

2023年体育小学教学反思(实用6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

体育小学教学反思篇一

能培养儿童的平衡感和节奏感，跳绳时的动作可谓左右开弓，上下齐动，有助于儿童左脑和右脑平衡、协调地发展，还可以培养儿童的节奏感；能帮助儿童确立方位感和培养其整体意识，儿童在跳绳过程中，有时是单人跳，有时是双人跳，有时是多人跳，这有利于儿童形成准确的方位感。儿童在跳绳活动中，能够自觉地形成组织纪律性，可以培养其团结协作精神和集体主义观念。

学生跳绳时，不是绳到了脚边还没起跳，就是绳还没到脚边就先起跳了。学生没有掌握跳绳时的节奏。跳绳不但需要身体各部位动作的协调配合，还需要良好的节奏感。因此，需要分步训练。

根据学生的体能情况，在学跳绳之前的一段时间里做一些练习跳跃、练习耐力的活动。比如小青蛙跳荷叶、我跟球儿体跳、跳蹦床等，以增强学生的体质，更好地完成跳绳课的学习。

- 1、发展学生弹跳能力和下肢力量，培养学生竞争意识。
- 2、通过游戏发展学生配合和协调的能力，培养学生团结协作的集体主义精神。

教学重点和难点

重点：通过各种跳绳游戏的体验活动掌握一定的技能。

难点：在练习中，能够掌握跳绳活动方法，做到自主学练和合作锻炼。

1、游戏导入。模仿各种动物的行走、跳跃。

2、徒手听节奏跳。先让学生一边拍手一边跳，然后随着节奏跳。

3、按节奏模仿跳绳动作。学生仍空着双手，按照在第一步训练中已熟悉的节奏，双臂和双脚模仿跳绳的动作。

4、单手拿绳（握住跳绳的两头），按正常的节奏模仿跳绳动作。左、右手交替拿绳，要求绳落地时双脚跳动。

5、双手拿绳实际练习。

体育小学教学反思篇二

花样跳绳让学生们领略到了体育的快乐，它不仅让学生感受到体育的另一面，那就掌握体育技能，提高身体素质。同时还培养了学生创新精神，满足了学生的表现欲，增强了学生的自信心。学生在学习花样跳绳中，通过思考体验掌握花样跳绳的动作方法，通过练习提高花样跳绳的动作技能。

这节课能以培养学生的创新意识和探究实践能力为核心，通过用跳绳进行各种活动，培养学生参与竞争意识与创新能力，激发学生主动参与体育运动学习的兴趣，使学生在轻松愉快的气氛中进行锻炼，跳跃是人体基本活动，也是小学体育教学的重要内容之一，跳跃和游戏练习给学生带来快乐，能使获得基本的动作知识和实用技能，还能有效的促进和发展学生的跳跃能力，使学生身心得到和谐地发展。

但这活动还有许多值得推敲和改进的地方：

1、在活动的开始游戏部分，如果我能充分把学生手中的跳绳利用起来开展活动，也许在一开始就会有很好的效果。

2、活动中没能很好体现“花样跳”的形式体现和突出的地方，教师只是点到为止，所以整个活动看上去没有亮点。

3、在自主选择跳绳时，教师在评价和推广学生优秀表现的过程中，我给学生留的观察时间过短，造成一部分学生不能很清楚看到那些创造新颖花样跳绳的动作，从而使这一过程的练习显得有些仓促，使得学生的闪光点未能达到充分的展示。

体育小学教学反思篇三

小学体育教学反思

小学体育教学反思（一）：

小学体育课教学反思

不知不觉已经从事小学体育教学有十余载，应对新课程改革的浪潮，为我们带来了机遇，同时也掂量出我们的分量，小学体育课教学反思。我觉得课堂教学真的不简单，所要应对的事情太多了，但从中也学到一些东西和一些经验，借此机会和大家分享一下：

怎样才算是一堂好的体育课？记得在一次教师培训中，教研员说，只要学生在有限的时光充分活动，全身心的投入就是一堂好课。认为上体育课没有必要排着整齐的队伍集合，慢跑。要思考学生的兴趣及想法，不能让学生觉得上操场好象上刑场一样。提出了此刻的体育教学有些教师还是以竞技项目为主，以增强体质为教学目标。

作为基层的体育教师的总有一种迷茫的感觉，总觉得体育课程改革纯理论的东西过多，具体实际指导的、可操作性的东西太少。我们是不是真要天天培养学生的体育兴趣，不进行体育训练与竞赛？理论与实践总是存在着必须的距离。象我们学校几乎每个班都有60多人，每个人的身体素质不一样，兴趣不相同，更何况体育项目种类繁多，有的喜欢打篮球，有的喜欢踢足球、赛跑、投掷等等。假如都依照学生的兴趣，让他们在玩乐中学习。在学生的心里可能会认为这是一堂活动课，在其他老师的眼里认为这是一堂“放羊课”。其实“放羊课”是个性难上的课。所谓“放羊”，要有足够的“草”让“羊”吃，要有安全的场地让“羊”吃饱。象这类课我不敢上，一来让人看了似乎有些不务正业，让学生在操场疯玩，自我到处转悠，巡视。二来学校的环境有些不允许，一堂体育课，操场上有三四班算少了，经常六七个班在场地上。这儿跑去撞到人，那儿投球砸到人了，更别说其它项目。高喊了几年的素质教育，快乐体育，还是在传统的教学方法上打转，四列横队集合、慢跑、讲解示范等等。

公说公有理，婆说婆有理，我们只有全盘接纳，待到仔细回味真是酸甜苦辣尽有。不管怎样，贴合学校实际状况的教学才是最好的！

小学体育教学反思（二）：

小学体育课教学反思

一、利用游戏比赛形式培养健康心态

游戏比赛在小学体育教材中占有相当的份量，透过游戏教学能培养学生的创新精神、竞争意识、团结合作、热爱群众和遵纪守法等优良品质。而这些优良品质正是一个人健康心态的集中体现。游戏深受学生的喜爱，也为教师开展心理健康教育带给了良机。例如，在游戏比赛中一些个性较强的学生因不服输而与对方发生争执，甚至拳脚相向，也有失利的组

同学之间互相埋怨，导致受指责的学生产生怯场心理而退出比赛。这样一来，不仅仅影响了游戏教学的正常进行，而且还伤了同学之间的和气。这时，我抓住这一契机，耐心地教导学生个性是有倾向性的使学生认识游戏比赛的好处，正确看待比赛的成败，批评有碍团结的不良倾向。同时还要与学生一道分析造成失败的原因，找出制胜的有利因素。还有一个例子就是，我们学校举行一个足球比赛，就因为争一个球，就准备打架了，我立刻跟他们两个人说：友谊第一，比赛第二；不然就请先离场休息。最终使学生化“沮丧”为“振奋”，以用心的心态迎接新的挑战。

二、培养善于理解意外事实的潜力

任何人从事任何事情都不可能一帆风顺，事事如意。同样，学生在体育学习中，也难免会遇到挫折。便如，在一场校际拔河比赛中，因我发现一名外班的学生参与了某班的比赛，故大声斥责，结果使该班的学生转移了注意力而导致失败。这种由于决心书外因素造成的失利使学生难于理解，情绪十分恶劣。对于这种意外事情的发生，我主动地向学生说明真相，讲清道理，充分肯定他们的实力，保护他们的自尊心，并带给再赛的机会。同时还能够透过我国运动员参加世界大赛出师不利的典型事例来教育学生，使学生了解任何比赛都可能存在必须的意外，包括裁判不公等，培养学生理解意外事实的潜力，从而增强抗挫折潜力和自我调节情绪的潜力。

三、利用小组活动形式，培养乐于合群的性格

性格是个性的核心要素。良好的性格对于学习具有重要影响，而人的性格和交际关系、心理健康有着密切联系。小学阶段是性格构成期，我们应当透过教学培养学生良好的性格，使他们乐于交往，兴趣广泛，与人和谐相处和用心进取。如在体育分组活动中，常会发现个别学生不愿参与活动，只是坐在一旁观看或四处走走，询问为何？大都强调客观原因。经深入调查才得知或是因性格孤僻而导致不合群，或是因为体

育成绩不理想，而没有人愿意与他们一组。针对这一状况，我就亲自上阵，带领不合群的学生一齐参加小组活动，指导小组活动方法，并在巡视中不时地过问该小组每个成员的活动状况，及时表扬小组成员取得的成绩，使不合群的学生增添信心、融入群体。此外，还可创设两人合作的游戏比赛，让这类学生在愉快的气氛中与同伴打成一片。这样日积月累，持这以恒，就能帮忙学生培养起良好的性格。

四、采用“运动处方”教学方式

教学中为了锻炼同学们的自我组织潜力、自我管理潜力，为了有目的、有组织、有计划地教学，满足所有同学的兴趣和需要，有时我把教学资料科学地、严谨地设计成多种运动处方让同学们选取自我所喜欢的运动处方，然后根据选取状况自由结合成小组，每个小组选出一位小组长，小组长带领同学们完成教学资料。各小组在完成运动处方的资料时，根据自我状况选取自我的组织方法和学习方法。这样充分发挥了同学们的聪明才智，发挥了同学们的想象力、创造力，学生的主动性充分调动了，课堂教学一片生机盎然。

五、培养创新精神和实践潜力

创新精神和实践潜力是衡量学生心理健康的一项重要指标。因为一项创新活动的完成，务必具有充沛的体力、饱满的精神和乐观的情绪。为此，体育教师在教学中应透过多种手段培养学生活跃的思维、丰富的想象及运用知识的实践潜力等。比如教材的安排要体现健身性、趣味性和实用性，以促进学生生理、心理和精神等方面的提升，获得成功和愉快的体验，使他们能热爱体育，增强自尊心和自信心。此外，还可透过教学方法的创新，以开发学生的潜能和完善人格，培养学生自学、自练的潜力，并给学生营造合作学习的氛围，同时为学生带给机会，培养他们的创造力、竞争力。

小学体育教学反思（三）：

小学体育教学反思

课堂教与学的效率是关键。在课堂上应合理组织好资料，优化教学手段，发挥学生的主动性，关注全体学生，注意信息反馈，创造良好的课堂气氛，但同时要注意对学生做到收放自如。不能让学生过于活跃，否则不利于控制课堂纪律，影响学习效果。

要跟学生持续适当的距离。这一点开始我做得不好，跟学生走的太近，不利于老师在学生心目中的威严形象，不利于教学。教学中应注重“教”与“玩”的结合。低年级的小学生，理解潜力和应用潜力都比较差，在教学过程中，我常常会遇到自我讲的头头是道，学生却似懂非懂的状况，因此在教学中务必将“教”同“玩”结合起来，同时透过做游戏等趣味活动来启发学生理解教学资料，做到潜移默化，当然课堂纪律问题也不容忽视，因此应个性注意以下几点：

1、队形、队列：

这是培养学生正确的身体姿势和加强纪律性的手段，是小学教学的重要一环。如何使之专心致志，排除一切杂念，这是教师所采取的手段。有时同学出现的顽皮，不遵守纪律的现象是由好动而动得不适时产生的。针对“好动”这一天性，我注意加强课堂常规教育和训练，逐步发展他们的自制力；同时，还有意识地加强一些集中注意力的练习，随时把他们的注意力引到正确的道路上。这样才能到达教学目的，完成教学任务。当然，训练队形队列，同学的步伐，精神饱满与否和教师的口令和生动的启发性语言有关，因为学生最敏感，对老师的表情最易感染，老师要起表率作用，单调和枯燥的项目，学生就不会持久，尽管一般不超过十分钟，但由于“疲劳”的出现，自然会导致不守纪律的现象发生。对这项，今后必须更要重视。

2、游戏：

能够使体育课生动、简单，具有吸引力，激起学生的学习兴趣 and 热情，使之灵活运用走、跑、跳、投掷等基本技能，在竞争中得到锻炼，同时也培养了学生勇敢顽强的作风及团结互助的优良品质，思想和技术双丰收。随着教改的深入，我认识到要把游戏教学搞好，务必要先吃透教材，了解孩子们的心理特点，从而抓住实质，提高效率。其次是发挥教师的主导作用和教学艺术，处理好教与练的关系。虽然才上了一年的课，但对他们的脾气也不尽掌握，因为“好胜”竟会奋不顾身地只顾荣誉而不管安全。为此，得总结教训，从热爱学生出发，重视安全教育，加强保护工作，严防伤害事故的发生。

小学体育教学反思（四）：

小学体育教学反思

时光过的太快了，不知不觉这个学期又到期末了，我觉得教学真的不简单，所要应对的事情太多了，但从中也学到一些东西和一些经验，借此机会和大家分享一下。

一、利用游戏比赛形式培养健康心态

游戏比赛在小学体育教材中占有相当的份量，透过游戏教学能培养学生的创新精神、竞争意识、团结合作、热爱群众和遵纪守法等优良品质。而这些优良品质正是一个人健康心态的集中体现。游戏深受学生的喜爱，也为教师开展心理健康教育带给了良机。例如，在游戏比赛中一些个性较强的学生因不服输而与对方发生争执，甚至“动武”；也有失利组的学生互相埋怨，导致受指责的学生产生层场心理而退出比赛。这样一来，不仅仅影响了游戏教学的正常进行，而且还伤了同学之间的和气。这时，我就要抓住这一契机，耐心地教导学生个性是有偏游倾向的学生认识游戏比赛的好处，正确看待比赛的成败，批评有碍团结的不良倾向。同时还要与学生一道分析造成失败的原因，找出制胜的有利因素。还有一个

例子就是，我们学校举行一个篮球比赛，就因为争一个球，就准备打架了，我立刻跟他们两个人说：友谊第一，比赛第二；不然就请先离场休息。最终使学生化“沮丧”为“振奋”，以用心的心态迎接新的挑战。

二、培养善于理解意外事实的潜力

任何人从事任何事情都不可能一帆风顺，事事如意。同样，学生在体育学习中，也难免会遇到挫折。便如，在一场校际拔河比赛中，因我发现一名外班的学生参与了某班的比赛，故大声斥责，结果使该班的学生转移了注意力而导致失败。这种由于决心书外因素造成的失利使学生难于理解，情绪十分恶劣。对于这种意外事情的发生，我要主动地向学生说明真相，讲清道理，充分肯定他们的实力，保护他们的自尊心，并带给再赛的机会。同时还能够透过我国运动员参加世界大赛出师不利的典型事例来教育学生，使学生了解任何比赛都可能存在必须的意外，包括裁判不公等，培养学生理解意外事实的潜力，从而增强抗挫折潜力和情绪调节力。

三、利用小组活动形式，培养乐于合群的性格

性格是个性的核心要素。良好的性格对于学习具有重要影响，而人的性可知与实际关系和心理健康有着密切联系。小学阶段是性格构成期，我们应当透过体育教学培养学生良好的性格，使他们乐于交往，兴趣广泛，与人和谐相处和用心进取。如在体育分组活动中，常会发现个别学生不愿参与活动，只是坐在一旁观看或四处走走，询问为何？大都强调客观原因。经深入调查才得知是因性格孤僻而导致不合群。针对这一状况，我就亲自出马，带领不合群的学生一齐参加小组活动，指导小组活动方法，并在巡视中不时地过问该小组每个成员的活动状况，及时表扬小组成员取得的成绩，使不合群的学生增添信心、融入群体。此外，还可创设两人合作的游戏比赛，让这类学生在愉快的气氛中与同伴打成一片。这样日积月累，持这以恒，就能帮忙学生培养起良好的性格。

四、采用“运动处方”教学方式

教学中为了锻炼同学们的自我组织潜力、自我管理潜力，为了有目的、有组织、有计划地教学，满足所有同学的兴趣和需要，有时我把教学资料科学地、严谨地设计成多种运动处方让同学们选取自我所喜欢的运动处方，然后根据选取状况自由结合成小组，每个小组选出一位小组长，小组长带领同学们完成教学资料。各小组在完成运动处方的资料时，根据自我状况选取自我的组织方法和学习方法。这样充分发挥了同学们的聪明才智，发挥了同学们的想象力、创造力，学生的主动性充分调动了，课堂教学一片生机盎然。

五、培养创新精神和实践潜力

创新精神和实践潜力是衡量学生心理健康的一项重要指标。因为一项创新活动的完成，务必具有充沛的体力、饱满的精神和乐观的情绪。体育教师在教学中应透过多种手段培养学生活跃的思维、丰富的想象及运用知识的实践潜力等。比如教材的安排要体现健身性、趣味性和实用性，以促进学生生理、心理和精神等方面的提升，获得成功和愉快的体验，使他们能热爱体育，增强自尊心和自信心。此外，还可透过教学方法的创新，以开发学生的潜能和完善人格，培养学生自学、自练的潜力，并给学生营造合作学习的氛围，同时为学生带给机会，培养他们的创造力、竞争力。

小学体育教学反思（五）：

小学体育课教学反思

1、把猜谜、讲故事引进体育课目前，体育教学方法基本上是教师讲解动作概念、要领，示范，然后学生随教师进行模仿练习，方法单调，吸引不住学生的兴趣，学生的自觉性和主动性得不到充分的发挥。如果采用提问式教学，可收到良好的效果。针对低年级学生喜欢听故事、猜谜语的特点，我在教

《前滚翻》时，出了个谜语让学生猜：“两手用力撑，两脚迅速蹬，团身如球滚，展体似雄鹰。”谜语一出，学生的注意力集中了，用心性调动起来了，这样不仅仅激发了学生的兴趣，活跃了课堂气氛，而且使学生对所学的东西易学易记，从而到达了寓教于学的目的。因此，教师要根据教学资料设计教法，要有选取性和针对性，常变常新，步步深入，始终吸引学生的学习兴趣，进而把教学过程变成学生想学、乐学的自觉行动。

2、做一些集中注意力的练习由于学生注意力容易分散，上课时往往是“人到课堂心未到”。我们学校是寄宿学校，学生一个星期才回家一次，每逢星期一上课，这种注意力不集中的状况就更加严重，甚至连队伍都排不好。针对这一状况，我根据教材资料，编一些韵律操，配上音乐或指挥学生做反口令练习、模仿动物动作等各种新颖、搞笑的集中注意力的练习，收到了良好的效果。

3、多采用小型竞赛低年级学生争强好胜，热衷于小型竞赛，教学中能够充分利用他们的这一心理特点。如：当学生掌握快速跑动作后，就能够组织他们进行直线接力跑、十字接力跑；单脚跳可演变成跳进去拍人和斗鸡；投掷小垒球可组织学生打坦克、打飞机比赛，由于比赛激烈，学生就能较好地全身心投入。又如：学生甲在走廊上玩，学生乙在其背后打了一下，只见甲猛一转身，拔腿就追，直到甲、乙两人都气喘嘘嘘地趴在地上为止。此种在操场上屡见不鲜的镜头引起我们的思考：为什么学生在学习起跑时反应就不那么快？为什么学生练习耐久跑时就不能那样卖力？其实，学生在玩耍时都显露出其个性心理特征，如果教学过程能适应其个性，能激发其个性倾向性，那么教学效果就会大大的提高。

小学体育教学反思（六）：

小学体育课教学反思

时光过的太快了，不知不觉已经在小学体育教学有1年了，我觉得教学真的不简单，所要应对的事情太多了，但从中也学到一些东西和一些经验，借此上学期上过的“一课三上”总结一下。

我上课的资料是《30米快速跑》，借着这节课，以下的几点，虽然只是从本课中总结出来的经验，但是确是整个教学课堂过程中的一个缩影。

一、利用游戏比赛形式培养健康心态。

游戏比赛在小学体育教材中占有相当的份量，透过游戏教学能培养学生的创新精神、竞争意识、团结合作、热爱群众和遵纪守法等优良品质。而这些优良品质正是一个人健康心态的集中体现。游戏深受学生的喜爱，也为教师开展心理健康教育带给了良机。例如，在本课的游戏比赛中，我采用了踩影子这个竞争性很强的游戏。一些个性较强的学生因不服输而与对方发生争执，甚至拳脚相向，也有失利的组同学之间互相埋怨，导致受指责的学生产生怯场心理而退出比赛。这样一来，不仅仅影响了游戏教学的正常进行，而且还伤了同学之间的和气。这时，我抓住这一契机，耐心地教导学生个性是有倾向性的使学生认识游戏比赛的好处，正确看待比赛的成败，批评有碍团结的不良倾向。同时还要与学生一道分析造成失败的原因，找出制胜的有利因素。最终使学生化“沮丧”为“振奋”，以用心的心态迎接新的挑战。

二、培养善于理解意外事件的潜力。

任何人从事任何事情都不可能一帆风顺，事事如意。同样，学生在体育学习中，也难免会遇到一些困难和挫折，但是，当遇到困难和挫折时候的心态，则决定了学生在应对困难时的各种不一样的潜力。有的学生在应对困难时往往能够及时地自我分析问题，总结问题，然后自我想办法解决问题；但是也有学生往往应对突如其来的困难时表现的十分茫然，完

全不知所措，第一反映就是期望得到别人或者老师的帮忙。这就是学生理解意外事实时候的潜力差异。而前者的学生正是一个优秀的人所具备潜力。我所采用的教学资料是30米快速跑，很多同学在接触这个项目的时候都能够表现出极大的热情，十分愿意参加到这个项目的学习中去，但是当我采用听哨声变方向快速跑的时候，有很多学生不能及时变换方向，并且只能跟着其他学生进行游戏。这样不仅仅有的同学对游戏失去了信心，而且反映慢的同学在变换方向的时候很容易和其他同学发生冲撞，造成必须的伤害。这样，我将反映相对较慢的学生进行了针对性的练习，让学生在不一样的刺激下进行不一样决定的练习。最终透过强化练习，学生在必须程度上对理解意外事件的潜力都有了必须程度的提高。

三、灵活运用各种教法和学法。

各种教法和学法，是新课改对教师的基本要求。

小学体育教学反思（七）：

小学体育课堂教学反思：新构思新课堂

一。教学设计构思：教育不是训练，是生活，是创新，现实的生活是教育资料的重要源头，教育是现实生活的有机组成部分。中华民族是一个光荣的民族，革命先辈艰苦战斗，创造了我们新生活。我们要继承、发扬他们不怕苦的精神。结合我们的体育课，透过创设教学情境，选用了抢运弹药，使光荣传统在体育课教学中得到体现。

本课主教材教学选用了相互探索法、尝试完善法和竞赛法，始终把教师放在“导演”的位置上，充分发挥学生的主观能动性，让学生自我寻求解决问题和掌握动作技能的方法。抢运弹药技术的教学，注重对学生自学潜力的培养，让他们在自学、讨论、研究的基础上，到达掌握知识和技能技巧的目的。在抢运弹药，创设了“怎样才能送得快送得稳”来启发

学生思维群策潜力，并在尝试中提高对问题的认识，增强学生相互配合、相互协作的意识，使学生主体性得到充分发挥，有利于学生主动地学习和发展。在教学中，注重知识的联系性，增强学生对中国革命的了解，渗透了德育，丰富知识，激发学生对祖国大好河山的热爱，对家乡的热爱。

本课在教学中以情激人，陶冶情操，弘扬革命传统。透过创设情景，使学生能够很快进入主角，整个教学过程中，始终渗透了革命传统教育和思想品德教育，使学生在了解革命传统的同时，激发学生对完美祖国的热爱，做一个合格的中学生，发挥自我的聪明才智为祖国建设服务。透过对《抢运弹药》的教学，培养学生热爱劳动、敢于竞争、团结合作的精神。透过激励评价，使他们能够不断地认识自我、完善自我和发展自我。

二。。需要解决的问题

1. 较好的运用游戏(踩踩猫)组织方法。
2. 如何有序的组织游戏，如何在游戏(蜘蛛爬行)的过程中持续队形，顺利的进行活动。
3. 如何引导学生自主选取蜘蛛爬行和过障碍的最佳途径。
4. 学生的参与性和兴趣性的提高。

三。拟解决的方法

1. 踩踩猫的游戏强调不能用力踩，否则就算被踩。
2. 蜘蛛爬行的游戏时要持续队形，否则每个在总成绩上扣除5秒。
3. 相互演示，相互纠正，相互分析，相互比较，互帮互助，

找出最佳途径。

4. 激发兴趣，根据七年级学生的心理特征，运用竞赛的方法，激发他们的斗志，增强运动欲望，进一步到达运动的目的，完成教师的预期目标。

四。教学实录

1. 导入常规

1教师导入状况，引出问题

1小游戏：踩踩猫

1学生分组练习

1教师评价

2. 游戏：：

师：我们这天做一个游戏，各小组比一比，那一小组最好。

生：议论…。。

师：同学们大家看过蜘蛛爬行吗？

生：看过…。。

师：我们做一个蜘蛛爬行的游戏。

方法规则学生练习分析比赛综合评价

3. 障碍跑：

师：力争向上是我们的理想，胜利是我们的目标，刚才玩了

一个游戏，输的肯定不服气，是不是。

生：是……

师：下方老师再给你们一次机会。重新展示自我。下方进行一组障碍跑……

生：议论，欢呼……

游戏方法要求示范学生探索练习师生讨论分析竞赛发展评价

3. 结束部分

1放松练习

1综合评价

1下课

五： 教学流程

课堂常规

游戏(踩踩猫)

蜘蛛赛跑

障碍跑(抢运弹药)

享受运动

六： 教学反思：

课改的学习和实践使我领悟到体育教学中出现学生厌学的现象根源不在学生的身上，而在教师的资料 and 形式上。新体育

应关注学生的需要，重视教师的变化，师生不再是某教材某资料的机械实践者，应用教材和资源来完善人，培养人。一切以学生发展为本，这些才是体育课程的最终目标。七年级的学生刚从小学升上来，好动、天真、活泼是他们的本性，表现欲极强，竞争意识十分激烈，游戏作为体育课的一种形式，普遍适用于学生的练习，个性是低年级的学生，培养他们团结协作，相互竞争，相互提高的意识。在本课中，学生的参与性比较强，情绪高涨，发言用心思维敏捷，运用分组对抗法，极大的激励学生的斗志，体现了一个少年自强不息，顽强拼搏的精神。以下是这节课较成功的地方：

1。本节课的教学目标是提高学生的协调性，柔韧性和灵敏性。我采用了蜘蛛爬行和抢运弹药的情境教学来激发学生的表现欲望，从而到达运动的功能和目的。七年级学生好动，但他们对以往的体育课并不感兴趣，究其原因，无论是我们的组织安排还是资料，都太富竞技性和技术性，本节课以障碍跑作为教学的主要资料，在教学中以丰富多彩的形式吸引学生用心参加到运动中来，透过游戏辅助教学活动，锻炼了学生的身体，激发了学生的思维，使他们获得愉快的情感体验，同学之间构成了良好的合作关系，学生动了，快乐了，高兴了。

2。如何在体育课堂教学中落实“学生发展为本，重视学生的主体地位”是当前中小学体育课程改革的一个重要课题。在本案中，教师透过精心设计课的教学组织形式，巧妙运用各种适合七年级学生身心特点的游戏，科学运用，自主学习，合作学习，探究学习等新的学习方式，确保学生的主体地位落实到教学的每一个环节，处处体现了教师的主导作用与学生的主体作用有机融合，从而取得良好的教育教学效果。

3。创造条件，带给机会。学生是课堂的主体，课程资料务必与学生的知识、情感态度、价值观相适应。旧的课程资源脱离了学生的知识和生活经验，忽视了学生的情感体验，所以我创造了“抢运弹药”，让学生体验成功。体育课堂教学

中，对学生而言，场地器材是有限的，但思维创造是无限的，要上好一堂课，这就需要体育教师筛选资料，以及根据现有的场地和器材开发新资料、新项目。本课利用栏架、海绵垫、标枪、实心球等创编了项目——抢运弹药。这十分贴合学生的心理特征，即丰富了教学资料，又进行了爱国主义教育 and 培养了团结合作的精神。

不足地方：如何应对偶发事件。课堂教学环境并不是一个封闭的空间，它会受到各种因素的干扰。刚开始上课的时候，有一学生突然不舒服请假。游戏“踩踩猫”是一对一的对抗性游戏。这样只能让多出的那个同学充当裁判，致使那个学生失去一次参与运动的机会，看到其他同学兴高采烈的玩，那个学生十分失望。那一幕也久久在我脑海中徘徊。所以当我们将精心设计的教学方案与偶发事件“遭遇”时，要善于冷静，以便从意外中得到更大的收获。

小学体育教学反思（八）：

小学体育队列队形教学反思

伊通镇九年一贯制学校张明磊

队列队形教学资料比较枯燥，很难调动学生的学习兴趣。所以，老师若要活跃课堂气氛，有必须的难度。个性是低年级的学生。他们总是练着练着就厌烦了，注意力也不集中了，以至于教学效果不理想。

在队列队形教学中，我把游戏与队列队形相结合，来激发学生的兴趣，利用小组比赛的形式让学生充分的展示自我。例如：体育教师教队列前，提前布置“任务”，教授后要指定的某些学生展示队列动作。在这种“善意”的压力下，全体学生会全神贯注地跟教师“学练”；根据学生潜力，激发学生兴趣进行教学。例如：在进行原地踏步、立定的教学中，我尝试过很多方法，不是练习次数多了，学生厌烦。就是方法不适

合学生，总感觉教学效果不理想。最近，我针对学生能分辨左右方向的状况，引导学生从左右脚的交替时开始数数。此方法引起学生较大的兴趣。使学生很快就学会了踏步走、立定的动作方法。巧用评价和幽默，评价是调动学生学练的动力，教师要学会打破常规的束缚，例如：在报数教学中，提出记得摆头还原的重要性，并用幽默动作模仿出各个学生的动作，让学生在欢笑中明白就应怎样练习，课堂气氛和教学效果前所未有的好。

体育老师要关注体育教学中存在的点滴小细节，不放过小细节，完善小细节，挑战小细节，并在小细节中不断成熟！

透过以上实践，我觉得：在新一轮的基础教育课程改革下的体育教学中，务必依据学生的年龄特征和心理特点，结合学生的生活实际，创设出有助于学生自主学习、乐学的情境十分重要。创设一个让学生喜欢的情境十分重要，这能够让学生投入到学习中去，学习效果自然就好。关键是学生还学得很快乐。它让学生透过观察、操作、模仿、交流等活动获得基础知识和技能，它能进一步发展学生思维潜力，增强学生学好体育知识、技能的乐趣和自信心。

体育小学教学反思篇四

残弱学生是一个被遗忘的角落，在体育教学中他们属于弱势群体。他们有的由于先天或后天的原因，身体残疾；有的身体特殊，肥胖或弱小；也有得因智力问题，造成生活、学习、运动等能力较差。类似这些情况的许多学生由于家庭和社会的原因，他们大都跟班就读。但由于生理心理原因，这些残弱学生在平常学习生活中表现出缺少温暖，缺少关爱，缺少朋友；体育教学中，表现出不喜欢运动，运动技能较差，往往有自卑心理。

好动是孩子的天性，实际上他们多么想和正常人一样渴望运动，追求自由，如果体育教师能主动地关心他们的身心情况，向他们说明教师会根据他们的不同情况，安排不同的内容，让他们参加一些力所能及的锻炼，并告诉他们参加一些体育锻炼对其功能的恢复将起有益的作用，同时教育全体同学一起关心爱护残弱学生。这样使他们感到老师和同学们并没有忘记他们，大家都是集体的一员，一个也不能少。关爱，有利于帮助残弱学生排除心理障碍，引导他们积极参与到体育锻炼中来。

几年来，我在鼓励残弱学生在上体育课时，进行了一些尝试并收到了一定的效果。在安排残弱学生上体育课时，我主要从身和心两方面采取了以下措施：

- 1、对于一些身体机能“弱”的学生，要区别对待，降低要求，适当调整。肥胖、弱小或因其他因素造成运动能力弱的学生，他们在掌握某些技能技巧方面有一定的困难，不管怎么努力，要完成相应的学习任务还是有一定的困难。为了解决这个问题，对这些“弱”的学生在运动量、教学难度、练习要求、教学方法和教学评价上区别对待，尽量帮助他们获得成功，让他们也能体验成功的快乐，感到自己不是弱者。如耐久跑练习中，恰当降低运动强度，允许他们掉队；学习分腿腾越时，把纵箱改为横箱，降低难度，加强保护，使他们也能顺利完成任务；在接力跑游戏中，相同的距离他们可能会落下一大段，因而在比赛中，可以缩短他们跑的距离或让他们先跑，这样避免了拖后腿或落后太多的尴尬局面。有的也可以改变教学方法，如障碍跑中，残弱学生可以不用跨越障碍而是进行直跑。当然，要求的降低，方法的改变，都要根据实际情况，区别对待，做到既不打击残弱学生的积极性，伤害自尊心，又要对大家的的成绩影响不大，使同学们都乐于接受。对这些较“弱”学生的评价上要从发展的眼光看待，可能实行多重标准：一是按照教材规定标准考核，二是降低要求难度（一般适用于技巧类）考核，三是学习前后成绩的对比。当这些学生进步了，我们要及时进行表扬，提高

他们的自信心。

2、对于一些“残”的学生，要因人而异，多加照顾，灵活机动。有的学生是残疾的，或因受伤未愈的，不适合某些活动。在上课时碰到这种情况，我们不能让他们干巴巴地坐在校外，眼睁睁地看着同学们在练习。因伤的可以让他们随队旁听，理解一些动作要领，学习一些运动知识，等身体康复了，知道了学习的重难点，能较快地掌握运动技能技巧。残疾程度高的，不宜参加相应运动的，要多加照顾，可以让他们选项练习一些体育项目。如在学习跑跳类内容时，对于上肢残疾的同学，可以给他一个篮球，让他们拍拍球；上肢残疾的，有双手练习的内容，如双手抛实心球，跳山羊等，我们可以给他一个足球，让他踢踢球，或者安排一些腰腹练习。当然在处理以上情况时，要教育他们不要影响其他同学上课。一些残疾情况不是很严重的可以跟队学习，灵活机动，和身体机能“弱”的学生一样对待。

残弱学生掌握技术动作对于他们来说有一定的难度，在调整改变教学方法的同时，更要教育他们克服心理障碍，鼓励他们勇敢地参加锻炼。参与活动，享受快乐，调节心理，还要从“心”字着手。

残弱学生在上体育课时，因其特殊的原因，在分组时，尤其是在比赛中，

往往不受同学们的欢迎，有的甚至会遭到同学的责怪或嘲笑，这样对他们的自尊心是一个打击从而产生自卑感，经常这样，会给他们造成严重的心理障碍。有时心灵的创伤比身体的缺陷更使他们受到打击。因而教师要教育大家不歧视他们，认同他们是队伍中的一员。关心爱护他们，一起游戏，共同进步，争取胜利。

1、师爱、友爱，以爱心抚慰他们的心灵。关爱每一个学生是我们师德所要求，残弱学生所需要的不仅仅是同情，他们比

其他同学更想得到老师的关注、鼓励和爱护。在体育课中，有许多的教学内容有着一定的竞争性，残弱学生由于他们的运动技术或学习成绩长期落后，这些客观因素长期得不到改善造成心理创伤而产生自卑心理，它将严重影响着学生正常的学习和身心健康的发展。我们的教育要让每一个学生都得到健康发展，对残弱学生我们更要以情动情，真诚相待。残弱学生的自卑是失之于情，因而我们要补之以情。教师应对学生献出一片爱心，在教学中相信他们，鼓励他们积极练习。我的一个三年级学生叫轩诗董，他是这学期刚转入的外地学生，开始时，他立定跳远不到1米，垒球投不到3米，50米13秒多，跳绳一次也不会，同学们都不愿意和他同组练习，他也很自卑、内向，其他同学热火朝天在玩，他是一个人在角落数石子。对他我没有放弃，主动和他交流，同他一起做游戏，如在二人三腿、携绳跑等双人游戏中我和他一起做；快速跑中，我跟在他旁边为他加油。当感受老师真心关怀的同时，他也进步了。

残弱学生更多时间是和同学在一起学习活动，他们组成的是群体，因而要教育同学们和残弱同学做朋友，共同进步。在教学中采用一帮一，强帮弱，集体帮个体等，以友爱来感化残弱学生。在课堂教学中，通过加强师生、同学之间的交流，教育大家不嫌弃、嘲笑残弱学生，这样同学之间的情绪相互交流，互相感染，造成心理上的共鸣，情绪上的共鸣，使个体的情绪趋向一致，从而形成良好的集体心理气氛。久而久之，让残弱学生在集体的熔炉中，在任知上相近，情绪上相溶，心理上互动，残弱学生在活跃的课堂气氛下，高涨的情绪下，学习积极性得到提高，自信心得到增强，在享受愉悦和欢乐中使身心得到健康的发展。

2、鼓励。随着时间的推移，自己的努力，残弱学生在上课时肯定会有进步的时候，也有其闪光点的时候。事物总是有其相对性的，如胖的同学虽然灵活性相对较差，但其力量一般有一定的优势，投掷项目可能比较好；弱小的同学可能灵活性较好，如滚翻、钻爬会好一些。我们在上课时往往会碰到

一些跑不动，投不远，跳不高，协调反应能力也很差的，甚至于是经常调皮捣蛋的所谓差生，对这类学生此时，教师更要有耐心，要及时地，即使仅有一点点的进步，也不要吝啬你所激励的语言，让他们也感到自己有出头的时候，让他们在成功中享受快乐，进一步提高其参与锻炼的积极性，不断进步，使其身心得到有益的康复。对残弱学生的鼓励，我们的语言和行动要及时恰当，如当他有成功时，老师在他身边的，可以摸摸他的头，表示老师为你的成功而高兴；离他远时，发现他进步了，及时送去赞赏的目光，朝他竖起大拇指，让他体会老师是时时关注他。对于残弱学生来说那怕是一点点的进步成功，也是件大事，值得高兴的事；当他落后或失败了，但有时难免会引起同学的一片笑声，同学的一句责备，这对他的自尊心是一个打击，此时此刻他更需要的是关怀爱护，老师要及时教育同学：残弱学生的失败和落后，本来是个意料之中的事，我们不能嘲笑，要帮助。受到创伤时的鼓励和安慰，让残弱学生倍感受的温暖。事物总是有其辩证的方面，抓住残弱学生积极因素的有利时机给他们鼓励，并教育他们正确对待成功与失败，增强心理承受能力，让他们体验到只要努力就会有成效，以积极的心态参与到体育活动中去。

让我们一起关爱残弱学生，上好体育课，不要让幼小的心灵再受到创伤，让他们和大家一起健康地成长。

体育小学教学反思篇五

针对于小学学生，动作要领到底要不要讲得那么细，课中的分解动作练习有没有必要？因为我发现，有些学生在学习了动作要领之后，动作相反不协调了，变形的动作对学生的体育学习是不利的。

在课堂组织上，该充分地放手，还是要收？

怎样才算是一堂好的体育课？记得在一次教师培训中，省教

研究员说，只要学生在有限的时间充分活动，全身心的投入就是一堂好课。认为上体育课没有必要排着整齐的队伍集合，慢跑。要考虑学生的兴趣及想法，不能让学生觉得上操场好象上刑场一样。提出了现在的体育教学有些教师还是以竞技项目为主，以增强体质为教学目标。实际上增强体质在一堂体育课中很难体现，例如某一班级学生上课，教师用分组教学的方法让学生分别推铅球8次，跳远6次。应该说每个同学在一堂课练完这个数字量不能说少，但算算运动时间，每次算它5秒钟一次，8次32秒，6次24秒，总共是1分钟的运动量，再加上慢跑，做操，顶多合起来10分钟，10分钟的运动时间能体现一堂课的强度吗？我们要改变只教运动技术不教身体锻炼方法的教学，要改变正规比赛的技能不教有乡土气息与生活结合密切的身体技能的教学，要使学生明白道理，学会方法，并能在练习的过程中与同学和睦相处。

作为基层的体育教师的总有一种迷茫的感觉，总觉得体育课程改革纯理论的东西过多，具体实际指导的、可操作性的东西太少。我们是不是真要天天培养学生的体育兴趣，不进行体育训练与竞赛？理论与实践总是存在着一定的距离。象我们学校几乎每个班都有60多人，每个人的身体素质不一样，兴趣不相同，更何况体育项目种类繁多，有的喜欢打篮球，有的喜欢踢足球、赛跑、投掷等等。假如都依照学生的兴趣，让他们在玩乐中学习。在学生的心里可能会认为这是一堂活动课，在其他老师的眼里认为这是一堂“放羊课”。其实“放羊课”是特别难上的课。所谓“放羊”，要有足够的“草”让“羊”吃，要有安全的场地让“羊”吃饱。高喊了几年的素质教育，快乐体育，还是在传统的教学方法上打转，四列横队集合、慢跑、讲解示范等等。

公说公有理，婆说婆有理，我们只有全盘接纳，待到仔细回味真是酸甜苦辣尽有。不管怎样，符合学校实际情况的教学才是最好的。

体育小学教学反思篇六

教学内容：1、游戏：跳过人索桥。2、跨越式跳高。

在这次课中，我以坚持“健康第一”的指导思想，促进学生健康成长。激发学生的运动兴趣，兴趣的培养是实现体育与健康课程目标和价值的有效保证。本着以学生发展为中心，教师为主导。充分发挥学生学习的积极性和学习潜能。为了学生的个体差异，确定学习目标和评价方法，从而使每个学生都能体验到学习和成功的乐趣。我通过讲解、示范，指导学生积极的学习，所采用的引导、鼓励、表扬、比赛等激发学生的共同参与。从整体看课前的教学目标，计划、教材的选用、设计，都很成功。

在游戏部分教学内容的合理达配，对学生的学习产生浓厚兴趣。在游戏中安排了同学们特别喜爱的跳绳运动和跳过人索桥游戏。用竞技的形式，将这两项结合起来对学生产生浓厚的兴趣，使学生在娱乐中学习，产生学习的欲望，这样就像一根无形的指挥棒，牵引着五十几位同学的心，这样让注意力不集中的学生都吸引过来。将复习内容安排在游戏中：一是起到巩固的效果；二是辅导个体差异的学生；三是无形中形成了积极的练习作用。其次师生的共同参与，激发了学生的练习欲望。在游戏、学习中以学生为中心，教师为指导者。这样就形成了教学相长，让学生也成为教学的设计者。在游戏和放松练习的过程中，教师主动、积极地和同学们共同练习，主动参与，既起到组织者的作用，又发挥其引导学生的作用，学生练习的积极性得到充分调动，学生练习的时间增加，练习密度加大，这样很好地完成了教学任务。再者我注重学生“三基”的培养。教师通过讲解、示范、指导；注重学生基本知识、技术、技能的学习。让学生知道什么而且更要让他知道为什么；教师是学生学习的榜样，基本技术、技能的学习，是直接关系到动作质量的好坏，小学体育教师的技术、技能，对学生的终身体育锻炼至关重，所以加强教师自身素质也不容复视。第四学生对在授课的过程中有以下几

点需加强：

- 1、教师的语言应接近学生的年龄，这样才能更好地体现学生的主体地位。
- 2、培养学生良好的习惯是一个长期的工作，要坚持不懈地培养学生良好的身体姿态，扎实贯彻健康第一的思想3加强组织纪律，加强课堂的组织。