

2023年中班美术活动美丽的桥 美术社团 活动总结心得体会(模板9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

中班美术活动美丽的桥篇一

近期，我参加了学校美术社团的活动，并获得了一次难得的学习艺术的机会。通过参与各种绘画、手工制作等活动，我不仅学到了技巧和知识，还提升了自己的艺术修养。在此，我想分享一下这次活动的心得体会。

首先，美术社团提供了一个自由创作的平台。在平时的学习生活中，我们通常会遵循课程要求进行创作，受到较为固定的限制。而在美术社团活动中，老师给予我们充分的自由，鼓励我们按照自己的想法进行创作。这种自由度极大地激发了我的创造力，我可以尽情地尝试各种表现方式。这样的经历让我明白了艺术的本质是灵感的自由流动，只有找到适合自己的创作方式，才能真正展现出自己的艺术个性。

其次，美术社团的活动注重提高我们的技巧水平。在活动中，老师会根据我们的水平和兴趣进行指导，并分享一些专业的技巧。比如，老师教给我们如何运用不同的笔触和色彩搭配来表达感情，如何利用光影的处理来营造氛围等等。这些指导让我感受到了技巧对于艺术作品的重要性，也让我明白只有不断地学习和实践，才能不断地提高自己的绘画水平。

此外，美术社团活动尤为注重艺术的观察与表达。在活动中，老师带领我们走进博物馆、画廊等地方，观赏名家的作品，一起探讨作品背后的意境和情感。通过作品的观察，我逐渐培养了对艺术的敏感性和理解力。同时，在实践过程中，老

师也教会了我们如何通过绘画和手工制作来表达自己的思考和情感。这样的经历增强了我对艺术的热爱，也为我以后进行创作提供了更多的灵感和可能性。

而且，美术社团活动还培养了我与他人合作的能力。在活动中，我们常常需要与其他成员一起合作完成一些大型项目。这要求我们根据分工的不同，进行有效的沟通和协作。通过这样的团队合作，我学会了倾听他人的意见，尊重他人的想法，并且在与他人合作的过程中共同解决问题，达到更好的成果。这样的经验不仅提升了我的团队合作能力，也加强了我与他人的交流能力。

最后，美术社团活动给予了我展示自己作品的机会。在活动的结尾，我们举办了一次展览，将自己的绘画和手工作品展示给其他同学和老师。通过这次展览，我不仅收到了很多鼓励和赞赏，还接受了其他同学的意见和建议。这些反馈对我来说是非常宝贵的，它们既是对我已经取得的成绩的肯定，也是对我继续努力的动力。

通过这次美术社团的活动，我深切体会到了艺术的魅力和乐趣。通过自由创作、技巧提高、艺术观察与表达、合作能力培养以及作品展示，我在这次活动中获益匪浅。我相信这些经历不仅对我的艺术修养有所帮助，也会对我的人生产生深远的影响。我将继续保持对艺术的热爱，并将美术社团活动中学到的知识和经验应用于更多的创作中。

中班美术活动美丽的桥篇二

小班美术活动教案：漂亮的糖纸（欣赏）

活动目标：

- 1、乐于参与活动，学会分享快乐。

- 2、愿意用语言表达自己所观察的糖纸。
- 3、欣赏糖纸上独特的花纹，装饰纹样及美丽的色彩。

活动准备：

- 1、幼儿收集各种糖纸。
- 2、教师选择图案特别、色彩绚丽的糖纸展示在活动室内。

活动过程：

- 1、幼儿观察糖纸的图案及色彩。

请幼儿把带来的糖纸拿出来，与旁边的同伴互相交换欣赏，并说一说，糖纸上有什么图案，是什么颜色的，边上的花纹是怎样的。

- 2、教师引导幼儿进一步欣赏糖纸。

(1) 请个别幼儿在集体前说一说自己带来的糖纸。

(2) 教师小结：有的糖纸的中心有花纹，有的是小动物，有的是人物，还有的是各式各样的水果。糖纸的两边或是四边有花纹，都是相同的纹样。棒棒糖的糖纸是圆的，中间有单独的形象，四周是花纹，像一个花盘子。

- 3、大家一起开一个小小糖纸展览会。

请幼儿将自己带来的糖纸粘贴在一起，说说自己喜欢的是什么样子的糖纸？为什么喜欢？

- 4、洗手结束活动。

中班美术活动美丽的桥篇三

我校定期举办美术音乐活动，近期我有幸参加了其中的一次观摩。参加这次活动，除了能够欣赏到同学们精美的作品和优美的演唱外，更重要的是让我深刻体会到了美术与音乐的魅力。

在美术方面，同学们的作品着实令我惊叹。他们的画作有些生动传神，有些则极具创意，甚至超越了我对同龄人的认知。在观摩之时，我一度忘却了时间，全神贯注地欣赏每一张作品。在这个过程中，我意识到美术有着深刻的内涵，它不仅仅是一种表现形式，更是通过一幅画去传达人与生活的关系，让人们了解和思考社会的现实与哲学。

而在音乐方面，同学们的表现同样让我叹为观止。他们的唱腔优美动听，情感真挚，能够让人感受到音乐的魅力。在听唱的过程中，我感受到了音乐的独特之处，它不仅能够表达情感，更能够使人心境平和，激发人的情绪，让人卸下一天的疲惫与压抑。

美术与音乐虽然各有不同，但它们却都是艺术这一广阔领域中的重要组成部分。美术给予了我对生活的思考与想象，而音乐给予了我对世界的思考与感悟。两者相辅相成，让我对艺术更加深入的了解和认识。

最后，我觉得美术和音乐是一种对人类情感的表达，它不应该被简单地看作一种技能，而应该被看作是一种精神追求。我也相信，通过学习美术和音乐，我们能够更好地认识自己，认识世界，让自己更加充实和完美。

中班美术活动美丽的桥篇四

托班的幼儿年龄小，特别是刚刚入园的孩子，在选用绘画的工具上必须考虑幼儿的操作能力和趣味性。因此我选用了便

于操作的眼药水小瓶。在活动形式上，改变一贯美术活动首先出示俘的方法，而是让孩子们去观察画面的变化。同时结合本月我班的主题活动喜欢参与幼儿园的活动，开展了这个美术活动。

1、愿意参与绘画活动，体验绘画的快乐。

2、在滴色与添画中，乐于观察画面变化。

红黄蓝等水粉装入洗净的眼药水小瓶和小盆里、卡纸

1、介绍颜料宝宝导入活动。

瓶宝宝要和家做游戏，（按瓶里水的颜色为它们起名字。）如：红娃娃等。

可引导幼儿分辨眼药水小瓶中颜料的颜色。

2、教师演示如何滴色

一个水娃娃要出来玩了，它在纸上轻轻的站站稳，（滴一滴颜料），呼一下就滑下来了（把纸提起来，让水流下来），哇！它在做什么游戏啊？（红娃娃在滑滑梯呢）

3、幼儿有兴趣地进行操作

许多娃娃都想来滑滑梯，家和他们一起来玩吧！（幼儿滴色，教师通过提示和适时的助，使幼儿掌握的色的方法。）

4、水娃娃变花朵用手指在水滴的旁边印画花瓣和叶子。

水娃娃滑到地上变变变，它请小手忙长出了许多叶子，美丽的花朵开放了。

新颖的活动材料和自由的活動形式极的激发了幼儿的活動熱

情。幼儿至始至终都是积极和老师一起快乐地游戏着。但在操作中还是应出老师对活动设计的疏漏：在桌子的摆放上只考虑到让幼儿有更宽松的操作环境，忽视了托班幼儿需要更细致的引导其观察和指导。如果将分三组活动改为围站在一个的区域内，会更利于幼儿们听清规则和在老师的助下活动。

中班美术活动美丽的桥篇五

我园xx班举办亲子美术活动，希望孩子们通过活动能运用多彩的.短线和圆点创造出富有个性的七彩雨及多样的小水花，能按照自己的意愿安排画面，家长和老师能一起引导孩子充分发挥想象力，不断变换颜色，大胆表现。

一、活动准备

油画棒，各色水粉颜料，纸棉签，范画

二、活动过程

1、引出话题

2、教师示范作画

3、交代要求，幼儿作画，教师帮助指导。

4、讲评作品。

中班美术活动美丽的桥篇六

在美术音乐活动观摩中，我深刻感受到了艺术的力量和魅力。艺术是一种可以超越语言和文化的表达方式，是人类成就的重要一环。

在观摩美术展览时，我不仅看到了许多优秀的作品，还了解

到了艺术的创作过程和背后的故事。作为一名学生，我们从小就开始学习美术，但往往只停留在技能层面，而对于创作思路和创意能力的培养却缺乏关注。通过这次观摩，我深刻认识到了这点，对于未来的学习和创作也有了更多的思考。

在听音乐会时，我感受到了音乐的魔力。音乐可以让人的情感得到宣泄和升华，可以启迪人的灵魂，可以让人身临其境般感受到作曲家的情感。同时，音乐还可以促进人与人之间的交流和理解，处于不同年龄段和文化背景的人们在音乐的陪伴下，沟通的困难也逐渐被打破。

作为一个学生，我们的时间和精力都非常有限，需要科学规划，合理分配。但是在这些琐碎的学习之外，也需要有一些能让自己感到愉悦和放松的活动。美术和音乐正好可以成为我们课余时间的精神食粮，一方面可以培养我们的审美能力和创造力，另一方面也可以缓解我们的学习压力和心理负担。

最后，我希望我们的教育能够更多地关注和推广艺术教育，在学生的日常学习中，注重培养学生的艺术素养和创作能力。也希望更多的学生能够积极参与到艺术活动和文化交流中，从中汲取养分，激发自己的无限潜能。

中班美术活动美丽的桥篇七

大班美术活动：《马路上的汽车》 目标：

- 1、培养幼儿观察生活的习惯，以及记忆形象的能力。
- 2、引导幼儿了解不同汽车的不同功能和它们基本构造。
- 3、培养幼儿的想象力、创造力，鼓励幼儿设计各种造型及功用的汽车。

活动过程：

1、创设活动场景，引起幼儿活动兴趣。

教师与幼儿一起玩车：开车玩游戏，（配音乐）游戏场地的不布局也让我费尽心思，就是能起到让孩子真正玩起来的作用。

（1）并请个别幼儿说说：你们玩的是什么车？有什么用？由那些部分组成？（2）你还见过大马路上还有哪些汽车？它们有什么用？（请小朋友相互讲讲，教师逐一出示相应的图片）
（3）小朋友你们真了不起！知道了这么多的汽车。

2、看课件，拓展孩子的思维。课件的选材都从“创新”入手，图片都经过我加工处理达到了吸引孩子眼神的目的，最大限度的激发孩子原始的兴趣。活动中孩子还是很感兴趣。观看课件，启发孩子发散思维。（突破重点）（1）请幼儿说说跟我们平时的汽车有什么不一样？（2）它们有些什么功用呢？

3、谈话活动——想象中的汽车（重点：幼儿对汽车外形的感知，启发幼儿发散思维的训练。）（1）小羊遇到难题了，你们愿意帮助它吗？小羊种了一片桃园，秋天到了，桃子熟了，小羊想把这些桃子卖掉，可是自己又不会爬树，桃子没法摘下来，怎么办呢？我们给小羊造辆汽车来帮助它，但是造辆什么样的汽车来帮助它呢？（幼儿相互讨论后回答）（2）小猪嘴最馋了，它说呀，我想要一辆汽车，都有好多吃的。。设计障碍，为启发孩子从汽车的功用和造型上进行发散思维训练。（突破重点）（3）在我们生活中，还有哪些不方便呢？我们需要造一辆什么样的车，才能给我们的生活带来方便。

（设计意图：这个部分能拓展幼儿创作的思路，不至于局限在只为小羊设计汽车，只给小羊带来方便）（突破重点）4、幼儿作画：难点：创设出高科技，不同寻常功用，及不同寻常造型的汽车。

(1) 师：今天，老师请小朋友来做小小设计师，要设计出和这些车不同的，请你们想一想，你准备设计一辆什么样的车？（指导幼儿围绕“想象中的汽车”这一主题进行交谈。）(2) 我们设计的汽车造型要特别，还要给人们带来方便。（教师引导幼儿大胆想象）（促成难点）(3) 幼儿设计新型汽车。（教师引导幼儿画出造型新颖，功能独特的汽车）（促成难点）

5、作品评析：

(1) 请幼儿一起动手布置一个汽车博览会，幼儿做讲解员，讲解自己的作品。

幼儿互相欣赏新型汽车。

(2) 请已经设计好汽车的小朋友拿着自己的汽车相互介绍一下，也可以介绍给旁边的老师听。

（设计意图：这个环节，请幼儿相互介绍，或介绍给身边的老师听，使幼儿与幼儿之间，幼儿与教师之间产生互动。）6、放音乐《开车歌》，幼儿做开汽车动作。

(1) 这些汽车设计得真漂亮，而且有这么多不同的功能，我们都比不出高低了，让我们开起来试试，到底哪辆汽车开起来最稳。

(2) 幼儿作开车动作出活动室。

（设计意图：最后一个环节做开车动作出活动室是让幼儿能在轻松的氛围中结束该活动。）

大班美术活动方案

大班美术活动：味道

大班美术活动说课稿范文

大班美术活动说课稿

大班美术活动：春雨

中班美术活动美丽的桥篇八

- 1、学习运用杯垫拓印出鱼的身体，并能够大胆添画，表现出鱼的外部特征。
- 2、初步学习合理布局，尝试添画背景使画面丰富。
- 3、能够大胆拓印，感受拓印画的乐趣和美

1、卡纸、水粉颜料、杯垫、、抹布、毛笔、油画棒、报纸。

2、《海底总动员》的视频、音乐磁带。

提问：你们看到了什么？（海底生活着各种各样的鱼）

（1）今天老师也带来了一些小鱼，我们一起来看看（出示鱼的图片）

（2）这条鱼是什么形状，颜色呢？这是什么？（边指图片边认识）

（1）你准备怎么做？幼儿讲述。

（2）请一幼儿示范讲解。

（3）老师小结：将杯垫子放在报纸上，用毛笔蘸上颜料，顺着一个方向将杯垫子涂满颜料，提起来，放到画纸上，轻轻地压一压，拿开。一条鱼的身体出来啦。一条小鱼太孤单

了，我们可以多印几条。

(4) 在拓印的基础上进行想象添画。

看！小鱼的身体已经拓印好了，小鱼的身体上有什么呢？我们给小鱼加上眼睛、鱼鳍吧！

中班美术活动美丽的桥篇九

美术教研活动作为一项重要的教育教学活动，对于提高教师的教学能力和研究水平起到了重要作用。近期，我参加了一次美术教研活动的培训，通过这次培训我收获颇丰。在这篇文章中，我将分享我参加这次美术教研活动的感受，对于美术教学的理解和体验，以及对未来美术教学的思考。

第一段：对美术教研活动的期望

参加美术教研活动之前，我对美术教研活动满怀期望。我希望通过这次活动，能够了解到最新的美术教学方法和理论，进一步提高自己的教学水平。同时，我希望通过与其他参训教师的互动和交流，获得灵感和启示，为将来的教学实践提供更多的思路和方向。

第二段：美术教研活动的收获

通过这次美术教研活动的培训，我不仅了解到了许多新颖的美术教学理念和方法，也深入学习了各种美术教学资源的应用。在专业的讲师的指导下，我掌握了更多的美术教学技巧和策略，例如如何培养学生的审美能力和创造力，如何组织好课堂教学等。同时，通过与其他参训教师的交流，我了解到了不同学校美术教学的特色和经验，这为我今后的教学工作提供了更多的参考和借鉴。

第三段：美术教研活动的启示

通过参加这次美术教研活动的培训，我意识到美术教学不仅仅是培养学生的绘画技巧，更重要的是培养学生的审美能力和创造力。在美术教学中，我们需要注重培养学生的观察力和感知能力，引导他们去欣赏艺术作品，并通过创作表达自己的情感和思维。此外，美术教学也需要注重培养学生的团队合作意识和交流能力，通过合作创作来促进学生的发展和成长。

第四段：美术教学的思考

通过这次美术教研活动的培训，我进一步思考了美术教学的实践。在未来的教学中，我将更加注重培养学生的艺术品味和审美情趣，通过让学生接触不同类型的艺术作品，引导他们去思考艺术的内涵和意义。同时，我也将更加注重学生的创造力和创新能力的培养，通过各种实践活动和创作课题，激发学生的个性和创造力。

第五段：未来的展望

参加这次美术教研活动的培训，让我充满了信心和激情。在未来，我将继续努力提高自己的美术专业知识和教学能力，不断学习和研究最新的美术教育理念和方法，为学生带来更好的教育体验和学习效果。同时，我也希望能够继续参加更多的美术教研活动，通过与其他教师的互动和交流，不断提高自己的教学水平和研究能力。

通过参加这次美术教研活动的培训，我收获颇丰，不仅对美术教学有了更深的理解和体验，也让我对未来的美术教学充满了信心和激情。我相信，在不断的学习和实践中，我能够成为一名优秀的美术教师，为学生的美术教育做出更大的贡献。