

# 2023年幼儿园大班社会实践活动反思总结 (优秀10篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园大班社会实践活动反思总结篇一

- 1、学习用手指画的方法画出各种动态的蝌蚪。
- 2、提高幼儿对美术活动的兴趣，体验美术活动的快乐。

小蝌蚪图片、青蛙妈妈图片两张，每组一盘黑颜料。

一、出示蝌蚪，引导幼儿观察，发现蝌蚪的各种动态。

(1) 今天我们班里来了一群小客人，你们想知道它们是谁吗？

(2) 看看，这群小蝌蚪长的什么样子？（圆圆的黑脑袋，细细的长尾巴）

(3) 它们在水里干什么呢？（游来游去找妈妈）它们的妈妈是谁呀？那它们是怎么游得呢？请幼儿学小蝌蚪游得动作，师从旁讲述蝌蚪游得各种动态。

(4) 带孩子一起边念儿歌边在教室四周游动“小蝌蚪黑黝黝，圆圆脑袋，细尾巴，上游游，下游游，游来游去找妈妈。”

二、师示范并讲解手指画及各动态的“小蝌蚪”。

师：小蝌蚪长的`那么可爱，你们喜欢它吗？那我们把它画下来吧！

### （1）示范讲解手指画“小蝌蚪”

师：伸出右手的食指，其余手指抓紧，用食指去蘸上黑颜料，在纸上轻轻按下后提起再慢慢往后拖，看，小蝌蚪圆圆的脑袋和细细的长尾巴就出来了，像这样的画法就叫“手指点画”。

（2）示范画各动态的蝌蚪。师：一只小蝌蚪去找妈妈太孤单了，我们可以画许多从不同方向游来的蝌蚪，那它小尾巴的方向该怎么画呢？师示范画不同方向尾巴的小蝌蚪，并配上儿歌“小蝌蚪黑黝黝，圆圆脑袋，细尾巴，上游游，下游游，游来游去找妈妈。”

### 三、幼儿动手作画，教师巡回指导

师：那现在就请小朋友用手指点画来画出小蝌蚪，帮它们找到妈妈吧！

（1）注意点画方法，要求幼儿画出不同方向游的蝌蚪。

（2）蘸颜料点画后，需在抹布上擦干净手指，注意卫生和画面整洁。

（3）提醒幼儿蝌蚪不要画的太挤，要分散一点。

（4）鼓励幼儿大胆作画，仔细操作。

### 四、欣赏并讲评幼儿作品

师：请画好的小朋友把蝌蚪送到青蛙妈妈身边来。和小朋友一起欣赏幼儿的作品。

## 五、结束：玩“小蝌蚪找妈妈”的游戏

师：（师戴上青蛙妈妈的胸饰）那现在我来做青蛙妈妈，你们做小蝌蚪，我们一起到外面去玩“小蝌蚪找妈妈”的游戏吧！

本节美工课，活动效果良好，目的明确，重点突出。今后自己不断充电，不断更新知识。当节听课的老师对这节课评价很好，但自己深深地感觉到学无止境，今后一定要进一步努力。

## 幼儿园大班社会实践活动反思总结篇二

4月22日是世界环保日。为了提高幼儿的环保意识，培养幼儿爱护环境、保护环境的良好行为习惯，4月24日上午，金山中心幼儿园中大班幼儿开展了“关爱地球妈妈——绿色环保我先行”社会实践活动。

活动前，孩子们以“绿色环保”为主题，制作了精美的环保卡片。活动中，孩子们来到金山镇街道广场，将自己手中的卡片送给过往的叔叔阿姨、爷爷奶奶，向他们介绍简单的环保小知识，并告诉他们要做一个节约资源、爱护环境的人。“阿姨，我们要节约用水。”“叔叔，我们要把垃圾扔进垃圾桶。”“爷爷，我们不能随地吐痰。”“奶奶，我们要做一个爱护环境的人。”孩子们以自己的实际行动践行着“绿色环保”的理念，得到了路人的一致认可和高度赞扬。

本次活动，进一步提高了孩子们的环保意识。让孩子们深刻地懂得：我们要从小做一个节约资源、爱护环境、保护环境的好孩子。

## 幼儿园大班社会实践活动反思总结篇三

春暖花开的时节，大自然气象更新，树木披上了绿装，地上

长出了嫩草，各种花儿竞相开放，争奇斗艳，各种景象美不胜收，此时带孩子踏青，不仅可以使孩子身心愉悦，充分领略大自然的春景，而且还可以培养孩子的观察力，让孩子在观察的过程中找出春季各种景物的变化。星期一的上午，我们大班年级组的老师和小朋友带上自带的挖野菜的工具，向着常工院整装待发了。虽说初春的早晨，春寒料峭，但大家的心情却是快乐的，一路上，孩子们欢歌笑语，沿途观看这初春的景色，呼吸着春天的气息。到了目的地就开始寻找起来，“老师，我找到了。”“看，这是不是荠菜？”“我挖到了一颗最大的。”他们忘我的“工作”着，好不快活！只是今年的春天雨水较少，麦田里野菜大多刚刚露头，孩子们挖的野菜较少，但是这并没有影响孩子们高涨的情绪。

孩子们通过走进自然，自主自由的体验，真正体会了与大自然交流的快乐，同时，也学到了许多课本上得不到的知识。

## 幼儿园大班社会实践活动反思总结篇四

在幼儿园，每个大班他们都利用一切可以利用的东西，切实在开展区域活动，充分发挥区角的作用，并合理布置有自己班特色的区域活动区，如：表演特色区、建构特色区、体育特色区。在不同的区域发展孩子不同的技能，这与集体活动的单一技能目标相比丰富许多。幼儿正是在这些区域活动中增长了知识，使区域活动与集体活动相互衔接，优势互补。

在区域活动的材料投放中教师不仅根据教育意图提供符合月份目标和幼儿发展需求的材料，而且考虑了材料的多用性、安全性和开发性。如益智区的飞行棋、跳棋、扑克牌等。表演区的各种头饰、自制的相关道具。让幼儿通过丰富的材料媒介来大胆地表现自我，充分发挥想像力和创造性。又如手工区：为幼儿又投放了一次性桌布、彩纸、浆糊、剪刀等，启发幼儿运用不同的材料制作春姑娘的衣服，激发幼儿的制作兴趣。

与此同时，活动材料不仅分期分批地不断更新，由易到难，不断吸引孩子主动参与活动的兴趣，使他们始终保持一定的新鲜感，获得新经验。而且在设置区域时，能注重引导幼儿参与，根据幼儿的认识特点、兴趣及月份目标，通过与幼儿共同探讨来“生成”活动区域内容，充分发挥幼儿的主体作用。如：在活动前，老师出示了一个纸做的小机器人，小朋友感到特别的感兴趣，老师就与幼儿共同探讨与以往画的机器人有什么不一样？这个机器人是怎么做的？这样，根据幼儿的求知欲望“生成”的认识活动就自然而然地形成了。

《纲要》中明确指出“教师成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”。在区域活动中，恰到好处的师幼互动是最重要的。活动前，老师与幼儿共同回忆上次活动中碰到得问题和获得的经验，以便使幼儿能在原有得基础上得到更大得发展。同时老师详细介绍了新投入的福娃棋盘，使幼儿能大胆地尝试新内容；活动中，老师请幼儿根据自己的意愿选择活动区域，让幼儿做主，成为区域的主人，让幼儿按照自己的的意愿和能力，操作摆弄各种材料，进行个别化的自主学习或商量式的’共同探索学习。区域活动中，既考虑到幼儿之间相互交流、共同合作，又要注意彼此之间互不干扰，从而使幼儿能专注投入某一活动，探索问题，如：幼儿在记录自己的脉搏时因为旁边区域声音太吵而未完成活动，把此区域与比较吵闹的区域都设置在了一起，动静分区有点不够合理，以后应当进行一些改进。活动后老师与幼儿一起交流活动的感受，使其能进一步体验倒成功得喜悦。同时有针对性的对某一活动内容进行详细的分析，如：在记录钟点时，教师能不厌其烦地为幼儿介绍两种不同的记录方法，并提出“为什么有两种记录方法？”的问题，从而留下了更有利于活动开展得轨迹性材料。

通过这次观摩学习，使我认识到区域活动能让孩子学到更多的东西，让每个孩子都能主动学习，主动参与，老师是区域活动的控制者、观察者、指导者、完善者，在体现孩子的自主性的同时，也发挥了我们老师的作用。

## 争鸣探索幼儿园大班区域活动反思

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索幼儿园大班活动区反思。

### 幼儿园大班社会实践活动反思总结篇五

一、

在意大利瑞吉欧教育风靡全球和《纲要》颁布实施的今日，我国幼教界也掀起了学习瑞吉欧教育取向和课程改革的热潮，我园全体教师也在全面贯彻实施《纲要》的同时，渴望了解和运用瑞吉欧教育的理念，克服现行教育教学的弊端，努力促进幼儿自主性的充分发展，促进教师的专业成长。我们制定了“幼儿自主性培养”课题计划，并先行开展了“区域活动中幼儿自主性培养研究”，在幼儿已有一定自主能力（自由选择内容、自主选择伙伴、自主选择场地、自主进行活动）的基础上，进行了“生成活动中幼儿自主性培养”的研究，尝试让幼儿自主提出活动内容、自主进行材料准备、自主开展探索活动，以使幼儿主体性得以更好地发挥，自主能力得到更好的发展。

为使幼儿园的生成活动有效地开展，我们采用教师行动研究的方法，让教师边学习、尝试，边反思、整改，不断挖掘幼儿感兴趣的素材、调整活动内容，由浅入深、由近及远，进行尝试：

对生成活动特点及教育价值的认识程度，很大程度规定了生成活动的开展水平。刚开始，我们认为生成活动是幼儿喜欢做什么就做什么，造成不是材料环境的跟不上，就是教师的不着边际，出现了一些反复和低效教育的情况。因此，我们组织教师学习瑞吉欧方案教学的理念、实践和反思的有关文

章，如《方案教学释疑》<http://>陶英琪，陈颖涵译）、《瑞吉欧学前教育的八大特征》（卡罗琳·埃德华兹. 王晓燕根据<http://>的观点编译）、《瑞吉欧艾米莉亚教育取向及其启示》（潘洁）；我们还学习了《生成活动：对预成活动的继承与超越》（张金梅）、《探究课程中预定与生成的平衡关系》（石桂红）、《生成课程的内容从哪里来》（柳志红编译）等文章。通过学习，我们了解到瑞吉欧教育是先进的，它的核心问题是“教师要读懂孩子、要激发孩子内在的生命力，要最大限度地发挥孩子的潜能”。借鉴瑞吉欧的教育理念，分析我园的具体情况，我们也认识到：生成活动是一个动态的师生共同学习、共同建构对世界、对他人对自己的态度和认识的过程。并且这一过程具有高度的动态性、灵活性和开放性。教师可以在教育活动中根据幼儿的兴趣和需要随时调整目标，并将这种目标转化成幼儿学习的内在动机，激发幼儿更主动、更自由地去参与活动并进行积极的探索、创造，以促进能力的形成和个性的发展。但在这个过程中，我们不仅仅要关注幼儿自身成长的潜能，还必须注意社会文化背景、师生互动、生生互动、幼儿园、家庭和社区互动等各方面因素的影响及幼儿在其中主体地位，才能使教育观念转为教育行为，把幼儿成为教育的核心，做到“以儿童发展为本”。

生成活动是根据幼儿的生活经验和兴趣需要来确定活动的主题，并以该主题为中心加以扩散，鼓励幼儿与环境发生有意义的互动，让幼儿通过自己的探索进行学习。由于长期积淀的传统教育模式和教育观念及幼儿自主潜能的未充分发挥，要实现完全意义的生成教育、使幼儿能对自己兴趣和需要的主题进行全面的、深入的探索，难度是很大的，于是，我们从小处着眼，从局部入手，逐步学习在日常活动中根据或引发幼儿的兴趣和需要产生新的内容，并在较成熟的时机引导幼儿对主题进行深入的探索，改变完全按老师预定的教育教学内容进行学习的教学模式：

(2)、日常生活中挖掘生成活动的内容。在他们丰富多彩的而

稚拙的活动中，可以发现他们对生活的、对周围世界的认识，可以了解他们必须掌握那些知识和技能，必须培养那些相关的情感和态度，如每日必须的自由饮水，就有等待互让、接水节水、整洁卫生等问题，教师可以根据幼儿的情况，引导幼儿讨论、体验、建立必要的行为规范，掌握相应的技能技巧。

(3)、在集中教育（主题活动）中诱发幼儿的经验，产生新的活动内容。由于新的课程模式还没有确立，有目的、有计划的集中教育活动仍然是我园教育活动的主要形式之一，且幼儿的自主性还没有充分地发挥，完全让他们自己提出问题进行活动困难挺大的，我们就尝试结合我们的预定目标，创设环境、设计问题，诱发幼儿的生活经验，使活动既符合我们的既定目的，又符合幼儿的认识发展水平，如，设计安全标志，我们在认识各种安全标志的种类、意义、用途后，引导幼儿发现周围环境中的安全隐患，提出“如何让每个人都知知道并注意安全呢？”，诱发幼儿提出制作标志提醒人们注意安全，并对标志的形式、特点进行更深层次的探索和再创造。

□

在整个生成活动的探索过程中，我们感到棘手和茫然的问题很多，经过不断的实践尝试、讨论反思，我们逐步明确和解决了一些问题，主要有：

生成的内容是幼儿感兴趣的、需要的，它不仅是现行需要，也有终生发展的基本能力和知识经验的问题，因此，他不仅表现在幼儿提出的问题中，有时则隐藏在幼儿的行为表现之中，生成的内容不仅有普遍性问题，也有个别需要的问题。我们不仅要从幼儿的话题中发现孩子的兴趣，还要从幼儿的行为动作中判断孩子的需要，不能因为幼儿没有提问题就觉得无措，当然作为“自主性培养”的渠道，我们更为关注的是幼儿主动地发现问题和提出问题。我们还要视普遍性问题或个别性问题确定对幼儿进行集中指导或个别教育。



首先，要明确预设是生成的基础，生成是预设的超越，老师预想的越多，与幼儿生成的就有越多的吻合之处，因为有意义的周密预设是根据幼儿、教师、教材的特点进行的，关键是老师不要“套死”在自己预设的活动中，而是要把预设的内容通过问题的设计、环境的创设来诱发幼儿的活动需要，并把这种需要引向深入。

幼儿生成了新主题却因材料与预设的发生冲突而无法正常开始时，老师必须设计问题引导思考和搜集资料，让幼儿在搜集资料和操作材料的过程中维持和深化幼儿的兴趣。但要注意的是教师要预设充分，把幼儿可能想到的预设到，然后因势利导，以物代物，调整内容，避免幼儿兴趣的丢失。

## 4□

在生成活动尝试过程中，我们虽然解决了很多问题，但还有许多问题有待解决，如教师的有效判断和指导、幼儿集体需要和个别需要的处理和协调，资源的开发和利用、家长的参与等。但我们也取得了很大的成绩：

### 1、教师方面

(3)、懂得尊重儿童是非常重要的，认识到只有做到这一点，教师才能成为好教师，才能把儿童的潜能开发出来。

### 2、幼儿方面：

(3) 创造能力也有很大的进步。能提出合理化建议，如“要让我们把玩具收拾好，就要给我们充分的时间”；能进行更多更好的创造，如制作，已经能从简单的组合到能根据材料特征的复杂黏结，创造出更新更难的作品。

(4) 合作交流的能力获得很大程度的提高。经常互相交流自己的成果和搜集来的资料，并共同探讨同伴之间共同兴趣的

问题，如：天线宝宝，幼儿互相交流自己电视中所看到的之后，提出要表演，就一起搜集制作材料，布置场景，一起表演。

总之，生成活动的开展，对教师的潜能是一个巨大的挑战，它有利于激发教师的创造热情，促进其专业成长，但它对教师群体素质的要求很高（较新的教育观念，较高的知识储备量，严密的思维，较高的观察力，足够的驾驭能力以及理论联系实际的能力），因此，要开展有效的生成活动，教师不仅要更新教育观念，还必须娴熟地掌握幼儿教育学和心理学，了解幼儿的精神哲学，才能正确判断幼儿的兴趣和需要，才能接纳幼儿的种种行为和表现，才能为幼儿提供开放的内容和开放的时间和空间，才能采用有效的指导方式，促进幼儿更好地发展。

## 幼儿园大班社会实践活动反思总结篇六

爱玩是儿童的天性，游戏是他们最感兴趣的玩乐活动。通过各种各样的游戏活动，既满足了幼儿身心发展的需要，又使幼儿自身的各种能力获得练习和发展。如果我们在幼儿的游戏活动中，有组织、有计划地渗透教育内容，可以使幼儿在不知不觉中培养良好的行为习惯和性格。

### 一、冲突发生了……

“老师，越越和明明又打起来了！”这是我在刚接手不到一个月的小班中每天都能听到的告状声。越越和明明个性都比较要强，只要两个人在同一个小组活动，就会不时发生争执。越越说：“老师，我要买汉堡包，可是他不理我！”明明说：“我在整理钱，她一来就抓我(胳膊)！”原来他们是在“肯德基”游戏中交流有问题。问清原因后，我扮演顾客，对服务员明明说：“请给我拿一杯饮料、一个汉堡包。”我故意把“请”字加重，明明一下子就明白了我的意思，笑着

说：“请等一下，”接着给我拿“食品”，我说：“谢谢！”服务员马上很顺口地说：“不用谢，欢迎下次再来！”示范完之后，我让越越重新买东西。越越和明明都能自觉地使用了“请”“谢谢”等礼貌用语，于是，两个争吵的小伙伴又和好了。

小班幼儿在与同伴交往中往往不能清晰地表达自己的意思，他们往往按照自己的想法来要求同伴。在角色游戏中，幼儿通过扮演各种角色，模仿成人的口吻、行为，认真表演角色的特性。在教师的正确指导和示范下，幼儿可以逐渐学会使用礼貌语言，减少同伴交往中的冲突。

## 二、“这只老虎像山羊”

最近，我在表演区角投放了几个动物头饰，如老虎、大象、小猫、小白兔等头饰，引起了很多幼儿的关注，而几个动作快的幼儿每次都抢先占领表演区角。为了让别的幼儿也有玩游戏的机会，我让几个动作慢的幼儿提前进入表演区。毛毛选择了“老虎”头饰，扮演老虎一跳一跳地走起来。这时，之前一直在玩游戏而这次没有“抢到”头饰的调皮鬼牛牛大声说：“这只老虎像山羊！这只老虎像山羊！”这让本来就有些内向的毛毛有点不知所措，只好站在原地泪汪汪地看着我。我赶紧说：“啊，原来毛毛扮演的是一只穿着老虎衣服的小山羊啊！”牛牛和其他小朋友一听都笑了，说：“是啊！是啊！”于是，毛毛也不再紧张，继续玩了起来。

表演游戏在培养幼儿活泼开朗的性格、提高自信心方面，有着独特的作用。幼儿喜欢表演，一方面他们以表演为乐趣；另一方面是为了引起别人的注意。在表演游戏中，教师适当的赞许和表扬，会使他们的表演兴致更高，创造力发挥得更充分、更丰富。特别是对一些胆小、羞怯、性格内向的幼儿，不愿参加表演游戏，他们对自己的能力缺乏自信，教师适当的介入既能让他们体会到表演的乐趣，也能增强这些幼儿的自信心，特别是老师和同伴的观看，能使性格内向幼儿胆子

变大，表演能力得到锻炼，增强自信心。

### 三、让我们一起搭搭看

在组织游戏的时候，我们常常看到小班幼儿也能神情专注地在垒沙子、搭积木，即使倒塌了，也会不厌其烦地重新搭建。但是，个人的力量有限，即使再能干的幼儿搭出来的作品往往也存在各种问题。所以，在下学期我尝试让小班幼儿一起玩积木。开始合作时，我先让积木区的幼儿讨论搭什么好，嘴巴快的文文叫起来：“搭长江大桥！搭长江大桥！”因其他幼儿没有意见，我们就确定这个主题，接下来我问：“长江大桥都是由哪些部分组成的？”幼儿逐渐说出了桥面、桥墩等部位，然后我用商量的口吻引导幼儿分工协作，文文说她去拿圆积木做桥墩，豆豆、丫丫、迪迪去拿长条积木搭桥面，辰辰去拿小积木做桥面上的“桥头堡”。最后，一座漂亮的长江大桥搭成了，幼儿围着大桥欢呼雀跃，共同享受成功的喜悦，而且他们的欢呼声引起了其他区角幼儿的注意。这样引导他们玩过几次后，其他幼儿都竞相效仿，逐渐养成与同伴协商合作玩游戏的习惯，大家能友好地在一起玩游戏了。

游戏是学前儿童的主导活动，也是一个有效的学习方式。赵寄石教授曾指出：“幼儿的发展是在自身与周围的人、事、物的交互作用过程中实现的；幼儿的发育及智慧和道德的发展，是依靠自己与客观环境交互作用自主建构起来的，而不是由他人强迫灌输而达成的。”游戏正是这样一种让幼儿乐此不疲的活动，在游戏中，幼儿依靠自己与同伴、教师的交往，自主地建构起价值观念、个性特征和行为习惯。

## 幼儿园大班社会实践活动反思总结篇七

《彩球飘飘》是幼儿创新智慧游戏课程中大班下学期的活动内容。

气球在我们生活中到处可见。随着社会的发展，也不断出现

了形状各异的气球。气球已是装饰家庭、商店、超市的常客，对幼儿来说更是倍受青睐，他不仅激发了幼儿的创造力、想象力，更引起了幼儿的极大兴趣和好奇心。在强烈的兴趣和好奇心中会激发孩子去探索、发现和创新。内容围绕气球展开一系列的活动，引导幼儿在看看、想想、说说、玩玩中体验创新的乐趣，从而培养幼儿的创新意识。内容的选择来源于幼儿生活中的物品，着眼于幼儿熟悉的事物。为此，围绕《彩球飘飘》引导幼儿展开一系列的创新活动。

### 【幼儿分析】

大班幼儿随着年龄的增长，已经积累了一定的知识经验和生活经验，创新思维能力也有了一定的提高，他们的想像力、语言表达能力、思维力、操作能力和合作意识等都较强，对事物有着强烈的好奇心和探究的欲望。所以，选择这一内容符合幼儿的年龄特点，学习内容贴近幼儿生活，极为幼儿所接受。

### 【设计思路】

气球本身就是幼儿喜欢的一种玩具，它对幼儿有着强烈的吸引力，是培养幼儿创新思维能力，体验创新思维乐趣的良好载体。活动中以激发幼儿的创新思维、发展幼儿的想像力、语言表达能力及合作意识为主。

通过丰富多彩的教学环节的设计，激发幼儿的学习兴趣，使幼儿在轻松、愉快、主动、合作的学习氛围中各方面得以发展。

在本次活动中，我注重了幼儿在已有的经验基础上，激发幼儿兴趣的同时进行探索、创新，在自由玩球中注重幼儿的个体差异，为幼儿平等自然的学习奠定基础，同时体验合作玩球的乐趣。活动中始终以游戏的方式展开，采用了动静结合，让幼儿在浓厚兴趣的指引下，感受乐趣，体验合作。同时在

活动中，注重引导幼儿扩散思维，扩展知识面，引导幼儿积极主动的与他人配合，形成良好的合作精神。

幼儿从一开始就产生了浓厚的兴趣，他们在看看、说说、想想、玩玩等多感官参与的情况下，充分体验和感受到创新活动和合作的乐趣。

### 【活动目标】

- 1、培养幼儿的创新意识，体验创新乐趣。
- 2、引导幼儿多感官参与创新活动，在想像、探索中创造出玩气球的多种方法，感受其乐趣。
- 3、扩散思维，尝试合作玩气球，体会到合作的快乐。

### 【重点、难点】

培养幼儿的创新思维能力、合作能力和扩散思维创新的多种方法。

### 【活动准备】

事先准备各种气球，摆放成“气球世界”，每人一个气球，录音带(优美的音乐)纸、塑料袋、绳子、丝巾、小棒、毛线、硬纸板，纸盒等。

### 【活动过程】

- 1、参观“气球世界”导入：

以参观“气球世界”吸引幼儿，激发幼儿的兴趣，为幼儿创设了愉悦的环境氛围，为下面的活动做好铺垫。

- 2、说气球：

幼儿在观察后凭自己已有的经验进行说气球活动，充分发挥了幼儿的语言表达能力，同时培养了幼儿的自信。

### 3、大胆创新：

让幼儿动脑创新出不同的玩球方法，幼儿可大胆的设想、创新，想出用不同部位玩球的新方法，进一步激发幼儿的想像力和创新能力。

### 4、自由玩球，探索玩法：

以幼儿自主探索为主，教师引导为辅。让幼儿试试看中体验不同玩法的乐趣，同时在玩中探索出窍门，激发幼儿的创新思维，使幼儿的探索、创新能力得以升华。

5、扩散思维，扩大知识面玩气球本环节是活动的重点，让幼儿先观察辅助材料，给幼儿充分的了解和想像的空间，再设问，激发幼儿扩散思维的兴趣，进一步调动幼儿参与的积极性。

6、赞赏、激励幼儿在创新活动中的表现教师给予肯定和赞赏，让幼儿体验想像创新成功的喜悦，在评价中提高幼儿想像力和创造能力。鼓励中使幼儿的创新能力得到进一步的提高。

有了这次经验，以后孩子在今后类似活动中就会习惯地进行创新思维了。以上环节，采用由浅入深，由单一到复杂的方式进行，使幼儿容易接受。

### 【活动延伸】

1、让幼儿在户外模仿起球来回飘动、旋转、下落等样子，感受快乐的情绪。

2、在区域活动中，为幼儿提供更加丰富的材料，让孩子们继

续探索气球的多种玩法。

## 【活动反思】

优点：

- 1、此活动设计紧凑、连贯，环环相扣。
- 2、活动始终以幼儿的兴趣、创新为出发点，以气球为载体，以孩子身体各部位和提供的各种工具为媒介，给予幼儿充分的探索、创新、尝试的机会，让幼儿在玩中体验探索、创新的快乐，体现了幼儿的主体地位。
- 3、活动的开展，幼儿探索出了多种新鲜、有趣的气球的玩法，有些玩法是老师本人都想不到的，可以说，此活动培养了幼儿的创造力、表现力以及合作意识。
- 4、活动中教师为支持者、合作者、引导着，为幼儿创设了一个宽松、愉快的氛围，让幼儿大胆创新、自主的表现，实施自己的想法。体现了“以人为本”的幼儿教育理念。

## 幼儿园大班社会实践活动反思总结篇八

1. 两两自主阅读，了解故事的主要内容，感知小动物聪明、善良的形象特点。
2. 感受阅读带来的快乐，乐意在集体面前大胆表达自己的想法和感受。
3. 培养善于思考、敢于求异的思维品质。
4. 通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。
5. 引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。



自制小绘本（幼儿人数的一半）、大图片一套、小盘等。

一、组织谈话，导入活动

二、引导幼儿两两自主阅读

1. 出示图书，引导认识图书的封面、封底和页码。

2. 引导幼儿两两自主阅读、讨论。

三、出示图书，理解故事情节

1. 教师按顺序出示书页，引导幼儿理解故事的主要内容。

出示图（1）师：这是谁呀？它家买了一样什么？谁知道蹦蹦床是什么样的？有什么用呢？

出示图（2）师：是谁先到蹦蹦床上去玩了？他跳的怎么样？接着又是谁？

出示图（3）师：猜猜看，下面又是谁来玩了？小刺猬上去，发生了什么？

出示图（4）师：小动物们会对小刺猬说什么呢？小刺猬又是什么表情？它的心情怎样？

出示图（5）师：牛伯伯用胶水和布把蹦蹦床补好了。

2. 提问师：床补好了。这下，你们觉得小刺猬还能玩吗？为什么？有没有不一样的想法？

3. 讨论：刺猬的刺到底有什么用？

出示图（6）师：有什么好办法让小刺猬既能玩蹦蹦床，又不会把床戳破呢？

4. 引导幼儿了解故事的名称。

#### 四、教师完整讲述故事。

1. 教师完整讲述故事并提问。

2. 小结：让幼儿感受小动物们聪明善良的形象特点。

3. 出示图书，组织幼儿两两阅读图书。

#### 五、延伸活动。

师：老师把图书放到我们的阅读区，请你游戏的时候和好朋友去说一说，演一演这个故事。

以教师为中心的教育活动常沿着教的思路，以提问的方式控制活动中的幼儿，本节活动遵循幼儿的“学”路实施活动策略。

1、巧变学具，幼儿想说。本节活动把传统的集体看一幅图改为师生共同准备学具，两个幼儿合用一份小图片，充分发挥了幼儿参与活动的主动性，而且为幼儿创设了一个自由、宽松的语言环境，让每一个幼儿都有说的机会。

2、生生互动，幼儿敢说。活动中以幼儿相互提问、自我解答问题为主要教学形式。因为提问的幼儿有一个观察—思考—提出问题的过程，而应答的幼儿有一个倾听—思考—理解—回答问题的过程，这样的互动能真正让幼儿从“学会”到“会学”。

3、教者尊重，幼儿乐说。教者通过创设互动的语言环境，培养幼儿质疑、解疑能力。当幼儿观点有分歧时，教者没有急于下定论，而是让幼儿充分表达自己的观点，尊重幼儿独到的认识。改变传统教育中追求统一答案的做法能培养幼儿善

于思考、敢于求异的思维品质。

## 幼儿园大班社会实践活动反思总结篇九

保护环境已成为全人类共同的追求，为了让幼儿从小了解地球、热爱地球，关注自己的生存环境，激发幼儿强烈的社会情感，玉屏县实验幼儿园中班组教师于3月19日组织幼儿在鼓楼广场进行了“我是环保小卫士”社会实践活动。

在活动中，老师将孩子们分成四组，每组拿着垃圾袋、夹钳、筷子等工具认真的当起了环保小卫士。一个个不怕脏、不怕累，看到一丁点垃圾就捡进垃圾袋。走遍广场的每个角落，无论是在灌木丛或广场的大小角落的烟蒂，还是在隐蔽角落的废纸团、橘子皮等，孩子们在来往的人群中走走停停，不放过任何一个角落。

孩子们在一次次弯腰的过程中，为公共环境的清洁做出了自己的贡献，同时，也切身体验到了清理工作的辛苦，感受到了环卫工人每天工作的辛劳，明白了拥有清洁环境的不易。在活动中，有的小组被正在经过的行人拿出手机留下这具有纪念意义的一幕，有的被友好的奶奶询问是哪所幼儿园的，还有位叔叔对保洁阿姨说：“今天能轻松点了吧？”

通过本次实践活动培养了幼儿对大自然及周边环境的探究兴趣，养成良好的环保行为，为环保和绿水青山做出了贡献，真正成为了大自然的好朋友！

蓝天是白云的家，大海是小鱼的家，森林是小鸟的家，地球是我们的家。为培养孩子的环保意识，近期龙华幼儿园大班组结合大活动，开展了“我是环保小卫士”走进社区实践活动。

在活动前孩子们对于环境保护有一定程度的认识，知道随地

乱埋垃圾的危害，即污染环境又破坏空气。活动中，老师充分调动幼儿的主体作用，给幼儿充足的时间去看、想、说、做，在活动中孩子们都由心发出：我们要保护我们的环境。怎么保护呢？玥宁说：“我们小区就很干净，因为我们那里的人都不乱扔垃圾，看到地上的垃圾还会捡起来扔进垃圾箱里。”“对的对的，所以我们小区要多建几个垃圾箱，这样子我们的垃圾就有家了。”“我们河里的垃圾也要先清理掉，不然小鱼们会呼吸不到新鲜空气死掉的。”……活动中他们喊着“保护树木、关爱小鸟、爱护我们的家园”的口号，向周边的爷爷奶奶、叔叔阿姨们宣传着环保，有的小朋友发环保宣传单，呼吁环保从我做起；有的小朋友跟着老师到社区进行“垃圾大清除”，倡议环保从身边事做起。

通过这一社会实践活动，很好的培养了孩子们热爱大自然、热爱地球的美好情感；增加了孩子们的环保知识；增强了孩子们热爱动植物、爱护环境等环保意识。

在第xx个世界地球日来临之际□xx街道xx幼儿园结合区教育局“感恩社会，幸福柯桥”的主题教育活动精神，4月22日上午，该园开展了“我是环保小卫士”社会实践活动。

活动中孩子们与爸爸妈妈一起制作“爱心标语卡”，在老师的带领下一起用小手清除身边的垃圾，一起给小花、小草喝水，并把“爱心卡”挂在大树或发放给路人，提醒大家一起来保护环境，为助推“山阴道上行，如在画中游”的印象柯桥建设传递上一份小小的正能量。

通过此次活动，孩子们学会了时时关注自己身边的环境，使环保教育深入到每个孩子的心中，并成为他们日常行为的准则。

# 幼儿园大班社会实践活动反思总结篇十

- 1、能用完整的语句表达观察到的画面内容和自己的猜想。
- 2、根据自行车和小动物主要特征之间的关联，推测适合它的主人是哪个小动物。
- 3、感受不同动物骑在自行车上的情趣。

经验准备：

幼儿知道自行车的各组成部分

物质准备：

- 1、自制绘本《谁的自行车》
- 2、自行车
- 3、动物图片若干
- 4、图示卡片

一、开始部分

谈话导题，引出自行车。

1、观察自行车

师：小朋友们，快看，仇老师给你们带来了一样东西，这是什么？

师：你们都有自行车吗？

师：自行车上都有什么？

小结：我们的自行车上有一副车把手，一个车座，两个轮子，还有一副脚踏板，还有一个不长也不短的车架。

## 二、基本部分

（一）认识鳄鱼的自行车，引发猜测兴趣。

1、观察图片，梳理自行车特点和鳄鱼特征之间的关联。

师：小朋友们所有的自行车都是这样的吗？

师：今天，小动物们也带来了它们的自行车，我们一起来看看。

师：这辆自行车有什么特别的地方？

它会是哪个动物的自行车呢？

师：我们来看看它的小主人到底是谁？

师：为什么这是鳄鱼的自行车呢？鳄鱼的身体有什么特点？

2、小结：这是鳄鱼的自行车，因为鳄鱼的身体是长长扁扁的，这辆自行车也是长长扁扁的，所以鳄鱼骑在这辆自行车上很舒适。

（二）发现不同的自行车，了解自行车各自的特点。

师：鳄鱼的自行车好独特呀，还会有哪些特别的自行车呢？

师：你看到了几辆自行车？这三辆自行车有什么特别的地方？

（三）讨论并猜测自行车主人

师：现在请你和旁边的小朋友讨论一下，帮这三辆自行车找

到它们的小主人。

#### （四）分享猜测结果，并用完整句式表述

师：小朋友们，讨论好了吗？你认为第一辆自行车是谁的？请你来试一试。

师：你为什么觉得这辆自行车是袋鼠的？有没有帮他补充的？你们觉得他说得有道理吗？

小结：原来这是袋鼠的自行车，因为袋鼠妈妈的育儿袋里还有一个袋鼠宝宝。这辆自行车恰好有两幅车把手，所以它们骑在这辆自行车上很安全。

师：那第二辆自行车是谁的呢？请你来试一试。

师：你为什么觉得这辆自行车是毛毛虫的？

师：谁来完整的再说一遍？

师：快来看看这是谁的自行车？为什么？

师：你们真棒，这么快就帮这辆自行车找到了小主人，这是……（在教师带领下，幼儿一起说。）

师：这下谁来向大家介绍一下长颈鹿的自行车。

#### （五）猜测大象的自行车

师：那大象的自行车会是什么样子的呢？（幼儿自由讲述）

### 三、结束部分

师：其实我们刚才看到的自行车都藏在这本书里，这本书的名字叫《谁的自行车》，仇老师将这本书放到我们班的语言

区，你们可以在里面找一找还有哪些独特的自行车。

大班幼儿的好奇心特别强，尤其对猜谜语、脑筋急转弯之类的活动非常感兴趣，绘本《谁的自行车》的内容就像是一直在猜谜语，也符合刚升入大班幼儿的年龄特点。当我们翻开这本书时，都想看看答案到底是什么，所以这本书会让幼儿迫不及待的想知道答案，甚至爱不释手。与此同时，“骑自行车”也是孩子们最喜欢的运动之一，他们可以结合自己的生活经验在活动中观察，把自行车与动物的主要特征结合在一起并展开联想，这样就进入到幼儿前阅读核心经验中“阅读内容的表达与评判”的拓展阶段。因此，将这个绘本设计成语言活动，可以提高孩子们的观察力、想象力和语言表达能力。

### 1、对活动内容的反思

该活动内容丰富，其中的动物都是孩子们喜欢的，很好地激发了幼儿的兴趣。该活动以自制大书的方式呈现，在帮三辆自行车配对相应的动物环节，让幼儿自己上前操作，互动性较强，该点优于单纯以ppt的形式展示该绘本，所以以自制大书的方式呈现能更好的体现《谁的自行车》这一绘本内容。

### 2、对幼儿的反思

通过该活动我们可以看出，幼儿回答问题非常积极，对该活动内容非常感兴趣。并且能较快发现每辆自行车的特别之处，并由此推测出适合它的动物，幼儿在匹配自行车与动物时，经过老师的引导能用完整的语言将自行车和动物之间的关联表达出来。

### 3、教师自身的反思

教师对活动准备充分，在最后的延伸环节，还可以让孩子帮助更多的小动物设计自行车或者设计属于自己的独特自行车，



这样可以帮助幼儿进一步加深对绘本的理解与认识，让这节活动的价值最大化。