

# 大班美术活动青花瓷盘教案(通用8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 大班美术活动青花瓷盘教案篇一

活动目标：

- 1、学习观察幼儿园的主要建筑和景物，用绘画表现幼儿园的楼房、运动器具以及花草树木。
- 2、根据幼儿园建筑结构和景物位置，学习合理布置画面。

活动准备：

- 1、组织幼儿在幼儿园里散步，引导幼儿观察幼儿园的楼房、运动器具、周围景物等。
- 2、组织幼儿进行建筑游戏“我们的幼儿园”，初步掌握幼儿园的布局。
- 3、彩色笔蜡笔、画纸（幼儿人手一份）

活动过程：

- 1、导入活动，引起幼儿学习的兴趣
- 2、引导幼儿回忆观察过的幼儿园的布局
- 3、交代要求，幼儿作画，教师巡回指导

教师提醒幼儿先仔细想好，然后再动笔。在纸上先画楼房，再画运动器具和花草树木，将房子画大一些，画在主要位置上。如果幼儿画面较空，适当启发幼儿补充内容。

#### 4、评价作品，结束活动

教师组织幼儿互相欣赏作品，找一找哪张画上的房子画得很平稳；哪张画上画的幼儿园里的东西最多等。

小结：我们的幼儿园真美，今天大家把我们的幼儿园画下来了，我们要爱护幼儿园的一切东西，使幼儿园永远都那么美丽。

## 大班美术活动青花瓷盘教案篇二

- 1、学习用对称方法或用自己喜欢的方法装饰扇子。
  - 2、通过观察美丽的扇子以及教师的范画，明确自己的装饰想法，敢于用简单的图案装饰画面。
  - 3、在绘画过程中，注意保持自己的扇面清洁。
  - 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
  - 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 1、幼儿用书人手一本，油画棒、彩笔若干。
  - 2、师生收集各种各样的扇子。
- 1、欣赏各种各样的扇面，说说：扇子上有什么图案，你喜欢哪个扇子，为什么？
  - 2、观察扇面，回忆学过的装饰方法。

(幼儿回忆自己的已有经验并回答教师的提问)

### 3、教师与幼儿共同讨论、探讨多种装饰方法。

(1) 讨论多种装饰方法。

(2) 教师：如果用对称的方法，可以怎样装饰自己的扇子呢？(幼儿自由回答，教师鼓励幼儿大胆说出自己的想法。)

教师：你们还有那些装饰的想法呢？(幼儿自由表述想法，可以在扇面上画出自己喜欢的物品，如：水果、动物、花卉、交通工具、建筑……)

### 4、幼儿尝试进行装饰活动。

教师请幼儿使用油画棒、水彩笔进行装饰。教师巡回指导，鼓励幼儿使用和别人不一样的方法对称装饰或单独图案装饰，注意颜色的对称或美观。

### 5、评价活动。

(1) 欣赏幼儿作品，引导幼儿根据扇面的漂亮程度进行互相评价。

如果有幼儿用对称的方法进行装饰，教师可以请幼儿根据扇面的对称性进行评价，如果幼儿是用单独的图案进行装饰，就以图案的本身进行评价。展示幼儿的作品，加强幼儿间的交流和学习。

给幼儿提供丰富、有趣的材料，就能调动幼儿的主动性、积极性，开启幼儿的心智。这样不仅能激发幼儿的活动兴趣，而且也使幼儿的创造性得到了开发。

## 大班美术活动青花瓷盘教案篇三

随着现代化的城市建设，小朋友居住的小区建筑，高楼林立，设施齐全。那些繁华的商业街，安静的街心花园，会不经意的让孩子们感到非常的新鲜有趣，他们会用属于自己独特眼光去审视着周围环境所带来的变化。本次活动，以幼儿生活的真实环境而定，将各种高楼建筑作为设计理念，根据幼儿已有的生活经验，进行美术创作活动，激发了幼儿美术活动的兴趣。

- 1、在观察小区的基础上，能尝试运用各种绘画形式，大胆设计自己喜欢的小区。
- 2、体验美术创作的乐趣。

知识准备：

- 1、通过家园联系栏，请家长带孩子了解小区里有什么？能干什么？
- 2、同幼儿照片收集小区照片并一起布置主题墙。
- 3、组织谈话活动，交流小区的建筑和各种设施、景观等。

材料准备：

- 1、粗、细不一的记号笔、水彩笔、油画棒、画纸若干。
- 2、多媒体课件。

一、开始部分。

幼儿随老师进活动室。

二、基本部分。

- 1、谈话：你喜欢自己住的小区吗？为什么？（启发幼儿说一说，小区里都有什么是你最喜欢的）
- 2、请幼儿共同欣赏有关小区的多媒体课件。
- 3、提问：今天我们也来当小小设计师，设计一个小区，你会将小区设计成什么样子？请你和旁边的小朋友说一说你想设计什么样的小区。
- 4、想好了吗？就请小朋友画出你心中最美的小区。
- 5、幼儿作画，教师巡回指导。鼓励幼儿发挥想象设计自己喜欢的小区。
- 6、区的加画面的趣味、讲评作品：启发幼儿以推销员的口吻向大家介绍自己的小区。

三、结束部分：

幼儿收拾物品，同老师一起布置“我设计的小区”画展。

延伸活动：在班级进行“我的小区”建构活动。（附照片）

## 大班美术活动青花瓷盘教案篇四

大班美术活动：《马路上的汽车》 目标：

- 1、培养幼儿观察生活的习惯，以及记忆形象的能力。
- 2、引导幼儿了解不同汽车的不同功能和它们基本构造。
- 3、培养幼儿的想象力、创造力，鼓励幼儿设计各种造型及功用的汽车。

活动过程：

1、创设活动场景，引起幼儿活动兴趣。

教师与幼儿一起玩车：开车玩游戏，（配音乐）游戏场地的不布局也让我费尽心思，就是能起到让孩子真正玩起来的作用。

（1）并请个别幼儿说说：你们玩的是什么车？有什么用？由那些部分组成？（2）你还见过大马路上还有哪些汽车？它们有什么用？（请小朋友相互讲讲，教师逐一出示相应的图片）  
（3）小朋友你们真了不起！知道了这么多的汽车。

2、看课件，拓展孩子的思维。课件的选材都从“创新”入手，图片都经过我加工处理达到了吸引孩子眼神的目的，最大限度的激发孩子原始的兴趣。活动中孩子还是很感兴趣。观看课件，启发孩子发散思维。（突破重点）（1）请幼儿说说跟我们平时的汽车有什么不一样？（2）它们有些什么功用呢？

3、谈话活动——想象中的汽车（重点：幼儿对汽车外形的感知，启发幼儿发散思维的训练。）（1）小羊遇到难题了，你们愿意帮助它吗？小羊种了一片桃园，秋天到了，桃子熟了，小羊想把这些桃子卖掉，可是自己又不会爬树，桃子没法摘下来，怎么办呢？我们给小羊造辆汽车来帮助它，但是造辆什么样的汽车来帮助它呢？（幼儿相互讨论后回答）（2）小猪嘴最馋了，它说呀，我想要一辆汽车，都有好多吃的。。设计障碍，为启发孩子从汽车的功用和造型上进行发散思维训练。（突破重点）（3）在我们生活中，还有哪些不方便呢？我们需要造一辆什么样的车，才能给我们的生活带来方便。

（设计意图：这个部分能拓展幼儿创作的思路，不至于局限在只为小羊设计汽车，只给小羊带来方便）（突破重点）4、幼儿作画：难点：创设出高科技，不同寻常功用，及不同寻常造型的汽车。

(1) 师：今天，老师请小朋友来做小小设计师，要设计出和这些车不同的，请你们想一想，你准备设计一辆什么样的车？  
(指导幼儿围绕“想象中的汽车”这一主题进行交谈。)(2) 我们设计的汽车造型要特别，还要给人们带来方便。(教师引导幼儿大胆想象)(促成难点)(3) 幼儿设计新型汽车。  
(教师引导幼儿画出造型新颖，功能独特的汽车)(促成难点)

## 5、作品评析：

(1) 请幼儿一起动手布置一个汽车博览会，幼儿做讲解员，讲解自己的作品。

幼儿互相欣赏新型汽车。

(2) 请已经设计好汽车的小朋友拿着自己的汽车相互介绍一下，也可以介绍给旁边的老师听。

(设计意图：这个环节，请幼儿相互介绍，或介绍给身边的老师听，使幼儿与幼儿之间，幼儿与教师之间产生互动。) 6、放音乐《开车歌》，幼儿做开汽车动作。

(1) 这些汽车设计得真漂亮，而且有这么多不同的功能，我们都比不出高低了，让我们开起来试试，到底哪辆汽车开起来最稳。

(2) 幼儿作开车动作出活动室。

(设计意图：最后一个环节做开车动作出活动室是让幼儿能在轻松的氛围中结束该活动。)

## 大班美术活动方案

### 大班美术活动：味道

大班美术活动说课稿范文

大班美术活动说课稿

大班美术活动：春雨

## 大班美术活动青花瓷盘教案篇五

- 1、能用报纸条卷曲成鱼的外形，并设计装饰鱼的花纹。
- 2、尝试自主解决操作过程中遇见的一些问题。

### 【活动准备】

- 1、活动前让幼儿认识并了解各种各样的鱼。
- 2、活动材料：“报纸鱼”制作范例、报纸、剪刀、双面胶、透明胶、大海妈妈的背景图。

### 【活动过程】

一、出示报纸，引出课题。

1、看，老师今天给小朋友们带来了好多什么？（报纸）

那小朋友们想一想这些报纸可以干什么呢？（可以叠飞机。花篮，纸船等等）

2、今天老师也折了一个东西，大家一起来看看是什么呢？

教师出示折好的报纸鱼。请小朋友们观察一下这条小鱼是用什么，怎样制作出来的？

二、教师示范讲解制作过程：

## 1、师讲解操作方法：

鱼宝宝该怎么做呢？先做什么再做什么呢？

幼儿讨论发言，教师小结：对，要做一条美丽的鱼宝宝首先要将鱼的轮廓折好哦！然后帮我们的鱼宝宝穿上漂亮的衣服，还一定不要忘了给鱼宝宝做上鱼鳍和鱼尾巴哦！

## 2、教师带领幼儿一起制作鱼宝宝；

好，小朋友们我们现在可以开始制作报纸鱼了，要做一条什么样的小鱼宝宝呢（胖的，瘦的，还是长长的……）教师一边操作卷纸棒，一边讲解制作是要注意的事项。（卷鱼时一定要将报纸条卷紧，卷的细细的做出来的鱼才漂亮，卷好后用透明胶或双面胶固定好。）

找到纸棒的中间点，将纸棒卷曲，两头交错成鱼尾的形状，用交错部分粘合，瞧，鱼宝宝的外形做好了。当然鱼的形态还有有很多种，我们还可以做一条不一样的鱼宝宝，比如胖胖的鱼，或长长的小鱼。希望小朋友们做出和老师不一样的鱼（引导幼儿根据自己想象变化出各种鱼的形态）

那鱼的外形做好了，接下来我们要做什么了呢？对，我们要给鱼宝宝设计一些漂亮的衣服了。我们可以利用报纸剪成任意形状来装扮到鱼的身上，最后别忘了做上鱼鳍和鱼尾巴哦。（在装饰鱼鳞的时候鱼身上的花纹要自己设计，设计出自己的特点。）

## 3、教师导入操作情景：出示大海妈妈。

大海妈妈想念她的鱼宝宝了，小朋友们愿意来帮大海妈妈找到她的鱼宝宝吗？（引导幼儿拿出自己的作品）

## 4、教师引出难题：小朋友的鱼宝宝有了尾巴，鱼鳍和身体小

朋友们再仔细观察一下，我们的鱼宝宝还缺少什么呢？（鱼眼睛）

（1）鱼的眼睛怎么做？

（2）报纸鱼是镂空的，那它的眼睛该怎么贴上去呢？

（3）请小朋友们自己开动脑筋，想想办法怎样才能让报纸鱼张上漂亮的眼睛？

教师指导：

（1）可以提示部分没有想出固定于眼睛方法的幼儿给予指导建议。

（2）提示幼儿珍惜材料，要懂得分享，剪下的碎片可以充分利用，把剩下的废纸放进垃圾桶。

（3）幼儿之间要互相商量，要做出不同的鱼宝宝。

（4）教师适时指导有困难的幼儿。

5、结束：

小朋友们帮大海妈妈找到好多的鱼宝宝啊，大海妈妈好高兴啊。我们来看看哪一条鱼宝宝最漂亮，花纹最特别吧！小朋友你喜欢哪条鱼宝宝身上的图案呢，为什么？播放舒缓的音乐，师幼共做放松活动，活动结束。

## 大班美术活动青花瓷盘教案篇六

1、培养幼儿构图能力，创造富有表现力和画面感的构图和构思。

- 2、发展幼儿想象能力，创造出富有幼儿情感的画面。
- 3、培养幼儿画羊的简单形态和动作特征。

- 1、看过动画片《喜羊羊》。

- 2、教师准备水彩笔油画棒。

- 3、有关喜羊羊动画片里人物的图片或贴片若干。

### (一) 引入

- 1、播放《喜羊羊》主题曲，引发幼儿兴趣，让幼儿跟着歌曲做律动。

- 2、教师：这是什么歌曲？

### (二) 过程

- 1、教师拿出喜羊羊图书，与幼儿分享故事情节。

- 2、教师引导幼儿说出自己最喜欢《喜羊羊》中人物的形象特征，以及喜欢的原因。

- 3、教师出示示范图，让幼儿欣赏和点评，说出画中人物的特征。教师就幼儿所做的点评和画面对幼儿讲述画面的构成，引导幼儿树立正确构图感和画面感的意识。教师对自己的范画编一个小故事，更富有画面感和故事情节。

- 4、让幼儿大胆自由进行绘画，教师进行引导和指导。鼓励幼儿大胆用色。

- 5、幼儿绘画结束，自己对自己的画作介绍，和好朋友一同分享画的内容。

### (三) 结束

1、让个别幼儿进行图画展示，向小朋友介绍画面内容。教师给个别画的好的小朋友以贴片鼓励。

2、教师总结，让幼儿在家中和爸爸妈妈分享着绘画的内容。

在本次活动中，教师充分调动了幼儿的积极性，使幼儿能够按照自己的想像画出自己心中的羊。但仍存在不足，幼儿的绘画作品色彩和比例有问题，要多加指导和引导，让幼儿画出更加富有画面感和构图感的绘画作品。

让幼儿在家中与父母一同观看其他动画片，让幼儿画出自己最喜爱的动画形象。

## 大班美术活动青花瓷盘教案篇七

1、了解小鸡的外形特征，用一个圆以及两个连接圆的方法画小鸡。

2、大胆添画，表现出小鸡的动态。

3、感受活动的快乐。

1、小鸡图片。

2、范画、油画棒、画纸。

一、引起兴趣。

二、讲解示范

1、出示范画，引导幼儿观察：叽叽叽叽，可爱的小鸡来了，我们一起来看看小鸡是什么样子。幼儿回答，教师进行总结。

小结：小鸡的头是圆圆的，黄色，身子也是圆圆的，黄色，尖尖的嘴巴和短短的爪子。

2、小鸡真可爱，看看老师是怎么画的。老师边讲解边示范小鸡的绘画方法：用黄色的蜡笔画一个圆，再画一个大一点的圆，两个圆连接起来，再用橘黄色的蜡笔画短段的线做小鸡的嘴巴和爪子。

3、请伸出你的小手和老师一起来画小鸡，带幼儿进行书空练习。

先拿一支黄色的蜡笔，画一个圆，再挨着它画一个大一点的圆，再用橘黄色的蜡笔小鸡的尖尖的嘴巴和爪子。一只小鸡就画好了，小朋友可以画几只小鸡在一起玩，可以画两只、三只或者更多一些。

三、幼儿作画，教师指导。

1、分发幼儿绘画材料，幼儿作画，并启发他们创造性地画出小鸡的动态。

2、老师巡回指导，提醒幼儿将小鸡画大一些，注意保持小鸡身体的干净，鼓励先画好小鸡的幼儿在天空中添画太阳，在小鸡脚下和旁边添画小草和五颜六色的小花和虫子等。

帮助个别能力弱的幼儿学习画小鸡。

四、评价幼儿作品。

1、展示幼儿作品引导幼儿欣赏。

教师：我们来看看谁画的小鸡最干净、最漂亮，展示画面干净、完整的作品。

2、收拾绘画材料，结束游戏。

# 大班美术活动青花瓷盘教案篇八

冬天，下雪的季节，孩子们对积雪堆积的样子印象深刻。但是，孩子们对于雪花的形状不很清晰。我想如果把雪花画得大而 生动，不但可以增长孩子们对于雪花的知识，而且可以让画面因雪 花的多姿而生动起来。于是我设计了这次教育活动。

1. 懂得雪花的简单形成过程，了解雪花外形的特征。
2. 热爱大自然，了解大自然。
3. 会运用图形与线条进行组合，利用比较和对称的方法画出雪花的形状，并会细致涂满颜色。

## (一) 教学重点

1. 雪花的中心形状的确立。
2. 雪花的六个瓣的对称分布的画法。
3. 细致涂色，没有空隙。

## (二) 教学难点

雪花的六个瓣的组合方式。

1. 会唱歌曲：《雪花》。
2. 绘画的记号笔、油画棒、多色绘画笔、绘画纸、范画等。
3. 雪花的形成图一幅。

1. 教师请幼儿观看范画，并出示画的名称。

2. 观察画面。

3. 演唱歌曲：《雪花》，一边唱，一边舞蹈。

4. 讲解雪花的形成过程。

5. 注意雪花的外形：六个瓣。

6. 观察雪花的中心。

7. 讲解雪花的画法。

(1) 提示雪花的中心可以是任何形状。

提问：谁可以想出不同的形状？

(2) 六个瓣的排列分布方法。

a请幼儿到前面来自己分布。

(4) 鼓励幼儿大胆想象，画出和大家不同的雪花。

(5) 如何涂色才不混乱？

8. 提示构图的方式。分发纸张进行绘画。

9. 鼓励构图小的。幼儿再大一些。

10. 对于有创意的幼儿的作品展示并恰当评价，激发其他幼儿的积极性。

11. 鼓励更多的幼儿不断创新并随时展示有创意的作品。

12. 提示涂色不要着急，细心，慢。鼓励认真的幼儿。

13. 作品展示。比较欣赏，帮助幼儿总结。为下一次绘画进行铺垫。

14. 雪花舞蹈，自由表现雪花飞舞的状态。

此次活动是一次对于绘画活动的新尝试。以往“雪花”的绘画，简单而潦草。由于雪花外形细小，而且具有迅速融化的物理特性，所以幼儿不会轻易感知到它的细节。幼儿画出的雪花没有什么形状，几乎是摸索性绘画，这直接反映了幼儿认识上的模糊。上这样的课程，的确需要老师帮助幼儿做很多知识上的准备和经验上的铺垫。但我认为：雪花贴近幼儿生活，幼儿感兴趣，于是我把它作为幼儿的绘画内容，利用雪花中心这一最主要的切入点，让幼儿展开最大限度的创新，对于花瓣的描述给以最多的想象余地。

我抓住画雪花的核心，降低了绘画的难点，给予幼儿最大的创作空间，幼儿在自由创作过程中充分享受了成功，体验到创作的乐趣。