

# 2023年平衡板的教案(优秀5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 平衡板的教案篇一

对化学平衡这节课，从教学目标的达成来看，我觉得基本完成了教学任务。而且网络资源的辅助性和必要性在这节课上得到了体现。下面我从以下两点进行反思。

首先，处理较好的一些突发事件。在用excel做速率随时间变化的坐标图的时候，出现了很多情况，比如，有的组只取了一个点来做图；有的组没有从零点开始找点，有的组只找了起始点和变化点，从这点可以看出来，有些学生对如何选取点来做图还不清楚，也就是说他们对数学中的函数图像还根本没有理解。有的组只做了正反应随时间变化的图像，那说明有的学生还没有理解可逆反应中存在着两个速率。有的组把速率和浓度随时间变化的图像做到了一起，那说明有的学生还没有理解速率随时间变化的含义，事实上，还是在数学上的一些基本概念上不够理解。对于这些突发事件的处理上，我采取先找到一张做的比较准确的图像，带大家一起来分析如何找点做图像和图像的含义。在大家对准确的图像有了一定的认识和了解后，再找出一些有问题的图像让大家一起来分析问题所在。一方面帮助学生纠正错误的概念；另一方面，加深了同学们对做图的理解和记忆。由于时间的关系，我只找了其中的几个例子来进行分析。

接下来谈谈这节课上出现的问题。课件上出现的问题。蔗糖溶解实验课件中，应该是不断向水中加入蔗糖，直到从宏观上看到加入的蔗糖不再溶解为止。由于时间关系，这点做的

不够完整、准确。在蔗糖溶解的微观过程，开始溶解时和溶解一段时间后的课件中，小球逐渐减少的过程是不断重复的，这样容易给学生造成错误的印象，应该到最后画面停止，然后放个重来一次的按钮，让学生理解开始溶解时和溶解一段时间后，蔗糖的溶解速率都是大于结晶速率，所以加入的蔗糖最后都溶解了。

课前准备不够充分，课堂的应变能力不够。整节课有点前松后紧。在上课前应该预计到学生做图用的时间应该较多，而当时没有采取一定的变通措施。比如可以由原来的每个人做一个图像变为两个人做一张图像；或者课前做一定的准备，在做第二张浓度随时间变化的图像的时候，可以由老师提供一个做好的c-t图来让学生观察和分析。因为在做速率随时间变化的图像的时候，学生已经了解到了怎样用excel做图了，已经实践过了。

还有一点，大家在课后分析和讨论时产生了争议，就是在讨论和分析蓄水池进水和出水平衡的时间分配问题上。有的老师觉得课开头的引入加上这个内容相当于这节课有两个引入，而这个内容用时过多，所以致使这节课后边的内容较为紧张；而我认为，开场白是这节课的引入，那么化学平衡本身就是比较抽象的内容，所以让学生上来对化学平衡感兴趣是非常必要的。那对于蓄水池进水-出水问题，那是学生第一次接触动态平衡，所以我觉得有必要在这里多花点时间让他们更好的理解什么是动态平衡。而使课的后面出现较为紧张的原因我自己觉得主要应该是在做图的过程中。

## 平衡板的教案篇二

复习是基础，探究是关键，树立维护生态平衡、保护家园意识是本堂课的情感目标。本节教学的难点与重点是探究生态失衡的原因，在教学过程中，我重视多媒体的运用。

我收集了大量的图片向学生进行展示，使学生明白原来草原

上的生态不平衡和沙尘暴的形成都是和人们的活动有关的，而且明白一旦环境遭到了破坏想要恢复原来的平衡那就不是一年二年那么简单的啦！这样一方面克服了时间和空间上的困难，解决了教学的重难点，也让学生观察到直观、生动的画面，给他们的视觉和心灵上都有了一个很强的撞击。特别是针对我们的学生普遍存在一种想法：“沙尘暴等环境问题与我们还很远，跟我们关系不大”的想法，我出示家乡乍浦存在的环保问题，如河水发臭了，垃圾增多，烟囱冒出的烟很黑等。在此基础上，引导学生如何维护生态平衡、保护家园。

整堂课，学生精神饱满、讨论热烈、情绪激昂，时而为人们的行为而愤恨、时而为环境的恶化而担忧、时而为自己肩负的责任而振奋！这节课的作用已经大大地超出了课堂的范围，收到了良好的效果。

## 平衡板的教案篇三

化学平衡移动的影响因素的这节内容也是抽象的理论知识和实验的探究相结合的，鉴于对化学反应速率的影响因素的教学经验。

一、在教学方法上，同样采取通过提出问题——实验探究——分析原因——得出结论，引导学生进行探究式学习，充分运用交流、提问等手段，在这里为了理解和巩固知识，结合图像教学，让学生将抽象的理论转换成图像。强化运用规律和理论解决实际问题等能力。

二、在内容的处理上。

1、鉴于对化学反应速率的影响因素的教学不足的地方，如过高地估计了学生的实验能力和理论分析的能力，在这节内容处理上，先以一个实验作案例分析指导，在放手让学生独自探究，效果比上次好多了。

2、学生在化学平衡移动的影响因素和化学反应速率的影响因素这两个知识点上容易混淆。在这两个知识点上，既有联系性又有独立性，在教学处理上，既要分开又要有有机结合。例如升高温度，平衡向吸热反应方向移动，速率都会加快，但学生会错误理解为放热反应方向的速率减小。

三、不足之处：

1、学生实验由于不够熟练，时间上还是有点不够，部分探究活动未能充分地开展，自主学习时间仍然显得不足。

2、往后对学生的实验探究能力的培养还要加强。

## 平衡板的教案篇四

在教学中，通过演示实验、图像和大量生动形象的事例，引导学生分析影响化学平衡移动的因素。其中浓度对化学平衡的影响学习难度较大，因此重难点知识要自然合理穿插引入，设置难易适当的问题，尽量做到内容简单化，达到浅显易懂的教学效果。教师通过化学平衡常数概念、意义的讲解，引导学生从平衡常数角度分析外界条件如何影响化学平衡，并能利用平衡常数来判断反应进行的方向。

教学过程中，首先是从化学平衡的概念和特征的复习引入到化学平衡的移动，通过演示实验与图像分析把化学平衡移动的实质清晰地呈现出来，而且可以分不同情况加以分析，从本质上剖析和认识勒夏特列原理。其次，通过学生十分熟悉的合成氨反应为引子，引导学生思考如何定量描述反应的. 限度，自然地进入化学平衡常数概念、意义的学习，引导学生从平衡常数角度分析温度为什么能影响化学平衡，归纳总结温度对化学平衡的影响；然后让学生理性分析预测浓度对化学平衡的影响，提高学生的科学学习方法与能力。教学中，为了加深学生对概念和理论的理解，教师先通过编设习题引导学生自我练习，让学生对概念产生感性认识，再提出有梯

度的问题引导学生思考外界条件是如何影响化学平衡的。在此基础上，教师点出外界条件改变引起的化学平衡的移动还有两种情况：一种是平衡常数改变；另一种是平衡常数不变。最后，教师通过对几个高考图像的讲解指导学生加深理论知识的理解。

在教学中，教师充分利用实验、绘图和大量生动形象的事例，由浅入深，层层递进，使学生能够在解决问题的过程中发现问题并加深对抽象概念的理解与应用，提高认知度。但是在操作过程中也出现一些不足。教师利用实验、绘图和高考图像进行讲解时，自以为是地认为讲解得清晰到位，没有随时观察学生的反应，从而一笔带过。从课后学生反馈的信息发现，学生的认知是需要一个过程的，并不是马上就接受，所以教学过程中教师要及时发现存在问题，调整教学方式和思路，在准确流畅地将知识传授给学生的同时，精心地筛选课上例题及课后练习，课堂上多让学生讲，自己只是在旁边提醒、引导、点评，努力实现学生课堂和课后自我突破，否则不能启发学生的思维，导致课堂教学效率和学生学习效率下降。

## 平衡板的教案篇五

生态平衡一课是科学第12册中的一节课，处于全册第四单元的第四课，也是本单元的重点，本科以前三科为基础，引入生态平衡的概念，通过引领学生认识生态平衡的重要性，分析生提案失衡的危害性，带领学生学习环境科学的初级知识，倡导保护环境，共同维护生态平衡。

深入研究了本科的教学目标，我进行了本科的教学设计，课堂教学中，我认为两个环节设计特别合理，有效的使学生理解了生态平衡的重要性，并能培养学生科学思维和创造能力。

环节一，引导学生自主提问。

教学中，我利用多媒体课件出示一张食物网，让学生结合前三课所学知识：寻找生物的家园、有趣的食物链、有利于生存的本领和自己的生活经验，提出与生态有关的有价值的科学问题。

让学生自主提问，起初对于学生来说是个难点，提问并不难，难的`是这样提出有价值的问题，在教学中，我始终注重培养学生的科学素养，引导他们提问，教会他们提问，现在的课堂中，学生提出的问题总能紧扣中心，揭示中心。使学生不但能用科学的眼光看问题，同时能用科学的思维想问题。