

# 2023年中班安全教案活动反思和延伸 中班安全活动教案(实用10篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了,教案应该怎么写?以下我给大家整理了一些优质的教案范文,希望对大家能够有所帮助。

## 中班安全教案活动反思和延伸篇一

设计意图:

托班的幼儿认识各种各样的颜色是有一定的难度的,我在设计这节课时,以游戏形式,在让小朋友体验游戏带来的快乐同时认识颜色,并知道红色、黄色和绿色于我们的生活是密不可分的关系。

活动目标:

- 1、认识红色、黄色、绿色。
- 2、能在游戏中找到与之对应的颜色,巩固对颜色的认识。
- 3、知道红灯停、绿灯行、黄灯请您等一等的交通规则。

活动准备:

- 1、红绿灯图片一张。
- 2、装有红色、黄色、绿色的球的三个袋子;用三个大纸箱做成的三色山洞。
- 3、环境布置十字路口。

活动过程：

### 一、故事引入：

师：小朋友们今天老师带来了一个红绿灯眨眼睛的故事。

教师讲述完故事后，提问：“故事中的小动物不认识红绿灯，结果发生了什么事情？”“你们想认识红色、黄色和绿色吗？”

### 二、认识红色、黄色和绿色。

教师出示红绿灯图片，认识三种颜色。

### 三、游戏：猜猜摸摸。

师：老师这里有三个袋子，猜猜里面装着什么？请你来摸一摸，并把它送回它的家。在回家的路上要钻过一个和它颜色一样的山洞，这样才能到。

当摸到球的时候请幼儿说出它的颜色并把它送回家。

师：我把三种颜色的球都放在一个大袋子里，请小朋友们再帮帮它们，把它们送回家。

### 四、游戏：红绿灯眨眼睛

师：在故事里三种颜色的灯都有它们的作用，红灯代表停，绿灯代表行，黄灯代表等一等，我们也来玩一玩红绿灯的游戏吧。

教师做交通信号灯，幼儿做小汽车，在事先布置好的马路上玩红绿灯的游戏。

### 五、活动延伸

在我们教室里面也有许多的红色和绿色让我们一起去找一找吧！

## 中班安全教案活动反思和延伸篇二

### 设计背景

近年来，地震、火灾等自然灾害严重，幼儿园事故也频频发生，有的歹徒冲进幼儿园进行行凶，校车超载事故，也有的老师不负责任的伤害孩子，意外伤害已成为影响幼儿健康成长的第一杀手。所以保护孩子不受伤害，保护他们的健康成为幼儿园工作的首位。中班幼儿生活经验较少，面对危险发生时自我保护，自我逃生的能力弱，所以我们在保护他们的同时更应该让他们去了解这些危险，孩子发生危险时如何保护自己，提高他们的自我保护能力，逃生能力。中班幼儿的理解能力、接受能力都比较差，所以要求老师利用各种教学手段使幼儿了解一些自我保护的常识，（如何拨打急救电话、发生火灾时如何逃生等）。因此我结合我们本学期的教育目标及我班幼儿情况设计了本次活动。

### 活动目标

- 1、认识并会拨打等急救电话，知道在什么危险时拨打什么号码。
- 2、知道危险来临时如何保护自己，如何逃生。
- 3、培养幼儿动脑思考问题、解决问题的能力。

### 重点难点

重点：

幼儿认识并牢记等急救电话。知道并学会在危险面前保护自己，学会逃生。

难点：

培养幼儿思考问题、解决问题的能力

活动准备 1、119、120、110号码片、玩具电话、小动物头饰，小手绢人手一份。

2、警笛声录音、警车、消防车、救护车图片、逃生录像及图片。

活动过程

第一个环节：听警笛声，激起幼儿兴趣，引出主题。

1、出示警车警笛声。

师：小朋友，老师今天早上来幼儿园的路上听到一种奇怪的声音，你们想不想听听。（出示警笛声）

2、让幼儿讨论这是一种什么声音，是什么发出的这种声音。

3、依次出示消防车、救护车的声音。提问：这三种声音一样吗？引导幼儿仔细听一听每种声音的不同并进行讨论。

4、鼓励幼儿大胆进行猜测，这三种不同的声音代表了什么

5、出示警车、消防车、救护车图片，让幼儿更进一步了解警笛声代表了什么？让幼儿了解每种车发出的警笛声不同，代表的意义也不同。

老师进行小结：每种不同的警笛声代表的急救方法是不同的，它们的车型也是不同的。

## 第二个环节：认识急救号码

1、引导幼儿仔细观察图片车上的号码。

师：小朋友你们有没有注意在不同的车上有三种不同的数字。  
(出示图片)

2、鼓励幼儿说一说这些数字，了解这些数字的意义。

3、出示号码片加深幼儿的认识。

4、出示图片，让幼儿进行连线

师：小朋友，咱们刚才认识了三种不同的急救号码，现在老师要考考你们，看看谁记清楚了哪种车上是哪种号码，哪种号码代表了哪种救护方法。(出示图片，让幼儿进行连线)

5、请幼儿做评判看一看连线对不对，说出自己的理由。

## 第三个环节：加深印象，幼儿分组进行场景表演

1、设置场景，幼儿分组进行讨论分析，并一名幼儿回答讨论的结果。

(1)、小鸭花花发现小兔家失火了，花花应该做些什么？

(策略)拨打火警电话119，说清楚发生火灾的位置，请消防员帮忙。

(2)、小牛噜噜发现小狐狸偷了母鸡家的两个鸡蛋，该怎么办？

(策略)拨打报警电话110，请公安叔叔来抓坏人。

(3)、小松鼠在路上发现了受伤的山羊公公，应该怎么做呢？

(策略)拨打急救电话120，请医生来救护山羊公公，并在医生来之前先陪伴山羊公公。

2、幼儿自由分组，选择喜欢的小动物头饰，进行场景表演。

3、请几组幼儿为大家进行表演

在进行情景表演时老师可提醒幼儿如何正确拨打求救电话，叙述事情时尽量要完整，准确。

第四个环节：观看自然灾害图片及逃生录像，学会逃生。

师：小朋友，咱们现在已经学会了发生危险时的求救方法，最重要的是学会怎样应对危险，知道发生危险时该如何撤离危险地带、如何保护自己，现在咱们来观看一些自然灾害图片(出示幻灯片)。

1、引导幼儿观看并说出这是什么危险。

2、鼓励幼儿说出遇到这种危险时该怎么做。(幼儿集体讨论)

3、观看逃生录像，在观看中提醒幼儿注意观察小朋友的动作。

4、让幼儿讨论为什么要这么做，请幼儿进行模仿。

第五个环节：活动结束，到户外进行演练

小朋友咱们今天不仅认识了不同的求救电话，还在室内进行了火灾、地震逃离方法，现在咱们去户外练习一下吧。

教学反思

《教学纲要》指出，要培养孩子初步的安全和健康知识，知道关心和保护自己，幼儿不是被动的“保护者”，教师要尊重幼儿不断增长的独立需要，在保护幼儿的同时，锻炼他们

的自我保护能力，学习生活中的自理技能。为了让中班幼儿掌握发生危险时的保护，逃离方法，提高他们的自我保护能力，更好的健康成长，因此我设计和组织了《保护自己我知道》这个教育活动。

在本次活动中，考虑到中班幼儿的年龄特点及他们的接受能力，所以在活动中采用了综合性、趣味性、直观性较强的视频，图片，充分调动了孩子的各种感官，让他们更直观的了解危险及求救方法。在创设故事情景时选用了幼儿较喜欢的小动物来做故事主角，幼儿更容易理解并接受。通过幼儿分组表演及逃生演练让幼儿更深的了解了这些安全知识常识，进一步巩固了所学的安全知识。在幼儿进行思考过程中，我始终以引导者、支持者、合作者的身份出现，在幼儿角度进行思考，努力理解幼儿的想法及感受，支持鼓励他们，形成合作探究式的师幼互动，让幼儿得到满足。

### 中班安全教案活动反思和延伸篇三

《蛙跳高手》是中班的一堂健康课，它的目标是：1. 尝试各种跳跃动作，练习纵跳触物；2. 发展跳跃能力。它的重点就是原地各种动作跳跃和纵跳触物。为了达到重点我先从大四班老师那借来了一根长长的跳皮筋，把跳皮筋横系在教室的前面空地上，又挂上一些纸条作为“害虫”。准备就绪，去请了几名小朋友过来试试高度，一开始很容易够到，所以我就把皮筋又拉高了些，可这回幼儿怎么纵跳都够不到。我在旁边示范着：蹲下再起来，努力向上蹦去够到纸条！孩子们越跳越起劲，越跳越正确，终于有一个高个子男孩抓到了纸条，可他使劲地一拉，其他孩子就跟着拉，当我阻止时皮筋已经松了。我发现皮筋好像不太适合，因为它的弹性很大，一位幼儿拉下后就会送下来能拉到很低很低，所以我打算寻找另一种道具。找什么代替好呢？我去问了我的指导老师，她说我们班有很长的布条很适合用。我就去跟着拿了，可一卷很新很新的布条，我不好意思用，怕这样的课堂一过，布

条就会没有其它用处了，这样不就很浪费吗？可老师说：“用吧，为了课堂！”于是我又开始拉线了，这下好了没有了很足的弹性。我很开心的’又叫来了几位幼儿，请他们尝试，调好了高度。

于是上课开始了，我的心里很忐忑，因为这样的跳跃在我看来很枯燥，没有什么新意。唯一有新意有趣的地方就只是后面的环节：青蛙捉“害虫”。那需要幼儿的想象和扮演青蛙角色，可“害虫”只是用纸条来做的，没有任何的形象性，我很担忧提不起幼儿的兴趣，我想让课堂更吸引孩子，更贴近孩子，可又心有余而力不足，不知该如何下手，如何修改？我很纠结……在课上我一开始还是处于纠结状态：该把重点怎么放呢，真的可以到达效果吗？到了课堂的中间环节时我才松了一口气，因为孩子们对这样的青蛙跳非常的喜欢，练习地也非常非常地认真，幼儿用他们的表现感染了我，我也变的情绪高涨，指导着跳的姿势有点不正确的幼儿，不断都自己加入其中！在后面的青蛙捉“害虫”环节达到了本堂课的高-潮：幼儿们分批扮演青蛙去捉“害虫”，在碰到纸条后孩子们露出了自信的笑容，让每一位幼儿感受到了运动的快乐和来之努力换来的成功感！

通过这样的课堂让我看到了虽然只有一个简单的在成人看似无趣的纵跳动作，孩子们却乐此不疲；虽然“害虫”没有任何的装饰，可孩子们非常认真地捉着“害虫”。在活动最后，一个孩子跑过来告诉我：“张老师，我们再玩这个游戏好不好？我觉得很好玩！”

## 中班安全教案活动反思和延伸篇四

活动目标：

1. 初步了解“三无食品”、过期食品，知道吃了这些食品会危害身体健康。



2. 能参考生产日期及安全标志选购安全健康的食品。
3. 在生活中增强食品安全意识，提高自我保护能力。
4. 培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。
5. 加强幼儿的安全意识。

活动准备：

1. 活动课件。
2. 食品若干、牛奶若干。

活动过程：

一、了解三无食品。

- 1.(ppt第一页)你们看，这是谁?懒羊羊为什么在哭呢?(幼儿猜测原因)
2. 教师：原来懒羊羊身体很不舒服所以就哭了，这可怎么办才好呢?(送医院)教师小结：对了，如果觉得身体不舒服最好到医院检查一下，这样会让我们的身体保持健康。
3. 教师：懒羊羊也来到了医院，我们听听医生是怎么说的?(播放医生的话，)
4. 教师：懒羊羊为什么身体会不舒服的呢?(幼儿根据录音回答)
5. 教师：原来懒羊羊是吃了三无食品身体才会不舒服，你们知道什么是三无食品吗?
6. 教师：我们听医生介绍一下，三无食品是哪三无呢?(播放

录音)教师出示相应字卡介绍三无食品，并帮助幼儿了解其含义。

7. 教师：生活中三无食品在什么地方比较多见呢?(讨论)8. 教师播放路边小摊、小贩的视频，小结：三无食品一般在路边的小摊、小贩那比较常见，小朋友最好不要去路边摊上购买食品。

## 二、学习选购食品的方法及了解过期食品。

1. 教师：我们在选购食品的时候应该注意些什么呢?(幼儿讨论)

2. 教师：老师带来了一段录像，请小朋友仔细观察录像中的叔叔在选购食品时特别注意了什么?(播放录像)

3. 教师：叔叔在选购食品仔细观察了什么?(ppt展示)

4. 教师：老师给小朋友准备了牛奶，请小朋友观察一下牛奶的包装找一找这三种标记。(幼儿操作)

5. 教师：你们找到了吗?你们知道这些标记都表示什么意思吗?我们一起来听一听吧!(点击牛奶图片上的喇叭)

6. 教师结合牛奶介绍过期食品。

7. 教师：原来选购食品还有这么多的方法呢!老师还把这些方法变成了儿歌，你们想听吗?(播放儿歌录音)我们来说一说吧!

## 三、尝试选购安全的食品。

2. 教师：懒羊羊还在生病了，去看望病人的时候应该准备些什么呢?(礼物)教师小结：你们都是会关心别人的好宝贝。

3. 教师：你们看，我们教室中就有很多的食品，请每个小朋友去挑选一份食品作为礼物送给懒羊羊，挑选食品的时候一定要注意观察安全标记和生产日期哦！选好了请把礼物带到座位上和好朋友说一说。

4. 教师：谁愿意来介绍一下你挑选的食品呢？(个别幼儿介绍)5. 互相检查验证挑选的结果，如果有错及时纠错。

6. 给懒羊羊送礼物，分享礼物□(ppt懒羊羊家)

活动延伸：

1. 家园共育：和家人一起去超市选购食品、继续了解有关食品的安全的小知识。

2. 知识拓展：了解一些有机食品、绿色食品。

活动反思：

“民以食为天”，我们每天都要吃食物，但我们的食物安全吗？这是值得我们探究的问题。特别是现在很多的孩子热衷于垃圾食品，肯德基、薯片、可乐、口香糖更是孩子们的最爱。这些食品虽美味可口却含有很多的食品添加剂，长期食用定会危害人体健康。因此，通过本课的学习，旨在帮助宝宝形成正确的食品安全观念，增强宝宝的食品安全意识，掌握在日常生活中相关的食品安全知识，从而提高安全系数，养成良好的饮食习惯，健康成长。

## 中班安全教案活动反思和延伸篇五

活动目标：

1、学习滑滑梯的正确方法。

- 2、知道不正确的玩法会发生危险。
- 3、增强幼儿的安全意识。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

活动前观看大班的小朋友滑滑梯。户外滑梯一架，布娃娃一个。

活动过程：

- 1、讨论：哥哥、姐姐是怎么滑滑梯的。
- 2、教师边示范边介绍滑梯的正确玩法。
  - (1) 两手扶把手从滑梯的阶梯登上平台，坐在梯口。
  - (2) 两手轻扶两侧扶手，双脚分开，自然伸直，慢慢向下滑。
  - (3) 中途必要时，用两脚来控制速度。
- 3、让小朋友排队一个一个滑下来，教师注意提醒和保护，并及时给予鼓励。
- 4、表演故事“布娃娃受伤了”。
  - (1) 教师边讲边用布娃娃演示：布娃娃由于头朝下趴着滑，被摔伤。
  - (2) 讨论：布娃娃为什么会受伤？怎样溜滑梯会出现危险？（可用布娃娃演示一些不正确的玩法。）

5、同幼儿讨论溜滑梯注意的事项：

(1) 溜滑梯要排队，不能拥挤，在滑梯上不能打闹。

(2) 爬登和滑下要保持适当距离，不能背后推人。

(3) 手上或口袋不可有坚硬的东西。

活动反思：

活动中，教师通过示范讲解、故事演示、讨论等方法，使幼儿学会了溜滑梯的正确玩法，懂得了不正确的玩法会发生危险，从而培养了幼儿的安全意识。

## 中班安全教案活动反思和延伸篇六

1、 欣赏烟花图片，感受烟花的造型美、色彩美。

2、 尝试用各种点、线组合绘画烟花。

1. 欣赏视频，激发幼儿兴趣。

教师：看，这是什么？

烟花到天空中怎么样？

教师：过年过节的时候，夜晚的天空中真热闹。随着“呼，叭”声，一朵朵烟花爆出来，五颜六色，真是好看极了。

2、 观看图片，感受烟花的美。

(1) 浏览部分图片，整体感受。

教师：这里还有许多美丽的烟花，我们一起来看看。

## （2）重点欣赏几幅烟花图片。

教师：有那些颜色的烟花？是什么形状的？像什么？（可动作模仿）观看线条组成的烟花教师：烟花打到天空中，慢慢散开，越变越大！它们有的线条长，有的线条短短的，有的都变成小点啦！有的线条直直的，有的弯弯的，还有的像闪电。

观看单个烟花图片。

教师：这个烟花是什么样子的？有什么颜色？最里面是什么颜色？然后呢？

观看一组烟花图片。

教师：有的烟花也像小朋友一样，有的是几个好朋友密密的靠在一起。它们有的散的`比较大，有的刚刚散开。有的在高高的天空中，有的在矮一点的地方。

## 3、幼儿创作。

### （1）出示材料、范画，共同讨论作画方法。

教师：我们也来画一画美丽的烟花！烟花“啪”的升到天空中，散开来，越放越大，我们画的时候可以画完一圈再画一圈，用不同的线条和点子进行装饰。

### （2）师生共同示范，完成范画。

### （3）交代要求，幼儿作画。

## 4、展示、评价。（大背景图，有城市楼房剪影）

花让生活在城市里的孩子们用自己的多种方式来表达对烟花的欣赏、对城市的热爱。

2. 教师的教师策略：空手练习、出示（电子）步骤图的方法，帮助幼儿了解烟花的基本方法，在此基础上，鼓励幼儿进行大胆的想象、组合、创作。

## 中班安全教案活动反思和延伸篇七

《纲要》指出：引导幼儿能从生活和游戏中感受事物的数量关系，并体验到数学的重要和有趣。所以，我采用了游戏化的形式组织本次活动，活动中以“密码”为线索，让他们在“破密码—配钥匙—开箱子”的过程中不仅能感知8以内物体的数量，明确数字与数量的关系，并且能在破密码、配钥匙的过程中学习一组物体与一组数字相对应，同时体会到成功的喜悦，激发它们学习的乐趣，使活动目标与幼儿兴趣达到最优化的整合。

活动贯穿在攻破密码箱的情境中进行，当我出示密码箱时，孩子们都能主动观察、发现密码箱上的点数，有个孩子还能说出这些点数就是密码箱的密码。紧接着又出示多把钥匙，引导幼儿观察钥匙上的数字，初步感知数字与数量的关系，掌握开解密码箱的正确方法。然后逐步提升要求，出示几组密码箱的图片，要求为密码箱找到开启的钥匙并连线。这一环节，幼儿也能马上找到相应的多个数字的密码钥匙。最后是游戏环节，我为每个幼儿准备了一把写有不同数字组的钥匙，然后逐一出示密码箱，每个密码箱只有一把钥匙可以打开，请幼儿根据密码箱上的点数，观察自己手里的钥匙上的数字是否与密码箱上的点数相对应，对应即可攻破密码取得礼物。

整个活动幼儿都积极的参与，每个环节都有孩子们的兴奋点，对于老师抛出的问题不仅能争着回答，准确率也较高。幼儿在老师的引导，同伴们的公共探索下已初步了解匹配的规律，活动目标达成的较好。并在最后赢得礼物的同时体验到成功与分享的快乐和竖立解决困难的信心。

但本次活动仍然存在较多的问题，活动结束后，在老师们的意见下、自我的反思下，我总结了以下几点不足之处。

首先，在第二环节尝试寻找打开密码箱的钥匙，说说什么钥匙可以打开这个箱子，为什么。不仅要求幼儿根据密码箱上的点子数量寻找相应数字的钥匙，还要引导幼儿按顺序一一对应，从而明确数量与数字对应的关系。

其次，在集体为密码箱找钥匙连线的练习环节中，可以稍微提升一下难度，可从简单的打开两个密码的密码箱，逐渐打开两个以上密码的密码箱，引导幼儿认真数清箱子上点子的数量并按顺序找到数字密码。

同样的道理，在最后的环节，也应该逐渐加大操作的难度。此环节可以把游戏变的再有趣些，能让每个幼儿都积极地动起来。如：制作多个较大的密码箱投放在活动教室的各个角落里。幼儿手中的钥匙可重复，然后根据自己手里的钥匙寻找能开启的密码箱。这样不仅每个幼儿都可以利用起手里的钥匙，还能更好地体验到成功的喜悦感。

总之，本次活动缺少层次性，不能体现数学活动层层递进的关系。

j?fm?? ?? s new roman"; mso-fareast-font-family:"times new roman"; mso-ansi-language:#0400; mso-fareast-language:#0400; mso-bidi-language:#0400;}

《纲要》指出：引导幼儿能从生活和游戏中感受事物的数量关系，并体验到数学的重要和有趣。所以，我采用了游戏化的形式组织本次活动，活动中以“密码”为线索，让他们在“破密码—配钥匙—开箱子”的过程中不仅能感知8以内物体的数量，明确数字与数量的关系，并且能在破密码、配钥匙的过程中学习一组物体与一组数字相对应，同时体会到成功的喜悦，激发它们学习的乐趣，使活动目标与幼儿兴趣达



到最优化的整合。

活动贯穿在攻破密码箱的情境中进行，当我出示密码箱时，孩子们都能主动观察、发现密码箱上的点数，有个孩子还能说出这些点数就是密码箱的密码。紧接着又出示多把钥匙，引导幼儿观察钥匙上的数字，初步感知数字与数量的关系，掌握开解密码箱的正确方法。然后逐步提升要求，出示几组密码箱的图片，要求为密码箱找到开启的钥匙并连线。这一环节，幼儿也能马上找到相应的多个数字的密码钥匙。最后是游戏环节，我为每个幼儿准备了一把写有不同数字组的钥匙，然后逐一出示密码箱，每个密码箱只有一把钥匙可以打开，请幼儿根据密码箱上的点数，观察自己手里的钥匙上的数字是否与密码箱上的点数相对应，对应即可攻破密码取得礼物。

整个活动幼儿都积极的参与，每个环节都有孩子们的兴奋点，对于老师抛出的问题不仅能争着回答，准确率也较高。幼儿在老师的引导，同伴们的公共探索下已初步了解匹配的规律，活动目标达成的较好。并在最后赢得礼物的同时体验到成功与分享的快乐和竖立解决困难的信心。

但本次活动仍然存在较多的问题，活动结束后，在老师们的意见下、自我的反思下，我总结了以下几点不足之处。

首先，在第二环节尝试寻找打开密码箱的钥匙，说说什么钥匙可以打开这个箱子，为什么时。不仅要求幼儿根据密码箱上的点子数量寻找相应数字的钥匙，还要引导幼儿按顺序一一对应，从而明确数量与数字对应的关系。

其次，在集体为密码箱找钥匙连线的练习环节中，可以稍微提升一下难度，可从简单的打开两个密码的密码箱，逐渐打开两个以上密码的密码箱，引导幼儿认真数清箱子上点子的数量并按顺序找到数字密码。

同样的道理，在最后的环节，也应该逐渐加大操作的难度。此环节可以把游戏变的再有趣些，能让每个幼儿都积极地动起来。如：制作多个较大的密码箱投放在活动教室的各个角落里。幼儿手中的钥匙可重复，然后根据自己手里的钥匙寻找能开启的密码箱。这样不仅每个幼儿都可以利用起手里的钥匙，还能更好地体验到成功的喜悦感。

总之，本次活动缺少层次性，不能体现数学活动层层递进的关系。

## 中班安全教案活动反思和延伸篇八

主要涉及领域：

科学

活动目标：

- 1、学习一维排序。
- 2、能愉快地参与操作活动，并在集体面前大胆地表达。
- 3、对数学排序活动感兴趣。

活动准备：

- 1、圆形、正方形、三角形等图形组成一座图形王国。
- 2、用图形串成的“皇冠”、“项链”、“腰带”各一个。
- 3、幼儿操作用小图形、标记、双面胶若干。

活动过程：

## 1、参观图形王国，激发幼儿参与活动的兴趣

(1) 师：今天天气真好，老师想带我们班的小朋友到图形王国去参观。（在欢快的音乐伴奏下，师生一起模仿开汽车的动作边走边参观图形王国，并寻找位置坐下。）

(2) 引导幼儿复习巩固所认识的图形。

（评析：老师和幼儿一起开着汽车参观图形王国，从很大程度上调动了幼儿参与活动的积极性，幼儿也能从很多图形中找出自己所认识的圆形、三角形和正方形，也能说出图形的不同颜色、不同大小，为接下去按图形的大小、形状、颜色特征排序作了铺垫。）

## 2、学习按图形大小不同的顺序排序

教师出示一顶由大圆形和小圆形相间做成的“皇冠”，引导幼儿探索并发现是按图形大小不同的顺序排列的。

老师在黑板上讲解并示范做“皇冠”的方法：

认识“皇冠”的接口。出示准备的不同的圆形，从接口处按大圆形、小圆形、大圆形、小圆形的顺序做成“皇冠”。

（评析：“皇冠”接口处的一朵小花，既符合事物存在的客观事实，又让小班幼儿初次进行排序活动有了一个着手的方，便于幼儿养成从左向右排的排序方法，增强了幼儿的规则意识。）

## 3、学习按图形的不同形状排序

教师展示一条由正方形和三角形相间做成的“项链”，引导幼儿探索并发现是按图形的不同形状排列的。

师：看看这个又是什么宝贝呢？这条漂亮的“项链”它又是

用什么图形做出来的？它们是按什么顺序排列的呢？（引导幼儿说出是按正方形、三角形、正方形、三角形的顺序排列的）

师：那这条项链怎么串呢？请同伴之间互相说说看。

教师请能力强的幼儿和老师合作在黑板上示范按图形的不同形状排序。

（评析：这一过程给孩子充分的自主权，老师作为活动的支持者、引导者出现，幼儿都能按自己的意愿表达了自己的意见，很快地找出了按图形的不同形状排序的规律，在操作示范时也能运用两种不同的图形间隔进行排序。）

#### 4、学习按图形的不同颜色顺序排序

教师打开一条由红图形和黄图形相间做成的“腰带”，引导幼儿探索并发现是按图形的不同颜色排列的。

师：看看这又是什么宝贝？这条漂亮的“腰带”它又是用什么图形做出来的？这些正方形是什么颜色的？它是按什么顺序来排列的？请你们在同伴之间互相讲一讲。

（引导幼儿说出是按蓝、黄、蓝、黄的颜色顺序排列的）

教师出示其他两种不同颜色的图形，老师给他们一定的规律，请一幼儿到黑板上示范操作，做成“腰带”。

#### 5、幼儿分组操作活动

复习巩固按照物体的形状、大小、颜色特征进行排序活动。

请小朋友到你喜欢的图形娃娃那儿去，按照小花后面给你的样子一个接着一个排列在胶带上，做成“皇冠”、“项链”和“皮带”。

（评析：这个环节是本次活动的重点，操作中，每一组都提供了不同的材料，并且幼儿操作的材料具有多用性的功能，为不同层次水平的幼儿提供了练习的机会，如：图形大的、胶带长的可做成“项链”和“腰带”，图形小、胶带短的可做成“皇冠”和“手链”，教师启发幼儿操作探索，巩固了在没有其他因素的干扰下进行单一特征排序的技能，让幼儿充分得到锻炼和发挥。）

## 6、展示幼儿的成果，感受成功的喜悦

（1）幼儿戴上自己制作的“皇冠”、“项链”和“腰带”，相互之间说说是按什么顺序排列的。

（评析：展示幼儿制作的“皇冠”、“项链”和“腰带”等作品，使每位幼儿都表现出了极大的满足感和成功感。让幼儿自己讲述操作过程，既是活动的反馈，又使幼儿的语言表达能力、逻辑思维能力得到提高。）

（2）请幼儿戴着自己制作的作品，按男、女、男、女的顺序排队，开着汽车离开图形王国。

（评析：幼儿戴着亲手制作的“皇冠”、“项链”和“腰带”等作品按男女男女的顺序排队，开着汽车离开图形王国，使幼儿在良好的游戏情境中自主地活动，既做到首尾呼应，又较合理地处理好了整个活动的动静交替，并使整个活动在高潮中结束。）

活动延伸：

将各种大小、颜色、形状不同的图形材料投放在数学角中，让幼儿进行点数、找相同的图形、练习排序等。

活动评价：

1、本次活动以到图形王国旅行为主线的游戏形式展开，复习巩固所认识的图形，在王国里制作幼儿喜欢的各种小挂件，最后，开着汽车离开王国。动静交替的活动形式符合小班幼儿的年龄特点。

整个设计生动有趣、结构巧妙、操作性强。

2、这是一次提升教师教学机智的数学活动。活动中教师能根据幼儿的反映及时修正教学行为，针对幼儿的需要及不同能力给予适时的支持和引导。

始终保持着积极探究的愉快情绪。

孩子的情感及表达欲望也得到了充分地满足。

## 中班安全教案活动反思和延伸篇九

目标：

1. 学习运用在单线上连续画圈的方法画出小雨滴的雏形。
2. 尝试用自己的方式大胆添画，画出小雨滴的各种动态。
3. 学习小组合作，体验绘画创作的乐趣。

准备：

大张铅画纸每组一张，音乐，作画工具等。

过程：

1. 引题激趣。

让这根线条跟着动听的音乐跳一段美丽的舞蹈吧。

## 2. 学习在单线上连续画圈。

(1) 教师听着音乐画线条，边画边用语言表述，表现出曲线、弧线等。

(2) 幼儿空手练习。

## 3. 尝试添画小雨点的各种动态。

(1) 引导观察：仔细看看这些线条里藏着什么？

(2) 引导添画：你在什么地方找到了小雨滴，然后添画上小雨滴的各种动态。

## 4. 幼儿操作，体验创作乐趣。

(1) 提出创作要求：4个小朋友一组，合作完成一幅作品。

(2) 线条转圈时有大有小，还可以和同伴的线条交叉。

(3) 仔细观察，小雨滴躲在哪里，然后大胆画出小雨滴的多种动态。

## 5. 欣赏、评价幼儿作品。

(1) 你最喜欢那幅画，为什么？

(2) 找一找，还有哪些小雨滴没有找出来。

## 6. 活动延伸：

原来小雨滴会跳这么漂亮的舞蹈，让我们也学着一起来跳个舞吧。

课后反思：

对中班幼儿来说，画小雨滴的形状相对来说显得有点简单，所以，我把这个活动的目标定位在运用单线连续画圈的方法画出小雨滴的形状，然后通过想象，添画，画出小雨滴的各种动态。这种形式的教学活动在平时组织的相对来说少一点，加上我这次是让孩子们三人一组进行合作绘画，也打破了以往传统的美术活动的形式，所以整个活动中，孩子们的兴致还是很高涨的，整体效果也比较好。但是在活动的组织过程中，也存在着一些问题：

问题一：教师示范的范画太小。教师的预操作不到位，导致在示范时教师的范画，也就是线条画得套小，所以线条形成的雨滴的雏形也显得太小了。应该可以再大一点，这样添画上雨滴的动态也就更大气了。

问题二：教师的提问。教案中的提问是“线条里藏着什么？”而活动中变成了“线条像什么？”导致幼儿的回答是“像鲨鱼”、“像大鸟”……说明教师对预设的活动心中还是没有底，还不够扎实。

问题三：教师的语速还可以放慢一点，音调还可以再轻一点，特别是在个别辅导的时候。

最后，由于时间关系，没有进行活动的评价，在评价中，可以从两个方面考虑：

1. 从多人合作方面，以正面鼓励和肯定为主。
2. 从杂乱无章的线条中发现这么多可爱的小雨滴，引导孩子们知道生活中也有很多惊喜，主要用心去发现，可以看到更多美好的东西。



# 中班安全教案活动反思和延伸篇十

## 一、案例背景：

随着对新《纲要》学习贯彻的不断深入，使我们更加深刻体会到，区域活动对幼儿的全面发展有着及其重要而深远的作用。近几年来，我们因地制宜地开展区域活动，把开展区域活动作为一个重要课题来进行研究。通过一个阶段的实践，已初显成效，但在实施过程中也发现了许多令人思考和探索的问题。如：活动中教师只顾自己的教育目标，不顾幼儿的体验。教师预设活动和幼儿的生成活动出现对立等问题。在今后的区角活动中，我们要进行不断深入的实践、反思和改进，让每个幼儿自由选择、自由结伴、自由活动，充分发挥其积极性、主动性、创造性，使他们在自己原有的水平上各方面能力都得到提高和发展，同时也使幼儿良好的社会性行为也得到培养。

## 二、案例描述：

浩宁的喊声打断，脸上平静的表情转为微怒。老师朝周浩宁看过去，发现周浩宁的目光并不在老师这边，而是盯着角落里的操作区。老师便提高了音量对周浩宁说：“周浩宁，老师看你今天是不想喂娃娃了！”周浩宁听了老师的话吃了一惊，快速转过头来，瞪大眼睛，大声问道：“为什么？”老师听了周浩宁的反问，显然也有些吃惊，进而，表情中的怒气有所加重，语气更加强了几分。“你说为什么？！你还会问老师为什么！”周浩宁的嘴巴微张着，盯着教师看了一会儿，忽然间好像意识到了什么似的低下了头。老师接着分配活动，周浩宁显示出紧张、焦虑的神情，抬起头偷偷瞥了一下教师，不再讲话。

## 三、案例分析：

## （一）、教师的教育观念没有转变。

正意识到，从区域活动中，幼儿才是活动的主体，没能把握好对自己的角色定位。

教师的行为让周浩宁由积极地主动参与变成了消极被动的状态。原因是教师以自我为中心，过于强调纪律。无情的纪律控制了幼儿对游戏的主动性和积极性，教师并没有真正成为幼儿活动的支持者、合作者、引导者。

教师心中只有自己的'教育目标，全然不顾幼儿的体验，没有将幼儿发过来的球接发出去，而是将球丢到一边，按自己的思路发球，并且以自己的行为无情地扼杀了孩子玩喂娃娃游戏的兴趣，从而也可能影响良好师生关系的建立以及幼儿个性品质的形成。

## （二）、消极的师幼互动。

幼儿非但不认错反而要问为什么！”于是，教师发出了负面情感特征更强的第二个施动行为“你说为什么！你还会问老师为什么？！”，借以重申纪律约束的主题。这一次，周浩宁终于明白了教师的意图：“在分配活动项目时。大声讲话是不对的，教师生气了，在批评周浩宁。”于是，先前兴奋的神情转为沮丧，低下头来不再讲话，以这种畏惧性质的、非言语的反馈行为表明自己对教师约束纪律的接受。教师也将注意力重新集中到分配活动项目上面，师幼互动的行为事件结束。我觉得，正当周浩宁的行为与教师的期待发生了冲突时，教师应该引导周浩宁改正这个错误，而不是发起这么一个消极的师幼互动事件。

## 四、活动反思：

### （一）、转变观念，树立“以人为本”的教育思想。

新《纲要》指出，教师应该成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。教师应该理解幼儿，孩子的每一个行为，每一个问题都有他的原因，要深入了解孩子的身心特点及发展水平，站在孩子的立场思考问题，树立“以人为本”的教育思想。

有真正走进孩子的世界，才能了解他们的需求与困难，才能解读他们的一言一行，才能及时接过孩子抛过来的球，把握机会引导孩子，把他们的学习兴趣推向更高层次。

## （二）、建构积极的师幼互动。

教师作为教育者，对幼儿的发展发挥着不可估量的作用。而幼儿也是一个能动体，只有尊重幼儿，激发幼儿的学习内驱力，以幼儿为中心展开教学，教育才能发挥作用。所以，我们提倡建立平等和-谐的师幼互动关系，但在本案例中教师以教育者、管理者身份自居“俯视”幼儿，幼儿以受教育者、被管理者身份“仰视”教师，这种不平等的师幼关系使得教师只关注怎样使自己开启的行为主题迅速得到对方响应，而不考虑对方意图。所以我们要学会用“平视”的眼光看待儿童，放弃因为自己居于权威者而滋生的“以教师为中心的行为方式”，经常对自己在互动之中指向幼儿的行为作一些反思。要学会尊重幼儿，发现幼儿的潜能，这样师幼互动的关系才能和-谐发展。

## （三）、让孩子真正成为区域活动的主人。

幼儿各方面的能力得到发展。

区域活动对于幼儿来说，是一种自由活动、自由游戏，幼儿可以自己决定玩什么，怎么玩。在区域活动过程中，小朋友表现出极大的学习积极性和自主性。他们发现问题、寻找问题答案的能力，是教师难以在其他教学中见到的，幼儿的潜能得到真正发挥，区域活动是幼儿自己的活动，所探索的问

题是他们真正想知道的东西。因此，当周浩宁提出：“我要喂娃娃”。这完全是孩子发自内心的想法和愿望，教师应满足孩子的愿望并给孩子提供足够的活动时间与空间，提供丰富的材料，顺应幼儿探索活动，促进其各方面能力的全面发展。

#### （四）正确处理预设和生成的关系。

教师预设活动与幼儿教育的自发生成活动不是对立的、割裂的，而是相互包容、相互促进、相互衬托的。区角活动中教师的预设活动必须是建构在幼儿生活经验和学习兴趣上的。丰富的教育环境，多变的组织形式，会最大限度地焕发孩子的学习热情，满足孩子的情感需要。

幼儿按照自己的意愿和能力选择自己的活动，并将孩子们共同关注、自发生成有价值的东西纳入教师预期设活动的轨迹中，支持孩子的学习与研究不断推向深入。在这样自由、轻松、愉快的环境中，幼儿不断地尝试，找到适合自己学习的最佳方式体验成功和快乐，自信心增强。

让孩子在健康、丰富的活动环境中，在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验，让教师在研究、探索中与孩子共同成长。