写数的规律，复习数位，为三位数的读写做好铺垫。

对于三位数的读写与组成的讲解上，让学生通过小组合作学习，充分的使用计数器拨一拨这些数，使学生有效的利用计数器来读数、认识数的组成。通过动手实践，有助于加强学生对于数的记忆和掌握，同时通过小组交流，培养了学生的合作意识。

在对教学重点的突破上，为了加深学生对知识的理解和运用，我主要采取了讲练结合的形式，每当讲完一个知识点的时候，都会及时让学生通过练习加以巩固，这符合学生的记忆特点，也有助于加深学生对于规律的掌握，更好地建立数感。同时，在突破教学难点（读写中间、末尾有0的数）时，添加了一些反例，让学生体会读数时，中间有0的要读0，而末尾的0不读。在写这些数时，0要占位，不能省略。

但本节课，在教学过程中仍有一些不足，如：师生间的评价、自评、互评相对来说存在缺陷；学生在小组活动中，合作的融洽性有待提高。

本节课孩子们对中间有一个零或两个零的写数方法了解得不够透彻，掌握不扎实。在写数时，有些学生容易把两个零写成一个零，错误率很高，如：三千零八写作：308。我想：在反馈教学中，应该指导学生看到题后先想这个数最高位是什么位，是几位数，然后再动笔写数。如果最高位是千位那就是四位数，如果最高位是百位就是三位数。最后再读一读是不是和原题的“读作”是一样的，不一样，说明错了，要及时改正。这样我想中间有两个零的数就不容易落掉一个零而写错了。

经过了短暂的准备，我们二年组进行了“先学后教，当堂训练”校本教研。我按照“先学后教，当堂训练”的教学模式

设计了一节数学课《千以内数的读法和写法》。按照固定的环节，我在课上交代了学习目标，出示自学提纲，根据学生的学习情况进行后教环节，完成课堂练习。整个课堂按照环节走下来，但是却存在着许多让我深思和改进的地方。

对于低年级孩子来说，自学应该有很大的困难，特别是刚开始时更要适当的放手，自学提纲可以分步出示，让学生能够在简单的一步一步自学提纲下进行学习，然后使学生的自学能力逐步有所进步，有所训练。但是在本节课，我却把所有的自学提纲完全出示出来，学生自学起来比较困难，教师在自学时无形让学生的自学难度加大了，而这样也就降低了孩子的自学兴趣。今后教学中还要不断的摸索着如何出示自学提纲的问题。

本节课我主要是让学生经历数数的过程，会数1000以内的数，有如下几个特点：

要重视数的概念的培养，在本节课中我花了好几分钟的时间让学生数数，主要是整百过程的转换，学生们数的方式很多，经历了数1000以内数的全部过程，学生对1000以内数的有关概念掌握得比较好。运用了小组合作交流的学习方式数数，在合作之前我提出了很明确的要求小组内共同决策，集体解决问题，学生在小组中可以自由学习，充分交往，小组中每个同学都有操作发言的机会。小组交流自己小组的方法，学生之间相互评价，然后我和学生一起分析启发引导学生理解有关概念。

在教学读数和写数时，注重对以往知识的联系，回顾百以内数的读写法，引入到千以内数的读写法。我在备课的时候，准备在说到十位上没有数的时候，要注意在写的时候要用0占位，在读的时候就直接读零的，在说到末位没有数的时候，要注意在写的时候要用0占位，在读的时候不要读零的。但就在讲课的时候，自己忽然变了计划，就是在讲完十位上的数有0与末位上的数有0的时候来一个比较的。现在看起来效果

不是那样好，真是计划比不上变化快呀。尽管自己在心里想了很多次，但比不上在课堂上讲一次见到的效果，难怪说实践是检验真理。

同时，这节课中还存在一些不足和值得吸取经验教训之处：备课时没有充分考虑到学生面对教学会出现哪些情况，例如学生数数的过程中，拐弯的地方教师强调的不够，学生没有找到这些大数的特点，数起来比较困难。

作为教者，应加强对此处的指导，对教材挖掘不深，这是今后教学中应该避免的；其次课堂组织教学中存在“放”得太开，“收”不紧的现象。

1000以内数的读写法，是学生在学习了1000以内数的认识的基础上进一步学习的，数的概念有着很丰富的内涵，没有一定的知识基础，培养学生的创新精神和实践能力是不可能的。在教学中，我设计了这样一条教学线索：让学生收集数据——读数——写数——总结读写法。

教学中，我大胆放手地让学生自己尝试去读去写，并说出为什么这样读、这样写，再尝试总结读写法，突出本节课的重点，又突破难点。应用闯关的方式巩固练习，让学生在游戏中得到巩固、提升。另外，本节课注重评价语言，增强学生的自信心。例如“你说得真好”、“你们真了不起”等激励性的语言更起到润物细无声的作用。

整节课也存在许多的不足之处，我在备课时，没有充分“备”学生。我要求学生按照自己的意愿去做，有牵着学生鼻子走的方式，并且在总结时急于求成，没有大胆放手让学生去尝试总结。以上是我对自己所执教的这节课的一些认识，不足之处有待今后多多努力。

撇写字教案教学反思篇九

(一)亿以内数的写法教学反思

《亿以内数的写法》这节课上完后，我深深的感到，作为一名教师要有耐心，要把机会让给每一个学生，让每一个孩子在启发中互相创新，在启发中激起探究的热情。如在写六千八百五十万时，有的学生尝试对照数位顺序表，先写万级，再写个级，数位上一个单位也没有，就写0占位；还有的学生先写个级上的数，然后再写万级上的数；我在课堂上没有做统一要求，还有个别学生利用划出分级的线段来试着写数，但是我又顺便告诉学生第一步，先明确有几级的数，第二步，划分级点表示万级、个级，最重要的是必须明确每级含有四个数位，第三步，分级填上数字，如：68500000。虽然写数的方法，我没有做统一的要求，但在这一过程中，学生思维的发展，共同促进学习氛围的形成，对学生今后的发展，都会有意想不到的收获吧。

撇写字教案教学反思篇十

设计思路：

学生已学了亿以内的数位顺序表和含两级的数的读法，从学生的反馈情况看，学生已理解知识，但因为练得不多，所以掌握得不扎实，尤其对零的处理要混淆。这节课打算在学生已有的知识基础上，放手让学生尝试，教师适当引领方法的总结，加强练习的力度，巩固写数的技能。

过程反思：

优点——知识节点的引导有效

新课程标准强调教师是学生学习活动的组织者、引导者与合作者。如何有效地引领学生，使他们的自主探究不变成盲目

摸索，在有限的课堂教学时间中，扎实地学好基础知识。我们就要精心设计问题，使问题能统领学生的思考方向。根据读法写出亿以内的大数，比看数读要有难度。在亿以内大数的读法中，会出现很多个级中的计数单位，很容易与万级整体的计数单位“万”混淆。为了让学生掌握亿以内数的学法，在读题后，我设计了这样一个问题，“根据读法你认为这个数含几级，你是怎么看出来的？”一旦与读法联系后，学生就容易理解为什么这样写，而且能发现比较简便的方法。

缺点——巩固练习的力度还是不够大

这节课的知识点少，为什么在这节课中练习的时间还是不多呢？我反思后认为其一是因为开始复习的内容过多，还可以精炼一些，虽然快节奏的抢答提起了学生的精神，但耗时一多，反而影响了学生对新课知识的热情。其二，这节课我和学生一起读了“你知道吗？”旨在开拓学生的视野，但给我的感觉是形式主义。数学是一种文化，尤其是数学的历史可以成为数学课的调味品，但如何调出数学课的味道来，我想这是需要我好好研究的一个课题。从学生的作业反馈看，正确率还是不尽人意。