

2023年幼儿感恩节美术教案(大全6篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿感恩节美术教案篇一

1. 在已有绘画能力的基础上，画出人物的简单动态。
- 2、能够大胆表现各种不同的人物。

1. 纸、笔；

2、示范画（草地上有各种人在做不同的事情）

小结：我们从人们的动作上看出来了他们在做什么，原来不同的动作表示了不同的意思。

请小朋友做模特来做一个动作：

根据模特的动作来分析：哪些部位是前面的，哪些部位是中间的，哪些部位是被遮挡的最后面的。

小结：我们的身体、四肢他们原本是固定在这里的，可是摆放的位置不同，动作就发生了改变，想要表达的意思也就发生了改变。

1. 老师示范：

（比如：走在路上打招呼的人：

画画要从头画起，先画头发，再画脸，然后是身体，这个时

候要注意手的位置，不同动作手臂的位置不同哦。前面的手臂先画，接着是中间的衣服，然后是后面被挡住的另一个手臂，想好它举起来的时候是在哪里的，然后画上去，遇到脸就跳开，接着画下去，最后添上手。）

小结：画画的时候要注意遮挡的部位，要先画前面的，再画中间的，最后画后面的。

2. 幼儿尝试：

鼓励个别幼儿尝试画简单的人物动态。

（针对幼儿绘画的情况，及时纠正或者肯定）

3. 幼儿绘画，教师指导：

小朋友们在草地上有的在跑步，有的玩球，玩的很开心，那在草地上还可以做什么？

（比如：玩跳绳，那就给你画的人手中拿着一根绳子；做游戏的话，就把这些人围成一个圈等等。）

说一说你画的人他们都在做什么事情。

幼儿感恩节美术教案篇二

活动目标：

1、幼儿能大胆的在石头上创意作画，发展幼儿的想象力、创造力，培养幼儿作画的兴趣。

2、通过石头画的故事，发展幼儿语言表达能力，愿意与他人分享、交流自己的作品。

活动准备：

石头、棉签、调色盘、丙烯颜料、石头画课件、湿巾、废旧报纸、蛋糕盘活动过程：

一、导入活动。

1、手指游戏《黑猫警长》。

2、以故事的形式引出石头画。

二、幼儿欣赏石头画，尝试并探索作画。

1、欣赏石头画，激发幼儿创作的石头画的兴趣。

2、教师示范作画，讲解画法及注意事项。

3、幼儿再一次欣赏石头画，调动孩子的创作兴趣。

4、幼儿尝试并探索创作石头画，教师指导。

5、鼓励幼儿把石头画的故事讲述给小朋友听。

三、作品赏析

1、请幼儿展示作品，讲述石头画的故事。

2、为幼儿创设展示与讲述的机会，把作品讲述给客人听。

幼儿感恩节美术教案篇三

1、能用豆子一个紧贴着一个装饰各种图案的线条。

2、大胆想象创造，能根据自己的想法运用不同的豆类装饰和别人不一样的作品。

【活动准备】

黑豆、黄豆、绿豆、红豆、勺子、图案简笔画。

【活动观察】

伊菲小朋友进美工区后，选择了一张蘑菇房子的简笔画，然后用棉签沾了白乳胶，涂在房顶的轮廓上，然后挑了黄豆一个一个放在轮廓线上。

她放豆子的时候，一个接着一个，但是没有一个挨着一个，有些豆子间还有空隙，而且有些豆子没有放在轮廓线上，这时候，邱老师走过来，告诉孩子“这边有点歪了，豆子要一个挨着一个”，说完，只见伊菲调整了豆子的位置，将放歪了的豆子放在了线上，再将豆子的间距缩小。

然后她在屋顶的圆圈圈里涂上白乳胶，用勺子打了好多绿豆放在自己碟子里，然后，用勺子打了一勺放在第一个圈圈中，太多了，散落在了圈圈外面，她用手把散落出来的捡回到圈圈中，圈圈中已经凸起来，很满了，用同样的方法完成第二个圈圈。

这时候，她站起来看看了别的小朋友做的，然后又坐下，准备做第三个圈圈，（。教案。出自：屈老师。教案网。）这次，她先将豆子涂上白乳胶，然后一个挨着一个放在圈圈的轮廓上，再用勺子打绿豆放在圈圈中间，不过还是太慢，凸起来。同样的方法，完成第四个圈圈。

接着，她用胶水涂了石头路，她选择了红豆，因为石头路的圈圈很小，所以她直接用白乳胶涂豆子，然后先围轮廓，再一个一个将豆子放圈圈中间。

她选择了黑豆做窗户的轮廓，里面填充绿豆，房子的大门也用同样的方法，轮廓和填充都是绿豆，最后在房顶的空白处

填充了黄豆，完成作品。

【活动分析】

1、伊菲有自己的喜好，一到美工区，就选择了自己喜欢的蘑菇房子，就开始动手操作了。

2、老师告诉她“歪了”“要一个挨着一个”后，她能马上意识到，并进行调整。但是，她的调整方式不是效率的，她不是在空隙中直接填塞豆子，而是一个一个移动豆子的间距，花了很长时间。

3、房顶上填塞了两个圈圈后，发现一直散落出来，太多，说明她打豆子的时候没有去估算需要多少豆子的量，盲目打豆子，导致每次都太多。而且凸起的部分，她没有将多余的去掉，说明上课时，把老师讲得步骤忽略了，上课没有非常认真听。

4、完成第二个圈圈后，她懂得借鉴别人的做法，先将轮廓填满，在填充里面，这样豆子就不容易散落出来。

5、在房子的每一部分，她都选择不同的豆子，说明她对颜色搭配方面还是比较有讲究的，有自己的想法。但是对于大圈轮廓和小圈轮廓是用大豆子还是小豆子，没有进行思考，像两扇窗户轮廓用了大黑豆，里面的线条就看不到了。

【调整与对策】

1、老师在指导时，不应该直接告诉她哪里错了，而是间接地去引导她，比如，你可以问她“你看，你的豆子都在线条上吗？”“豆子和邻居有没有一个挨着一个呢”让孩子自己去寻找答案，去反思。老师直接告诉她了，她就不会去思考。

2、教师在讲解步骤时，可以提问孩子“面比较大的是用大豆

子还是小豆子？为什么？面小的呢？”这样，孩子就会去想，哪里该用大豆子，哪里用小豆子不合适。

3、从孩子平时的表现，教师可以记录下孩子的不足之处，哪些能力还需要进一步加强，平时上课时才有所侧重。

4、对于初学豆类黏贴画的孩子来说，教师提供的简笔画还可以再简单些，等孩子熟练后，再提供比较复杂的简笔画，最后可以让孩子自己画简笔画，再黏贴豆类。

幼儿感恩节美术教案篇四

1、初步了解横线、竖线交叉形成的效果，能大胆编制自己喜欢的网，注意线与线之间的疏密。

2、能绘画出几种基本的网状图形。

活动准备

1、图片-捕鱼

2、宣纸，毛笔，颜料

活动过程

一、随音乐教师带领幼儿做小鱼游动作。

二、出示图画

(捕鱼人用网抓鱼)

这些鱼能不能从网里跑出来？为什么？他的网怎么织的？怎么样的？

(观察网的特点，认识横竖线交叉的编织方法)

为什么能牢牢网住鱼不会跑掉呢？

(注意观察网眼的疏密)

2、教师：小朋友你们仔细看看这张图上，有没有发现鱼是不是都被抓到了？

(一条鱼跑得出来，说明编织时注意控制网眼大小)

3、教师补画

三、颜色

为什么他要这么做呢？

(理解“好朋友颜色”，这样鱼不容易辨。)

2、教师出示蓝色鱼示范编网

四、创编鱼网

1、教师：除了这样的编织方法编网，还可以怎么编？你还见过其他的网吗？是怎么样的

2、尝试让若干幼儿讲述、表现创编的鱼网

3、幼儿操作练习编网师：

现在请你们也做一个小小捕鱼能手，去编织一张和别人不同的鱼网，看谁捕的最多最能干！出发！

五、评价活动

1、展示幼儿作品师：

幼儿感恩节美术教案篇五

为配合校艺术节，融合书画特色，坚持以人为本的导向，面向全体学生，充分发挥艺术教育的育人功能，培养学生健康的审美情趣、良好的艺术修养，引导他们向真、向善、向美，全面和谐的发展。

主题：“秀出自我，分享阳光”。充分反映学生热爱祖国、热爱校园、奋发向上、立志成才的精神风貌。

1、人数：1—8年级每班选取2—3名学生参加，特优秀的可适当增加1—2名学生。（各班主任在班级自行进行初赛，选拔好参赛选手，并通知好家长）

2、地点：一号楼风雨操场

3、时间：12月11日（下周四下午2：00——4：00）

1、绘画形式：表现形式、画种不限，油画棒、国画、水粉（彩）、油彩画、素描等均可；

2、画纸规格为四开；国画不超过四尺对开。

3、材料准备：画纸由学校统一准备，其它作画工具自备。

4、绘画内容要紧扣主题，有创意，各班美术老师赛进行适当辅导

5、比赛用时：两节课。

6、现场作画时，可由家长和孩子共同完成。并要求参赛者将姓名班级写在画纸背面右下角。

各设一二三等奖若干名。

幼儿感恩节美术教案篇六

- 1、引导幼儿掌握用手指点画的技能。
- 2、学习用手指点画在桃树枝上，并能表现大小不同的桃花。
- 3、培养幼儿养成良好的作画习惯，保持画面整洁干净。

1、范画一张。

2、粉红色的颜料每组一盒，抹布（纸巾）每人一块、作业纸每人一张（上面有一棵没有开花的桃树）。

3、课件—桃花

一、通过欣赏图片，在猜一猜中激发幼儿绘画的兴趣。

1、教师：老师今天带来了一幅好看图片。

2、出示花苞图

提问：这会是谁的花苞呢？

二、在看一看中感受桃花的形态美。

1、教师：原来这是桃树上的花苞啊！你们喜欢桃花吗？

2、观察桃花的形状、颜色等特征。

三、尝试印画技巧。

1、出示一棵没有开花的小桃树

教师：看！前面有一棵桃树哦！桃树为什么不高兴啊？

我们一起来问问它吧。

（原来这棵桃树说别人都穿上漂亮的衣服了，我出来晚了，还没穿上漂亮的衣服呢。）

2、教师拿来调好的颜料

教师：那老师来帮小桃树穿衣服啊，让他高兴好不好？

你们觉得春天的桃树会穿上怎样的衣服？

3、个别尝试

介绍作画材料，教师出示颜料，请幼儿伸出食指讲述自己的想法并进行尝试。

4、教师小结。沾的时候要伸出食指轻轻沾到颜料，按的时候要用力按下去，这样印出来的花瓣才清楚、干净。

四、教师示范印画。

1、接下来老师来给桃树穿漂亮衣服了，看看老师印的这些桃花是怎么样的？

（有的大有的小，有的地方多有的地方少，有的两片花瓣是好朋友，有的三片花瓣是好朋友。）

2、教师利用儿歌的形式启发幼儿印画的技巧

（颜料盘里蘸一蘸，慢慢拿起按下去，有大有小，有多有少，我的桃花朵朵红）。

3、画好后，教师把准备好的小蝴蝶贴到桃花上，让蝴蝶飞来采花蜜。

4、教师：小朋友们，你们知道么，那边还有很多小桃树都不高兴了，它们想请小朋友们帮它们开满一树的桃花，引来小蝴蝶采花粉呢。

五、幼儿操作印画。

1、观察桌上的用品，教师提出点画要求。

（手指上的颜色不要往身上抹，保持画面干净。）

2、知道手指点画桃花，先将食指沾上颜料，在轻轻地按在桃树枝上，点画时先找好位置，再轻轻按下去，颜料不能太多。

3、教师巡回指导，提醒幼儿保持画面整洁，对动手能力弱的幼儿给予一定的帮助。

4、引导幼儿利用儿歌表现出大小不同的桃花。

5、可以根据需要，启发幼儿大胆想象，添画小草等与春天相关的内容。

六、体验成功乐趣。

1、作品展示，幼儿相互欣赏评价。

2、教师讲评。

你最喜欢哪一件，为什么？