

# 2023年美术教案小班折纸(优质6篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 美术教案小班折纸篇一

- 1、引导幼儿学习用撕、捏、穿、插等综合方法大胆地想象装饰鸟窝。
- 2、萌发幼儿关爱小鸟的美好情感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

鸟叫的音声音废旧物品竹编制品彩泥毛根羽毛等三种不同形式的范例小鸟数个

- 1、情景创设，激发兴趣。
  - (1) 听鸟叫的声音，寻找小鸟。
  - (2) 与小鸟对话。
  - (3) 讲述故事，激发幼儿主动关心、帮助小鸟的情感。
- 2、欣赏范例、了解制作方法。

(1) 欣赏范例：用报纸撕贴的方便面盒用羽毛、毛根装饰的竹编制品彩泥制作的瓶

(2) 观察讨论鸟窝制作的材料。

(3) 讲解制作的方法。

3、交代要求，幼儿制作。

(1) 先想一想准备做什么样的鸟窝，用什么材料做。

(2) 四个小朋友一组，运用材料时注意互相谦让。

(3) 幼儿制作，老师指导。

(4) 送小鸟回家：对小鸟说一句甜甜的话。

4、展示作品，互相欣赏。

幼儿制作的作品进行环境布置。

小孩子可塑性较强，兴趣广泛，喜欢新奇的东西，同时喜欢把各种东西组装起来，为了培养孩子们手工制作的兴趣，故设计此活动。

孩子的能力总有强差之别，但在我们老师的眼里、脸上孩子都是能人，都是探究者、成功者。从以上过程中不难发现，孩子为了证明自己的想法是正确的，他必须带着问题进行研究，从多角度思考问题，寻找解决问题的方法。在假设和验证中，孩子的思维在不断地发展。

## 美术教案小班折纸篇二

“老师，你看，太阳是个可爱的娃娃，真漂亮啊，我喜欢太

阳娃娃。”

“老师，你看我的圆形变成了什么呀，它变成了太阳、西瓜、糖葫芦、还有小朋友的头。”

“老师，你看，我画的鱼妈妈和鱼宝宝，还有小螃蟹、小虾在河里跳舞呢。”

这些就是我们小班孩子在美术活动中用语言来表达自己的美术形象。游戏是孩子们最喜欢的游戏，我们则把美术活动内容设计成游戏，让他们在玩游戏的过程中了解美术，对美术产生兴趣。在美术活动中他们自己去观察、去表现、去创造。

在美术的教学活动中，我们深深的体会到：小班幼儿由于才初入幼儿园，对于美术还没有什么兴趣，再加上年龄小，手部肌肉还没有发育完善，不能很好的握笔，因而开展美术活动有一定的难度，对于我们老师如果用传统的教学活动方式来教孩子，孩子对美术一定没有足够的兴趣，所以作为我们老师应该根据小班孩子的身心特点来开展有趣的美术活动，并产生有益的熏陶。

种不同颜色、无毒的颜料，然后让孩子们蘸着颜料，在一张大白纸上印出彩色的手印，用小脚踩出五彩的脚印。我则在其间画上红色的太阳、绿色的大树等图案。活动中，孩子们玩得非常高兴，也十分投入，不知不觉知道了各种颜色的名称，还知道可以用颜料来涂抹出许多形象。

在活动中，孩子的行为引起了我们的反思，他们愿意自己发挥自己的想象，并且还愿意给其他小朋友说出自己画的什么，在干什么，所以针对孩子的这一特点，我将美术活动与语言、音乐、舞蹈联系起来，在画小鸡的活动中，孩子们首先了解了小鸡的外形特点及用途，然后了解了其它常见的家禽种类，最后了解了鸡的种类。一节美术活动下来，孩子不仅学会了画小鸡，而且还知道了有关鸡这种动物的各种知识。

孩子由于年龄小有时完成一个主题比较困难，常常要借助语言和动作来补充自己画中的不足，所以我们引导孩子用语言来表达自己的美术形象。在一次贴画活动中——美丽的鱼，孩子们贴出了大小不同、形态各异的鱼，接着，孩子兴奋的说起自己的“创意”：“鱼妈妈和鱼宝宝做游戏，小鱼宝宝躲起来鱼妈妈找不到了。”“小鱼一家去公园玩了，可高兴了……”瞧！孩子们贴得好，说得更好！

园时让孩子给小鱼添画泡泡，学习顺着一个方向画圆；然后再画气球，掌握色彩等知识；第三步练习画苹果，学习双向画圆法。第四步手工活动自己用橡皮泥做汤圆。第五步孩子们玩变圆游戏，如用圆变成太阳、西瓜、糖葫芦等，用半圆变成刺猬、小伞等。

四、对幼儿的作品重其意而不苟求其形，重其趣而不苟求其法

### 美术教案小班折纸篇三

1、尝试用不同颜色、不同图形，如五角星、花、气球、各种水果的纸片进行粘贴。

2、体验粘贴活动的乐趣，增进爱妈妈的情感。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

1、已粘贴好的不同颜色、不同图案的作品若干。

2、浆糊、抹布、小筐、作业纸及各种剪好的小图形纸片。

1、出示几张贴好的作品让幼儿欣赏。

——这是什么？

——好看吗？

——这是老师做的，你们想做吗？做好后送给谁？

2、教师示范讲解粘贴的过程：从小筐中选择一张纸片，在没有颜色的一面涂上浆糊，然后贴在作业纸上。

3、幼儿自己动手操作。

4、幼儿相互欣赏。

5、带回家送给自己的妈妈。

这是一节美术活动，主要是想让幼儿通过操作活动来锻炼幼儿的动手操作能力，学会简单的粘贴活动；其次引导幼儿表达自己对妈妈的爱。

## 美术教案小班折纸篇四

1、练习画长线、短线。

2、巩固对红、黄、绿三种颜色的认识。

3、能大胆作画，体验作画时的快乐。

4、尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

画好点点的操作材料，红、黄、绿水粉颜料，棉签。

## 一、预热阶段。

玩音乐游戏“找朋友”，激发幼儿的兴趣。

师：小朋友，你们有好朋友吗？我们一起来玩一个找朋友的游戏吧。鼓励幼儿找远一点的朋友。

## 二、图形刺激。

1、游戏情节引出课题，教师示范为点点找朋友。

师：小点点在想，他也要找一个好朋友，怎么办呢？

2、教师示范帮红点点找一个绿点点作朋友，并让他们拉拉手（画线）。

3、出示几种集中点线交朋友的形式，引导幼儿欣赏。

点点两两相连；一个点同时连接几个点呈放射状；一个一个连起来呈项链状。

## 三、想象创作。

幼儿创作，教师鼓励幼儿为点点找一个远一点的朋友。

## 四、作品赏析。

你的点点找了哪些好朋友？

1、继续给幼儿营造宽松的创作表现的环境。

2、注意幼儿目标意识和倾听习惯的培养。

3、注意家园共育，给幼儿有更多的创作机会。

## 美术教案小班折纸篇五

水枪、喷壶、针筒等是幼儿生活中常见的并喜爱的玩具、工具，把各种各样可以喷、印的材料作为绘画工具能激发幼儿参与活动的欲望。让幼儿在美术活动中自由地尝试运用和操作材料，鼓励其大胆地表达自己的想法和感受，增强其创作表现的欲望和对美术活动的热爱，不仅顺应幼儿的天性，满足了幼儿自身的内在需要，而且通过控制各种喷、印的材料来画出不同印记的作画方式，也符合了小班幼儿没有掌握精细手部动作的年龄特点，让幼儿在玩色中潜移默化地加深了她们对色彩的感知和兴趣，丰富幼儿的审美经验。

(1) 愿意选择多种工具参与玩色活动，体验不同着色工具带来的乐趣。

(2) 尝试使用多种颜色，感受色彩带来的快乐。

(3) 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

(4) 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

(5) 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

(1) 材料准备：装有颜色的水枪、喷壶、喷瓶、针筒若干、丝瓜布、藕节、棉棒若干，干、湿擦手帕18张，红、黄、蓝颜料盘各三盘。

(2) 场地准备：在活动室一侧的大墙上挂上大白布，活动室的地上平铺两块较小点的布。

(1) 引导幼儿使用多种工具和尝试使用多种颜色。

(2) 引导幼儿欣赏和同伴一起创造的美，发现各种“图案”，发现颜色的变化。

## （一）感知与体验

和幼儿在幼儿园的操场上找一找、看一看、摸一摸、闻一闻，说一说自己觉得美的事物。

## （二）探索与发现，创作与表现

（1）请个别幼儿自主选择工具进行示范，教师引导幼儿提升经验。

（2）幼儿自主选择工具进行探索、创作。幼儿操作时，教师巡回指导；观察幼儿操作情况，对爱清洁的小朋友进行及时的表扬。

（3）引导幼儿大胆创造，观察不同材料喷出的不同图案。

## （三）欣赏与评价

请幼儿围站周围，欣赏和同伴一起创作的彩色世界，请幼儿观察画面中颜色的丰富变化，在幼儿说说画布可以做成什么后，教师将画布拉拢变成窗帘。

## （四）延伸活动

将两块大布分别制作成活动室的窗帘和桌布。

小班幼儿年龄小，出于直觉行为思维阶段，喜欢随意画画，探索世界主要靠感觉，在美术活动中，常常以无意注意为主，往往是先做后想或是边做边想。由于受到手部小肌肉不灵活及认知发展水平的限制，作品存在着随意性的特点。设计活动时，考虑到小班幼儿的年龄特点，将游戏贯穿整个教育活动，使幼儿在轻松、愉快、自由的情境中，知识、技能、情感都得到发展，在尽情的玩色中，潜移默化地加深了他们对色彩的感知和兴趣。



## 美术教案小班折纸篇六

- 1、让幼儿在活动中相互交流，体验元宵节的民俗风情，感受生活的美。
- 2、引导幼儿学习运用重叠折剪的技能制作花灯。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、师生共同收集各种花灯。

2、《手工》幼儿用书、剪刀、胶水、针、线、花灯范例。

一、以“元宵闹花灯”为题，引导幼儿互相欣赏同伴的花灯师：你喜欢哪一盏花灯？为什么？（让幼儿互相交流感受）

二、教师出示范例，引导幼儿观察，激发幼儿制作花灯的兴趣组织幼儿讨论：你想怎么制作花灯？（鼓励幼儿大胆讨论、交流，并说一说自己想出的制作花灯的方法）

三、教师讲解制作花灯的步骤教师按范例讲解制作花灯的步骤，重点强调沿虚线折时要用手将折痕按平，沿虚线剪制时几层纸张要捏紧。

四、交代要求：

- 1、折时要对齐、按平。
- 2、注意使用剪刀的安全。

## 五、幼儿制作，教师指导：

- 1、教师全面巡视幼儿的制作情况。
- 2、帮助能力较弱的幼儿完成作品，着重帮助他们沿虚线剪制时几层纸张要捏紧。（指导并观察幼儿重叠折剪的方法，及时帮助有困难的幼儿）
- 3、提醒幼儿折时要对齐、按平，并注意使用剪刀的安全。
- 4、将幼儿制作的花灯悬挂起来。

## 六、幼儿互相欣赏、评价，结束

- 1、幼儿欣赏同伴制作的花灯，感受成功的喜悦和生活的美。
- 2、组织幼儿评价同伴的作品，教师围绕“重叠折剪的技能”进行小结、评价，结束。

教师是一个活动的支持者，孩子的引导者，观察者，要善于发现、捕捉孩子的经验、信息，适当的对孩子进行引导、启发，使活动得以有效地开展。