

# 2023年最棒的苹果树教学反思(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 最棒的苹果树教学反思篇一

10月18日我执教了语言活动《母鸡和苹果树》。下面我来谈谈执教这个活动后的感想。

这个故事是充满趣味性的。从内容来看，绘本生动幽默地描述了母鸡临危不惧，运用自己的智慧“狼”口脱险的过程。这对幼儿在生活中遇到突发事件也能沉着冷静对待，能起到一个很好的启发、引导作用。同时提高幼儿的安全意识，符合《纲要》中“服务于幼儿生活”的精神实质。作品层次明显，每一层是相同的讲述思路，但是逐层深入，层层递进，采用以教导学的迁移法学习，充分调动了幼儿学习的积极性。故事正文是以一个个色彩丰富、动态鲜活的画面来组成，文字不多，简洁明了，给儿童想象的空间，符合幼儿阅读的特点。所以，能很好地激发幼儿的学习兴趣。这也正符合《纲要》中语言领域中所要求的：培养幼儿对生活中常见的简单标记和文字符号的兴趣，利用图书、绘画和其他多种方式引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣，培养前阅读和前书写的技能。大班幼儿想象力丰富，思维活跃，但是口语表达能力相对较弱，在集体发言时态度拘谨，语言表达不够流畅。所以，在活动中让幼儿学习新的讲述思路——观察苹果树变化以及讲出两个主要角色之间的对话。

大班的幼儿有一定的对比感知能力，因此活动设计中多次设计了亲身感受母鸡和“苹果树”的情景感受：如学说对话：

母鸡：真奇怪，我从来都没见过苹果树上长出尖尖的耳朵。  
苹果树：我们苹果树有时候是这样的等。在母鸡妈妈想办法的环节，孩子们想出了好多，如：可以将苹果树取下来，母鸡赶紧躲进屋里……接着又总结出了“转危为安”这个词语，让孩子们猜一猜意思，虽然不是预设中的，但是我也问了孩子们你们知道什么意思吗？孩子们回答的还是很不错的！孩子随着年龄的增长对于知识的渴求积极的，在活动中将一知识点进行拓展延伸是很有必要的，既能满足孩子的需求又能将教育的职能发挥的淋漓尽致。

下面在针对活动中对幼儿回答的回应和差异资源的利用来谈谈。我觉得要做到很好的回应幼儿必须要预设幼儿的回答，幼儿是有生命的个体他们的回答可能千变万化，作为老师尽可能多的去预设幼儿的回答。如在活动中我提问到：孩子们，你们觉得母鸡妈妈会想什么办法呢？孩子们答到：可以把苹果树取下来，直接拿下山来。当时是我立马假装取苹果树，然后孩子们发现苹果树取不下来，于是这个问题就这样过了，后来活动结束后想想其实我处理的不是特别恰当，充分说明活动中还是让幼儿想象观察为主，对幼儿的回应还是不足的，需要更多的经验积累和丰富自己的相关素养。

差异资源在课堂中是最显性的教育资源，用孩子的会来教孩子的不会，比如说在学说对话的过程中，我先让孩子讨论你觉得母鸡会说些什么？苹果树又会怎么回答？在讨论时我参与到孩子中，倾听孩子是怎么说的！接着在回答时我先请了能力一般的孩子来回答这个问题，在肯定他的同时追问：还有谁能说的更好更完整些？于是第二个孩子能力较强的孩子又说了自己的想法，第三第四第五个孩子会在第二个孩子说的基础上进行学说，然后全班的孩子进行分角色对话。

本次活动效果良好，孩子们的想象很丰富，大多数孩子都积极参与到活动中，都大胆表现自己的想法，学说对话。在平时的教育教学过程全面的解读教材和孩子，相信孩子、真正的放手孩子，你就能有意想不到的结果。

## 最棒的苹果树教学反思篇二

手指点画是一种新的作画方式，不仅可以提高孩子们的动手操作能力，也能让孩子们体会到不同作画方式所带来的不同乐趣。秋天是个美丽的季节，苹果是小朋友们经常接触的水果之一。《手指点画：秋天的苹果树》这节课的主要目标是让学习用手指点画苹果，使用不同的方法绘画出大小不一，疏密不同的苹果，同时让幼儿对不同的美术表现形式产生兴趣，体验点画活动的快乐。

在课前我作了充分的材料准备，如：幼儿操作材料是人手一份画有苹果树的a4纸、红色颜料每组一份。当我出示示范画的时候，孩子们的注意力全被我吸引了，有的说“这是果树”还有的说“哇！好漂亮啊！”。整个活动构思我抓住了孩子们的兴趣点，使他们能够积极的参与到活动中来，在本节活动中，我亲自示范点画苹果，重点讲解了点画苹果的技巧和做完画后的注意事项。我发现孩子们的积极性还是蛮高的，画的也很不错。

总而言之，每一次活动后总能总结出自己许多的不足之处。如：教案设计方面、过程、教师回应等都存在着许多问题，看来自己应该在不断的努力与学习、实践、反思中锤炼自我，才能更好的学习如何引导孩子，让孩子和我一起快乐的成长。

在每一个活动中，只要能让孩子们处于欢乐之中，能体验到自己的成就感，这也让我无比欣慰。我是经常告诫自己：一个活动，不在于教师如何的精彩，而在于孩子在学中的快乐，这样我也会感到满足了。

## 最棒的苹果树教学反思篇三

《收易拉罐的小男孩》这篇课文讲述了两个小男孩每个星期天到周围邻居家收易拉罐，次次不落。他们想靠收易拉罐的钱买一辆汽车。赞扬了小哥俩为了实现自己的梦想做事坚持

不懈、自信、有计划的品质。本文抓住“我”对两个小男孩看法前后发生巨大的变化这一线索，引导学生进行学习。重点体现以下几点：

## 1、巧设质疑点，引导学生发现“我”的情感变化。

文中的“我”听到小哥俩的梦想后，情感上从怀疑到支持，课上引导学生抓住重点句子，自己提出疑问，带着自己的问题，激发学生热情，调动学生的主动性，使学生尽快进入到文本中。

怀疑：卖易拉罐买汽车？这中间的距离在我看来无疑比从地球到月球还远。

支持：突然，我涌上一个念头，于是追上这哥儿俩，冲着他们说：“嘿，男子汉们，将来你们这辆车就叫‘易拉罐号’吧！”

## 2、巧设训练点，引导学生在读中、情感中理解。

在理解课文和解决问题的同时，还设计了语言的训练点，从而引导学生感受到小哥俩的坚持不懈、有计划地做事等。

### （1）对比句子：

他们说哥哥达到驾驶车的法定年龄时就能买上车了。

他们说是仔细算过的，哥哥达到驾驶车的法定年龄时就能买上车了。

（抓重点词句“仔细”“算”，体会小哥儿俩计划的周密。）

读一读，想想如果你们就是小哥俩，小哥俩你们都会算什么？互相说一说。

出示：他们仔细算过，还仔细算过（）……

（2）在想象表达中读懂表面、内涵。

想象：小哥俩们，你们在这种恶劣的天气下，会遇到什么困难呢？

课件：听！大风呼啸而来，路边的小树被吹得东倒西歪。此时，你们会遇到什么困难？外面又下起了大雨，雨点不住的打着大地，打在你们的身上。此时，你们会怎么想？再读一读。

3、巧设情景，捕捉学生的心理。

小哥俩的梦想不仅要有计划地完成，而且他们还要克服各种各样的困难。课上，创设情境，引导学生扮演小哥俩，想想星期天，小朋友们在干什么？你们为什么不去呢？在角色中体验到小哥俩为了实现自己的梦想坚持不懈、快乐、自信乐观的态度。

4、教学中应注意的问题：

（1）在课堂上要及时发现教学中的问题，适时适度的根据学生的情况改变教学设计，不要为了完成教学设计而打消学生的积极性。

（2）朗读的指导要落到实处，不能走过场。

## 最棒的苹果树教学反思篇四

我的老家在三门峡市陕县西张村镇，那里的苹果树一年四季都很美丽。

春天，小树发芽了，苹果树上长满粉白色的小花朵，清香扑

鼻。

夏天，苹果树叶是深绿色的，制造氧气，苹果园成为天然氧吧。一个个绿色的小苹果又酸又甜。从远处望去，像圣诞树上挂满的小铃铛。

秋天，鲜红的苹果挂满枝头，从远处看，像一个个红灯笼在向你问好哪！我和小伙伴们在苹果树下玩耍，欢乐的笑声回荡在苹果园。

冬天，苹果树光秃秃的，雪落在在树枝上，像给小树披上了棉衣。

我老家的苹果香甜可口，你要是秋天来我的老家，我一定会摘下最甜的苹果给你吃哟！

## 最棒的苹果树教学反思篇五

手指点画是一种新的作画方法，非但可早年入孩子们的出手行使本领，也能让孩子们体味到不同作画方法所带来的不同爱好。秋天是个大度的时令，苹果是小朋友们素日接触的瓜果之一。这节美术课的重要目标是让进修用手指点画苹果，应用不同的行动措施绘画出大大年夜小不一，疏密不同的苹果，同时让幼儿马糊不同的美术默示形式孕育发生癖好，体验点画步骤的快乐。

在课前我作了充沛的质料豫备，如：幼儿行使质料是人手一份画有苹果树的a4纸、红色颜料每一组一份。当我出树模画的时光，孩子们的重视力全被我吸引了，有的说“这是果树”还有的说“哇！好大大年夜度啊！”。全部步骤构思我抓住了孩子们的癖好点，使他们能够全力的插手到步骤中来，在本节步骤中，我亲自树模点画苹果，重点讲授了点画苹果的才气以及做完画后的重视事情。我发现孩子们的全力性照旧蛮高的，画的也很不错。

总而言之，每次步骤后总能总结出自己良多的不够的地方。如：教案贪图方面、入程、教师归应等都存在着良多问题，瞅来自己应该在不竭的雀跃与入修、实践、反思中熬炼自我，才华更好的入修怎样向导孩子，让孩子以及我一块儿快乐的长大大年夜。