

最新千人糕教学反思博客(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

千人糕教学反思博客篇一

这个星期上火了，不知道火从哪来，各个方面，现在好多了，发现所有问题都是可以解决的，我在找寻办法，各种办法。我也相信我会越来越有经验有办法有能力让所有情况变好。

这次期中考试我班的的成绩高分的比我想象中多，同样，不及格的`也比我想像中的多，对于他们我没做到足够了解，他们也让我清楚他们的成绩不是我努力我上火我想办法就能解决的啊！但是对于那些成绩不好的我还是要想办法的，不同的学生不同的办法，希望对我班的差生能有所帮助，这次成绩对我也是个警醒，我该多关注那些成绩不好的学生了，希望期末情况会有好转，这周会开家长会，把握机会，共创佳绩吧！

千人糕教学反思博客篇二

2、自读课文，学习生字。

(1) 用自己喜欢的方法读课文，同时用曲线在文中标出生字词。

(2) 同桌交流，再读课文，扫除字词障碍。(自读、小组读、分段读)

三、记忆字形，指导书写。

1、检查生字的自学情况

(1) 出示生字卡片，“物、虎、熊、通、注、意、遍、百、舌、鬼、脸、准、第”指名读。

(2) 开火车读，小组竞赛读，评出最佳认字小组。

2、写字。

(1) 出示我会写的6个生字：“要、连、百、还、舌、点”，指名认读、领读。

(2) 教师范写田字格中的生字，学生书空。

(3) 学生描红、临写，教师巡视、指导。

四、课堂总结

在这节课里，你学会了哪些知识？

第二课时

教学目标

1、正确、流利地朗读课文。

2、通过本文告诉孩子通知一定要把时间、地点说清楚。培养孩子严谨、全面的思维。

课前准备：

生字卡片，多媒体课件。

教学过程：

一、复习导入。

抽读生字卡片，“开火车”认读生字。

听写生字。

学生自由朗读课文。指名分段朗读。

二、初读课文，整体感和。

1、学生分小组读，给生字正音。

2、文章有几个自然段？（18个自然段）

3、全班集体朗读课文。

三、课文详解。

师：文章里写了多少动物？

生：老虎、狗熊、狐狸、大灰狼、梅花鹿。

师：狗熊第一次用喇叭通知大家，少说了什么？

生：忘记了告诉大家开会的时间和地点。

师：狗熊第二次通知大家，为什么大会还是开不起来？

生：狗熊没有说地点和具体时间。

师：狗熊第三次通知大家，为什么大会还是开不起来？

生：狗熊没有说明地点。

师：从这个故事里，我们知道了什么？

生：通知一定要交代清楚地点和具体时间，做一个思维严谨、全面的孩子。

四、再读课文。

1、小角色分角色朗读课文。

2、学生分角色表演课文。

五、总结全文。

1、学了这一课，你懂得了什么？

2、教师总结：通知一定要交代清楚地点和具体时间，我们要做一个思维严谨、全面的孩子。

课后反思：

动物是孩子们特别感兴趣的的东西，由此入手，我以动物园谈话导入，激发了学生的学习兴趣。本节课，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设了良好的自主学习情境，导入到初读课文，到识字、读文答题，每个教学环节都渗透了“学生是语文学习的主人”的理念，充分地把读书权教给学生。另外，我作为一个引导者的身份，让学生找到问题的答案，充分发挥了学生的主导地位。

千人糕教学反思博客篇三

我在引导学生理解时预设了这几个问题：为什么说这是一大幅活的'画？谁是画家？为什么说画家的本领可真了不起？通过回顾前文内容、讨论交流，学生不但体会到了作者想像的精妙，而且领悟到了作者对荷花、对大自然的由衷赞美和热爱之情。

然而，我又想到，“新课标”提出：语文教学应该“积极倡导自主、合作、探究的学习方式”，应该“努力建设开放而有活力的语文课程”。学生如此强烈的参与意识和自主精神怎能视而不见呢？给时间让他们自由言说吧，于是孩子们争先恐后发言了，何甲田说：“老师，我想到了‘出淤泥而不染’。”栗欣怡说：“我想到了‘小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头’。”周渝迪说：“我想到了‘江南可采莲，莲叶何田田，鱼戏莲叶间。鱼戏莲叶东，鱼戏莲叶西……’”孩子们各抒己见，众说纷纭。其他学生有的说课后要去收集写荷花的诗歌，有的说要用彩笔画荷花，还有的说要查找其他作家写荷花的美文……真是一石激起千层浪。说得多好啊！实在令人欣喜。因此，我把本课的教学目标定位在：有感情的朗读课文，通过感情朗读以及对语言文字的体悟，激发学生喜爱荷花热爱大自然的情感。

课文中有二幅精美的插图，形象地描绘了几种不同形状，不同姿态的白荷花和碧绿的荷叶，色彩清丽，充分展示了荷花洁白素雅的本色。尤其是那幅特写图，准确生动地展现了荷花初放、盛开、花骨朵儿的三种形态。在教学第2-3自然段时，我充分利用这两幅图，让学生图文对照通过观察图画，品读课文，点燃他们情感的火花。

在教学第三自然段时，我还结合第二自然段安排了背诵训练。在反复品读欣赏后，荷花的美跃然纸上。图文对照，学生会情不自禁地发出感叹。不仅加深了学生对课文语言文字美的品味，而且促进了学生对优美词汇的积累，更好地抒发了学生的情感。

千人糕教学反思博客篇四

对一年级的孩子来说，音乐学习的最好的方式就是“游戏”。只有当孩子在音乐游戏过程中获得快乐，才能唤起他们对学习的那种源自心底的热爱，并成为他们终身学习的不竭动力。因此，本课的设计将欣赏、唱歌、节奏、声势练习、创作表

现等“知识与技能”均溶入游戏之中，让学生在游戏中聆听、在游戏中自由想象、在游戏中积极表现、在游戏中大胆创造。在游戏中，学生有个体的独立活动，更有充分的师生、生生合作活动（如：合作模仿火车开启的声响、分角色扮演开火车等），在这些合作的游戏中，学生不仅学会了相关的音乐，体会到了音乐活动的快乐，更为重要的是：在小组合作学习中，学生学会了与人交流，与人对话，锻炼了胆识，增强了自信力。在这一过程中，我从设置坐火车去旅游这个情境入手，让学生在情境中玩、学，使学生在不知不觉中学会歌曲，并进行了许多即兴创作淡化原先音乐课的条块模式，使课堂教学浑然一体。

千人糕教学反思博客篇五

教学目标：

- 1、知识目标：正确认读本课“物、虎、熊、通、注、意、遍、百、舌、鬼、脸、准、第”等十三个生字，会写田字格里的“要、连、百、还、舌、点”等六个生字。
- 2、能力目标：有感情的朗读课文，正确理解课文内容。
- 3、情感目标：通过本文告诉孩子通知一定要把时间、地点说清楚。培养孩子严谨、全面的思维。

教学重点：

识字，写字，有感情地朗读课文。

教学难点：

通过本文告诉孩子通知一定要把时间、地点说清楚。

教学课时：

两课时。

第一课时

教学目标

1、能认识“物、虎、熊、通、注、意、遍、百、舌、鬼、脸、准、第”13个生字，学会“要、连、百、还、舌、点”6个生字。

2、初读课文，整体感知课文内容。

教具准备：

生词卡片、课件。

教学过程：

一、谈话激趣，引入新课。

师：（出示图片）同学们，这是哪？

生：动物园

师：同学们喜欢动物吗？

生：喜欢。

师：今天我们就来学习《动物王国开大会》这篇新文章。

（板书课题：动物王国开大会）

二、初读课文，整体感知。

1、师配乐范读课文，同学们边听边想，动物王国怎么了？

师：动物王国怎么了？