

2023年出纳实践报告实践内容 大学生出 纳毕业综合实践报告(模板5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

大班语言活动教案篇一

- 1、理解古诗的内容，学习有节奏地朗诵古诗，感受韵律美。
- 2、理解古诗中有关字词的含义，萌发对祖国的美好河山的喜爱。
- 3、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 4、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

1、幼儿用书19页。

2、挂图《绝句》。

3、语言磁带。

活动重点：

学习有节奏地朗诵古诗，感受韵律美。

活动难点：

理解古诗中有关字词的含义。

1、出示挂图，激发幼儿学习兴趣。

2、启发幼儿讲述画面内容，学习古诗。

(1) 教师以提问的方式启发幼儿描述画面内容。

(2) 在幼儿讲述的基础上，用古诗的第一句话进行概括，学习相关字词。

3、完整地欣赏古诗。

(1) 这四副图连起来就变成了一首优美的诗，题目叫《绝句》，大家来欣赏一下吧。

(2) 播放录音，幼儿欣赏，进一步学习古诗《绝句》。

(3) 引导幼儿理解古诗的内容和意境。

4、幼儿和老师一起朗诵古诗。

5、简要介绍古诗的作者--杜甫。

大班语言活动教案篇二

1、理解故事，激发幼儿对绘本的阅读兴趣。

2、知道每个人都有自己的闪光点，树立一定的自信心。

相关教学课件、绘本人手一本。

一、谈话导入活动，激发幼儿学习的兴趣。

出示绘本的封面，认识章鱼。

师：小朋友们，看！这是谁呀？他有几只脚？哇！这么多脚，

他会用来干什么？

二、 引导幼儿阅读绘本，理解故事内容。

1、播放课件，教师边讲述边提问，帮助幼儿理解画面内容。

（1）师：对呀，章鱼在给小鱼挠痒痒，小鱼们开心吗？你怎么看出来的？

（2）请幼儿也来挠一挠痒痒，说说感受。

师：看来，挠痒痒是一件很好玩的事情，我们也来和小伙伴一起挠一挠。

师：呀！挠痒痒真好玩，那是不是不管什么时候乱挠痒痒都很好玩，很开心的呢？故事里的这只章鱼就是一只喜欢“乱”挠痒痒的章鱼。

（3）师：章鱼还给谁挠了痒痒？他们是不是和小鱼一样那么高兴呢？你从哪里看出来的？但是章鱼没有把海星和螃蟹的感受放在心上。

（4）师：有一天章鱼终于闯祸了，他闯了什么祸？那章鱼会怎么做呢？

2、幼儿尝试自主阅读绘本，了解章鱼追寻珍珠的过程中发现了自己的长处和优点。

师：对的，章鱼确实是这么做的，而且在找的过程中他遇到了很多的事情。请小朋友们从椅背后面轻轻的拿出书本，翻到第9页，从第9页开始一页一页慢慢看，每一页都要看仔细，看看章鱼在找珍珠的过程中到底发生了什么事情。

小朋友们都看好了，那轻轻的把书合起来，竖着放回原处。

教师提问：谁来分享一下你看到的故事？

(1) 章鱼在水中追赶珍珠，它发现自己能快速游动的本领。

(2) 珍珠掉到了海底，章鱼追到那里，它发现自己可以潜到很深的海底。

(3) 珍珠掉进了石缝，章鱼跟着钻了进去，它发现自己拥有很软的身体，这也是它的本领。

(4) 找到珍珠时碰到了凶猛的鳗鱼，这时章鱼发现自己还有喷墨逃避敌人追赶的本领。

师幼小结：章鱼发现了自己速度快、潜的深、身体软、能喷出弄墨水的本领。

3、最终章鱼将珍珠还回去，一起感受章鱼发现自己优点的快乐。

经过这次的事情，以后章鱼不会乱挠痒痒了，它可以用自己发现的本领帮助小动物做些什么事情呢。

4、引导孩子完整讲述故事，回忆章鱼发现自己本领的过程。

师：这个故事真是有趣又惊险，我们一起来讲一讲这个好听的故事，把书翻到封面，故事的名字叫xx作者是xx翻过扉页，把书轻轻翻到第一页。

提问：这回章鱼会在什么时候乱挠痒痒呢？

三、引导幼儿发现自己的优点、树立一定的自信心。

2、这些优点可以做什么有用的事情。

3、教师小结：每个人身上都有闪光点，章鱼就是在实践中发

现的，在以后的生活中我们也要多多实践，发现自己更多的优点。

大班语言活动教案篇三

在幼儿语言教育活动中，童话故事题材作品由于符合幼儿的年龄特点，能够激发幼儿的学习兴趣，容易被幼儿所感知和接受，于是这节语言活动课我选择了安徒生的《卖火柴的小女孩》这个内容简单。描写细腻，情感丰富的童话作为欣赏教材。

- 1、学会本课生字生词，理解并掌握故事内容，并能有感情的朗诵。
- 2、体会故事所要表达的思想感情，激发幼儿同情心及爱心。
- 3、尝试用自己的行体态语言和口头语言有表情的朗读卖火柴的小女孩。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

教学重点：让幼儿理解并掌握故事内容。

教学难点：激发幼儿对小女孩悲惨遭遇的同情，对未来美好生活的向往，培养富有同情心的善良品德。

课件《卖火柴的小女孩》，故事的图片。

- 1、导入：运用问题，引出主题，激发幼儿兴趣。

师：孩子们，每年过年的时候你们都是怎么过的？可是有一个小女孩在除夕夜里没有回家，她光着脚在街上卖火柴，你

们知道她是谁吗？她发生了什么事呢？下面我们一起来看一看《卖火柴的小女孩》吧。

2、整体欣赏课件，引导幼儿理解故事内容，初步感受故事中的悲惨气氛。

3、分段欣赏，通过问题感受并理解小女孩擦亮火柴时的心情怎样，为什么会这样，激发幼儿感情的升华。

（1）故事的名字是什么？发生在什么时候？什么地方？童话里有谁？发生了一件什么事？

（2）小女孩擦亮第一根火柴时看到了什么，为什么会这样呢？

（3）擦亮第二、三、四根火柴后又发生了什么事呢？

4、讨论交流

鼓励幼儿在理解的基础上复述故事。请幼儿想一想你如果遇到这个小女孩，你会怎么做？

5、情境游戏，加深理解。

让幼儿自己选择故事中的角色，根据自己对故事和角色的感受尝试表演《卖火柴的小女孩》。

6、结束活动：完整重温童话《卖火柴的小女孩》。

7、活动延伸：请幼儿在家长的帮助下阅读安徒生的其它童话故事。

《卖火柴的小女孩》是安徒生的一篇著名童话，它讲了一个卖火柴的小女孩大年夜冻死在街头的故事。作者通过这个故事，表达了对穷苦人民悲惨遭遇的深切同情。课文重点是写

小女孩五次擦燃火柴，从火柴亮光中看到的种种幻想。而在现实生活中，小女孩又冷又饿，没有欢乐。这些幻觉是她在现实生活中根本无法得到的，因而在她临死前产生了这样的幻觉。这些幻想与小女孩的现实处境形成强烈的对比，更衬托出小女孩的可怜和悲惨。

大班语言活动教案篇四

- 1、在倾听、感受音乐的情绪中依托动画创编想象散文内容，初步体验散文的寓意。
- 2、在欣赏理解文学作品的基础上，帮助幼儿理解散文中角色的不同性格特点。

多媒体课件、音乐

提问：1、小朋友，你们有没有去过大海，大海是怎样的？

2、大海到底是怎样的呢？让我们来听一下！

3、播放大海音乐，引导幼儿用优美的词语描述大海。

提问：1、草叶上滚动着谁和谁呢？

2、两颗露珠长得什么样呢？

提问：1、他们会说些什么呢？

2、小露珠说了些什么？

3、大露珠又是怎么说的？

幼儿结伴讲述两颗露珠的对话。

提问：大露珠为什么不愿意去大海呢？

提问：1、你们猜，小露珠一路上会遇到什么危险呢？

2、小露珠经过了哪些地方？遇到了什么困难呢？

3、这时候的.大露珠在干什么呢？他会怎么想小露珠呢？

提问：1、为什么小露珠感到很幸福呢？

引导幼儿表演，体验小露珠愉快的心情。

2、这时候的大露珠在干什么呢？

教师小结：大露珠怕苦怕累，安于现状，最后被太阳晒得无影无踪了，而小露珠呢，它勇敢坚强，不怕困难，最后它终于看到了美丽的大海！

大班语言活动教案篇五

大班语言活动：变色的房子 一、活动目标 1、理解散文诗的内容，初步感受散文诗的语言美和结构美。

2、体会散文诗重复变化，均衡完整的结构，能根据图一学习创编散文诗。

3、理解绿油油、红艳艳、金灿灿等描述色彩的词语的含义，学习有表情的朗诵诗歌。

二、活动准备 1、活动挂图、配乐用的音乐。

2、幼儿操作图书（关于秋天的段落）每人一套。

三、活动过程 1、游戏“鸟窝窝”组织幼儿坐好。

2、引入、出示小兔及其房子，提出问题，导入课题。

3、熟悉春天段落的内容，理解结构，感受并学习关键词语。

(1) 教师有感情地朗诵有关春天的段落。

通过提问帮助幼儿熟悉内容 (2) 教师朗诵第二遍以后，再次通过提问帮助幼儿理解散文诗内容。

帮助幼儿理解“绿油油”“藏”等词语，并带领幼儿学习原文中的诗句。与此同时，挪动挂图，提示幼儿。

(3) 教师结合挂图朗诵第三遍。

(4) 师幼一起有感情地朗诵 2——3 遍。

4、集体创编有关夏天的诗句。

(1) 交流夏天时房子发生的变化。

(2) 出示有关夏天诗句的挂图，幼儿自由看图创编。

(3) 结合挂图，引导幼儿创编完整的有关夏天的段落。

(4) 引导幼儿一起有感情地朗诵 2——3 遍。

(5) 配乐朗诵第二、三段，结合挂图。

5、鼓励个别幼儿创编有关秋天的段落。

(1) 发给幼儿图书，幼儿仔细观看，教师引导幼儿创编（讲到果子的颜色时，帮助幼儿用“金灿灿”来形容）。

(2) 请个别幼儿介绍自己的创编结果，师幼倾听并学习。

□3□总结幼儿创编的诗句，并引导幼儿组成完整的段落。

(4) 结合挂图，师幼有感情的配乐朗诵不同的关于秋天段落的诗句。

6、结束活动。

(1) 给诗歌取题目。

(2) 欣赏散文诗最后一段。

师：小兔住在变色的房子里，日子过得真快乐。

7、延伸活动。

大班语言活动说课稿：变色的房子 我今天说课的内容是大班语言活动《变色的房子》。

一、设计意图：

(一) 教材分析及处理 《变色的房子》这个故事来自于大班语言上册《丰收的秋天》中的第五个活动。该故事中有孩子们比较喜欢的小猪、小鸟等动物，讲述了小猪想给自己的新房子涂上漂亮的颜色争取朋友们意见的过程，让孩子们了解一年四季的变化特征。由于教材上安排的是早期阅读和看图说话的形式，但是我班幼儿的口语表达能力及观察能力有所欠缺，根据这种情况，对教材进行了取舍，改早期阅读为故事为主的语言综合课，既有故事、又有讲述、还有表演，让幼儿在观察、思考、提问、讨论、表演中了解一年四季的变化及特征，感受与同伴合作的乐趣。与《纲要》中“鼓励幼儿尝试说明、描述简单的事物或过程”“以游戏为基本活动”的理念相吻合。

(二) 班级幼儿情况 正确掌握幼儿年龄阶段目标和幼儿近期发展情况，是每位教师设计和组织活动的必要前提，也是《纲要》中所要体现的。我班幼儿年龄在四岁半左右，对颜

色、表演极富兴趣的时期，对于童话故事中的角色总是津津乐道，还不时的总喜欢卖弄自己，但是口语表达能力欠缺。在《变色的房子》这个故事中，通过观察、讨论、表演等方法感受四季的颜色变化，给孩子机会，让孩子体验表演游戏的乐趣，发展幼儿的表达能力。

二、教学目标定位：

基于以上设计意图，这次活动确定为四个目标：

- 1、学习用完整、连贯的语言表述小猪征询朋友意见的过程，发展幼儿口语表达能力。
- 2、利用各种方式帮助幼儿清楚理解故事的内容，引导幼儿认识一年四季的不同景色，提高幼儿阅读童话故事的兴趣。
- 3、积极学认常见的汉字：春、夏、秋、冬，并尝试说话。
- 4、感受与同伴合作的乐趣。

三、重点和难点

目标中提到：利用各种方式帮助幼儿清楚理解故事的内容，引导幼儿认识一年四季的不同景色，提高幼儿阅读童话故事的兴趣，因此确定为本次活动的重点，充分体现了《纲要》中“发展幼儿语言的重要途径是通过互相渗透的各领域的教育，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，提供促进语言发展的条件”的理念。

因为我班幼儿口语表达能力不强，观察图片也是丢三落四，所以确定活动的难点是学习用完整、连贯的语言表述小猪征询朋友意见的过程，积极学认常见的汉字：春、夏、秋、冬，并尝试说话。这也是《纲要》中所提出的“鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，尝试说明、描述简单的事物

或过程，发展语言表达能力和思维能力”所要求体现的。

四、说教法和学法：

根据设计的内容和目标，在活动中，主要以观察发现法、谈话法、游戏表演法三个方法为主。

在活动的开始和认识“春夏秋冬”四季中，采用的是观察发现法。

在了解故事内容时所采用的是教师提问、幼儿回答的谈话法。

游戏表演法是要幼儿戴上头饰扮角色，演情节，能够帮助幼儿更好地理解 and 掌握故事的内容。

此外还应用了练习法、启发联想法、赏识激励法等方法，让幼儿在轻松愉快的环境中、丰富多彩的活动中，促进幼儿语言发展。

散文诗《变色的房子》 小兔造了一间新房子，它把种子拌在泥浆里，刷在房子上。

春天，种子发芽了，绿油油的，房子藏在绿叶中，狐狸看不见。

夏天，小树开花了，红艳艳的，房子藏在花丛中，灰狼看不见。

秋天，小树结果了，金灿灿的，房子藏在果子中，老虎看不见。

小兔住在变色的房子里，日子过得真快乐。

大班语言活动春天

大班语言活动说课稿

大班语言活动教案

大班语言活动说课稿

【精选】大班语言活动教案范文八篇

大班语言活动教案篇六

1. 能理解诗歌内容，感受诗歌的音律美及其意境美。
2. 学习诗歌，并能有感情的朗诵诗歌。
3. 体验明显的季节特征。
4. 萌发对文学作品的兴趣。
5. 引导幼儿在诗歌中学习，感悟生活。

1. 课件：图片—乘凉，草丛，树林，池塘。

2. 课件：声音—知了，青蛙，蝈蝈。

一、开释部分：

出示照片：乘凉. 引导幼儿发现，这是夏天的情境。

教师：小朋友看看照片上有什么？这些人穿着什么样的衣服？

他们为什么要坐在大树下乘凉呢？

教师：在夏天里，你听到过什么美妙的声音？

二、中间部分：

1. 分别播放：知了，青蛙，蝈蝈的声音，引入诗歌

2. 教师朗诵诗歌，幼儿欣赏。并提问：

为什么叫夏天的歌呢？诗歌里说了些什么？夏天的歌在哪里？

3. 欣赏图片，学习诗歌。

（1）草丛

夏天的歌，在哪里？（在草丛里。）

谁在草丛里？它是怎么叫的呢？（蝈蝈在草丛里“蝈、蝈、蝈”地叫）

（2）树林里

谁在大树上？它又是怎么叫的呢？（知了在大树上“知了、知了”地叫。）

（3）池塘

谁在池塘里？怎样叫的呢？

（青蛙在池塘里呱呱呱呱叫）

4. 师幼用问答的形式学习诗歌。

第一遍：幼儿问，教师答。

幼：夏天的歌在哪里？

师：蝈蝈蝈，在绿色的草丛里。

幼：夏天的歌在哪里？

师：知了知了，在密密的树林里。

幼：夏天的歌在哪里？

师：咕呱咕呱，在清清的池塘里。

幼：夏天的歌在哪里？

师：在太阳帽里，在小花伞里，在甜甜的冰淇淋里，在小娃娃乐呵呵的笑声里。

第二遍，教师问，幼儿答。

5. 多种形式，激发朗诵兴趣。

幼儿分成男、女两组互问等。

三、结束部分：

引导幼儿思考：夏天的歌，还藏在哪儿？

通过照片导入，幼儿很快掌握了诗歌大意，通过多种形似的朗诵，幼儿能够有感情的朗诵诗歌，并能感受诗歌的音律美及其意境美。

大班语言活动教案篇七

- 1、体验童话故事书传达的浓浓的民俗情，探知事物相克相生循环往复的有趣现象。
- 2、自信地表达自己的长处，真诚地欣赏同伴的长处。
- 3、感受故事带来的挑战与满足。

二、活动准备：

故事挂图，太阳、云、风、墙、老鼠、猫的图片。音乐《抬花轿》

汉字：照、遮、吹、挡、打洞、抓。

（一）、激趣导入

1、欣赏唢呐演奏的音乐《抬花轿》

师：听了这段音乐，你有什么感觉！

师：放这样的音乐，一定是有什么喜事发生。

2、引发对故事的想象（出示花轿）

师：这是什么，它是做什么用的？（这是花轿，是新娘结婚时要做的，今天的新娘会是谁呢？）

（二）、欣赏理解

1、边欣赏幻灯片，边听故事

美叮当会找到怎样的新郎，老鼠村里发生了什么事呢？我们一起来听故事：

2. 理解事物之间的强弱关系

师：孩子们，老村长找到世界上最强的新郎了吗？它去找了哪些新郎啊？

（幼儿说，教师放图片）

师：尽管他们不是世界上最强的新郎，可是，他们都有自己

最强的地方，你们知道它们最强的地方分别是什么？（出现汉字照、遮、吹、挡、打洞、抓）

3、讨论：你有没有最强的地方，想一想，待会儿每个孩子来说一说。你还要记住朋友们的长处，看谁记得最多，这也是你强的地方哦！（这里是为了让幼儿关注自己的同伴，并学会倾听，对幼儿来说，这是对其习惯和心理的挑战。）

- 鼓励幼儿自信地说出自己最强的地方。
- 请幼儿记住自己朋友的长处。

你有什么不强的地方吗？

你想变得很强吗？怎么办？（如果说不出：）

（三）游戏感受

1、讲述故事结尾

师：美叮当找不到世界上最强的新郎，怎么办？

在故事中，一直有一个勇敢、机灵的老鼠伴随着村长、美叮当，是谁？

师：是啊，老鼠配老鼠，那是最合适的。（继续讲述故事的结尾）瞧，大小老鼠来帮忙，办喜事、坐花轿、搬嫁妆，喝喜酒，闹新房，新郎新娘拜堂啦！美叮当嫁给了老鼠阿郎。

2、游戏：抬花轿

师：办喜事真开心，我们也去庆祝它们，来带上礼物，拍着手，听着音乐我们一起走。

童谣

老鼠女儿美叮当，想找女婿比猫强，
太阳最强嫁太阳，太阳不行嫁给云，
云不行，嫁给风，风不行，嫁给墙，
墙不行？想一想，还是嫁给老鼠郎。

一、多媒体的运用，完美呈现故事内容

《老鼠娶新娘》活动设计上不同于传统的故事教学，我以故事为载体，通过音乐、课件呈现故事内容，让孩子直观的观察、理解故事内容和内涵。同时让孩子在思考、总结中懂得“没有最强的人，但每个人都有其长短处”、“自信的同时，也学会欣赏别人及互相欣赏互相帮助”这些道理。幼儿园教学没有一成不变的模式，根据每个老师对教材的价值目标的定位，而决定活动类型的取向。因此，我将它定位为以社会领域为主线的语言综合活动。

二、以整合的理念，使孩子有效地学习。《纲要》中指出：“各领域的内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中。”在整个活动中，我综合了语言、社会、音乐三大领域，从听一听，看一看，说一说，爱一爱，想一想，找一找，问一问，玩一玩中学会客观地看待自己和别人的长短处。

三、教会幼儿正确的认识自己和他人。在第二环节中“想一想他人的长处”中我让孩子听完每个孩子的长处之后，说他人的长处，看是在局限幼儿的思维，其实只是作为抛砖引玉，这个活动的背景就是因为发现平时孩子只挑剔别人的短处，似乎看不到同伴的长处。通过这个活动，希望让孩子正确的认识自己和他人。

四、形成师幼间的互动。在说说“我的长处”及“我的短

处”的环节中，我说了自己的长处和短处，再让孩子说说他们的长短处，形成幼儿和执教老师之间的师幼互动；在第二环节中的“问一问”让孩子去问问听课老师的长短处又形成了第二轮的师幼互动。在活动组织过程中，幼儿没有拘束的表现方式，充分地体现幼儿自主，真实的个性表达。

“问一问：下面的老师有没有他的长处和短处呢？”从而使幼儿表现出积极、踊跃的情绪及强烈的表达欲望，收到良好的效果。