

最新苏教版八年级生物知识点总结 八年级语文教学反思(优秀8篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。相信许多人会觉得总结很难写？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

苏教版八年级生物知识点总结篇一

这是一篇自读课文，在讲授时更注重的是借一件极富戏剧性的小事窥见人物的本领智慧。学习目标设计为：

- 1、指导学生朗读，力求读得活灵活现，再现人物之奇和语言之奇。
- 2、赏析生动活泼的人物语言、叙事语言，品味巧妙的情节安排，学习抓住一事，神韵毕现地写人的技巧。

教学内容上，第一部分，先自由朗读，全方位感受课文。同学们自主选择喜欢的方式读课文，并圈点生字。第二部分，反复练读，分层次体会课文。以小组为单位，确定喜爱的语段，研讨读法练习朗读。并推荐小组优秀代表演读课文精彩片段。第三部分，再现人物之奇。

一、讲述两位奇人的传奇故事。思考：用什么方法能讲得扣人心弦。

二、可以从“这两位奇人的奇都表现在哪里”。

三、对描写高超技艺的语言品析。

第四部分，趣味练笔，迁移反思。尝试速写你身边的一位奇人。

整堂课设计，主要为了让学生在朗读中熟悉人物，体会人物，并从中领略奇人之奇。好的方面，学生对这里面的奇人很感兴趣，通过读，更能体会深刻，整堂课上下来很流畅。不足之处就是由于文中人物离现在孩子们有些久远，所以当让他们写自己身边的奇人时，有些不知所措，找不到合适的素材，容易写一些身边同学等不太相称的内容。在后来听完组内乌老师的研讨课后，我认为他引用沙画来引导学生结合现实来写非常好。今后可以借鉴过来。

苏教版八年级生物知识点总结篇二

在这节课中我注重了学生的探究性和创新意识；注重在实际观察、记录的. 体验中激发学生的兴趣，注意了在活动过程中让学生充分享受成功的喜悦。活动过程设计细致而有层次性，活动内容可根据学生实际进行选择，活动流程具有较强的可操作性，我感觉这是一篇能较好地体现语文课程标准的综合性学习课。

苏教版八年级生物知识点总结篇三

这是一篇自读课文，在讲授时更注重的是借一件极富戏剧性的小事窥见人物的本领智慧。学习目标设计为：1. 指导学生朗读，力求读得活灵活现，再现人物之奇和语言之奇。2. 赏析生动活泼的人物语言、叙事语言，品味巧妙的情节安排，学习抓住一事，神韵毕现地写人的技巧。

教学内容上，第一部分，先自由朗读，全方位感受课文。同学们自主选择喜欢的方式读课文，并圈点生字。第二部分，反复练读，分层次体会课文。以小组为单位，确定喜爱的语段，研讨读法练习朗读。并推荐小组优秀代表演读课文精彩片段。第三部分，再现人物之奇。一、讲述两位奇人的传奇

故事。思考：用什么方法能讲得扣人心弦。二、可以从“这两位奇人的奇都表现在哪里？”。三、对描写高超技艺的语言品析。第四部分，趣味练笔，迁移反思。尝试速写你身边的一位奇人。

整堂课设计，主要为了让学生在朗读中熟悉人物，体会人物，并从中领略奇人之奇。好的方面，学生对这里面的‘奇人’很感兴趣，通过读，更能体会深刻，整堂课上下来很流畅。不足之处就是由于文中人物离现在孩子们有些久远，所以当让他们写自己身边的奇人时，有些不知所措，找不到合适的素材，容易写一些身边同学等不太相称的内容。在后来听完组内乌老师的研讨课后，我认为他引用沙画来引导学生结合现实来写非常好。今后可以借鉴过来。

苏教版八年级生物知识点总结篇四

这篇文章字词难度不大，除了一些重点词句，其他都比较容易理解。文章思路清晰，在开篇提出“嗜学”，然后围绕这个中心词，层层展开，并采用对比法，点明求学应有的`态度和`精神。在教学时，可以引导学生在通读全文、整体感知的基础上，掌握重点字词和句子，然后，由字词理解到内容理解，把握文章的中心观点，理解作者的思想感情。在教学中，主要贯穿朗读，以朗读带动文章理解。

苏教版八年级生物知识点总结篇五

“教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟”。给学生多大的舞台，他就能跳出多美的’舞蹈。课堂是什么啊？课堂是激情燃烧的动感地带，是他们求知、创造、展示自我、体验成功的平台。是学生健康成长的地方。学生的潜力是无限的，关键在于教师是否给了学生足够大的平台。多提问，多讨论，学生都善于表现自己，就要给他们表现的舞台。

注重实践，多方面实践感悟语言。

叶圣陶先生曾说过：教材无非是例子。那么，利用好例子教给学生学习方法之后，接下来的应该是大量的实践，只有在实践中，学生的能力才能不断巩固、提高。基于这个思想，我经常搜集课外阅读材料，推荐给学生阅读。在教学《古诗》后，引领学生阅读背诵了课后十首古诗，使学生们了解到了更多有关于借物言志方面古诗，而且无形中又积累了许多古代诗歌。把可爱的学生们引领到最肥沃的草地上去尽情享受！教师让学生通过“说”和“读”把感情表达出来，课堂在这激烈的情感碰撞中进入高潮。

在生活中学语文。

“让语文走进生活，在生活中学习语文”。一直以来，有意识地引导学生在生活中学习语文，使学生们深切地感受到：语文离他们很近很近。这样，学生们便会更加自信、更加主动地去学习。抓住生活的点点滴滴，眼里有资源，心里有教育，课程资源就无处不在。

苏教版八年级生物知识点总结篇六

课前作业导学，既能节省课时，增大课堂的容量，又能充分发挥学生的主体性，体现合作互助精神。让学生既能体验自己学习成功的快乐，又能品尝帮助别人的喜悦。而且整个教学活动都是在师生互动中进行，可使师生关系变得十分融洽，让师生在课堂中融为一体，在比较轻松的氛围中，学到知识，提高能力。

苏教版八年级生物知识点总结篇七

学会学习、学会合作、学会做人、学会创造，是二十一世纪教育发展的主题。《语文课程标准》指出：学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特

点，关注学生的个体差异和不同的需求，爱护学生的好奇心，求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。

教师正是基于这种认识，让学生在朗读课文时，展开合作，通过分角色朗读、体验、相互启发、评价、激励，弥补了自己的不足，发展了学生的'特长，使学生树立了自信心。在合作学习时，教师注意了指导和参与。合作学习以学生为主体，但并不意味着“放任自流”。合作应该是在教师引导的前提下的合作。首先应让学生明确学习的目的和要求。然后由学生自主选择合作学习方式。同时，教师要参与到学生的合作之中，及时发现问题，引导交流，促进合作的实效性。

“竞争”是社会的需要，也是学习的需要。学生有争强好胜的心理，他们喜欢竞争的。在合作中竞争，在竞争中合作，这是教学组织的有效的教学方式。

教师正是抓住了学生的这种需要，以评选擂主的形式，展开朗读比赛，同时用激发性的语言，激励学生大胆的参与，调动每一组成员学习的积极性，既面向了全体又照顾了个性的差异，满足了不同层次学生的需要。在朗读竞赛中，教师还注意了读中指导，让学生在体验中读，在感悟中读，读出自己的感受，读出自己的个性。

问题是打开思维、唤起想象的钥匙，因此，教师必须高度重视问题意识。传统的教学是教师问学生答，串讲串问占据了整个课堂教学。我们现代教学主张把问题尽量留给学生，让学生自主的发现问题，培养学生主动探究的精神。理想的课堂教学应该是教师的问和学生的问相互的融汇。

问题还要由学生自己来解决，最好的方式是展开讨论，鼓励学生发表各自的看法，不追求答案的统一。本片断教学，教师在鼓励学生问的基础上，也不乏教师的问，教师的问不在于多，而在于精，在于有思考的价值。

苏教版八年级生物知识点总结篇八

在这节课中我注重了学生的探究性和创新意识；注重在实际观察、记录的体验中激发学生的兴趣，注意了在活动过程中让学生充分享受成功的喜悦。活动过程设计细致而有层次性，活动内容可根据学生实际进行选择，活动流程具有较强的可操作性，我感觉这是一篇能较好地体现语文课程标准的综合性学习课。