

# 大班社会微笑教学反思 中班社会教学反思 (优质9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 大班社会微笑教学反思篇一

我们发现孩子们在游戏、玩耍时，经常会出现一些小的纠纷、不愉快，有的孩子能处理的很好，可有的孩子处理的不太得当，结果弄得不欢而散，大家都玩不好。可是孩子们又非常需要合作，需要交往、交流。于是我们就尝试着设计了这节教育活动，意在引导孩子正确处理同伴间的合作关系，提高他们的交往能力。

准备小故事一个、挂图四张、音乐磁带一盒、歌表演一个。

### 一、导入课题

#### (一) 讲故事《“对不起”真神奇!》

一天，阳光明媚、天气晴朗，老师带小朋友在院子里玩滑梯。只见小朋友们个个玩的非常高兴，只有方雅和小婷婷坐在一边不玩，这是怎么一回事呢？大;考吧.幼，师网出处老师好奇的走过去问是怎么回事？婷婷委屈的说：“方雅踩了我的脚也不说声对不起！”一句小小的“对不起”这么重要吗？老师要试一试。“方雅，你是踩了她的脚吗？”方雅点了点头，并主动向婷婷道了歉，果然，婷婷不生气了，一对朋友又蹦蹦跳跳、高高兴兴地去玩了。“对不起”真神奇！

#### (二) 提问。师：小朋友，你碰到过这样的事情吗？

师：你是怎样做的呢？

## 二、深入主题。

### (一) 观看挂图四幅。

- 1、玩积木时荣荣不小心把实实的积木弄到了。
- 2、喝水时鹏鹏不小心把水洒到了婧婧的身上。
- 3、吃饭时龙龙不小心把饭汤弄到笛笛的手上了。
- 4、睡觉时文文不小心蹬到了策策的身上了。

老师带领幼儿一起边看边说边讨论，幼儿积极发言。

### (二) 欣赏歌曲《对不起，没关系》

## 三、表演示范

### (一) 老师和小朋友一起进行歌表演练习。

### (二) 小朋友可以把生活、学习活动中的事情编成歌词表演。

## 四、主题扩展

学习文明礼貌用语“请、对不起、你好、谢谢、再见！”

- 1、带领小朋友继续学习包括“对不起”在内的十字文明礼貌用语：“请”、“对不起”、“你好”、“谢谢”、“再见”，并评选出每周的“文明礼貌用语小明星”，张贴小红花。
- 2、通过听故事，小朋友们学会了在与人交往时使用礼貌用语，并懂得礼貌用语在日常交往中的意义。

3、请小朋友边看图边讨论了如果是自己，会使用什么礼貌用语，从而培养了孩子与人交往的礼貌行为。

4、通过歌曲，《对不起，没关系》，教育小朋友们之间要友好相处，团结友爱。

5、小朋友们喜欢听故事，做音乐游戏，并知道了“对不起”的神奇。

## 大班社会微笑教学反思篇二

在本次的安全教育活动中，我班尝试着邀请到一位从事消防工作的助教参与到活动中来。让孩子们在活动中与他们熟悉的亲人共同学习，真正走进这个让他们既熟悉又陌生的特殊职业。活动中，我先请孩子们运用所积累经验谈谈消防员叔叔是怎样工作的，再请幼儿观看消防员工作、学习、训练、生活的纪实片。接下来还请助教为孩子们介绍了各类灭火器材的名称用途，并引导幼儿认识了各类防火标志，学习了自救方法。在互动游戏环节中孩子们还进行了穿消防服比赛。活动的最后，我们还为消防员叔叔制作了慰问卡，让孩子们这个环节中学习尊重并感谢叔叔们的劳动。

整个活动的设计环节中，我们最大的亮点是准备了大量珍贵的纪实影像，使得孩子们通过dvd不仅能看到消防员叔叔在火场和事故现场的英勇战斗，也能看到消防员在生活中刻苦学习、艰苦训练的情景。使得他们从中更加真切地体验到消防员工作的危险及辛苦。

亮点二，在环节的设计中，我们不仅请家长助教参与授课还请部分家长参与课中的游戏环节——穿消防服比赛，看到孩子们穿消防服时滑稽的动作和有趣的表演时，活动室里响起了阵阵掌声和欢乐的笑声。可见，孩子们在与家长一起学习的时候不仅共同分享着快乐，也同时感受到消防员能在发生火灾后能迅速地穿好防火服到达火场，这与他们平时里坚苦

的训练是分不开的。

一、在活动导入的环节中，我请孩子们谈谈“消防员是怎样工作的”？他们的讨论似乎只围绕“灭火”来进行，内容较为单一，语言的表达也很简短，多词汇少连贯的语句。针对此问题在以后的学习中，我们应多帮助幼儿学习用完整的句子表达想法或多与幼儿交流。如在课前是否可尝试在带领孩子们走进消防中队实地参观，并请孩子们与叔叔们面对面交谈。让他们在脑海中留下更多真实生动的影象，帮助他们积累更多的语言经验。

二、在观看纪录实影像的环节中，尽管孩子们看得兴致勃勃。特别是在火场和训练的段落中很多孩子都跃跃欲试，在自己的座位上摆弄着各种姿势，乱作一团。当时，我并没有顺应幼儿的表现，而是死扣环节，引导幼儿一味地说、看。束缚了孩子们的表现欲望。所以我想是否可以从孩子们的实际出发，及时修改活动环节。如：组织孩子们起立模仿他们灭火、训练时的动作，使整个环节更加生动而不生硬，激发孩子们更多的学习欲望。

值得一提的是，此次活动的开展，至始至终得到了家长们的关注，积极参与与配合，也为本次的家园活动添上了精彩的比笔。听到本次活动深受家长们的好评，我也感到这是对家园合作最有效的回报。

## 大班社会微笑教学反思篇三

对于每天忙碌的成人而言，我们有许许多多有关购物的经验。我们每天都会经过商店，走进商店购买东西。我们的生活与商店买卖紧密联系。也许因为过于熟悉，我们反而常常忽略买卖的价值和意义，无法感受有关买卖的点点滴滴，可就是这些我们看起来不起眼的买卖活动可以给幼儿带来想象不到的惊喜与感动；更无法体会商店买卖的过程，是儿童需要学习和积累的重要生活经验。因此，我们设计了语言、社会活动

《鹅妈妈买鞋》。在这个活动中，我们充分利用资源，让幼儿把他们有关商店买卖的认识转换成各种有趣的创作、表演与游戏。进而养成正确的消费观念。总之，在这个生活化的活动里，我们将以开放的态度，陪伴幼儿一起经历这个有意义的学习过程。

1、在活动中理解故事内容，学会角色对话，发展幼儿的想象力和语言表达能力。

2、教育幼儿初步懂得理性消费，学会节约。

让幼儿理解故事内容，学会角色对话是本活动的重、难点。

1、幼儿有前期的购物经验；

2、图片“鹅”、课件《鹅妈妈买鞋》

3、角色表演用的图片若干（鞋、服装、香水、项链、耳环等）

一、经验回顾：出示图片“鹅”，引导幼儿观察其外形特征。

1、引导幼儿说说鹅妈妈长得怎么样？

2、结合幼儿的经验教师小结：鹅的外形特征。

3、让幼儿猜猜鹅妈妈今天想去买什么？

二、结合课件，引导幼儿欣赏故事，理解故事内容。

（一）采取哑剧的形式，教师提出问题让幼儿带着疑问欣赏故事一遍。欣赏故事后提问：

1、故事里面除了有鹅妈妈，还有谁？

2、鹅妈妈有没有买到鞋？它买了一双怎样的鞋？

### 3、鹅妈妈还有没有买其它东西？买了什么？

（二）教师小结：鹅妈妈原来只想买一双鞋，为什么后来她又买那么多东西呢？会不会是老板跟她说了什么呢？采取哑剧的形式，教师提出问题让幼儿带着疑问欣赏故事第二遍。

请幼儿发言，教师根据故事情节引导幼儿猜想老板是怎样向鹅妈妈介绍商品。

（三）配上声音，请幼儿完整欣赏故事一遍。

请个别幼儿模仿故事里老板和鹅妈妈的对话。重点模仿老板的神态、语气；鹅妈妈爱虚荣的心理。

三、联系生活，进行思想教育。

#### 1、你喜欢故事里的老板吗？为什么？

幼儿回答后教师小结：老板很聪明，会做生意。懂得扑捉顾客的心理进行商品的推销。

#### 2、你喜欢故事里的鹅妈妈吗？为什么？如果你是鹅妈妈，你会怎样做？

幼儿回答后教师小结：鹅妈妈爱虚荣，乱花钱。我们应该养成节俭的良好习惯，不浪费。上街时，不随便要求妈妈乱买东西。

四、经验迁移：角色游戏“小老板”。

1、请个别幼儿和老师玩游戏。

2、全体幼儿游戏。

1、设计特色：《鹅妈妈买鞋》这一活动的选材是《幼儿园活

动整合课程指导》中《我家和我家附近》一单元中的内容之一。

## 大班社会微笑教学反思篇四

本节课为《运算律》的第一课时，而在这一单元之前，学生经过了三年多时间的四则运算学习，并对这些已经有一些感性认识的基础：如在10以内的加法中，学生看着一个图可以列出两道加法算式；在万以内的加法中，通过验算方法的教学，学生已经知道调换加数的位置再加一遍，加得的结果不变。本节课通过一些实例进一步来引导学生进行概括总结。

在教学中，我首先创设了学生熟悉的生活情境，让学生根据社会实践中的信息自由地提问。这样既培养了学生的发散性思维，以及问题意识，也符合新课程“创造性地使用教材”的理念。在教学中通过对两个算式的观察比较，唤醒学生已有的知识经验，使学生感知加法交换律，组织学生写出类似的等式，帮助学生积累感性材料，丰富学生的表象，同时鼓励学生用自己最喜欢的方法总结出加法交换律和加法结合律，学生能较快的体会到这两种运算律，使学生体会到符号的简洁性和概括性，发展学生的符号感。通过几个层次的练习，使全体同学都参与到有趣的数学学习中，体会到生活处处有数学，充分感受到学习数学的乐趣，又巩固了全课的内容，为以后教学应用运算律进行简便计算作好铺垫。

通本节课的教学，我发现还有很多不足之处。

一、对学生的课堂表现评价不够及时。如在教学加法交换律时，学生写出“ $6+2=2+6, 1+9=9+1\cdots$ ”时，没有很好的解读学生的心理。这位学生之所以写出一位数的算式，是因为他觉得写一位数加一位数的等式非常简单，方便计算。但是作为不完全归纳法，他写出的算式有一定的局限性，没有代表性。此时如果追问学生，“是不是只有一位数加一位数才有这样的规律？”，“那你对这位同学写得有什么建议呢？”这样可

以引导学生进一步思考，培养他们思维的严谨性。

二、没有很好的辨析加法交换律和加法运算律本质特性。这样导致了学生在后面的练习中不能进行准确的辨析。可以增加加法交换律和加法交换律的对比环节，对比得出加法交换律的本质特征：加数没有变，结果没有变，运算符号也没有变，但是加数的位置发生了变化。

总的来说，这节课取得了较好的效果，不过同时，也发现了很多问题，这些问题有些是客观的，很多是由于本人的教学机智和教学设计还不够。

## 大班社会微笑教学反思篇五

- 1、观看公益广告，强化对正确行为的认知，了解小小宣传员要宣传的内容。
- 2、制作文明宣传卡，大胆地向周围人宣传文明的行为。
- 3、通过小小文明宣传员活动锻炼积极主动的交往能力，并体验做宣传员的快乐。
- 4、培养幼儿勇敢、活泼的个性。
- 5、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

公益广告（成人的文明行为）、录像（幼儿的文明行为）、歌曲“讲文明、懂礼貌”、不同造型的小纸卡、彩笔。

能够清晰判断社会行为的对与错，用绘画形式表达自己的认识。

- 1、通过倾听歌曲“讲文明、懂礼貌”（放录像），引出活动主题。



教师：你听见了什么？你看到了什么？

教师：歌曲里说了一件什么事？

幼儿：我看见小朋友很懂礼貌，帮助有困难的人。

幼儿：做个乐于助人的好孩子。

教师：我们是大班的小朋友了，我们应该怎么做呢？

2、观看公益广告录像，分辨正确行为。

教师：请小朋友们看一段录像，看看他们都做了什么？

幼儿：叔叔把可乐易拉罐从地上捡起，扔到垃圾桶里了。

幼儿：有个阿姨把一个盲人送过了马路。

幼儿：还有个叔叔帮助阿姨把门给打开了。

幼儿：有个开车的阿姨把车停下让走路的人先过去的。

教师：你最喜欢谁？为什么？

幼儿：最喜欢叔叔，他把垃圾扔到垃圾桶里。

幼儿：……3、观看幼儿录像“好娃娃”，进一步分辨幼儿行为的对与错。

教师：录像中的小朋友都在做什么？如果是你怎么做？你想学谁？

幼儿：我喜欢排队的小朋友，不推挤。

幼儿：我喜欢浇花的小朋友。

幼儿：我喜欢有礼貌地和别人说话的小朋友。

小结：师生共同总结，我们生活中有些行为很美，但也有些不好的行为。“文章。出自大。考。吧幼。师网。”我们要上小学了，怎样让更多的人学习文明的行为。

#### 4、共同讨论。

教师：我们应该怎样做，才能让更多的人讲文明，表现文明的行为？

幼儿：我们要像录像里的好娃娃学习。

幼儿：我们还可以向大家宣传好的行为。

#### 5、制作“文明宣传卡”。

引导幼儿自选分成小组，用不同形式将我们了解的文明行为以图文并茂的形式做成宣传卡。

#### 6、幼儿走向社区、街头宣传文明行为，争做文明小天使。

幼儿送出宣传卡，并做简单讲解。

活动来源于生活，又走向生活。活动内容与幼儿的生活结合，选择了幼儿关心和感兴趣的主体，因此幼儿能够始终积极参与其中。尤其多媒体教学的方式极大地吸引了幼儿参与的热情；由于幼儿在课前积累了相关知识、收集了大量的材料，活动中孩子们都能做到踊跃发言，调动已有的生活经验，把整个活动推向了\*\*；活动的结尾使活动更加丰富，在成人的配合下，幼儿走向街头的宣传，使幼儿体验到作为文明小天使的快乐与成功。

社区宣传活动准备与思考不够深入。

# 大班社会微笑教学反思篇六

- 1、知道部分职业的特点，能够用动作表现该职业的工作状态；
- 2、积极参加活动，大胆地在集体面前表现；
- 3、产生热爱劳动者的情感。

ppt

## （一）开始部分

通过提问引发幼儿对常见职业的先关记忆。

师：在我们的生活中有很多种职业，你们知道的都有哪些呢？

## （二）基本部分

- 1、提出闯关游戏，引起幼儿的兴趣。

师：你们知道的职业可真多，那今天，我给你们带来了一个闯关游戏，游戏分为三关，你们每闯过一关，阶梯上的小人就会向上走一层，现在让我们进入第一关吧！

- 2、第一关游戏：看一看、猜一猜

师：（1）第一关的游戏是看一看、猜一猜，我这里有几张图片，需要你们来猜猜是什么职业，如果你猜出来了，不要把答案告诉其他人，赶快举起你的小手，这样我才会请你来说出你的答案。

（2）（教师）现在先来看看第一张图片吧！他在干什么？他是什么职业？你从哪里看出来的？

(4) (医生) 你们看他耳朵上带的是什么? 他正在干什么?  
那他的职业是什么?

(5) (消防员) 他们正在干什么? 你觉得他们要去干什么?  
那他的职业是?

小结: 孩子们, 教师、交警、医生和消防员平时为我们做了这么多的事情, 他们是我们最值得学习的人, 是我们的榜样! 恭喜你们, 第一关闯关成功, 现在请进入第二关吧!

### 3、第二关游戏: 演一演、猜一猜

师: (1) 我们的第二关是演一演、猜一猜, 那这次需要小朋友认真的看一看别人做的动作, 猜出他扮演的职业, 现在, 我先来扮演一个我喜欢的职业, 请你们来猜一猜, 如果你猜出来了, 不要把答案告诉其他人, 赶快举起你的小手, 这样我才会请你来说出你的答案。

(扮演模特)

(5) (农夫) 你们觉得他扮演的是什么角色? 你从哪里看出

(6) 你们观察的真仔细, 真的是太厉害了, 现在请你们与旁边的小朋友一起来玩一次吧, 自己选择一个喜欢的职业进行扮演, 在扮演的时候小嘴巴不发出声音只做动作, 现在请开始吧!

(幼儿之间做我做你猜的游戏)

### 4、第三关游戏: 听一听、猜一猜

师: (1) 我们的第三关是听一听、猜一猜, 那这次需要小朋友认真的听一听播放出来的声音, 猜出他扮演的职业, 我们现在来听一听第一个吧, 请你们来猜一猜, 如果你猜出来了,

不要把答案告诉其他人，赶快举起你的小手，这样我才会请你来说出你的答案。

(2) (老师) 请听第一个声音，小耳朵认真听喔！请你猜一猜这是

什么职业的声音？你们的小耳朵听得真认真，那谁愿意来扮演一下老师这个职业呢？

(4) (厨师) 现在请听第三个声音，请你猜一猜这是什么职业的声音？为什么会觉得是厨师呢？让我们一起来看一看到底是什么职业吧，你们的小耳朵听得真认真，那谁愿意扮演一下厨师这个职业呢？看看谁与他做的动作不一样。

(5) (理发师) 现在请听第四个声音，请你猜一猜这是什么职业的声音？为什么会觉得是理发师呢？让我们一起来看一看到底是什么职业吧，你们的小耳朵听得真认真，那谁愿意扮演一下理发师这个职业呢？看看谁与他做的动作不一样！

### (三) 结束部分

请幼儿与客人老师做我做你猜的游戏。

师：你们今天真是太棒了，恭喜你们闯关成功获得胜利，一会回去了每个小朋友都会获得一个胜利的礼物，现在请你选择一个你喜欢的职业进行扮演，去找一位客人老师，进行这个游戏，看看客人老师能不能猜出来你扮演的职业。

本次教学活动是来源于我们生活中，在生活中有各种各样的职业，但是孩子们对职业的工作性质不太了解，需要进一步的引导，因此我设定了本节教育活动，在活动过程中，我运用了闯关游戏游戏以及让幼儿用多种感官了解不同职业的工作性质，在教育活动中，孩子们对“闯关游戏”这个字眼非常敏感，兴趣十足，在整个活动中无论是回答问题还是课堂

反应都非常的积极。

教学活动结束后我认为此次教学活动的效果还是不错的，但是在引导语方面我还是比较缺乏经验，在引导孩子回答问题时，孩子并没有回答我引导的问题，而是答非所问，比如：“说这句话的声音是什么职业呢？”孩子们回答说：“故事家。”孩子们回答说是王老师，但是我还是执着于这个问题，想要孩子回答出我要的答案，如果我能换种形式就会好很多，比如：“这是谁的声音？王老师是什么职业呢？”。这样来问问题的话孩子们或许会回答出我想要的答案。从这件事来看，我在引导方面还需要多多向老教师学习、多多的研课、磨课，提前做好充足的准备。

在教学活动中，每当做完一关游戏后我没有对孩子及时的进行总结，该总结的环节时，我一带而过，没有突出本次教学的重点，在这方面还需要进一步的提升，证明备课还不是太充分，在以后教学活动中会多多的试课，让自己慢慢的进步以及得到个人的提升。

通过观摩本次教学活动，让我了解以及认识到自己的不足，在以后教学活动中我会多反思、多学习，让自己得到进一步的提升。

## 大班社会微笑教学反思篇七

地球是太阳系八大行星之一，按离太阳由近及远的次序排为第三颗。它有一个天然卫星——月球，二者组成一个天体系统——地月系统。

地球是上百万生物的家园，包括人类，地球是目前宇宙中已知存在生命的唯一天体。

地球上71%为海洋，29%为陆地，所以太空上看地球呈蓝色。

地球是目前发现的星球中人类生存的唯一星球。

地球是我们人类赖以生存的家园，保护地球，保护环境，就是在保护我们自己，我们要从生活中的点滴入手，为这个共同的家园贡献一份力量。

节约用水。水是生命之源，没有水，人类也无法生存。用水完毕后要及时拧紧水龙头，有些水可以重复利用，比如淘米水用来洗碗能够去除油渍，洗衣服的水可以用来洗拖把……这样的做法能够节约不少水资源。

生活垃圾分类。许多国家都在倡导并施行生活垃圾分类，这样可以回收一些可重复利用的废品，如报纸、饮料瓶等，而不可回收的就进行相应的处理，这样可以减少污染，还能够再创造出其他的一些价值，比如纸板可以经过重新加工再次利用。

爱护动物。不要购买皮草制品，不要吃鱼翅，不要有贪念，就不会有那么多的杀戮。

拒绝一次性用品。买菜的时候提个菜篮子或购物车，不要那些蓝色、绿色的塑料袋，这些都是极难降解的。去饭店吃饭的时候不要用一次性筷子，就是在挽救大树。用手帕取代餐巾纸，也是为了减少树木的砍伐。

## 大班社会微笑教学反思篇八

在社会活动《找朋友》中，我们不难发现活动贴近幼儿生活，在活动中他们会有乐于说并擅于说的机会。因此，为了顺利达到、突破活动中的重难点——能灵活运用简单的交往语言和基本的交往方式交朋友，喜欢并乐意结交朋友，给提供幼儿分析故事内容的机会，并以讨论、交谈、猜测等形式体现幼儿在活动中的主体性。

教师抛出一个简单的问题“你有好朋友吗？你的好朋友是谁？”让幼儿有说的欲望，在活动开始，让幼儿对朋友有一个基本的认识。通过新入园的幼儿，让孩子们自由探索：怎样和这些新来的小朋友做朋友？使幼儿知道一些结交朋友的用语和行为。

在让幼儿讨论的时候主要针对此问题：教师向幼儿提出问题，如：小狗为什么要找朋友？它第一次找朋友是怎么对朋友说的？小青蛙和小鸭子有没有与它做朋友？在一问一答的过程中幼儿对故事内容有了更深入的理解。

刚开始的时候，小狗是怎么做的，为什么没有找到好朋友？幼儿间展开了激烈的讨论，孩子们按照自己的想法尽情地表达、讲述着，充分体现了活动中的生生互动，同时也轻松突破了活动中的重点：让幼儿知道只有相互尊重才能找到朋友。

在活动的此环节就充分体现了幼儿的主体性，让他们通过故事的发展进行创编。大家都指出小狗没有礼貌，不愿意帮助别人，所以找不到朋友。后来，在大树爷爷的帮助指引下，改正了自己的缺点，终于找到了好朋友。在这么高涨的活动氛围中他们不仅体验了创编的乐趣，也感受到了同伴间相处的真谛。在向幼儿灌输此活动重点时就牵涉到幼儿日常生活、经验积累，让幼儿知道如何才是正确的交友之道，怎么样才能拥有更多的好朋友，在此环节中幼儿都很乐意地参与并讲述，有的幼儿向我们介绍了一些简单的礼貌用语，如：你好！我想和你做好朋友，可以吗？有的幼儿则通过一些手势和表情去找自己的好朋友，如：拉手、微笑、点点头等方式。

在教学活动中，教师以幼儿为主体，积极引导幼儿主动探索、学习，使幼儿在轻松、愉快的活动氛围中，学习知识、提高技能、丰富经验，从而取得教育教学的最佳效果。



## 大班社会微笑教学反思篇九

- 1、感知常见动物的局部特征。
- 2、感受与同伴一起学习的快乐。
- 3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
- 4、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

课件、音乐(生日快乐歌)。

### 1、看一看、猜一猜、

今天小熊打扮的漂漂亮亮的，可高兴了。谁知道它为什么这么高兴？

哦！原来今天是小熊的生日。告诉你们一个小秘密，有四位长长的动物朋友

要给它庆祝生日呢，猜猜它们是谁？

瞧，谁来了？你怎么知道它是小兔呢？因为小兔的耳朵是……？

这次一下来了两个小动物，会是谁呀？这是小动物身上的什么部位？它们看上去怎么样？

咦，这会是谁呢？

小熊为什么会叫它们是长长的朋友呢？

### 2、说一说，演一演

a□动物大变身

可惜小熊没有邀请它们，四个小动物给它过生日太冷清了，如果能有更多长长的朋友和小熊一起庆祝生日，小熊会更开心的。

请你们变成这些长长的小动物来参加小熊的生日好吗！

你想变成了哪个小动物？它哪个部位是长长的？（幼儿扮演长长的动物并引导幼儿用语言或肢体动作表现动物身上长长的特征。）

b□边说动物儿歌边模仿不同部位长长的特征

小兔走路蹦蹦跳跳，长长耳朵竖起来。

大象走路咚咚咚，长长鼻子甩起来。

长颈鹿走路慢又慢，长长脖子伸过来。

小猫走路轻又轻，长长尾巴翘起来。

3、庆祝生日（体验快乐）

呀！这么多长长的朋友一起为小熊庆祝生日，小熊真开心呀！我们一起为小熊唱一首生日快乐歌吧！

小熊的生日结束了，我们和小熊说再见吧！

活动中我选用了小朋友生活中比较熟悉的小兔子，长颈鹿，大象，猴子为角色，以今天是朵拉的生日来导入活动，让幼儿感知这些动物的局部特征，尝试通过比较区分的方法来寻找长长的礼物，这个活动既符合小班幼儿年龄特点，又符合孩子的现实需要。同时在活动过程中我还设计了朗朗上口的短句，既让幼儿了解了动物的身体特征又让幼儿喜欢上说短句，很好的达到了活动目标。在活动的实施过程中，由于我

缺乏一定的激情，没能完全激发出幼儿的兴趣，若是我能够调动出幼儿的积极性，可能活动会更好。还有一点就是，我缺少了给幼儿表达的机会，应该充分给他们表达的时间和机会，活动还会更加丰富多彩。