# 2023年三八妇女节开幕主持词(模板5篇)

在日常学习、工作或生活中,大家总少不了接触作文或者范文吧,通过文章可以把我们那些零零散散的思想,聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢?下面是小编为大家收集的优秀范文,供大家参考借鉴,希望可以帮助到有需要的朋友。

## 微型课题开题汇报发言稿篇一

目前,在许多农村地区,新课程理念还没有完全被教师们接受,义务教育阶段的英语教学仍然采用传统的教学方法,只重视语言知识的单纯传授,忽视了知识获得和运用的过程和方法,因而学生缺乏自主学习的能力和创新精神。而中考的命题方向却是越来越重视学生综合运用语言的能力,而非单纯的识记。因此,如何改革初中英语课堂教学,采用科学、有效的教学方法,激发学生学习英语的主动性和自觉性,让他们养成良好的学习习惯,促进学生在英语学习过程中发展自学能力、提高综合运用语言的能力,已成为每一位英语教师面临的重要课题。

根据国家英语课程标准,中学英语的教学目的是对学生进行 听、说、读、写的基本训练,培养学生在口头上和书面上初 步运用英语的能力,听、说、读、写是相辅相成的,相互促 进的,在不同的教学阶段中可以有所侧重,培养初步写的能 力,是初中英语教学的主要目的之一。

随着对外开放的不断深化,英语作为一门交际性的语言学科,在实际工作和生活中越来越显得非常重要,而写作具有不可替代的作用,并具有许多实际用途。另外,通过写作可以训练学生的口头表达能力和逻辑思维能力,更能帮助巩固所学的语言知识。写一篇作文,不论长短,都需要运用所学的语言知识、妥善地组织材料,还要条理清楚。这样,在锻炼写

作能力、巩固所学知识的同时,也锻炼了学生的逻辑思维能力及分析问题的能力。

书面表达在中考题中占有较大的比重,失分率也最高,从我市农村地区20xx年中考英语成绩看,书面表达的得分普遍不高,而在日常教学中,书面表达已成为英语教学中最让学生头疼、最薄弱的环节。究其原因,除了教师在课堂上缺少对学生写作的有效指导外,最主要的原因是广大的学生没有养成良好的学习习惯。提高初中学生书面写作水平,对于学生今后的英语学习具有很大的铺垫作用。因此,《农村初中学生英语写作学习习惯的培养策略研究》就显得极有价值。

1、以现代心理语言学和认知语言学理论为理论来源。

现代心理语言学和认知语言学等理论认为,读写活动是一种复杂的、主动思维的心理活动,是读者根据自己的已知信息、已有知识和经验对信息进行筛选、验证、加工和组合的思维过程,是一种相对独立的认知行为。

2、以加涅的认知学习理论为理论指导。

加涅在他的学习理论中采用层级分析法,认真地分析了学生知识学习的一般过程和结果以及课堂教学的一般过程,提出了学习过程"八阶段"、学习结果"五种类"和教学过程"八阶段"理论。学习过程八阶段是指:动机;注意和选择性知觉;预习;编码;寻找和恢复;概括和学习的迁移;反应的生成;反馈。学习过程五种类是指:言语信息;心智技能;认知策略;态度;运动技能。课堂教学八阶段是指:动机;了解;获得;保持;回忆;概括;作业;反馈。这些划分,揭示了学生课堂学习和教师课堂教学的一般特点和规律,对学生读写能力的培养具有普遍的指导意义。

3、以卡洛的语言信息加工模式为理论依据,

卡洛模式中感觉记忆、工作记忆、永久记忆以及信息加工的控制过程表现了人类认知功能的普遍特征:外来信息以原始的和未加工的形态暂存于感觉记忆;同时永久记忆或人脑知识网络中的相关内容被激活和被调出来辨认外来信息;被辨认的和与认知活动有关的信息进入工作记忆。当新的信息进入工作记忆时,一部分信息消失,一部分信息和永久记忆中的信息重新组合。对外来信息的辨认、加工和获取需动用人脑中原有的信息,同时也受到认知活动的目的、计划、策略等因素的监控和影响。

通过上网,查阅了《"零存整取"式初中英语写作指导和有效性评估》、《合作学习的模式在初中英语写作教学中的尝试》、《初中英语写作三环节锻炼式教学DDblog在初中英语写作教学中的应用研究》等课题研究报告,可以看出关于初中英语写作教学的'研究在国内日渐增多,研究的途径也多样不一,也确实提出了一些比较有新意的方法。但针对教师如何教的研究比较多,而对于学生如何学的研究就相对较少。把初中英语写作教学作为整体进行研究的比较多,而把农村地区初中英语写作教学作为研究对象的就比较少。即使有一些这方面的研究,也只是纯理论的研究居多,而具有实际操作性的比较少。因为在现实的英语课堂教学中,英语写作所占的时间相对较少,英语课堂教学总是老师滔滔不绝的讲,学生认认真真的记,而忽略了对学生写作思维和学习习惯的培养。

- 1、农村初中学生英语写作现状的调查分析和研究
- 2、农村初中学生英语写作不良习惯的表现及形成原因
- 3、农村初中学生英语写作学习习惯的有效策略研究与实践
- 1、文献研究法: 学习有关写作的基本理论
- 2、调查研究法: 开展问卷调查, 掌握丰富的一手材料

- 3、行动研究法: 通过教师的教学实践, 搜集数据和一手资料
- 4、案例研究法:记录学生的个案并进行分析
- 1、准备阶段□20xx年6月—12月

成立课题组,召开课题开题会议,讨论研究方案,明确研究 思路,落实研究任务;了解学生写作现状,组织学情调查和 分析,研究学生写作能力培养的内容。

2、启动阶段□**20xx**年1月—2月

学习有关理论,研究探讨课题的实施具体方案,制定具体行动计划。

3、实施阶段□20xx年3月—20xx年6月

根据实施方案和研究计划,组织实施。

4、结题阶段□20xx年7月—20xx年12月

做好课题结题的评估,验收和研究成果鉴定。

本课题预计的突破点:

- 1、通过本课题的实践与研究,能够为广大的农村英语教师提供一些行之有效的教学方法,也让他们积极主动的走进初中英语新课程,不断更新教学观念,改变陈旧的教学方式,切实提高农村初中生英语写作水平。
- 2、通过本课题的实践与研究,能对农村初中学生具有实际的指导意义,能让大部分学生基本养成良好的写作学习习惯,能针对不同阶段的要求写出要点齐全、句子完整、语序正确、谓语动词时态正确、习语搭配符合英语表达习惯、无单词拼

写错误的书面表达。

阶段性研究成果:

学习笔记、调查报告、案例分析、研究论文、发表学生英语 习作、研究报告

#### 最终研究成果:

- 1、本课题组成员共有五名,均为我校一线骨干教师,具有十年以上的教学经历;第一负责人曾两次荣获区教坛新星称号、曾获得区中小学教师基本功大赛一等奖,具有很强的教研能力;在五名课题组成员中有一名高级教师,其余的均为一级教师;在课题组五名成员中,有三位学校行政人员,有英语教研组长,这些教师敬业爱岗,教研能力突出,事业心强。
- 2、近几年学校的发展较快,教学设备齐全,教学资源配置优越,在教学资料的添置上投入了较大的资金支持。
- 3、在科研手段上,学校网络教室装备了10兆光纤,开通农村远程教育网,课题组成员几乎人手一台电脑,可直接从网络上下载资料;图书室为英语教研组征订了《中小学英语教学与研究》、《英语通(初中教师版)》和《基础教育外语教学研究》等多种刊物;学校建有多媒体教室,可供课题组开展交流;学校采用坐班制,除完成教学工作外,课题组成员的时间充裕。
- 4、学校为课题组提供全程的服务,提供所需的经费5000元,用于购买资料及人员外出培训、开会,并且制订安庆市xx初级中学教科研奖励制度。

课题负责人:金武:男,41岁[xx初中校长,中学一级教师

课题组成员:杨新,男,41岁□xx初中副校长,中学高级教师

何明生, 男, 46岁\[xx初中总务主任, 中学一级教师

唐元山,男,39岁□xx初中英语教研组长,中学一级教师

查海燕,女,36岁,中学一级教师

### 具体分工:

金武: 主笔立项申请、开题报告、实施方案、行动计划、阶段性报告和结题报告; 主持召开研讨会及研修课[]20xx年中考试卷书面表达分析报告; 撰写论文。

查海燕:农村初一、二学生写作现状、不良习惯的表现及形成原因调查分析,完成调查报告;学习习惯的有效策略研究与实践;撰写论文。

杨新:农村初一、三学生写作现状、不良习惯的表现及形成原因调查分析,完成调查报告;学习习惯的有效策略研究与实践;撰写论文。

唐元山:农村初二、三学生写作现状、不良习惯的表现及形成原因调查分析,完成调查报告;学习习惯的有效策略研究与实践;撰写论文。

何明生:农村初中学生英语写作学习习惯的有效策略研究与实践;撰写论文。

## 微型课题开题汇报发言稿篇二

我长期带小学数学,且一直教的是老教材。我常常在想这样一个问题,老教材就是单一地提出问题,让学生解决,可能导致优生认为太简单满不在乎,中等生认为刚合适容易满足,差生认为太难失去信心的局面,使学生思维受到局限,课堂气氛冷清,无法激起他们学习数学的兴趣,也就达不到预期

的效果。怎样解决这个问题呢?自从去年秋季学期我使用新教材后,豁然开朗,原来新教材中创设了大量生动有趣的情境。因此,我认为数学教学中有效情境的创设与利用,值得认真研究、探讨。

我认为数学教学中有效情境的创设与利用有以下几大功能。

(一) 充分发挥学生的主动性、积极性和首创精神。

创设生动有趣的情境,能让学生积极主动的发现信息,并能提出不同层次的问题进行解答,激发每个学生的求知欲望。

#### (二) 为学生提供参与机会

创设学生熟悉的情境,给每个学生提供了发现信息与老师和 同学们交流合作的机会,也让学生聆听他人的想法,启发自 己的思维。

#### (三)建立模型

创设有效的问题情境,帮助学生通过观察、实践、探索、思考、交流逐步建立这一问题的数学模型,然后运用这一模型 去解释一些现象,或解决一些问题。

#### (四)培养能力

有效的情境可以培养学生的思维能力,口头表达能力和交流能力,以及与他人的团结协作能力,从而提高了自己解决问题的能力。

#### (五) 反馈教学信息

有效的情境也是教师教与学生学的双向过程,都是可通过学生发现信息,解答问题的情况,了解他们对有关知识的掌握情况,以便查漏补缺。

#### (六)促进课堂教学

生动有趣的情境可以活跃课堂气氛,吸引学生的注意力,有助于课堂教学活动的顺利进行,也让学生体验到学习数学是轻松而快乐的。

课程改革的目标是为了每一位学生的发展,教育的一切活动都必须以调动学生的主动性、积极性为出发点,使学生具有充分的动力,主动学习,关心学习。

#### 1、建构主义理论

学习是学生主动的建构活动,学习应与一定的情境相联系。 知识的学习是在教师的引导和帮助下,在生活的具体情境中, 由学生自己通过主动探索得出结论。

#### 2、思维的心理学分析

心理学家皮亚杰说: 儿童的思维是从动作开始的, 切断动作与思维的联系, 思维就不能得到发展。可见, 人的手脑之间有着密切的联系, 要让儿童多动手操作、多观察。

#### 3、课堂教学论

《新课标》指出:创设生动有趣的情境,引导学生在解决现实问题的过程中,经历抽象数学模型并进行解释与应用的过程,从中获得对数学知识的理解与体验。

- 1、理论学习和收集资料阶段[[20xx年7月—20xx年12月)深入学习有效情境的有关理论,掌握创设与利用有效情境的方法。
- 2、研究分析资料阶段[]20xx年1月—20xx年4月)

通过现场看课、网上查找、杂志阅读等方式收集专家名师的

课堂教学实录,初步整理出情境教学的典型片段,通过听普通教师的课并进行现场录音(包括对自己的课堂教学进行录音)收集教学实录并初步整理出情境教学的典型片段。然后根据理论分析,制定出对情境教学的参照目标,总结同类型的课不同的策略方法。

3、自我实践阶段□20xx年4月—20xx年5月)

根据阶段分析研究的结果,进行对比性实践,总结性实践。 在实践中进行对比和反思,验证阶段性研究的成果。

4、总结、结题阶段□20xx年6月)

回顾课题研究的全过程,根据实践检验的情况进一步深化研究所得出的结论,写一份有计划、有实施、有案例的关于课堂情境教学的研究报告,展示一堂运用研究结论所驾驭的课堂。

本课题研究主要利用调查法、文献法、经验总结法等方法进行。

- (1)调查法,采用问卷、观察等方法进行调查,为研究提供依据。
  - (2) 文献法。搜集利用有关资料,不断完善本课题的研究。
- (3) 经验总结法。广泛总结实验教师的先进教学经验和学习经验。
- 1、通过课题的研究,提高有效地创设与利用情境教学的能力,以情境开拓学生思维,培养学生提出问题,分析问题和解决问题的能力。
- 2、通过课题的研究激发学生的学习兴趣,启迪学生的思维,

活跃课堂气氛,引导学生动手、动脑能力。

- 3、通过本课题的研究,采用理论研究、对照研究、课堂观察的研究方法提高教师的研究能力,提高教师实际教育教学水平、科研水平。
- 4、通过对课堂教学环节的个案研究、分析,总结出情境教学对学生的兴趣、思维、能力等方面的影响。

结题报告可以分为标题、前言、主文、尾语和附件等5个部分。

#### (一) 标题

课题名称和文种结题报告

#### (二)前言

简述课题概况,包括课题来源及级别、历时、对课题成果的总体评价作用意义。

#### (三) 主文

主要包括三个部分。

- (1)课题的一般情况,阐述课题的背景;指明课题目标、研究思路及原则;说明研究历时及阶段,并分析各阶段的主要工作和特点。
- (2)课题的研究成果,简要阐明本课题的基本观点及其逻辑 联系;着重揭示本课题的特色和创新之处;强调本课题与实 践的关联性、乃至在实践工作中应用的阶段性成果。
- (3)课题的评价性意见,自我评价根据国内外、所在地区和 同类单位的理论研究和实际工作现状,对本课题的地位给予 正确的定位,并提示本研究成果的作用及前景。

备课组、教研组、教科室评价综述各级组织对本课题的意见,并注明典型评语。

实践者的评价如果本课题在实践中已有应用端倪,则可给出 实践者的反馈意见。

本研究希望得到支持

录像设备、录音设备、网络设备、同事之间、文献资料

参考文献《小学数学课程标准》、《教育科学研究方法》、 《教师教学用书》等。

## 微型课题开题汇报发言稿篇三

- 一、背景分析: 体育课程资源开发和利用是实现课程价值, 体现课程理念和性质,实现以"学生发展为本"的需要,是 实施现代教育、教学思想、与时俱进与世界教育潮流同步的 需要,是发挥地方教 育、教师优质资源,是创新、发展体育 教育的需要。体育教育的资源是学校体育的核心, 也 是全国 性课程改革的新教育名词和研究内容。 体育是一种世界性的 通用文化, 给予人类健身、娱乐、教育等方面的需求功能。 花样跳绳对于提高学生的体质和健康水平,促进学生全面和 谐发展,具有重要作用。我校有 4名体育兼职师,期中体育 专业教师2名,11个教学班,结合我校大课间活动的开展,我 们 确立开发花样跳绳校本课程。 有利于改变学生的学习方 法, 体现了教学内容的多样性和选择 性。要创新,就必须 关注个性, 关注差异性, 关注每个学生。结合学校发展的总 体思路,我 校以由点到面再到尖为出发点,提高每一位学生 的综合素质,培养学生的主动学习的兴趣,发展学生的个性。 这在大力推进素质教育的今天,具有很大的发展空间。
- 二、指导思想: 学校体育教学的中心是体育课, 上好体育课势必要有一套科学的、学生感兴趣的体育与健康课本。我

校将根据《体育与健康教程标准》实验稿的内容、目标,结合本校的具体情况和学生兴趣、爱好的特点,构建切实可行的校本教程。

#### 三、目的

- 1、着眼于学生未来的发展,提高课程的适应性。
- 2、提升教师的课程意识,促进教师专业发展。
- 3、实现学校课程的创新,形成学校办学特色,提升学校办学的品位。

四、原则 注重学生的个性发展, 学生的智慧和审美道德的培养。 使每个学生在各自原有的基础上充分 发展其特长。

6、趣味性原则 校本课程要尽可能提供趣味性较强的内容和活动, 激发学生的

#### 1

学习兴趣和学习动机。 尽可能 采取自主、探究和合作的学习方式,促使学生拓展思

- 1、科学性原则 重视体育学科在校本课程体系中的地位。
- 2、民主性原则 以教师和学生为主体。学校要创造机会,鼓励师生积极主动、创造性的参与课程的开发与建 设。
- 3、针对性原则 在校本课程开发的过程中要注意从学校的实际和办学特色出发; 从学生的兴趣、爱好和特长 出发; 从教师的专长出发。
- 4、多样性原则 校本课程开设的多样性程度越高,学生选择

余地就越大,学校在培养多样化的人才,满足社 会多样化的 需求方面,成功的可能性也就越大。

5、人文性原则维、开阔视野,培养创新精神和实践能力。

#### 五、内容

一、二年级学生跳绳兴趣的培养,三——六年级学生花样跳绳技术、技能的培养。

#### 六、方法

- 1、充分调动教师参加课程开发的积极性,体现参与性。
- 2、充分利用校内外的教育资源,坚持校本化。
- 3、保证校本课程开发的方向性与探究性。

#### 七、组织与实验步骤

- 1、教师每学期应认真书写教案。
- 2、课程的组织形式必须以学生为本,教师应充分尊重学生的意愿,采用学生喜爱的组织形式和活动方式(如表演、竞赛、参观、游戏等),充分调动学生的学习积极性。
- 3、校本课程的实施过程中,教师要给学生创造宽松的活动环境,允许学生用自己的语言方式表述,教师要重视学生的过程体验,不能只重活动的结果。
- 4、教师必须在每次校本课程后,作好记录。
- 5、课程的开发过程中,教师必须树立档案意识,学期结束上交学校。

- 八、对象 学校全体学生(11个教学班)
- 九、人员与分工 全校体育老师
- 十、时间开发时间: 第一阶段:准备阶段 20xx年12月
- 1、组织发动,宣传学习,召开师生大会,讲校本课程开发的目的意义。

课等, 归档, 成果展示。

十一、成果展示

- 1、老师教案、案例、论文、档案等。
- 2、学生成果展示
- 十二、教学管理
- 1、完善校本课程的开发与申报制度。
- 2、鼓励每位具备校本课程开发能力的教师自主申报开发课程,积极参与校本课程的开发与实施。
- 3、根据教师所申报课程,对学生兴趣、特长、需求进行调查,确定开发项目。
- 4、校本课程领导小组指导教师制定校本课程实施计划。
- 5、组织实施、落实实施计划
- 6、每学期校本课程领导小组对校本课程实施情况进行评估,并给予适当的奖励。
- 7、课程开发教师应有:个人申请、开发纲要、过程记载、学

生花名册、点名册、评价体系、实验报告及总结等。

- 8、加强校本课程及教辅材料、学具等的管理。
- 9、加强校本课程档案建设,对校本课程开发中的所有资料搜集整理好,期末上交校本课程 开发领导小组,以利总结、改进和推广。

# 微型课题开题汇报发言稿篇四

- 1、课题名称: 促进学生方式变革,实现学习方式多样化的研究。
- 2、课题的提出背景及目的意义:
  - (1) 课题提出的背景:

新世纪之初,我国建国以来的第8次基础教育课程改革在党中央、国务院的直接领导下,以令世人瞩目的迅猛之势在全国顺利推进。这次改革,步伐之大,速度之快,难度之大,都是以往改革所不可比拟的。它将实现我国中小学课程从学科本位、知识本位向关注每1个学生发展的历史性转变。其中改变学生的学习方式是我国基础教育课程改革的重要目标之1。有感于农村中学在学习方式上依旧停留在被动接受的学习方式的层面上,不利于新课程改革的推进与实施,从教育自身需要出发,从学生发展出发,从学校的可持续性出发,提出本课题。

#### (2) 课题提出的目的及意义:

"促进学生学习方式变革,实现学习方式多样化"这1课题的研究旨在解决教育实践和教育发展中必须解决的问题,建立已知领域和未知领域的联结点,反映现有实践和认识的广度与深度,反映向未知领域探索和前进的广度与深度。其义在

改变学生的学习方式是我国基础教育课程改革的重要目标之1。 "促进学生学习方式变革,实现学习方式多样化"是实施新 课程的关键环节,也是各门课程实施的基本理念之1。这种理 念要求改变课程实施过程中过于强调接受学习、死记硬背、 机械训练的现象,引导学生主动参与、亲身实践、独立思考、 合作探究, 多元化地获取知识, 从而实现学生学习方式的变 革。过去,由于种种原因,特别是由于教学大纲的出发点和 立足点是教学内容和,使得教师的教学只能用"教师 问""学生答"、"教师讲""学生听"的教学方式进行。 今天,语文课程标准强调学生是语文学习的主人,教师是学 习活动的组织者和引导者,积极倡导学习方式的变革,给教 师的教和学生的学留出了更多的空间,有效的教学能够唤醒 沉睡的潜能,激活封存的记忆,开启幽闭的心智,放飞囚禁 的情愫。"充分自主,有效合作,适度探究"等学习方式, 将有效促进学生的自主发展、和谐发展、有特色的发展和可 持续发展。充分自主引导发现自主学习概括地说就是"自我 导向、自我激励、自我监控"的学习,是教学条件下学生的 高品质的学习。充分自主是还学生学习主动权,在学习中充 分激活原有的知识经验,对外部信息进行主动选择、加工和 处理,从而获得知识。本课题的研究,是新课改的需要,是 学生主体发展的需要,是教师转变传统教育观的需要,对教 师的教和学生的学均起到了催化的作用。

#### 3、课题研究的内容:

### (1) 概念的诠释、界定:

在本课题的名称中,有这样几个关键词——"学习方式""变革""多样化"。学习方式是指学生学习时所采取的方法和形式。变革是指对本质的改变,本课题中所说的变革,是针对学习方式而言。多样化是指在原有的基础上,出现多元的分化。

#### (2) 学习方式多样化的内容:

在以往的学习中,学生大都是以被动接受为主,老师讲什么, 学生听什么,老师让学什么,学生就学什么,很少从自身的 实际需要出发,主动的去获取知识。导致出现了课堂单调, 气氛沉闷;学生茫然,漫无目的;教师困惑,苦于导学的现 象。这都是学习方式单1所带来的弊病。学生学习方式多样化 表现在自主学习,合作学习,探究学习,研究性学习,利用 现代信息技术获取知识等多个方面。这些方式不是单1的、孤 立的存在,而是和谐的、互补的发挥效用。学生综合运用各 种学习方式将给自身的发展带来不可限量的潜在收益。

# 微型课题开题汇报发言稿篇五

通过这几年的学校管理及教学,我觉得现在的学生大多存在以下问题:

- 1、 道德取向错位。现在孩子享乐主义严重,攀比之风盛行; 诚信出现危机,欺瞒之风严重;没有集体主义意识。
- 2、 心理素质脆弱。受不了批评,一挨批评就逃学,寻死觅活。
- 3、行为习惯失范。一是打架斗殴。部分学生长期以来被家长溺爱,养成唯我独尊的性格,稍有不顺就用暴力解决。二是小偷小摸。由于贫富悬殊加大,学生出现攀比,个别学生为了面子而小偷小摸。

这些问题都是我们学校教育中必须直面不可逃避的,也为我们的德育工作带来前所未有的挑战。

#### (一)研究目标

对小学生进行感恩教育,争取学校、家庭、社会的共同支持

和努力,主要以主题活动、学科渗透、家庭、社会活动等为载体,进行教育。

#### (二)研究方法

调查研究、案例研究、文献研究

### (三)研究步骤

- 1. 更新育人观念,育人先正师。组织各种学习及业务培训等活动建立一支团结进取、本领过硬、作风严谨的教师队伍,培养老师具有善良和慈爱,信任与宽容;永不满足的执着追求和创新精神;以自己高尚的师德影响人。
- 2. 精心组织各种形式的德育实践活动。如感恩教育、文明礼仪教育、养成教育等活动。德育教育过程要注重细节,形式要寓教于乐。如:要开展"养成教育",就可以细化到学生的衣、食、住、行、说;再次,网络教育与留守儿童心理健康教育是家庭、学校、社会普遍关注的问题,也是目前德育教育的棘手问题。
- 3. 高度重视校园环境和校园文化建设。抓好校园的绿化、美化、净化工作。让标语引导、挂像感召、图片影响、墙壁说话,营造浓厚的文化氛围,让校园处处体现育人的功能。
- 4. 家庭、学校、社会通力配合,齐抓共管。学校在注重本身的工作之外还应把目光延伸到校外的家庭教育和社会教育这一重要德育阵地。家庭教育是德育教育的第一课堂,是学生成才的摇篮;人生的第一所学校是家庭,人生的第一任老师是父母,家长对孩子的影响最大。因此,在未成年人思想道德教育中,家庭教育是奠基的一环。

### 微型课题开题汇报发言稿篇六

技术创新预测和评估是企业技术创新决策的前提和依据。通过技术创新预测和评估,可以使企业对未来的技术发展水平及其变化趋势有正确的把握,从而为企业的技术创新决策提供科学的依据,以减少技术创新决策过程中的主观性和盲目性。只有在正确把握技术创新发展方向的前提下,企业的技术创新工作才能沿着正确方向开展,企业产品的市场竞争力才能得到不断加强。在市场竞争日趋激烈的现代商业中,企业的技术创新决定着企业生存和发展、前途与命运,为了确保技术创新工作的正确性,企业对技术创新的预测和评估提出了更高的要求。

- (1)趋势外推法。指利用过去和现在的技术、经济信息,分析技术发展趋势和规律,在分析判断这些趋势和规律将继续的前提下,将过去和现在的趋势向未来推演。生长曲线法是趋势外推法中的一种应用较为广泛的技术创新预测方法,美国生物学家和人口统计学家raymond pearl提出的pearl曲线(数学模型为: y=l/[1+a?exp(-b·t)])及英国数学家和统计学家gompertz提出的gompertz曲线(数学模型为: y=l·exp(-b·t))皆属于生长曲线,其预测值y为技术性能指标, t为时间自变量, l□a□b皆为常数□ridenour模型也属于生长曲线预测法,但它假定新技术的成长速度与熟悉该项技术的人数成正比,主要适用于新技术、新产品的扩散预测。
- (2)相关分析法。利用一系列条件、参数、因果关系数据和其他信息,建立预测对象与影响因素的因果关系模型,预测技术的发展变化。相关分析法认为,一种技术性能的改进或其应用的扩展是和其他一些已知因素高度相关的,这样,通过已知因素的分析就可以对该项技术进行预测。相关分析法主要有以下几种:导前-滞后相关分析、技术进步与经验积累的相关分析、技术信息与人员数等因素的相关分析及目标与手段的相关分析等方法。

(3)专家\*测法。以专家意见作为信息来源,通过系统的调查、 征询专家的意见,分析和整理出预测结果。专家\*测法主要 有:专家个人判断法、专家会议法、头脑风暴法及德尔菲法 等,其中,德尔菲法吸收了前几种专家\*测法的长处,避免了 其缺点,被认为是技术预测中最有效的专家\*测法。

趋势外推法的预测数据只能为纵向数据, 在进行产品技术创 新预测时, 只能利用过去的产品技术性能这一个指标来预测 它的随时间的发展趋势, 并不涉及影响产品技术创新的科技、 经济、产业、市场、社会及政策等多方面因素。在现代商业 经济中,对于产品技术发展的预测不能简单地归结为产品过 去技术性能指标按时间的进展来类推, 而应系统综合地考虑 现代商业中其他因素对企业产品技术创新的深刻影响。相关 分析法尽管可同时按横向数据和纵向数据来进行预测, 但由 于它是利用过去的历史数据中的某些影响产品技术创新的因 素求出的具体的回归预测式, 而所得到的回归预测模型往往 只能考虑少数几种主要影响因素, 略去了许多未考虑的因素, 所以, 所建模型对实际问题的表达能力也不够准确, 预测结 果与实际的符合程度也有较大偏差。专家\*测法是一种定性预 测方法,依靠的是预测者的知识和经验,往往带有主观性,难 以满足企业对技术创新预测准确度的要求。以上这些技术创 新预测技术和方法为企业技术创新工作的开展做出了很大的 贡献, 为企业技术创新的预测提供了科学的方法论, 但在新 的经济和市场环境下, 技术创新预测的方法和技术应有新的 丰富和发展, 以克服自身的不足, 更进一步适应时代发展的 需要,为企业的技术创新工作的开展和企业的生存与发展提 供先进的基础理论和技术方法。

目前,在我国企业技术创新评估中,一般只考虑如下四个方面的因素: (1) 技术的先进性、可行性、连续性; (2) 经济效果; (3) 社会效果; (4) 风险性,在对此四方面内容逐个分析后,再作综合评估。在综合评估中所用的方法主要有: delphi法(专家法)[]ahp法(层次分析法)、模糊评估法、决策树法、战略方法及各种图例法等,但技术创新的评估是一个

非常复杂的系统,其中存在着广泛的非线性、时变性和不确定性,同时,还涉及技术、经济、管理、社会等诸多复杂因素,目前所使用的原理和方法,难以满足企业对技术创新评估科学性的要求。关于技术创新评估的研究,在我国的历史还不长,无论是指标体系还是评估方法,均处于研究之中,我们认为目前在企业技术创新评估方面应做的工作是:(1)建立一套符合我国实际情况的技术创新评估指标体系;(2)建立一种适应于多因素、非线性和不确定性的综合评估方法。

这种情况下, 神经网络技术就有其特有的优势, 以其并行分 布、自组织、自适应、自学习和容错性等优良性能, 可以较 好地适应技术创新预测和评估这类多因素、不确定性和非线 性问题,它能克服上述各方法的不足。本项目以bp神经网络 作为基于多因素的技术创新预测和评估模型构建的基础, bp神 经网络由输入层、隐含层和输出层构成、各层的神经元数目 不同, 由正向传播和反向传播组成, 在进行产品技术创新预 测和评估时, 从输入层输入影响产品技术创新预测值和评估 值的n个因素信息,经隐含层处理后传入输出层,其输出值y 即为产品技术创新技术性能指标的预测值或产品技术创新的 评估值。这种n个因素指标的设置,考虑了概括性和动态性, 力求全面、客观地反映影响产品技术创新发展的主要因素和 导致产品个体差异的主要因素,尽管是黑匣子式的预测和评 估, 但事实证明它自身的强大学习能力可将需考虑的多种因 素的数据进行融合,输出一个经非线性变换后较为精确的预 测值和评估值。

据文献查阅,虽然在技术创新预测和评估的现有原理和方法的改进和完善方面有一定的研究,如文献[08]、[09]、[11]等,但尚未发现将神经网络应用于技术创新预测与评估方面的研究,在当前产品的市场寿命周期不断缩短、要求企业不断推出新产品的经济条件下,以神经网络为基础来建立产品技术创新预测与评估模型,是对技术创新定量预测和评估方法的有益补充和完善。

本项目研究的理论意义表现在: (1) 探索新的技术创新预测和评估技术,丰富和完善技术创新预测和评估方法体系; (2) 将神经网络技术引入技术创新的预测和评估,有利于推动技术创新预测和评估方法的发展。

本项目研究的应用价值体现在: (1) 提供一种基于多因素的技术创新定量预测技术,有利于提高预测的正确性; (2) 提供一种基于bp神经网络的综合评估方法,有利于提高评估的科学性; (3) 为企业的技术创新预测和评估工作提供新的方法论和实用技术。

以bp神经网络模型为基础研究基于多因素的技术创新预测和评估模型,并建立科学的预测和评估指标体系及设计相应的模型计算方法,结合企业的具体实际,对指标和模型体系进行实证分析,使研究具有一定的理论水平和实用价值。

- 1、影响企业技术创新预测和评估的相关指标体系确定及其量化和规范化。从企业的宏观环境和微观环境两个方面入手,密切结合电子商务和知识经济对企业技术创新的影响,系统综合地分析影响产品技术创新的各相关因素,建立科学的企业技术创新预测和评估指标体系,并研究其量化和规范化的原则及方法。
- 2、影响技术创新预测和评估各相关指标的相对权重确定。影响技术创新发展和变化各相关因素在输入预测和评估模型时,需要一组决定其相对重要性的初始权重,权重的确定需要基本的原则作支持。
- 3、基于bp神经网络的技术创新预测和评估模型研究。 根据技术创新预测的特点,以bp神经网络为基础,构建基于多因素的技术创新预测和评估模型。
- 4、基于bp神经网络的技术创新预测和评估模型计算方法设计。 根据基于bp神经网络的技术创新预测和评估模型的基本特点,

设计其相应的计算方法。

- 5、基于bp神经网络的技术创新预测和评估模型学习样本设计。 根据相关的历史资料,构建基于bp神经网络的技术创新预测 和评估模型的学习样本,对预测和评估模型进行自学习和训 练,使模型适合实际情况。
- 6、基于**bp**神经网络的技术创新预测和评估技术的实证研究。 以一般企业的技术创新预测与评估工作为背景,对基于**bp**神 经网络的技术创新预测和评估技术进行实证研究。
- 1、建立一套基于电子商务和知识经济的技术创新预测和评估指标体系。目前,在技术创新的预测和评估指标体系方面,一种是采用传统的指标体系,另一种是采用国外先进国家的指标体系,如何结合我国实际当前经济形势,参考国外先进发达国家的研究工作,建立一套适合于我国企业技术创新预测和评估指标体系,此为本研究要做的首要工作,这是一项创新。
- 2、研究基于bp神经网络的技术创新预测和评估模型及其计算方法。神经网络技术具有并行分布处理、自学习、自组织、自适应和容错性等优良性能,能较好地处理基于多因素、非线性和不确定性预测和评估的现实问题,本项目首次将神经网络技术引入企业的技术创新预测和评估,这也是一项创新。
- 1、重视系统分析。以系统科学的思想为指导来分析影响企业 技术创新发展和变化的宏观因素和微观因素,并研究影响因 素间的内在联系,确定其相互之间的重要度,探讨其量化和 规范化的方法,将国外先进国家的研究成果与我国具体实际 相结合,建立我国企业技术创新预测和评估的指标体系。
- 2、重视案例研究。从国内外技术创新预测与决策成功和失败的案例中,发现问题、分析问题,归纳和总结出具有共性的东西、探索技术创新预测与宏观因素与微观因素之间的内在

关系。

- 3、采用先简单后复杂的研究方法。对基于bp神经网络的技术 创新预测和评估模型的研究,先从某一行业出发,定义模型 的基本输入因素,然后,逐步扩展,逐步增加模型的复杂度。
- 4、理论和实践相结合。将研究工作与具体企业的技术创新实际相结合,进行实证研究,在实践中丰富和完善,研究出具有科学性和实用性的成果。

本人长期从事市场营销和技术创新方面的研究工作,编写出版了《现代市场营销学》和《现代企业管理学》等有关著作,发表了"企业技术创新与营销管理创新"、"企业技术创新与营销组织创新"及"企业技术创新与营销观念创新"等与技术创新相关的学术研究论文,对企业技术创新的预测和评估有一定的理论基础,也从事过企业产品技术创新方面的策划和研究工作,具有一定的实践经验,与许多企业有密切的合作关系,同时,对神经网络技术也进行过专门的学习和研究,所以,本项目研究的理论基础、技术基础及实验场所已基本具备,能顺利完成本课题的研究,取得预期的研究成果。

- [01] 傅家骥、仝允桓等. 技术创新学. 北京: 清华大学出版社 1998
- [02] 吴贵生. 技术创新管理. 北京: 清华大学出版社 20xx
- [03] 柳卸林. 企业技术创新管理. 北京: 科学技术出版社 1997
- [04] 赵志、陈邦设等. 产品创新过程管理模式的基本问题研究. 管理科学学报. 20xx/2.
- [07] 夏清泉、凌婕. 风险投资理论和政策研究. 国际商务研究. 20xx/5

[09] 严太华、张龙. 风险投资评估决策方法初探. 经济问题. 20xx/1

[10] 苏永江、李湛. 风险投资决策问题的系统分析. 学术研究. 20xx/4

## 微型课题开题汇报发言稿篇七

作为教学一个重要的环节,作业一直被认为是课堂教学的延伸和补充,是教师用来衡量自己教学效果的一种重要手段,也是巩固和深化知识的一种有效方法。现代的教学,越来越重视学生素质的全面提高,尤其是学生非智力因素的提高,而学生做作业的过程,也是培养其非智力因素提高的一个重要途径。但是在传统的历史教学中,作业的形式基本以机械抄袭和死记硬背为主,禁锢了学生的创新探究潜能,甚至有很多时候作业流于形式。因此,在新课程教学的实施中,作业的形式和作用也应发生相应的变革。

历史是活的,历史教育的目的之一是为了让后人少走弯路,以史为鉴,指导未来,所以通过教学和作业方式的改进,使学生成为学习的主人,使学生有按自己的独特角度审视历史人物和事件的相对权力,将教科书作为学生研究的材料,创设多点"历史机会",在布置作业时竭力激发学生的好奇心和求知欲,允许学生创造性的思考、评价、分析、总结能力,培养学生学会建构知识体系,学会整理、归纳、创新能力,培养具有综合素质的人才,真正完成历史学科独特的育人作用。

《中学历史作业的创新研究》

关键词:中学历史、作业、创新

《中学历史作业的创新研究》是对反思现在历史教学中作业布置现状的基础上,结合教学实践对历史作业的实效性和创

新性进行思考和优化改进,以期达到使作业真正起到培养学生能力。的目的。"作业创新"的探索与"实践效果"为研究的重点。

这次研究主要立足我校课堂观察合作体的研究实际,结合我所带班级在历史教学中的实践与思考进行研究,通过尝试性的改进历史作业的形式等实践,观察实施效果,同时结合一些教育专家的相关教学理论与经验,进行实践、探索和思考。

研究目标:通过对历史作业创新的实践,以期探究实现"逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力"、"多角度的、有创意的思考历史"的能力,力求通过科学的引导以期达到培养学生创新能力,提升学生综合素质,优化学生思维方式的目的。理论与实践结合的过程中,不断反思和总结,以期形成比较成熟的教学思想。

研究方法:问卷调查、归纳分析法、案例分析、反思优化等方法。

研究步骤: 本课题研究时间为一年, 研究的具体步骤如下:

第一阶段:准备阶段(20xx年7月——20xx年9月)。了解国内外已有的关于本课题的相关成果,结合教学实际,设计本课题的研究思路,完成课题开题报告。

根据学生的建议和教学内容设计新的作业类型,运用到教学实践中,总结梳理历史作业的类型,并在研究过程中以多样方式呈现研究成果[]20xx年1月30日前,及时上传研究中期报告。

第三阶段: 总结提升阶段(20xx年3月至6月)。将实践中的结论和思考进行整合,将实践过程进行整理、修改,在教学实践中不断验证、反思和完善,从而形成具有借鉴意义和推广应用价值的研究成果,并如期完成结题报告。

课题成果的主件为结题报告,同时应形成:

- 1. 关于"中学历史作业创新"课题研究的相关论文;
- 2. 在研究过程中形成的教育随笔、教学叙事等;
- 3. 部分改进后的学生各种形式的作业成果展示;

## 微型课题开题汇报发言稿篇八

尊敬的各位领导、老师、各位家长朋友:

#### 大家好!

很荣幸能参加潍坊外国语学校全国根基教育基地揭牌和根基教育开题会,并作为家长代表发言,首先请允许我代表各位家长朋友,向悉心哺育和关心我们孩子成长的辛勤的园丁表示崇高的敬意和衷心的感谢!是老师将知识无私地传授给我们的孩子,使他们健康地成长,是老师将爱无私地奉献给这些雏鹰,使他们展翅飞翔。孩子是家庭的希望,是祖国的未来,为了孩子美好的明天,今天我们一起来探讨学生的品格教育。作为家长我来谈谈我的几点感受,说得不当之处请大家批评指正。

首先,家长应该积极配合老师和学校,注重品格教育。

孩子的优秀品格应该从小培养,一方面家长要引导孩子,从生活中的点滴小事感悟道理,学习品德,做到往下扎根,向上结果。另一方面学校的教育也很必要,外国语学校的根基教育就非常有特点,整个校园不管是教室课堂的布置,还是学校的大环境,到处都有根基品格教育的影子,同时外国语学校小学特有的寄宿制集体生活也让孩子养成了良好的生活习惯。我十分感谢学校老师对孩子的精心教育,同时也感受到身上的重大责任,所以,我们家长一定全力以赴参与到学

生的品格教育中来,密切配合老师共同完成教育孩子的任务。

其次,做好孩子的第一任老师,通过良好的家庭关系,培养孩子良好的学习、生活习惯。

父母是孩子的第一任老师,家庭环境对孩子很重要。我们要尽力为孩子营造一个根基品格养成的氛围,父母要以身作则,成为品格的榜样;还要和孩子建立起爱的关系,通过爱的桥梁把自己的优秀品格传递给孩子。

各位家长,教育是一份责任,教育是一门艺术。在孩子成长的每一个阶段都离不开老师的教导,也不能缺少家庭的关怀,让我们共同携手,齐心协力为孩子的成长导航。

以上所说仅仅是我个人的一些粗浅看法,不当之处,欢迎大家批评指正。最后让我们再一次用热烈的掌声感谢外国语学校的各位领导和老师付出的辛勤劳动。

#### 谢谢大家!

# 微型课题开题汇报发言稿篇九

沃尔夫冈?阿?莫扎特(1756—1791),奥地利著名作曲家,出生于萨尔茨堡,是18世纪欧洲维也纳古典乐派重要代表人物,也是世界音乐史上少有"神童"和多产作曲家。莫扎特一生创作了700多部作品,他著名歌剧作品有《魔笛》、《唐璜》、《费加罗婚礼》等。

《魔笛》是集歌唱剧之大成作品,在安绍石编译《西洋歌剧名作解识》中,其研究动态是从体载上和各个唱段一些风格,比如,帕帕盖诺和帕帕盖娜维也纳风格民谣调和意大利喜歌剧音调,还有塔米诺和帕米娜意大利风格咏叹调和德意志风格等等。《魔笛》是以德奥歌唱剧形式为主干歌唱剧,同时也保留了意大利正歌剧、喜歌剧因素。其中,夜后花腔、萨

拉斯特罗宣叙调, 塔米娜动人咏叹调, 帕帕善诺排萧和歌声等等, 这些艺术特点、演唱风格、技巧等, 成为国内音乐专业人士研究方向。作为一个声乐专业学生, 选择这个题目有利于自己对歌剧了解, 对某个时期, 某个作家作品演唱风格和演唱技巧处理一些了解。

选择这个题目也是为了使大家了解音乐大师莫扎特和其重要 歌剧作品,和怎样去欣赏业部歌剧做一个简单了解。

- 1、莫扎特歌剧《魔笛》艺术特点、演唱技巧、风格。
- 2、对夜后花腔、塔米娜动人咏叹调、帕帕善诺排萧和歌声演唱技巧、风格进行分析。

步骤: 1、参考相关资料

- 2、对谱子一些特点进行分析
- 3、总结提出个人看法思考

进度安排:

- 1)11月查询要关资料
- 2) 11月28日确定研究方向,继续查询相关资料
- 3) 12月写开题报告并作好开题答辩

4□20xx年1月开始正文写作

5□20xx年3月中旬接受中期检查

6□20xx年4月修改完善文稿

### 7□20xx年5月准备参加论文答辩

- [1]《音乐笔记》
- [2]《青年必知艺术知识》
- [3]《西洋歌剧名作解说》

# 微型课题开题汇报发言稿篇十

临沂市位于山东省东南部,素有"山东南大门"之称,下辖3区9县,面积1。72万平方公里,人口1000万,是山东省面积最大、人口最多的行政区。临沂城水资源丰富,纵贯南北的沂河、柳青河、青龙河和横穿东西的祊河、涑河等5条河流在中心城区交汇,位于临沂城区段的沂河橡胶坝长1248米,为世界之最,已被列入世界吉尼斯记录,上游形成的沂蒙湖水面130万平方米,湖水碧波荡漾,面积相当于两个杭州西湖[xx年被国家水利部评定为国家级水利风景区。

过去由于只注重工业经济的发展,城市建设和环境保护等工作被忽略,市区滨河地段杂草丛生,1片荒芜;挖沙船到处挖沙,使河边变得坑坑洼洼,脏乱不堪;1些不法单位拉来建筑垃圾倾倒在沂河及涑河沿岸的堤坝上,许多工厂将废水也排放到河里,使河水变得浑浊不堪,污染严重,无法饮用。不少居民也将生活垃圾倾倒在这里,使河边变成了垃圾场,1到夏天,熏人的气味扑面而来,严重影响了居民的生活和城市形象。

为了适应经济的发展,扩大城市建设规模,合理利用充足的水资源,同时改善人们的生活环境,提升城市品位,临沂市政府决定投入巨沂资规划建设临市区内的滨河区域。

在上述情况的影响下,我这次所报的毕业设计课题为"临沂市沂河沿岸(局部)景观设计",所以滨水空间的规划、绿化

和景观设计是这次课题设计研究的主要内容。

水是人们生活中必不可少因素,自古以来就被赋予多种属性,被当作理想人格的的1种象征,使得其在性、情、景、意交融中充满了生命的灵性;在中国古代文化中,水逐渐成为1种根源性的隐喻,是代表自然与城市"合1"的最好模型。可以说水是古代除了封建礼制以外,对城市规划特色形成起作用的最重要的因素。其作用从饮用、灌溉、运输发展到现在的提供活动、景观的载体,故滨水空间的性质也在不断变化。

在全球化背景下,我国当前进入快速城市化阶段,城市建设 也陷入了不断趋同、特色危机重重的窘境;在工业化时期几近 湮灭的水的特性再次成为刺激城市生命力的重要因素。因此 在这次设计中应充分利用城市与水的 "骨架"与"血肉"关 系,因地制宜,融合水与空间、文化的时空联系,塑造出城 市的特色与个性,使城市绿化面积扩大,景观更加秀丽宜人, 市区环境质量得到全面改善,最终形成"水在城中游,城在 水中立,水体与绿地相互依托并融为1体的丰富多彩的、富有 地方特色的滨水生态城市"而贡献1份力量。

#### 实验方案:

通过对课题所涉及的地区进行实地测量考察,以及搜集查阅相关资料,对设计的方案进行综合严密的验证。从设计理念、设计原则、风水分析、构图分析、植物配置几大方面展开工作,并在老师的指导下设计出合理的方案。

设计理念: 沂河贯穿临沂市区,是离城市公共密集地区较近的生态系统之1,是

城市向乡村延伸,乡村向城市渗透的区域,这种渗透体现的是1种人与自然的对话,在本方案中,以人与自然的和谐统1为设计理念。

设计原则[]a[]生态原则:维持沂河生态环境是进行城市建设的基本门槛。

b□适应自然和社会运动周期的原则: 关注人的活动周期和季节

变化, 创造出适应季节变化的景观。

c[经济原则:通过设计对环境的改造,创造更舒适的生活环境,实现其使用价值,同时也带动周围的土地升值。

风水分析:风水上讲究,曲生吉,直生煞,在本方案中,以曲线(主路)来化解直线带来的煞气。

构图分析:本方案设计设计地段位于沂河和其最大支流枋河 交汇处,河道比较弯曲,因此在设计中,以北斗7星为主构图 元素,根据人文和地理将其分为3个区域:

a 区: 古文化区,临沂市是1座历史悠久的城市。古称琅琊,距今已有24xx年历史。闻名中外的汉代帛画和《孙子兵法》、《孙膑兵法》竹简等,就出土在临沂市银雀山下。我国许多历史文化名人,如春秋时期的曾子、子路,战国时期的荀况,东汉珠算发明家刘洪,西汉经学家匡衡,3国时期著名军事家诸葛亮,东晋书圣王羲之,南北朝文艺批评家刘勰,唐代书法家颜真卿等,有的出生于此,有的在这里生活过,都留下了难以湮灭的印迹。

b区: 自然生态区,以沂河自然风光为主题,以生态亲水公园为中心,形成适合休闲娱乐的场所。

c 区: 沂蒙革命精神区,临沂市是著名的革命老区。革命战争年代,沂蒙人民为抗击外来侵略和中国革命的胜利作出了巨大的贡献和牺牲,3万沂蒙的优秀儿女献身疆场。车轮滚滚

的支前队伍、送子送郎参军的动人场面、红嫂的感人故事、 名垂青史的台儿庄战役、孟良崮战役记下了这1段光荣的革命 业绩。

植物配置:从人性化、乡土性、生态原则3方面进行植物配置。

中国建材出版社出版,汤振宁编著的《城市河道景观设计》1书,以大量实景照片向我们展示了北京,上海,韩国等地的1些优秀河道景观设计,本书内1些优秀设计作品的作者分别为具有丰富施工经验和设计经验的专业人士,使该书具有很好的实用价值,同时该书也具有较强的实用性和前瞻性,给我这次所做的课题提供了很多的参考。

上林国际文化有限公司编著,华中科技大学出版社出版的《滨水区域景观规划》1书,挑选了如"广州市番禹区桥河一一河两岸城市设计","海南洋浦经济开发区滨海生活服务区设计"等34个典型滨水区域,对照其不同的设计思路历程,阐述了滨水景观规划的设计着眼点。从不同角度,不同细节的解析,使我对滨水景观设计有了更全面的认识。比如该书中强调的人体工程学、环境心理学、审美心理学等要素,因此在这次设计中、使我深入地去了解人们的. 生理特点、行为心理和视觉感受等方面对景观的设计要求,以便于做出更好的设计。

上海人民美术出版社出版,沈蔚、李竹等编著《室外环境艺术设计》1书介绍了环境艺术设计这门涉及生态、园林、建筑、结构、材料、城市规划等领域的综合性边缘学科,它的实质是以现实条件和自然环境为基础,人性化地对环境进行科学和艺术改善及创造,使之更适应于人们生活、工作和休闲等各种社会生活和人文交流,有益于人们的身心健康和社会的文明进步。阅读该书使我了解了景观设计的元素、手法、进行的基本程序、表达的方法,以及设计的实施,尽可能实现它的功能性、艺术观赏性、科学合理性、经济性。通过学习和研究此书,使我对景观设计有了更专业的认识。

化学工业出版社出版,卢新海、杨祖达编著的《园林规划设计》介绍了园林设计的要素、方法、步骤等具体的内容。内容包括中外园林、园林设计的基本理论、园林设计的原则与依据、园林设计的依据,园林设计的依据、构成要素的规划与设计及各类绿地的规划设计。其中我国古典园林创作的优秀手法,布局形式,依据与原则等给我的设计带来很大的启发。

实施这1工程将使城市绿化面积扩大,景观更加秀丽宜人,很好地改善市区人们生活环境现状,整体上提升临沂市的城市品位与城市形象,同时通过设计重塑环境,关注城市与自然的关系,建设1个概念明确的公共滨水地带,完成城市公共空间主体向沂河沿岸的过渡,创造并完善城市的公共服务支持体系,为人们提供1个休闲娱乐的好去处。