

# 2023年小班美术涂鸦活动小飞机教案(实用5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。教案书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇教案呢?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

## 小班美术涂鸦活动小飞机教案篇一

1. 白色布若干块,规格约120cm×80cm和2cm×3cm的木条(也可用竹竿)各16根。取长短两种木条各两根扎成一个近似于“十”字的架子(如图所示),再将布的四角系于木条的四端。寻一安全空间将此架子从中间悬吊起来,使之可以任意摇晃。
2. 大小玻璃珠子若干分别置于几个小水桶中,在桶中加入水粉颜料(或丙烯颜料),并加适当的水搅拌均匀待用。
3. 小漏勺(每个桶中各放一把),小塑料盘若干(每个桶边各放置一些)。
4. 在活动空间旁边另置一个装了小半桶水的水桶,以供收集被大家用过的珠子。
5. 悬挂或晾晒“作品”的地方及方法事先要选择好,才方便及时给每个架子更换画布。

教育可行性分析:帮助幼儿扩大经验范围是艺术教育中,甚至一般教育中最重要的一项原则。扩大经验范围意味着我们以儿童个人的程度为基准,对儿童思想、情感和感受力通过活动予以启发。寻找同一事物的不同侧面也是启发创造力的

开端。

### 1. 组对。

由幼儿自由组对，或者老师根据幼儿个体发展的快慢不同而调配成对。

### 2. 规则宣讲。

(1) 两人一组，每一次用漏勺在桶里取一勺珠子倒入塑料盘里拿回来，再将盘里的珠子倒入架子上的布里。

(2) 两人各执架子的一端摇晃架子。待珠子上的颜色摇尽后再用盘子将珠子舀出来倒入旁边的大水桶里。

(3) 之后，才可再去取别的颜料桶里的珠子。

(4) 直到画布上被滚满了彩色的线才可以更换画布。

### 3. 活动开始。

### 4. 交流与欣赏。

在本过程中可带领幼儿参观他们的被展示出来的“杰作”，回顾摇晃成画的过程，交流心得与体会。

### 5. 教师总结，结束活动。

1. 在此活动过程中应密切关注幼儿的一举一动，严防某些孩子将珠子误吞入口中。

2. 桶中的颜料应调得稠一些，太干或太稀都不方便珠子上挂满颜料。

3. 水粉颜料容易清洗，但留在布上的色彩干后不饱和。丙烯

颜料弄到衣服上不易清洗，但色彩饱和。无论选择何种颜料，都要告诉孩子们不可弄到脸上。

4. 须在活动开始前给每个孩子穿好罩衣。并告诫幼儿不可大力胡乱摇晃架子，以防撞伤同伴。

## 小班美术涂鸦活动小飞机教案篇二

1、通过“变魔术”和涂鸦活动，对油画棒的色彩及其产生的痕迹感兴趣。

2、了解油画棒的形状和收放、使用方法。

3、能够大胆、随意作画，乐意参加美术活动。

1、12色油画棒人手一份。

2、油画棒一盒(教师用)，大的图画纸一张(贴在黑板上)。

3、幼儿用书《神奇的油画棒》

一、教师出示油画棒，引起幼儿的兴趣。

1、教师向幼儿介绍绘画工具的名称。

教师：老师今天带来了许多好朋友，你们知道它们叫什么吗？它们叫油画棒。还记得你们在哪里见过它们吗？今天，就让我们跟油画棒一起玩游戏吧！

2、引导幼儿观察油画棒。

二、引导幼儿观察教师绘画。

1、教师边讲边示范如何正确使用油画棒。(拿笔的方法和正确姿势，用完放回原处等)。

教师：今天，老师要用油画棒来变魔术，请你们看看我是怎样变魔术的。

2、教师取各色油画棒，在大图画纸上简单的画让幼儿欣赏，如小花、小鸡等，引起幼儿的兴趣。

教师：刚才我用油画棒变出了什么？你们还想让油画棒再变出些什么呢？

教师：刚才我用油画棒变魔术的时候，我的手是怎样放的？我们一起来试一试。

三、引导幼儿了用油画棒在幼儿用书上随意作画。

1、鼓励幼儿大胆、随意地作画，并提醒幼儿换不同的颜色。

2、用游戏化的语言引导幼儿及时把画笔放回原处，并注意纠正幼儿不正确的握笔姿势。

四、展示幼儿作品，引导幼儿体会作画的乐趣。

教师点评，并提示幼儿收放好油画棒。

1. 区角活动：在美工区提供油画棒的彩色卡通图片和各色油画棒，让幼儿进一步了解油画棒的形状、颜色，并喜爱油画棒。

2. 领域渗透：结合数学活动，教师可以带着幼儿手口一致地点数一盒油画棒有多少支。

## 小班美术涂鸦活动小飞机教案篇三

1、感受、梳理大自然的美丽和神奇。

2、能把熟知的大自然某些事物，大胆的运用水粉画美术方式表现出来，进一步提高绘画兴趣和审美意识。

3、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

4、感受作品的美感。

1、感受、梳理大自然的美丽和神奇，热爱大自然。

2、能够大胆的运用水粉画方式表现大自然的美。

3、运用水粉方式表现大自然美的同时，能从他人的作品中学习对自己有用的经验并学会正确的评价自己及他人的作品。

材料：事先对大自然有大体的了解，部分动植物的图片、棉棒若干、水粉纸、调色盘、水粉颜料、小抹布等。

一、回忆大自然的美丽和神奇，引发作画兴趣。

我首先提出问题：“孩子们，你们了解的大自然是什么样子的？”孩子们的回答是：“有许多的植物和动物……”我提议：我们一起把看到的、喜欢的大自然的事物用多彩的水粉画出来，好不好？”我的提议得到了孩子们的认可，绘画的欲望立刻被调动了起来。

二、发放材料鼓励幼儿大胆用水粉进行绘画，提高想象力和创造力。

1、出示教师作品，引导幼儿观察水粉画简单的绘画方法。

2、讲述绘画的具体要求：姿势及卫生等等。

3、鼓励幼儿大胆作画

在整个绘画创作过程中，我充当的是一个参与者、引导者、

支持者的多重角色。幼儿依据自己的已有经验来选择绘画内容，通过现场绘画让幼儿通过对事物的观察大胆表现，从而幼儿想象力、观察力都有很大提高。幼儿亲身在感受和体验水粉绘画的过程中，水粉绘画的技巧同样有所提高。

### 三、交流欣赏作品

这个环节中，首先通过幼儿展示自己的画，自我讲述所画的内容，让幼儿彼此之间进行交流、分享体验成功感。在幼儿交流过程中，教师有针对性的选材、构图、线条、情感几方面进行评价，丰富幼儿的认识，提升经验。

将孩子们的绘画作品摆放在走廊里，供家长及幼儿参观欣赏，促进家园合作。

在本次艺术活动中，我充分尊重孩子的生活和活动，选取孩子熟悉的作为操作的内容，使活动自然拓展、延伸。充分调动幼儿主动、积极的参与活动，为每一名幼儿都提供了参与的机会。活动中，幼儿带着愉快的情感体验参与创作，作品生动鲜活。在活动中，我注重兼顾群体需要与个别差异，关注每一个幼儿在活动中的表现与反应，并对不同水平的'幼儿及时给予鼓励与引导，努力使每一个幼儿都获得成功体验，并在活动的过程中获得新的发展。活动整体效果很好。

## 小班美术涂鸦活动小飞机教案篇四

- 1、尝试大胆涂鸦，愿意看看、想想、说说。
- 2、体验与同伴、老师共同游戏的乐趣。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

### 一、大胆涂鸦

1、引导幼儿自主选择蜡笔(激发幼儿大胆表述蜡笔的颜色，帮助幼儿对颜色的感知)

2、幼儿大胆涂鸦(教师关注幼儿，鼓励幼儿大胆地涂鸦)

### 二、根据涂鸦大胆地想象表达

结合形状、线条、颜色、空间等线索积极大胆想象愉快表达。

(教师借助有节律的儿歌等，梳理幼儿的零星的经验，同时关注幼儿的口语表达，鼓励幼儿积极想象。)

明明涂的是一辆车，恺恺涂了一架飞机，洋洋涂的是一朵花，梅梅涂的是一只蝴蝶。

小朋友们把自己涂的画用一个小故事讲给大家听。

## 小班美术涂鸦活动小飞机教案篇五

1、幼儿学习用水粉颜料涂鸦。

2、幼儿能够用油画棒随意画出点、圈和线条。

3、激发幼儿的好奇心，鼓励幼儿大胆涂鸦，培养他们的想象力。

1. 油画棒、调好的颜料盘、抹布、颜料笔。

2. 纸箱“房”造型若干。

1. 出示纸箱“房”，引起幼儿学习的兴趣。

2. 教师介绍涂鸦方法（一）：油画棒画圆点、圈、线条。

师幼探索画法，幼儿划空练习（注意，圆点娃娃身体很小哦。鼓励幼儿合作连线，线条不要太长。圈圈可以旋转绕。线条可以帮它们拉拉手，可以横着拉，可以竖着拉，也可以斜着拉。）

3. 教师介绍涂鸦方法（二）：颜料刷刷刷。

教师准备调好的颜料，蘸颜料在涂鸦纸箱上进行示范，师可边念儿歌边示范：水粉笔呀抓抓紧，颜料盘里亲一亲，再到“墙上”刷一刷，“墙面”刷的真漂亮。提醒幼儿颜色少蘸一点，尽量不要流下来。选择颜色时，颜料盘和笔的颜色要对应放。

4. 分小组，幼儿自由选择进行操作，教师巡回指导。

引导幼儿进行合作画。幼儿操作时教师鼓励并指导幼儿大胆选色。

师：一组那么多小朋友在一起站不开，怎么办？（要排队或找个空地方操作。）

5. 欣赏作品。

师：看，小粉刷匠们把这些“房子”打扮得真漂亮。

和同伴说说你是怎样打扮的。