

银行大堂经理的述职报告 银行大堂经理 述职报告(汇总8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

一年级数学教案教学反思篇一

《认识钟表》一课是义务教育课程标准实验教材一年级上册的内容。这个内容是学生建立时间观念的初次尝试。教材以一个孩子一天的生活场景作为学习线索，通过调动学生已有的经验和认知水平，让学生在生活中潜移默化地感知“时间”这一抽象的概念，体会数学与生活的密切联系。通过实际教学，感触颇深，反思如下：

成功之处：

1、苏霍姆林斯基曾指出：“如果老师不想办法使学生产生情绪高昂和智力振奋的内心状态，就急于传授知识，不动情感的脑力劳动就会带来疲惫。没有欢欣鼓舞的心情，没有学习的兴趣，学习也就成了负担。”所以，我一直在思索，怎样从一上课就拉近师生之间的距离，使学生马上处于振奋状态呢？于是，我利用周日时间组织学生制作了许多钟表，孩子们自己边做边了解，时针，分针，表盘，主动走进钟表的世界，引发学生强烈的兴奋感和亲切感，营造积极活跃、向上的学习氛围，为学习新知创设良好的情境。

2、抓住学生年龄特征，整节课以玩为主线，把教学内容清晰有趣的串了起来。充分利用好学具，调动学生多种感官参与学习。课中让学生动手拨钟表，为学生提供了动手实践、自主探索、观察与思考、发现、表达的机会，激发了学生的参

与意识和积极性，同时又培养了学生动手实践能力。让学生在实际行动中运用所学知识，密切联系实际。体现数学来源于生活，生活离不开数学。注重学生数学学习与现实生活的联系，教学中注意创设生活情境，使数学更贴近学生。

本课也存在着许多不足之处：

1、由于我对新课程教材的理解不够深刻，仅让学生初步认识钟面，认识时针和分针，会看、会写钟表和电子表上整时的时刻，初步建立时间观念，这样显然是不够的，数学学习的目的不应该是学生“经验”简单的在再现和累积。

2、由于学生不是经常训练操作实践的活动，所以在操作的过程中，学生不是很听老师的指挥，在小组活动中，学生的合作意识较差，从动手操作到自主探索到用语言文学表达出来，学生都无所适从。例如，认识哪个是时针，哪个是分针时，让学生分辨时不够深入，没有让学生放开说，师有代说的地方。再例如：你是怎样知道是8时的，指名说拨钟的方法等等，学生语言组织有问题。

3、学生自主探索的机会不够，让学生猜是什么时刻，虽然也请学生交流讨论，但小组合作流于形式。学生没有独立思考和观察，就急于和小组内同学去说，有的甚至在玩。结果既没观察清楚，交流的效果也不好。

一年级数学教案教学反思篇二

本学期担任一年级数学课，看到课本后感觉内容很简单，但是一年级的孩子刚进入小学，我认为最重要的是培养学习兴趣、学习习惯以及数学学习思维。兴趣是学生最好的老师，是开启知识大门的金钥匙。小学生如果对数学有浓厚的兴趣，就会主动地想去探索知识，学习知识。

所以在课堂上要注意以下几点：

一、创设学生熟悉的情境，在实际中解决数学问题。

在课堂上，要联系生活实际。生动的生活情景，有助于学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系。因此，在教学中，要经常设计一些情境，让学生在玩中简单学习。比如在教《高与矮》时，请学生上台比高矮，然后让其他同学说出谁高谁矮，再找两位高低差不多的学生在讲台上比较高矮，学生会发现不容易看出来，这时候引导学生想出更好的办法，让学生自己探索在比较高矮时应注意哪些方面，让学生充分融入课堂，这样才能提高课堂效果。

二、及时作好教后反馈，全面提高教学质量。

由于一年级学生爱动、好玩，有些学生在课堂上容易跑神，对老师教的知识掌握不够，针对这种情况，对每节课的作业要及时批改，认真反馈，及时发现学生的不足之处，然后进行相应的辅导。要多与学生交谈，拉近师生的距离，帮助学生树立学习信心，从而全面提高教学质量。

一年级数学教案教学反思篇三

《数学课程标准》指出：“数学教学，要紧密切联系学生的生活实际，从学生的经验和已有的知识出发。在本节课的教学中，注重学生已有的生活经验和知识，引导学生全身心地投入数学学习活动中，努力使学生在这样一个生动愉悦的教学中，自主地利用已有生活积累领悟分类的含义。整节课我围绕“自主、合作、探究”的方式进行教学，突出了我们数学的研究课题。如：完成教材第39页的“做一做”出示图片，板演这个环节中我把书中的图做成能活动的，让学生亲自来前面动手操作，给学生提供一个分类活动的平台，这样更让学生一目了然，同时牢牢抓住学生的注意力，培养学生动手动脑操作能力。数学来源于生活，生活中又充满数学。所以我在实际生活中寻找数学题材，让学生整理自己的书包、分

小组内同学的. 铅笔……。进一步巩固体验分类的方法，让数学走进生活、联系生活实际学习数学。

这节课虽然经过了经心准备但在教学过程中仍有一些不足之处：如：教师在利用情境创设图时应该指导学生看图，找到与本课有关的信息，培养学生细心观察的习惯。这节课中学生只能找到图中都有什么，不能感觉到同类的商品分类放在一起，起不到导课的作用。低年级开始要指导学生看图。学生要思考和回答问题时都是可以适时点拨，指导，不应该替学生说出答案或是说出后半句，都应该让学生自己思考，哪怕是完不成教学任务也不应该教师说，教师说了不符合新课改的理念，如：学生板演时“可不可以按颜色分？”书包内课本分类，学生如何分的应该让学生自己说出道理，不应该教师说；货架上物品的分类让学生自己说有什么规律；学生复习巩固过程中学生答错的问题应该当作错例来分析、指导如：5比3少几时有几个学生答5减2等问题。教学过程中注重了动手动脑能力的培养但让学生分学具时，学具数量和种类都单一（黑板上的分类教具种类和颜色都单一），所起作用不明显，像是个小练习。小组合作学习是教学中学生学习的重要方式之一，课堂上体现了合作、探究但教师在小组合作交流过程中不单单是了解交流情况还应该注重一下儿指导，低年级孩子还不知道如何小组学习。如：图中都看到了什么东西（发现了什么？）

这一节课上下来，虽然不是十分满意，但在已有生活经验的铺垫下，我运用学生感兴趣的事物引导学生真正“动”了起来，思维也“活”起来。轻松地就学到了知识，感受到了学习的快乐。

一年级数学教案教学反思篇四

教学机智就是指教师通过敏锐的观察，灵活的思维，果断的决策对教学中的各种信息反馈作出有效的`反应和机敏的处置，以求最大限度地开启学生的思维才智，获取最佳的教学效果。

学生是各式各样的，他们拥有不一样的思维。因此各种情况都可能出现在课堂上，课堂永远都不会像教案所规划的那样。我从不否认新授课的教学机智，但出乎我意料的是练习课同样需要这一品质。

一年级的练习册通常是在学校完成的，教师读题，学生完成。在一次自主测试练习中，有一道题目几乎让两个班的学生全军覆没。那是一道括线题，左边有7个胡萝卜，右边是一只小白兔推走了3个胡萝卜，问好打在括线下面。很明显这是一道求一共的加法题。但是做下来大部分的学生都把它做成了减法，原因很简单，小孩子的思维：推走了就要减去，所以用减法。在之前的看图中，学生已经形成了一种惯性思维：原来有多少，又来了多少，用加法：原来有多少，走了几个，用减法。碰到这道题时，他们同样采用了这种思维。在另一个班，教师发现了这一现象，及时对题目做了修正，情况明显好可很多。

由此可见，教师随时都要注意学生的反映，以便及时作出应对反映，避免不必要的错误。

一年级数学教案教学反思篇五

在本节课中，我通过创设童话情景、生活情景、游戏情景三方面营造良好的学习氛围，激发学生学习的兴趣，使数学学习不再是单调的数字、运算，而在童话世界、游戏和生活中，也可学到许多数学知识。

孩童时代是最富有想象力的时代，在童话中，学生能找到现实中没有的东西，神秘、有趣都吸引着孩子的好奇心，在这里，孩子们的眼里平凡的现象往往会变得非同寻常。教学中，教师设计了“小兔采蘑菇”、“四弟采萝卜”的故事，学生们激情投入。

1. 从“小兔采蘑菇”的故事中，他们初步感知到0的存在，

他们也明白到：如果像四弟那样做事三心两意就“一无所有”了，有的学生还联系到学习上，如果学习不专心也会什么知识也学不到了。

2. 故事情境的创设应该贯穿在探究的过程之中，所以在探究有关0的计算时设计了“四弟采萝卜”的故事，学生在情境中深入探究，并通过对具体事例的研究发现数学的内涵。在此，教师进一步渗透思想教育：要有四弟那份知错能改的心。

这样，运用现代代技术手段，把学生一个学期所学的知识内容，整合到一个连贯的、生动的故事情节中，通过学生喜闻乐见的动画播放出来，学生边看边思考，边捕捉故事中的数学信息，将知识的逻辑发展顺序与故事的发展顺序紧密联系起来，并且在故事中引申出做人的道理，对学生的启发多么大呀。

新课程标准明确指出：让学生学习生活中的数学，感受数学与生活的密切联系，并且能用数学知识解决生活中的实际问题。除了学生平常无意识的观察、感受以外，有意的生活体验的积累也很必要。在课中可以有意识地为学生创造感受生活的机会。因此，在课中我先让学生自己尝试找生活中的0，然后老师利用课件显示生活片断，和大家一起寻找0的足迹。有的找到电话、遥控、住房号码、计算机……，还有同学想到100元、50元、10元上也有0。学生越找越多，像开了锅似的，不愿意停下来学生身临现实情景，用数学的眼光看生活，就会感到数学就在身边。在课堂上，学生就会兴趣盎然，毫无倦意。

一年级孩子刚入学，对学习目的尚未树立明确的认识，全凭好奇心和新鲜感，他们的欲望往往是从兴趣中产生的，因此创设游戏情景，重在激趣。因此我在教学中根据教材的特点，创设游戏情景激发学生的学习兴趣。

本节课在学生理解知识的基础上设计游戏的练习“小猫钓

鱼”。老师把得数是0.5.4的小背篓贴在黑板上，把写着算式的小鱼送给上课认真的同学，请他们把小鱼贴在对应得数的小背篓下面。既达到巩固知识的目的，又把学习的气氛推向高潮。

爱玩好动是小学生的天性，能有效地调动学生动手、动口、动脑，为多种感官参与学习活动创设最佳环境，把数学知识“蕴藏”在生活常见的游戏中，无疑是让学生乐学、爱学的最佳途径。实际上，创设情景的途径是各种各样的。还有角色扮演情景、电脑模拟情景、图画再现情景等等，只要我们做个有心人，情景创设就在我们的身边。

《认识物体》教学反思在导入新课的活动中，我并没有局限于课本，而是从学生的认知和生活的实际出发来重新组建。通过猜一猜和摸一摸，充分调动学生认知和情感两方面的积极性。学生在充满趣味和挑战性的活动中，身心参与，思维被激活，充满了探究新知的强烈欲望。

《新课程标准》指出：“空间与图形”的内容主要涉及现实世界中的物体，几何体和图形的形状、大小、位置关系及其转换，它是人们更好地认识、描述生活空间，并进行交流的重要工具。因此，在课前我设计了一个“收集家中各种形状的物体及包装盒的环节，让学生初步感知这四种立体图形，为学新知识做了一个很好的铺垫。”同时，让学生在不知不觉中体会到生活中处处有数学知识，数学知识与生活密不可分。数学学习是发现的过程。通过摸一摸活动，让学生去发现各种物体的特征，而不是直接说出，这样就让学生在经历中感悟，在具体中认识，然后，教师归纳出各种物体的特征，学生印象深刻。在这里，学生又一次经历了由实际问题抽象出数学问题“数学化”的过程。