

幼儿园体育游戏活动教案中班跳房子 幼儿园大班体育游戏活动教案含反思(精选5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿园体育游戏活动教案中班跳房子篇一

- 1、 通过夹豆豆的动作，锻炼手部力量和手眼的协调能力。
- 2、 请家长引发宝宝观察、触摸豆子和夹豆的兴趣，乐意学说儿歌。
- 3、 积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
- 4、 考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

托盘`塑料夹子、两个小碗、大豆10粒左右。

对家长的指导语：请家长引导宝宝观察豆子的颜色形状，家长可以和宝宝一起说“大豆豆，白豆豆，豆豆真漂亮。”

2：豆豆是圆圆的，光光的。让幼儿尝试捏一捏、搓一搓，用小手来感受一下。

对家长的指导语：在感知的过程中，家长可引导宝宝试着用大拇指和食指夹起豆豆。

3：请宝宝把盛有活动材料的托盘端到自己的座位上。教师示范：单手拿住夹子，边把豆子从一个小碗夹到另一个小碗中，

边说儿歌“金豆豆、银豆豆，大豆豆、白豆豆，一颗一粒不能丢，拣到我的碗里头”。

对家长的指导语：宝宝练习夹豆，开始学习时，大人可夹给宝宝看，动作幅度大些。家长和宝宝共同游戏，家长夹一个豆子放入碗里，宝宝再夹一个豆子放入碗里，家长的动作会对宝宝起到示范作用。

4：鼓励引导宝宝左右手学夹豆子，尝试独立完成。游戏结束时，请宝宝把豆子放在碗里把托盘放回原处。

对家长的指导语：培养宝宝物归原处的好习惯，会使宝宝终生受益。因此家长在家中要从点滴做起，坚持一段时间，宝宝的这个好习惯就会养成。

在教学过程中，我通过游戏的教学模式，让孩子们以感受为主，始终在情境中去了解歌曲内容，感知音乐形象，努力做到以情带声，去表达歌曲的意境和快乐的心情。这个原始教案是根据歌词边唱边表演，还不能充分表现出京剧曲调的韵味。京歌有较突出的曲风特点，如何让幼儿感知这一切呢？老师要身临其境地按照歌曲的情感要求、风格特点进行范唱。

第一次范唱要清唱并借助于动作，让幼儿感知京歌主要特点；第二次范唱要节选个别乐句用比较法范唱，让幼儿直观感受京腔京韵。指南指出：“保持幼儿对音乐的兴趣，使幼儿乐于参与音乐活动。”在学习歌曲的过程中，我为幼儿创设多种体验音乐、感受音乐、表现音乐的形式，充分利用活泼的歌曲、生动的情景互动、俏皮的律动、让幼儿充分感受音乐的节奏和旋律的韵味儿。通过妞妞捡豆豆的角色游戏以此调动孩子们的积极性和主动性，达到预定的教学目标。第一部分，我让孩子们了解《拾豆豆》也是京歌。第二部分，学唱环节，是在角色游戏的线条里，通过孩子们的表演来体会歌曲的歌词。

同样让幼儿在情境中不断地体验音乐特色，充分感受音乐的旋律特色，风格特点。这节课的重点在于能够用自然、明亮的声音演唱歌曲，感受京歌的风格特点。之前我大量运用多媒体技术，播放音频文件让学生感受音乐，通过后来的表现，我发现学生的感受并不到位，后来为了更好的突出歌曲的节奏和旋律特点，我尽量用自己的范唱来让幼儿直观地感受，在需要强调的地方还配合小幅度的肢体动作，我发现这样的效果十分明显，幼儿的注意力更集中，更有助于节奏感旋律感的加强。当然在活动中也有不足的地方，在以后我会更加努力上好每一节课。

幼儿园体育游戏活动教案中班跳房子篇二

发展幼儿腿部力量及动作的灵敏性，协调性，准确性，提高平衡能力。

1踢绳毽(毽子上面拴一根绳子)手持绳端，用脚的内侧，外侧或两脚交替踢毽。

2一踢一接毽子(鸡毛毽)用手托毽子，轻轻上抛，用一脚内侧踢毽子，再用手接住。反复练习抛，踢，接的动作，还可以用手，脚，面，抬平大腿等处接毽子。

3连续踢毽子，用左(右)叫内侧，或外侧连续踢毽子，使毽子不落地，也可以用左右脚交替连续的踢毽子。

4集体踢毽子，两人，三人或多人围成圈，交替或轮流踢毽子，使毽子不落地

1按照规定动作及要求踢毽子

2踢毽子过程中，如果未踢中或未接住毽子，使毽子落地则为失败。

3记数比赛时，从踢中次数最多的一队为胜。

1年龄小的幼儿，以踢绳毽为主。

2先让幼儿个人掌握简单的，不同的绳毽子方法，然后再变换花样或进行比赛。

3因地制宜制作各种不同的毽子，进行踢绳毽子游戏活动。

幼儿园体育游戏活动教案中班跳房子篇三

1、能准确快速接收并传递同伴发出的信号。

2、体验与同伴合作取胜的快乐。

3、引发幼儿学习的兴趣。

4、培养幼儿比较和判断的能力。

幼儿分成若干小组。每组站成一排或者一个圆圈。

1、导入：“今天我们玩个拍电报的小游戏，你们是小小电报员，老师这里有一份很紧急很重要的电报，需要马上送出去，看看哪组电报员能够最后成功送出，并且正确又快速。”

2、游戏玩法：教师小声地将电报数字号码告诉每组的第一个幼儿，不能让其他的幼儿知道，然后听信号拍电报。第一个小朋友将右手在第二个小朋友左手心按老师说的数目点几下（例如电报数字是5就用手指轻轻点5下），依次往下进行。由最后一个小朋友报出电报的号码，看看哪组的电报拍的快、拍的准确。

3、游戏规则：当老师发口令后，各组幼儿按传递的指令，开始拍电报。最后一个幼儿得到电报后要举手，并把数字写在

纸条上。

4、游戏可进行2至3次。

感觉给孩子们说得非常详细，规则也讲得很明白，但真正做起游戏来怎么会乱方寸呢？我想，孩子年龄小，注意力容易转移、分散，任务意识也需要进一步培养；同时，孩子的年龄特征中的个体差异也有一定的作用。总之，在实践中才能发现问题，发现问题才能解决问题。

游戏继续进行，同时我又进一步强调了游戏规则。这次情况好多了，按游戏规则，孩子们玩的井然有序：守城的幼儿抓住攻城幼儿，攻城的幼儿可以重新回去再继续攻城。我正美滋滋的欣赏这“攻城”之战，康康小朋友急匆匆的跑来：“老师，宇航把宝贝都拿回来了！”我一看，果不其然，原来宇航是一位守城的幼儿，他不守城了，竟然把攻城幼儿抢到的“宝贝”又都拿回到城堡内，听康康小朋友这么一说，又有几个守城的小朋友往回拿“宝贝”。这下可又乱套了，攻城的、守城的都抢起了“宝贝”，战场上又是一片混乱。我赶紧采取措施：提起花篮，打着停止的手势，“战争”才慢慢平息下来。

这次游戏玩的既让我感到欣慰，又让我有点自责，欣慰的是，孩子的思维是不可估量的，他们能动脑筋，想办法让宝贝再回来（尽管有点不怎么光明正大）。自责的是，自己考虑的不周全，没向孩子们说明白“宝贝”放下就不能再拿回去了。由此出现了以上的争执。所以在游戏中，问题出现了，教师应及时解决指正，并且还不能扼杀孩子们的积极性、主动性。游戏中的规则，有些是教师和幼儿共同商定的，还有的是通过孩子们的实践形成的规则。这样，孩子们在游戏时就会很容易、很自觉的遵守了。

又到了户外游戏时间了，孩子们一见我拿起小花篮，都很兴奋：“老师，我们还愿意玩攻城！”“老师，我来帮你拿

吧！”“老师，我当攻城的好吗？”“老师，今天我要抢十个宝贝！”……看着孩子们一个个脸上洋溢着兴奋的表情，我也非常高兴。以最快的速度把孩子们分好组，让他们轮流做攻城人和守城人。这次的“战场”上是乱而有序了，再也没有出现失控现象了。

通过这个游戏，又看到了孩子的进步，心里感到莫大的宽慰，同时也觉得自己的和孩子们共同成长。在很多时候，都是孩子们在感悟着自己，是孩子们在推进着自己成长。

幼儿园体育游戏活动教案中班跳房子篇四

发展幼儿听信号快速变换方向的能力学前班室内游戏活动教案大全学前班室内游戏活动教案大全。

1、老师先向幼儿介绍游戏的名称及玩法。

名称：《小白兔钻山洞》

玩法：1将参加游戏的人，分成人数相等的三个活两个小组，第一组和第二组幼儿，每个人手拉手举起来，组成一个山洞。第三组的幼儿就能扮小白兔。

2、游戏开始后，老师将小白兔集合在一起，手拉手边跳边唱。一二组扮山洞的幼儿也随着唱歌，一会儿老师突然喊：“狼来了！狼来了！”小白兔们就一起竞相钻山洞，一个洞只能钻一个人，最后有没有钻到洞的人，就要表演一个节目。就这样，第一组和第二组的幼儿相互调换，游戏继续进行。

3、老师带领幼儿进行游戏，并注意安全。

4、游戏结束后，老师做活动总结。

幼儿园体育游戏活动教案中班跳房子篇五

1、引导幼儿利用拍、踢、夹、抛等等的多种玩球方法，培养幼儿的创造性游戏能力。

2、通过不同的体育游戏方式，发展幼儿跳跃、挥臂（向上或向前）、上肢抛接等的运动机能和动作速度及身体协调性的发展。

3、培养幼儿想像力及创造力。

报纸若干、大篮子若干等。

一、活动前准备：教师带幼儿进入活动场地，进行体育活动前准备工作，活动开幼儿四肢关节（如：报纸拔河、跳过报纸、抓住报纸等）。

二、想像游戏

1、教师引导幼儿将报纸团成纸球想像它像什么？

2、教师对幼儿想像出各种不同物品进行引导性游戏。

3、引导幼儿进行一物多玩的体育游戏活动。

三、引导幼儿进行小组游戏活动引导幼儿根据想像出不同的玩纸球游戏进行小组活动，教师个别指导。

四、小组接力竞争游戏：运果子。教师提出运果子的要求，不能用手可以自由结组。看哪组运的果子最多。

五、结束，集合进行做放松、整理活动，引导幼儿进行舒缓活动稳定幼儿激动情绪。

六、活动延伸：报纸的多种玩法。