

最新茶的问卷调查分析 问卷调查分析报告 (通用5篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

小学艺术教育工作计划篇一

全面贯彻党的教育方针，面向全体学生，以育人为宗旨，以学校为基础，加强导向，以课内、课外相结合的形式，提高学生的艺术修养。培养“合格+特长”的学生。培养健康向上的审美情趣，推动我校艺术教育的改革和发展。

二、工作目标和内容

(一)加强领导，提高认识。

1、加强对艺术教育工作的领导，认真制定艺术教育、工作计划，完善有关规章制度，指导督促教研组和艺术课教师上好每一节艺术课，开展艺术兴趣小组活动，举综合性艺术展示活动等。

2、广泛深入地开展对美育和艺术教育的宣传教育工作，使广大教育工作者充分认识艺术教育在学校教育中的重要地位和价值。

(二)加强艺术教育管理，开展艺术兴趣小组活动。

1、认真执行艺术课课程标准，开齐开足课时，不断提高艺术科教学质量。

2、学校领导应了解音乐、美术教学大纲的基本内容，对音乐、美术进行教案检查和听课指导，组织教学观摩，研究教材教法，开展艺术教育科学研究。

3、有组织、有计划地开展艺术活动课和艺术兴趣小组活动，坚持自愿与鼓励，普级和提高相结合的原则。组织舞蹈队、合唱队、器乐队以及书法绘画等艺术兴趣小组，定时开展活动。

4、积极组织学生参加市级艺术类活动及比赛。

5、开展多种形式的艺术教育科研工作，发挥艺术教育的特色，总结和推广好的艺术教育管理和教学经验。

(三)加强艺术师资队伍建设。

1、加强对艺术师资的培训，组织他们参加各级培训和继续教育，不断提高他们的教学业务水平。

2、发挥“传、帮、带”的作用，积极发挥老教师教学功底浓厚，业务水平高的优势，加强对青年教师教学业务的指导，提高他们的业务能力和水平，使学校艺术师资力量上一个新台阶。

三、将艺术教育渗透在学校每个角落，积极开展各项形式多样的艺术教育活动

突出学校的艺术特色，不断完善校美术、音乐兴趣小组的成长，以特色、行动吸引更多的学生参与。全面贯彻落实县教育局的精神，加强艺术教育创新活动的力度，注重各类艺术活动的普及开展。注重阶梯性的培养学校艺术教育后备人才，使之逐渐成为学校艺术教育活动中的骨干力量。

1、继续开展好“大课间”文体活动，要制定好活动计划，按

计划开展好活动，发展学生的兴趣爱好，培养其特长，突出班级特色，让学生在活动中受到教育，得到锻炼。艺术组要在以往的基础上，加强对学生的艺术教育，继续开展全校性质的学跳、创编校园集体舞活动，突出学校的艺术特色，在全校普及校园集体舞。

2、进一步拓展艺术教育的影响和渠道，在每个班级中建立“艺术小分队”；做到“年级有活动，班级有节目”，以此适应现代化的教育需求，使越来越多的学生经常受到艺术教育的熏陶和培养。各班可根据本班学生特点，确定活动内容，可开展多种吸引学生的活动。同时可开展专题活动，就本学期新课程改革的综合实践活动课、及学科整合探索与实施，就某个课题进行上网查阅资料，获求知识，促进学生集体学习的氛围。让艺术之花时时开、处处开。

3、突出学校艺术特色，走进社区参与各项文体活动。学校在注重艺术教育各类活动普及开展的同时，将加大艺术教育的宣传力度，充分利用家长、学校、社区一条龙活动阵地，广泛宣传学校艺术教育工作的理念、发展规划、教学特色及取得的成绩。

黄前镇黄前小学

小学艺术教育工作计划篇二

一、指导思想：

我校艺术教育继续实践《学校艺术教育规程》精神，在课程改革总目标的指引下，以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每

一个学生全面而具有个性地发展。

二、工作重点：

1. 成立小学艺术兴趣小组。
2. 实施小学艺术教育工作计划。
3. 组织学生参加艺术教育活动。
4. 加强校园艺术环境建设。
5. 完善艺术备课、教学研讨和评价管理制度。

三、主要工作：

(一) 落实新课标精神，加强课题研究。

一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥了艺术教育在育人领域中的重要作用。

(二) 优化教学过程，强化教学管理。

在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把我校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。坚持“期初有计划，月月有检查”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由教导处、教研组长组成的艺术教育领导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师按照正确格式认真备好每一堂课，教学过程具体，重难点突破有效，并不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展教研课，夯实艺术教师的教学基本功。随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既

有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

加强艺术档案夹管理，完善艺术评价制度。每位学生的艺术档案夹都要体现一定的艺术特色和个性风采，每单元的艺术作品至少有一件放入档案夹，要有一定的质量。教师要对学生进行全面合理的评价，包括情感态度、艺术创造性等，不局限于只对作品的评价。

(三)加强校园艺术环境建设，增强艺术育人氛围。

艺术环境建设是提高艺术教育有效性的保障，是学校艺术教育的一种固化和交流的方式。

首先，学校要营造良好的艺术氛围，包括艺术画廊和走廊的艺术布置，并做好维护和更新工作。班级布置也要体现一定的艺术特色。

其次，网络是一个新兴的文化艺术环境，学校要合理的运用这一部分教学资源，建立健康的、符合师生特点的艺术教学环境，建立学校艺术网页，展示学生的艺术作品，开展艺术教学交流等等，鼓励学生上网。

(四)注重课外艺术教育活动，寻求新亮点和发展点。

我们要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。首先本学期继续开展舞蹈、合唱、美术、书法、葫芦丝等原有兴趣组，并增加了科技艺术手工制作和计算机(科学幻想画)两个兴趣小组。重点要提高获得效率，注意辅导方法的科学性、趣味性、时效性，争取能在各级各类竞赛中获得更好的成绩。

其次，加强学校与社区的文艺交流，在活动中使学生参与社会实践，培养学生的艺术交往能力和开放的个性、健全的人格。

(五) 尝试学科整合，寻求艺术教育的多元化发展。

艺术的生命在于运用，艺术与科学的联系是一个值得关注的命题，通过对一些科学知识的艺术运用，发展科学中的艺术之美，并且通过各种艺术形式进行表现，培养学生的创造、想像能力。本学期主要设想设立两个兴趣组，科学手工制作组和科学幻想画，把艺术和科学有机的结合在一起，还可以为每年的科技创新大赛输送一定数量、质量的作品。

倡导艺术与综合实践活动的联姻，让学生走入社会进行研究性学习，了解地域文化，加强艺术活动与其他学科的教学活动的整合，以艺术的形式丰富教学活动，加大艺术与学习生活的联系。

(六) 完善室场管理，提高管理规范。

本学期，艺术专用教室有了较大的调整，新增了音乐、美术、舞蹈教室各一个，让艺术教学有了更大的活动空间。首先，各专用教室的使用制度要及时上墙，并利用教研活动的机会组织教师学习；其次，各室场要责任到人，规范各室场的卫生环境工作；最后，要提高各室场和艺术器材的使用效率，及时填写使用记录。学校要加强对艺术各专用教室的检查，发现问题及时整改。

[点击下页还有更多学校艺术教育工作计划](#)

小学艺术教育工作计划篇三

本学期艺术教育工作计划在学校总体教学工作计划的指引下，结合区教育局、区教师进修学院工作，推进教改，真抓实干、

与时俱进，努力提高我校艺术教学水平；进行个性化、创造性的艺术教育工作，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，积极推进学校艺术教育的发展，积极推进素质教育的全面落实。

二、工作要点

1、抓好音乐美术组教学常规落实，加强集体备课和集体业务学习并认真检查、评价。认真进行教学反思，定期进行教案检查。

2、积极组织本组教师间相互听课和听优秀老师的课，以达到取长补短，相互学习的目的，从而提高自身驾驭课堂的能力。

3、加强社团建设，寻求社团的新亮点和发展点，提高社团活动的效率。

4、鼓舞音乐美术组积极参加区里组织的各种比赛，力争取得好成绩。

5、为学校五年校庆做好准备工作。

6、鼓励教师积极撰写教育教学论文和案例，积极参加区论文比赛。努力提升教育教学理论的层次和高度，争取在各级教育学报刊上公开发表论文，全面提高教师的理论水平。

小学艺术教育工作计划篇四

一、指导思想：

本学期学校艺术教育以学校素质教育为核心，全面实施《学校艺术教育发展规划》，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于艺术教育全过程。以科学的态度，创

新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项工 作；以课程改革为中心，促进学科从教学理念到教学实践的转化；以新课标精神为抓手，深化课堂教学研究，努力提高艺术教师的教育教学水平；以校本教研为切入口，强化校本教育 教学研究，开拓学校艺术教育的新局面。

二、总体目标：

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的艺术活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化和校级艺术团队建设。

3、深化艺术类课程的教学改革，开齐开全艺术课程。

三、具体措施：

一、抓好学校环境建设，提高学校环境艺术品味。

1、加大学校资金投入，美化校园环境，使校园外部环境：墙壁美化、校园绿化，提高品味，增加艺术美、实现环境育人的目的。

2、加强教室、其它各室的布置，体现艺术特色，充分展示教师学生风采特长，做到让每一面墙都说话，每道风景都育人。

二、开足开全艺术教育课程，探索艺术教育课堂教学模式。

1、认真执行教学计划和音乐、美术教学大纲，开全课程，开足课时，坚决杜绝艺术类课程被挤占他用。

2、抓好艺术教育课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所

采用的新式教学模式，在音美课堂教学中充份发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用。

3、建设一支高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证，音乐、美术教师要加强自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。

四、加强艺术教育工作的检查监督与指导：

开展校园艺术化检查评比活动，通过校园艺术化检查评比，督促各位教师提高对艺术教育的认识，达到互相学习，取长补短，行成特色，共同提高的作用。艺术教育工作的检查评比结果纳入教师工作之中。

月份活动计划

三月份

1、制定艺术教育工作计划

2、制定校园艺术化方案。

3、古诗文诵读比赛。

4、小学生乒乓球比赛。

5启动综合实践大课堂。

四月份：

1、植树种花，美化校园环境。

2、 启动校园体育艺术2+1活动。

- 3、小学生课本剧比赛。
- 4、摄影、书法、绘画比赛。
- 5、小合唱比赛。

五月份：

- 1、开展红歌传唱活动。
- 2、开展校园艺术化大课间检查评比活动。
- 3、第九套广播体操比赛。

六月份：

- 1、举行文艺汇演。
- 2、书法绘画展演。
- 3、秧歌腰鼓比赛。

七月份

验收学校体育艺术2+1开展情况。

小学艺术教育工作计划篇五

德、智、体发展的教育方针，学校体育、卫生、艺术活动，努力实施《学校体育工作条例》，《学校卫生工作条例》。学，学校精神文明建设，创设的育人环境。教育质量，学生的身体素质，学生的卫生意识，培养学生的艺术天赋。为创办化吴小，抓好学校体卫艺工作。

二、工作主题：规范、质量、健美

三、工作：

- 1、多采的校园艺术与体育活动，活动及训练质量，使师生的健康状况处在最佳状态，为的工作和学习打好坚实的基础。
- 2、体艺学科课堂监督，教学、。
- 3、以校本教研为载体，教研质量，提升教师素质。
- 4、卫生、疾病的宣传工作，师生自我防控能力。

四、任务和措施

(一)体育：

- 1、《学校体育工作条例》，强化课程意识，课程计划，多彩的体育活动，学校大课间活动的实施，学生每天一小时体育课外活动。
- 2、《学生体质健康标准》的实施工作，《中小学学生体质健康标准实施方案》，《学生体质健康标准》的测试工作。
- 3、抓“两操”的过程管理，注重、监督、检查机制的运行，使两操节奏更趋，动作更趋规范。
- 4、体育师资队伍建设，任课教师的教学和能力，规范、高效、安全地上好每一堂体育课，体育教师活动的的能力。

(二)卫生：

- 1、《学校卫生工作条例》，健全卫生工作管理制度。规定，医务室，查漏补缺，规范卫生器材。
- 2、对学生卫生监测，保障学生在校期间的卫生安全。

- 3、有性地持久地春季常见疾病预防工作，如常见的红眼病和流行性感冒，病症治疗，措施，学生完全健康率。
- 4、对在校门口的乱摆乱卖，予以制止，教育学生不去摊点。
- 5、爱国卫生运动，灭“四害”。搞好校园环境卫生，每天两小扫，大扫除制度与卫生评比制度。组织值日生检查监督学生的个人卫生及卫生习惯，协助值日教师校园环境卫生的清洁与保洁工作。
- 6、“甲型h1n1流感”的宣传及防控工作，学生的用眼卫生，学生的身体健康。
- 7、全体任课教师要学生心理健康工作，关注学生的心理健康。
- 8、校园环境艺术化建设，创优美校园。

(三) 艺术：

- 1、音乐、美术、书法、绘画艺术兴趣，学生优秀作品布置校园环境。
- 2、组织艺术教师参加县、联校组织的新课程标准观摩研讨活动，学习，实践，自身的能力和教学。
- 3、学生把所学知识向课外拓展，培养学生的创新能力。
- 4、艺术学科校本教研活动，艺术教师的专业发展和教学功的；加大对教师备课、上课、活动的检查与，教学活动质量。
- 5、策划六一大型文艺演出活动，注重艺术活动的普及性和全员性，学生的审美情趣。

小学艺术教育工作计划篇六

本学期教材分析：本教材共有29课内容。其中歌曲有5首，绘画有12课，音乐游戏有5课，泥工、剪纸、创意画、手工制作等等每节课的生动有趣，对儿童有一定吸引力，便于教学的展开。 教学目标：

1、学习使用不同的速度、力度、音色变化表现歌曲的不同形象、内容与情感，感受和表现二拍子歌曲的不同节拍感觉，学会在歌唱过程中等待和正确地表现出歌曲的前奏、间奏和尾奏；学习自然地与他人接唱和对唱，体验在歌唱活动中进行交流、合作的快乐。

2、学习分辨音乐中比较明显的高低、快慢、强弱、音色变化，体验这些变化所表达的情感；初步了解音乐结构中的重复与变化的规律；体验倾听和观赏活动的快乐。

3、能感知周围环境和美术作品中的形式美和内容美，喜欢欣赏美的事物；积极投入美术活动并能大胆表达自己的感受，愿意用自己喜欢的方式进行艺术表现活动，发展审美和创造能力；在小班的基础上学习绘画和手工制作的多种方法，养成良好的美术活动习惯。

4、尝试运用多种工具和材料进行操作，初步运用造型、色彩、构图等艺术表现自我和事物的变化；尝试用自己的作品美化环境或开展游戏活动。

我班孩子喜欢唱歌、跳舞，能用自然、正确的声音唱出自己熟悉的歌曲，还能随音乐做简单的舞蹈动作，能感受二拍子和三拍子歌曲的不同节拍感觉。孩子们认识简单的乐器，如碰铃、铃鼓，并能在老师的引导下初步进行演奏，但大部分孩子不能集中看指挥，按指挥进行演奏。孩子们能认真欣赏绘画作品，能在欣赏过程中形成和表达自己的看法，大部分能认识和区分颜色，能画出简单的图画，但孩子们在操作过

程中，持续的时间不长，还有部分年龄偏小的幼儿不能很好的区分颜色，也不能按老师的要求进行绘画。根据班级幼儿的情况，制定了以下计划：

1、选择一些贴近幼儿生活，内容与文字有趣，歌词内容能用动作表现，且有重复、发展余地的歌曲；选择一些适合幼儿音域范围的歌曲，选择一些不同题材、不同性质、适应多种演唱形式的歌曲。

然声音，以及结合生活专门创编的乐曲与歌曲，供幼儿感知音的高低、节奏与速度，音的强弱及音色等。

3、对幼儿的指导适时恰当，让幼儿大胆表现，让幼儿按照自主愿望加以肯定和分析，并给予创作上的提示和帮助，并及时注意幼儿的兴趣点，让每个幼儿的表现都能如愿以偿。

4、积极引导幼儿在美术活动中注重知识的积累，观察周围环境的变化，让幼儿在美术活动中，不断地培养其观察力、想象力和创造力，促使艺术思维能力逐步得到锻炼和提高。

5、继续由浅入深地引导幼儿进行美术活动。根据每个幼儿的具体情况辅导，不可一刀切。在美术练习的难易程度上，可根据幼儿的实际情况灵活掌握。

小学艺术教育工作计划篇七

艺术教育是学校实施美育的主要内容和途径，是学校教育的重要组成部分，是加强社会主义精神文明建设、传承中华民族传统文化、潜移默化地提高学生道德水准、陶冶高尚情操、促进智力和身心健康发展的有力手段。通过艺术教育，使所有的学生都能受到美的教育，陶冶他们的道德情操、增强他们爱祖国、爱人民的情感，发展他们的发现美、表现美的能力。培养他们高尚的审美情趣和正确的审美观念，使学生成为全面发展的有用人才。

要求：摆正位置，抓好队伍，落实课程

（一）摆正位置：正确处理好三个关系

- 1、艺术教育与素质教育
- 2、面向全体学生与艺术特长生
- 3、艺术素养与艺术技能

（二）抓好队伍建设：

1、建立校艺术领导小组成员，落实艺术教育工作分管领导：
杨玲李训桃

成员：向琴向亚玲

2、辅导员协助校分管领导搞好工作，起到参谋、管理及相互沟通的联系作用。

（三）落实课程：

1、艺术必修课开齐、开足。其中，按国家《x自治州义务教育阶段课程实施计划表》规定，本学期美术、音乐课一至四年级每周每班各两节，五、六年级每周每班各一节。其余各科老师不得占用或随意调换艺术课程。其他教师不能随便不让学生上艺术课，分管领导做好监督工作，确保每个学生都能受到公平、全面的教育。

2、领会落实本期课改的要求，进一步探索农村小学艺术课的开展，并开展适合本校特点的艺术实践活动。六年级本期是进行课程改革的最后一学期，继续做好课改的各项工作，特别是评价工作要作为重点。

(1) 弘扬民族文化系列活动：音乐课尽量普及摆手舞的教学。

(2) 继续搞好特长生的辅导、展演工作。

本期将结合乡、校级的艺术活动进行筹备。主要是“红五月”的歌咏比赛，书画展览等。

1、学校建立一组一队，即：美术组、舞蹈队并确保每周至少保证一次的活动时间，并且在活动之前各组教师应作好各种的准备工作，确保活动的质量。

2、所有的团队能够在本期向全校的师生展示其活动成果。提高全校师生的兴趣。

1、开学初配合各班完成各班的教室后黑板报的布置工作，使学生有一个好的学习环境。

2、配合各班班主任进行淹唱的练习，把“红五月”歌咏比赛这一传统活动搞得有声有色，质量有所保证。

3、指导五、六年级的学生办好校园里的’黑板报，能按时、生动地向全校教师和同学宣传一些知识。

4、做好各级各类竞赛的准备工作，争取取得好成绩。

5、积极认真地进行教学探索，迎接镇级的课堂研活动。

两位专职艺术教师，特点都有各自的特点，要在此方面多加强自培，使自己的专业水平和教学水平不断地提高。积极参加各种教学研讨活动，和各种培训活动，使自身素质不断地提高，能更加胜任艺术工作。

相信通过全体领导和教师的’共同努力，一定会把我校的艺术工作开展得有声有色，真正发挥它的作用。

小学艺术教育工作计划篇八

以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入学习实践科学发展观，围绕党的xx大对教育事业改革发展提出的新任务、新要求，围绕“松陵高级中学艺术教育三年发展规划”提出的目标和任务，围绕迎世博等重大题材，根据市教育局的总体要求，不断推进校内各项艺术教育活动的不断发展。以学生为主体，促进健康和谐发展，争取各类艺术活动百花齐放，从而推进学生的思想健康发展，使学校的艺术教育得到巩固、发展、提高和落实。坚持解放思想，开拓创新，科学发展，坚持以人为本，普及提高并举，深化品牌，努力使松陵高级中学的艺术教育工作迈上一个新台阶。

二、工作目标

1. 认真学习和贯彻实施《吴江市学校艺术教育要点》，根据本校具体情况，继续发展本校艺术特色项目，并为其在“一校一品”的活动中，成为我校的品牌而努力。
2. 根据《吴江市学校艺术教育“ ”发展规划》，在艺术教育初见成效的基础上，完善本校合唱团、舞蹈团、国画社和书法社等社团、兴趣小组的建设。继续开展艺术教育科研活动，发展相关艺术课程以及活动项目并建立相关的展示舞台。
3. 响应吴江市学生艺术活动要求以及本校学生艺术活动主题，不仅在校内开展相关活动，而且积极参加各种大市级艺术比赛；并与所在社区活动相联系，向大家展现本校学生的艺术风采与青春活力，同时宣传本校的艺术特色。
4. 继续在全校开展“唱响我们的歌”校园歌曲活动，并配合德育处、团委开展各种志愿者服务活动，通过活动不仅增强学生们的动手能力、环保意识，而且发挥他们的创造力，将“民族精神教育”和“生命教育”贯穿每个艺术活动中，

增强校园艺术氛围。

三、工作要点

1、以课内艺术教育为基础，继续全面贯彻“吴江市音乐(艺术)新课程标准”的要求，推进艺术教育课程，提高艺术必修课和拓展、探究课的质量。坚决贯彻学校艺术教育应面向全体学生，分类指导，因地制宜，讲求实效的方针。而且根据学校艺术特色项目发展的需求，在书画课程内容中添加“工笔画”和花鸟绘画，注重教师工作中的教材选用和配套资料建设工作。

2、积极发挥学生主观能动性，挖掘学生艺术潜力，利用艺术单项比赛发展学生个人特长，组织学生参加相关集体艺术比赛，培养学生艺术情操，增长比赛经验，加强合作意识。认真做好兴趣小组的巩固和发展工作，并且做好相应专业比赛的准备工作。

3、贯彻市教育局艺术教育工作会议精神，将“传承民族文化、发展自身艺术特色、学习世博文明”主题贯穿于本学期校内艺术活动，通过活动，鼓励创作、增进交流、加强审美、提高素养，创设良好的校园文化艺术环境。定期更换校园的广播、黑板报、讲座、展示栏、环境布置等，整体做到为学生营造健康高雅的文化艺术气氛。组织动员学生参加美术比赛活动，配合德育处组织学生欣赏优秀电影，配合本校文化艺术节做好小品创作与表演，器乐合奏等艺术活动，从中挖掘“艺术品牌学生”。

4、加强管理，做好艺术教育资料(文字、照片、录像)的收集、积累、存档工作。做好艺术教育活动开展常规检查和考评工作。继续开展学校与学校之间、学校与社会之间、学校与社区之间的艺术交流活动，如请校外艺术专家开设艺术讲座；组织学生到剧院观看艺术表演；开展走进青少年科技中心活动；观看优秀影视作品等等。

5、做好组织管理工作，开好例会，各兴趣小组活动合理安排活动时间。本学期活动时间至少保证每周一次(有赛事时，再另行安排)，具体时间安排在每天下午第八节以及双休日时间，活动时间长度为一课时。合唱团、舞蹈团和书法社、动漫社等根据需要另加课时。

小学艺术教育工作计划篇九

贯彻《学校艺术教育规程》，依法治教。落实[x市艺术教育“十一五”发展规划]的要求，扎实完成各项预定任务；以坚持改革、教育创新为突破口，以学校艺术节为平台，面向全体，加快艺术教育的普及，以区级各类比赛为契机，争取成绩，展示我校艺术教育的成果和艺术教师的风采，推进学校艺术教育发展。

（一）课堂教学工作：

教学是一门科学，也是一门艺术，艺术课堂教学必须追求知识、方法、人的三位一体。本学期，坚持以提高艺术教学的科学性为中心，对课程知识进行梳理，建立有效的艺术课堂教学模式，加大课程的整合力度。

（二）具体工作安排如下：

1、建立、实行由校长亲自挂帅，分管领导具体负责，音美教研组长带头，艺教老师分工落实的管理网络，加大艺术教学软、硬件建设力度，为艺教工作的开展奠定坚实组织保障，确保艺术课程开齐、上足、教好，严格遵照课程精神，落实课程内容。继续使用好校本教材《儿童纸版画教学》，并结合学校艺术节深入拓展校本课程研究，使校本教材成为学校德育科研工作的一个重要载体。

2、继续探索学校艺术教育的途径，做好教科研的结合工作，围绕我校核心课题《动手、动脑、动心---儿童综合性纸版画

创作的实践与研究》，深入挖掘，落实研究内容，优化教学行为，取得科研成果。

3、认真组织音乐教师参加区级基本功评比活动，通过此次活
动，提高业务素质，并力争能够取得优异的成绩。

4、积极开展学校舞蹈节，立足普及、人人参与，大力推广集
体舞，结合学校艺术节，开展各班表演舞比赛，在此基础上，
推选优秀节目参加区级比赛。

5、弘扬民族文化，普及高雅艺术，自20xx年始，我校经过多
方努力，组建弦乐队，弦乐队下设小提琴队和大提琴队，学
校领导分外重视，聘请了区活动中心的小提琴专职教师、国
家一级演员沈红娟夫妇与大提琴专职教师沙欧老师担任指导
教师，并选派了一名音乐骨干教师负责小提琴队的全面工作，
本学期继续努力，在训练的过程中，出现什么问题学校将及
时解决，确保训练的正常的有序的开展。为了给学习小提琴与
大提琴的学生们有一个展示自己的机会，同时也让家长了解
学校乐队的发展状况，学校将举办“乘着琴声的翅膀”弦乐
队汇报演出；同时进一步打造学校德育精品项目，《武术》
民族文化二类推进项目加以研究，扩大参与面，提高质量，
将此项目做实、做好。

6、继续加强、优化学校“三团一队”的建设，进一步完善合
唱团、舞蹈团、文学美术书画团、乐队等学生艺术社团，要
作为常规工作来抓，通过经常化的训练，提升学生的艺术修
养，打造精品节目，也为参加各类比赛储存后备力量。

7、定期开展形式多样的教研活动，做到以课堂教学为重点，
以教学研究为抓手，加强艺教教师间的对话和交流，整体提
高我校艺教教师群体的职业素养。组织艺教老师积极参加学
校的教育平台活动，初级教学教学评比，认真上好反思课、
汇报课，并在活动中以好课、优课来展示艺教老师良好的业
务素质和艺术修养。

8、引导教师总结工作经验与教训，注重积累，积极参加区级艺教论文评比。

（三）师生队伍建设方面

艺术队伍的建设是艺术教育的基础和成果，合作、交流、共享是新时期对个体素质的要求。而师生队伍建设是一个长期的过程，新课程对教师和学生提出了新的要求，艺术教育的过程也是一个师生团队形成的过程。艺术教育要做好榜样队伍的建设，加强学科队伍之间的'联系，取得师生队伍的共建。

继续组织好艺教教师参加各类培训活动，积极开展教研组内的理论学习，将自培与外培结合，全力提高艺教教师的业务素质。鼓励、支持教师参加各种健康的艺术团体活动，促进艺术教师的专业发展。

（四）课外、校外艺术教育活动

课外，校外艺术活动是延展课堂教学时空的重要渠道，也是丰富学生课余生活，促进学生全面发展的重要方式。本着“以生为本”的原则，通过组织艺术活动，起到艺术教育导向，协调学科之间的关系的的作用。本学期的艺术教育活动主要包括：“春之魅”学校音乐节；武术青少年民族文化培训工程；区舞蹈节。

具体工作安排如下：

- 1、整体规划好本学期的学校艺术教育活动，通过丰富多采的文化艺术活动，丰富学生的业余生活，陶冶学生的艺术情操，激发学生的艺术兴趣，提高学生的艺术素质，积极组织学生开展高雅艺术观摩活动。

- 2、为迎接奥运会的举办，学校将积极开展奥运宣传和主题教育活动。

3、各类比赛早作准备，并以此为契机，建设好学校的艺术队伍，完善各类软硬件设施。

3、加强与兄弟学校、社区的文艺交流，在活动中使学生参与社会实践，培养学生的艺术交往能力、信息处理能力，培养开放的个性和健全的人格。

文化艺术环境建设是提高艺术教学有效性的保障，是学校艺术教育的一种固化和交流方式。主要工作如下：

1、以民族文化“武术”和乐队为抓手，营造良好的艺术氛围，“润物细无声”地让学生受到熏陶、教育。

2、结合学校每学年开展的大型活动，如家长开放日、校园艺术节、“六一”集会等，面向社会、家庭开展文化艺术活动，做好向家长、社会的艺术教育宣传工作，使之形成全面发展的教育观念，取得社会各界的支持，形成良好的艺术教育的社会氛围，促进学生素质的整体发展。艺教教师要及时了解一些社会性的有益的文化娱乐活动，组织学生去参与、了解这些活动。

小学艺术教育工作计划篇十

一、指导思想：

本学期学校艺术教育以学校素质教育为核心，全面实施《学校艺术教育发展规划》，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于艺术教育全过程。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项工；以课程改革为中心，促进学科从教学理念到教学实践的转化；以新课标精神为抓手，深化课堂教学研究，努力提高艺术教师的教育教学水平；以校本教研为切入口，强化校本教育研究，

开拓学校艺术教育的新局面。

二、总体目标：

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的艺术活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。

3、深化艺术类课程的教学改革，开齐开全艺术课程。

三、具体措施：

一、抓好学校环境建设，提高学校环境艺术品味。

1、加大学校资金投入，美化校园环境，使校园外部环境：墙壁美化、校园绿化，提高品味，增加艺术美、实现环境育人的目的。

2、加强教室、其它各室的布置，体现艺术特色，充分展示教师学生风采特长，做到让每一面墙都说话，每道风景都育人。

二、开足开全艺术教育课程，探索艺术教育课堂教学模式。

1、认真执行教学计划和音乐、美术教学大纲，开全课程，开足课时，坚决杜绝艺术类课程被挤占他用。

2、抓好艺术教育课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所采用的新式教学模式，在音美课堂教学中充份发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用。

3、建设一支高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质

量的基本保证，音乐、美术教师要加强自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。

四、加强艺术教育工作的检查监督与指导：

开展校园艺术化检查评比活动，通过校园艺术化检查评比，督促各位教师提高对艺术教育的认识，达到互相学习，取长补短，行成特色，共同提高的作用。艺术教育工作的检查评比结果纳入教师工作之中。

月份活动计划

三月份

- 1、制定艺术教育工作计划
- 2、制定校园艺术化方案。
- 3、古诗文诵读比赛。
- 4、小学生乒乓球比赛。
- 5启动综合实践大课堂。

四月份：

- 1、植树种花，美化校园环境。
- 2、启动校园体育艺术2+1活动。
- 3、小学生课本剧比赛。
- 4、摄影、书法、绘画比赛。

5、小合唱比赛。

五月份：

- 1、开展红歌传唱活动。
- 2、开展校园艺术化大课间检查评比活动。
- 3、第九套广播体操比赛。

六月份：

- 1、举行文艺汇演。
- 2、书法绘画展演。
- 3、秧歌腰鼓比赛。

七月份

验收学校体育艺术2+1开展情况。

共2页，当前第2页12